

សមណ្ឌប្បវាសនាទីករ

អង្គការវិទ្យាសាស្ត្រ និងបច្ចេកវិទ្យា

មហាវិទ្យាល័យ



ឆ្នាំ ២០១៤

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិន័យប័ណ្ណ

មហាវគ្គ



តារាង ៦-៧-៨

ឈ្មោះសៀវភៅ

សមណ្ឌប្បសាទិកា អង្គកថាបិដក មហានគ្គ

នាគ ៦-៧-៨

ប្រែដោយ

ភិក្ខុ អគ្គបិណ្ឌ គង់ សុមិត្ត

ផ្សេងផ្ទុកដោយ

ភិក្ខុ-សាមណេរវត្តនិគ្រោធរំន “គល់ទទឹង”

ភិក្ខុ គួ សុភាព

ភិក្ខុ ឈឹម ហ៊ាន

ភិក្ខុ ភង សុវណ្ណ

សាមណេរ គល់ សុភាព

ភិក្ខុ ឈូក សុមន

សាមណេរ នៅ ហៃឡូន

ភិក្ខុ សឹម សីសាមុត

សាមណេរ សៀន សាន

ភិក្ខុ គុន ប៊ុនសាយ

កាលបរិច្ឆេទ

ព.ស. ២៥៥៣

ស្ថានទីធ្វើ

ពុទ្ធមណ្ឌលមហាសតិប្បដ្ឋាន វត្តនិគ្រោធរំន

“គល់ទទឹង” ភូមិកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក
កៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល

ISBN

9789996306044



ဦးစွာ ဣန္ဒြေဝေ ဘဝံ-ဗုဒ္ဓိန္ဒြေ

ជំនាញស្រីសង្ខារ

ភិក្ខុ គង្គ-សុមិត្ត អាយុ៣៥ឆ្នាំ គង្គនៅវត្តនិគ្រោធរ័នគល់ទទឹង ។
ញោមប្រុសឈ្មោះ គង្គ-ភិក្ខុ (ស្លាប់) ញោមស្រីឈ្មោះ ហុក-ភានី
កើតថ្ងៃព្រហស្បតិ៍កើត ខែមិគសិរ ឆ្នាំថោះ ព.ស.២៥១៧ ។
មានបងប្អូន ៧ នាក់ គឺប្រុស ៥ នាក់ ស្រី ២ នាក់. ជាកូនពៅ ។
ក្នុងកុមារបានចូលរៀនសាលារដ្ឋ ដល់ថ្នាក់ទី ៨ ។

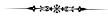
ក្នុងព.ស.២៥៣៧ មានអាយុ១៧ឆ្នាំ បួសជាសាមណេរក្នុង
សំណាក់ឧបជ្ឈាយ័ ព្រះនាម ឡយល្បឿន វត្តស្នាកែត មកគង្គនៅ
វត្តក្នុងឆ្នាំ ខេត្តបាត់ដំបង ។ ព.ស. ២៥៣៨ មានអាយុគ្រប់ ២០
បានឧបសម្បទា ជាភិក្ខុការៈ ។

ព.ស. ២៥៤០ មកគង្គនៅវត្តនិគ្រោធរ័ន រៀនធម៌វិន័យ ។
ព.ស. ២៥៤១ ចេញទៅគង្គនៅវត្តខេមរ័ន(ខេត្តកំពង់ចាម) បង្រៀន
ធម៌វិន័យ ។ ព.ស. ២៥៤៥ បានត្រឡប់មកវត្តនិគ្រោធរ័នវិញហើយ
លាសិក្ខា បានខិតខំ រៀបចំ និងជួយសរសេរសៀវភៅធម៌វិន័យ ។

ព.ស. ២៥៤៦ បួសជាសាមណេរវិញ ឧបជ្ឈាយ័ព្រះនាម យី
ទិត វត្តកោះក្របី ឃុំព្រែកថ្មី ស្រុក គៀនស្វាយ ខេត្តកណ្តាល
បានជួយបង្រៀនព្រះវិន័យដល់ព្រះសង្ឃ ក្នុងវត្តនិគ្រោធរ័ន ។

ព.ស. ២៥៤៧ បំពេញជាភិក្ខុការៈ បានជួយបង្រៀននិងខិតខំ
រៀបចំអង្គកថា និងសៀវភៅធម៌វិន័យជាច្រើនទៀត រហូតមក ។

ហេតុដែលព្រះពុទ្ធខ្ញងបញ្ញត្តសិក្ខាបទ



ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធជាម្ចាស់ដ៏មានជោគ ទ្រង់គង់នៅក្បែរដើមស្មៅ ជាលំនៅរបស់និរ្យាយក្ស ជិតក្រុងវេរញា ជាមួយនឹងភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណច្រើនចំនួន ៥០០ រូប ។ វេរញាព្រាហ្មណ៍បានចូលទៅលើកពាក្យចោទប្រកាន់ ចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ មានពាក្យជាដើមថា “ព្រះគោតមមិនសំពះ មិនក្រោកទទួលព្រាហ្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលចាស់គ្រាំគ្រាជាព្រឹទ្ធាចារ្យ មានអាយុច្រើន រស់នៅបានយូរឆ្នាំមកហើយ មានអាយុក៏ជ្រុលចូលមក ក្នុងបច្ច័យវ័យហើយ ទោះបីគ្រាន់តែអញ្ជើញហៅរកព្រាហ្មណ៍ទាំងនោះ ឱ្យអង្គុយលើអាសនៈ(ក៏ព្រះអង្គមិនធ្វើ)” ព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យជ្រះថ្លាហើយ និងប្រកាសខ្លួនជាឧបាសក ដល់ព្រះត្រ័យសរណគមន៍ស្មើដោយជីវិត រួចក៏អារាធនាឱ្យទ្រង់ចាំវិស្សាជិតស្រុកវេរញានោះមួយអន្លើដោយភិក្ខុសង្ឃ ។

ក្នុងវិស្សានោះ ស្រុកវេរញាកើតអំណត់អត់បាយ ព្រះដ៏មានព្រះភាគ និងព្រះភិក្ខុសង្ឃឆាន់បាយក្រៀមរបស់ពួកឈ្នួញសេះ ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លានទូលសូមសម្តែងប្បទូប្រែត្រឡប់ដែនដី ដើម្បី បានឱ្យជារសដែលកើតឡើងអំពីស្រទាប់នៃដែនដី និងទូលសូមនាំភិក្ខុទៅបិណ្ឌបាត

ឯឧត្តរកុរុទ្ធិប, តែព្រះដ៏មានព្រះភាគទ្រង់មិនអនុញ្ញាត ។ ចំណែកព្រះសារីបុត្រ ក៏ក្រាបទូលសួរអំពីសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ដែលបិតានៅមិនបានយូរ និងដែលបិតានៅបានយូរ, ព្រះដ៏មានព្រះភាគក៏ទ្រង់សម្តែងសាសនារបស់ព្រះពុទ្ធទាំង ៦ ព្រះអង្គមានព្រះពុទ្ធព្រះនាមវិបស្សីជាដើម ។ លំដាប់នោះ ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ក្រោកចាកអាសនៈហើយ ធ្វើសំពត់ឧត្តរាសន្តរៀងស្មាម្ខាង ប្រណម្យអញ្ជូលិចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគ ហើយក្រាបទូលពាក្យនេះចំពោះព្រះដ៏មានព្រះភាគថា “សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស កាលនេះជាកាលគួរហើយ បពិត្រព្រះសុគត កាលនេះជាកាលគួរដល់ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ ។ គួរបញ្ញត្តិសិក្ខាបទ គួរសម្តែង អាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយ ព្រោះកិច្ចដូច្នោះហើយ ជាហេតុនឹងឱ្យព្រហ្មចរិយធម៌បិតានៅអស់កាលអង្វែងទៅ” ។ ព្រះដ៏មានព្រះភាគជាម្ចាស់ទ្រង់ត្រាស់ថា “ម្ចាស់សារីបុត្ត អ្នកចូរបង្កើនសិន ម្ចាស់សារីបុត្ត អ្នកចូរបង្កើនសិន តថាគតឯងសឹងដឹងកាលគួរក្នុងកិច្ចដែលនឹងបញ្ញត្តិសិក្ខាបទជាដើមនោះ ម្ចាស់សារីបុត្ត ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ មិនទាន់ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមណា ព្រះសាស្តាភ័មិនទាន់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ មិនទាន់សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយត្រឹមនោះ ម្ចាស់សារីបុត្ត ក៏ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី

តាំងនៃអាសវៈ មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលណា ទើប
 ព្រះសាស្តាបញ្ញត្តសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ
 ក្នុងកាលនោះ ដើម្បីនឹងការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃ
 អាសវៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃនៅមិនទាន់មានភិក្ខុបួស
 ចាស់វស្សាច្រើនគ្នាត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏
 មិនទាន់មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត
 ម្យ៉ាងទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានភិក្ខុបួសចាស់វស្សាច្រើន
 គ្នា ក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នឹងមាន
 ប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្ត
 សិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពារ
 រាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុង
 កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់បាននូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នា
 ច្រើនត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មិនទាន់
 មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងសាសនានេះ ត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត ម្យ៉ាង
 ទៀត សង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើនមានគ្នាច្រើន ក្នុងកាលណា ធម៌
 ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុង
 សាសនានេះក្នុងកាលនោះ ទើបព្រះសាស្តាបញ្ញត្តសិក្ខាបទ សម្តែងអាណា
 បាតិមោក្ខដល់សាវកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាំងនូវធម៌ទាំងឡាយ

ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះក្នុងកាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត សង្ឃមិនទាន់ដល់នូវសេចក្តីចម្រើនដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរត្រឹមណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈ ក៏នៅមិនទាន់មានប្រាកដ ចំពោះសង្ឃត្រឹមនោះ ម្នាលសារីបុត្ត លុះសង្ឃបានដល់នូវសេចក្តីចម្រើន ដោយលាភសក្ការៈដ៏ប្រសើរក្នុងកាលណា ធម៌ទាំងឡាយខ្លះ ដែលជាទី តាំងនៃអាសវៈ ក៏មានប្រាកដចំពោះសង្ឃក្នុងកាលនោះដែរ ទើបព្រះ សាស្តាបញ្ញត្តសិក្ខាបទ សម្តែងអាណាបាតិមោក្ខដល់សារីកទាំងឡាយ ដើម្បីការពាររាវាងនូវធម៌ដែលជាទីតាំងនៃអាសវៈទាំងអម្បាលនោះ ក្នុង កាលនោះឯង ម្នាលសារីបុត្ត ពីព្រោះ(ឥឡូវ)ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់មាន ពុត(ហ៊ានលបលួចធ្វើអាក្រក់)នៅឡើយ មិនទាន់មានទោសមោះមែនៅ ឡើយ កំពុងនៅមានធម៌បរិសុទ្ធ ឥតទាន់មានពណ៌ខ្មៅសៅហ្មង សុទ្ធ ស័ង្សតែជូរជង្គង់ចិត្តបិតនៅក្នុងធម៌មានខ្លឹមនៅឡើយ ម្នាលសារីបុត្ត ក៏ បណ្តាភិក្ខុទាំង ៥០០ រូបនេះ ភិក្ខុដែលមានមគ្គផលយ៉ាងទាបចុងគេ បំផុតនោះ ក៏គង់បានសម្រេចត្រឹមថ្នាក់សោតៈ ជាបុគ្គលទៀងទាត់ លែង ធ្លាក់ទៅក្នុងអបាយកូមិហើយ នឹងបានត្រាស់ដឹងមគ្គផលត ៗទៅទៀតជា ប្រាកដ” ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ



យោសកុមារកើតឡើង និងការសិក្សាត្រៃវេទ

រាប់អំពីកាលនៃការបរិនិព្វានរបស់ព្រះមានព្រះភាគ កន្លងទៅហើយបាន ៧៥៦ ព្រះវស្សា ។ ព្រះរាជាមួយព្រះអង្គទ្រង់ព្រះនាមថា មហានាម បានគ្រងរាជ្យសម្បត្តិ ប្រកបដោយទេសពិធរាជធម៌ក្នុងលង្កាទ្វីប ។ បានឮថា ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រាហ្មណ៍ មាណពម្នាក់ កើតនៅក្នុងត្រកូល ព្រាហ្មណ៍មួយ បិតាឈ្មោះ កេសី ជាវាជបុរោហិត មាតាឈ្មោះ កេសិនី មានលំនៅស្ថិតនៅក្នុងទីជិតនៃពោធិមណ្ឌល (កន្លែងត្រាស់ជីវិតរបស់ព្រះ សម្មាសម្ពុទ្ធ) ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេសជម្ពូទ្វីប ។

ក៏ព្រោះក្នុងវេលាដែលមាណពនោះប្រសូតមក ពួកបរិវាររបស់ព្រាហ្មណ៍ មានទាសនិងកម្មករជាដើម បញ្ចេញសំឡេង សម្តែងភាពត្រេកអររីករាយយ៉ាង គីកកង ដូច្នោះ ទើបគេដាក់ឈ្មោះឱ្យកុមារនោះថា **យោស** ។ ទីខ្លះក៏ពោលថា មាណពនោះ កើតនៅក្នុងយោសគ្រាម ទើបដាក់ឈ្មោះឱ្យថា **យោស** ។ យោសមាណពនោះ ជាអ្នកដឹងវិជ្ជានិងក្បួនសិល្បៈទាំងពួងយ៉ាងជំនាញ ចេះ ចប់ត្រៃវេទយ៉ាងប្រាកដក្នុងលទ្ធិ បានត្រាច់ទៅដើម្បីសាកសួរ និងដោះស្រាយ បញ្ហាវិជ្ជាសិល្បៈ ក្នុងស្រុកនិគមជនបទ រាជធានីទាំងឡាយ ក្នុងជម្ពូទ្វីប ។

ដឹងថា មានសមណព្រាហ្មណ៍ ដែលជាបណ្ឌិតនៅក្នុងទីណា ៗ ក៏ចូលទៅធ្វើ
ការសាកប្រាកដទីនោះ ៗ បណ្ឌិតដទៃ (នោះ) ៗ មិនអាចឆ្លើយនូវបញ្ហាដែល
មណពនោះ សួរបានឡើយ តែមណពនោះ អាចឆ្លើយនូវបញ្ហារបស់បណ្ឌិត
ទាំងនោះ ៗ ដែលសួរហើយបាន ។

យោសមណពជ្ជបនិងព្រះវេរិតត្ថេរ

មណពនោះ គ្របសង្កត់ពេញ ទូទាំងជម្ពូទ្វីបដោយអាការយ៉ាងនេះ
រហូតមកដល់វត្តមួយ (ក៏បានស្នាក់នៅក្នុងបរិវេណវត្តនោះ) ។ ក៏ក្នុងវត្តនោះ
មានភិក្ខុនៅច្រើនរូប ព្រះវេរិតៈ(ឬធម្មយោសៈ) ជាសង្ឃត្រូវរបស់ភិក្ខុទាំងនោះ
ជាព្រះមហាខីណាស្រពបានសម្រេចបដិសម្មិតា អាចញាំញីបរប្បវាទបាន ។
គ្រានោះ កាលវេលាអាធ្រាត្រ ព្រាហ្មណ៍មណព បានបរិវត្តបាតញ្ជូលី
(ស្វាធារយ) នូវមន្តឱ្យមានបទបរិបូណ៌ និងឱ្យជាបរិមណ្ឌល ព្រះថេរៈស្តាប់នូវ
សំឡេងព្រាហ្មណ៍ស្វាធារយមន្ត ក៏ជ្រាបថា “ ព្រាហ្មណ៍នេះជាអ្នកមានបញ្ញា
ច្រើន ” (រួចទើប) គិតថា “ បើយើងទូន្មានឱ្យមករាប់អានព្រះពុទ្ធសាសនាបាន
នឹងជាការល្អ ” ទើបហៅព្រាហ្មណ៍នោះមក រួចសួរថា “ ម្ចាស់ព្រាហ្មណ៍ អ្នក
ណាហ្ន៎ស្រែកជាសំឡេងដូចលា ” ។ យោសៈព្រាហ្មណ៍នោះសួរថា “ នែបពូជិត
ដឹងច្រើន លោកដឹងនូវសំឡេងរបស់ពួកលាឬ ? ” ព្រះថេរៈតបថា “ យើង

ដឹង” ។ ព្រាហ្មណ៍នោះ ទើបសួរព្រះថេរៈក្នុងគណ្ឌិដ្ឋាន (គឺមន្តដែលយល់បាន
 លំបាក) ទាំងឡាយក្នុងគម្ពីរត្រៃវេទ ទាំងគម្ពីរឥតិហាសជាគម្ពីរ ទី៥ ដែលខ្លួន
 ឯងសម្លឹងមិនឃើញនយោឡើយ ទាំងអាចារ្យរបស់ខ្លួន ក៏មិនឃើញមកហើយផង
 ដែលព្រះថេរៈនោះ ដោយប្រក្រតីក៏ជាអ្នកចេះចប់ត្រៃវេទហើយ មកដល់ឥឡូវ
 នេះ ជាអ្នកបានសម្រេចនូវបដិសម្មិទាទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីលំបាកក្នុង
 ការឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះ ទើបមិនមានដល់លោក ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះថេរៈ
 ឆ្លើយនូវបញ្ហាទាំងនោះបានភ្លាម ។ ហើយពោលនឹងព្រាហ្មណ៍នោះថា “នៃ
 ព្រាហ្មណ៍ដ៏ចំរើន អ្នកសាកសួរយើងមកច្រើនហើយ ឥឡូវនេះ យើងនឹង
 សាកសួរនូវបញ្ហាកម្មនឹងអ្នកមួយ អ្នកនឹងឆ្លើយបញ្ហារបស់យើងបានឬទេ ?”
 ព្រាហ្មណ៍តបថា “ខ្ញុំនឹងឆ្លើយមន្តនោះប្រគេនបាន លោកម្ចាស់ចូរសួរមកចុះ”
 ទើបព្រះថេរៈសួរនូវបញ្ហាក្នុងគម្ពីរអភិធម្ម ចិត្តយមកៈ^១នេះថា “យស្ស ចិត្តំ
 ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ តស្ស ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ យស្ស វា បន
 ចិត្តំ និរុជ្ឈិស្សតិ ន ឧប្បជ្ជិស្សតិ តស្ស ចិត្តំ ឧប្បជ្ជតិ ន និរុជ្ឈតិ :
 ចិត្តរបស់បុគ្គលណា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ
 នឹងរលត់ នឹងមិនកើតឡើង ឬក៏ចិត្តរបស់បុគ្គលណា នឹងរលត់ នឹងមិនកើត

១. អភិ. យម. យមកវគ្គ. ៨១. ១/១ ។

ឡើង ចិត្តរបស់បុគ្គលនោះ រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់”^១ ។

ព្រាហ្មណមណពនោះ មិនអាចនឹងឆ្លើយបាន មិនថា លើ ឬក្រោម ទើបសួរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចំរើន មន្តនេះឈ្មោះមន្តអ្វី ?” ព្រះថេរៈតប ថា “ម្នាលព្រាហ្មណ៍ មន្តនេះ ឈ្មោះថា ពុទ្ធមន្ត” ។ ព្រាហ្មណ៍សួរថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ឱ្យមន្តនេះដល់ខ្ញុំព្រះករុណាបានដែរឬទេ ?” ព្រះថេរៈ តបថា “ម្នាលព្រាហ្មណ៍ យើងឱ្យ (មន្តនេះ) ដល់អ្នកបាន លុះត្រាតែ អ្នកបួសជាបព្វជិតដូចយើង” ។

មណពបួស ប្រាកដឈ្មោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ

ឃោសៈព្រាហ្មណ៍ដែលបុព្វហេតុ (គឺកុសលក្នុងកាលមុន) ទាំងឡាយ ជាសំតើនហើយ ទើបសូមបព្វជ្ជា ដើម្បីត្រូវការមន្ត ព្រះថេរៈទើបឱ្យព្រាហ្មណ៍ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាហើយ ឱ្យរៀនព្រះត្រៃបិដកពុទ្ធវចនៈ ភិក្ខុនោះ ក៏យល់ដឹង អត្ថធម៌របស់ព្រះត្រៃបិដកថា “នេះជាឯកាយមគ្គ (ដំណើរផ្លូវដឹងក ប្រសើរ ជាងលទ្ធិចាស់របស់ខ្លួន)” (តមក) ក៏បានជាអ្នកប្រាកដច្បាស់ក្នុងលោក ដូច

១. ពាក្យថា រមែងកើតឡើង គឺនៅក្នុងឧប្បាទខណៈ, ពាក្យថា រមែងមិនរលត់ គឺមិនទាន់ដល់ និរោធបុគ្គលខណៈ ។ ចិត្តក្នុងទីនេះ សំដៅដល់បច្ច័មចិត្ត គឺចុតិចិត្ត របស់ព្រះអរហន្ត ខណៈចិត្ត របស់ព្រះអរហន្តកំពុងប្រព្រឹត្តទៅ ឈ្មោះថា រមែងកើតឡើង រមែងមិនរលត់ កាលដល់ក្នុង ខណៈហើយ ចុតិចិត្តនោះ ក៏នឹងរលត់ និងមិនមានចិត្តដទៃកើតឡើងតទៅទៀត ។

ពន្លឺភ្លើង ដូចពន្លឺព្រះចន្ទ ដូចពន្លឺព្រះអាទិត្យ ដោយការដែលលោកបានព្យាករណ៍
ពោលឆ្លើយបញ្ហាព្រះធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅដល់ជនទាំងឡាយ ដូចជាពុទ្ធព្យាករណ៍,
ភិក្ខុឃោសៈ ទើបបានប្រាកដនាមថា “ព្រះពុទ្ធឃោសៈ” ព្រោះល្បីផ្សាយទៅ
ក្នុងផ្ទៃដែនដីដូចព្រះពុទ្ធអង្គ ។

ព្រះថេរៈ បញ្ជូនឱ្យទៅប្រែគម្ពីរអដ្ឋកថា

ព្រះពុទ្ធឃោសៈនោះ ជាអ្នកនៅក្នុងវិហារនោះ បានតែងបករណ៍ឈ្មោះ
ញាណោទ័យទុកក្នុងវិហារហើយ ផ្ដើមតែងអដ្ឋកថា ព្រះអភិធម្មសង្គណី និង
អដ្ឋកថាច្បាប់ឈ្មោះអដ្ឋសាលិនី ព្រះថេរៈឃើញដូច្នោះទើបប្រាប់ថា “ម្ចាស់
អាវុសោពុទ្ធឃោសៈ ក្នុងជម្ពូទីបនេះ មានតែគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកបាលីប៉ុណ្ណោះ
អដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះ និងថេរវាទ (គឺពាក្យដែលព្រះថេរៈក្នុងសម័យ
សង្គតិ ពោលទុកជាច្បាប់) មិនមាន តែអដ្ឋកថាព្រះត្រៃបិដកដែលឡើង
កាន់សង្គតិទាំង៣លើក ជាពាក្យដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឡើងត្រាស់សម្ដែងទុក និង
ព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានព្រះសារីបុត្រជាដើមចងក្រងទុកហើយ ឯព្រះមហិន្ទត្ថេរ
ត្រួតមើលកថាមគ្គ (សម្ដែងផ្លូវនៃពាក្យដែលពោលទុក) ហើយ (រូបរួមមក)
តែងទុកដោយភាសាសីហឡៈ កំពុងប្រព្រឹត្តទៅនៅក្នុងសីហឡទ្វីប ចូរលោកទៅ
កាន់សីហឡទ្វីបនោះ ត្រួតរមីលឱ្យសព្វអន្លើហើយ បកប្រែមកជាភាសាមគធ

បាន អង្គកថានោះ នឹងនាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់មនុស្សលោកទាំងពួង” ។

កាលព្រះថេរវណ្ណនាំយ៉ាងនោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ជាអ្នកមានបញ្ញាច្រើន ក៏កើតបីតិសោមនស្ស ក្រាបទូលលាព្រះឧបជ្ឈាយ៍ និងភិក្ខុសង្ឃ បានធ្វើ ដំណើរទៅកាន់កំពង់ទឹកដោយលំដាប់ឡើង ទូកទៅជួបព្រះពុទ្ធទត្តត្ថេរតាមផ្លូវ ដែលមកដល់កណ្តាលសមុទ្រ ក៏បាននិយាយប្រាស្រ័យគ្នា ហើយធ្វើដំណើរបន្ត ទៅដរាបដល់កំពង់ ក្រុងលង្កា ក្នុងកាលនោះ ព្រះបាទមហានាម គ្រប់គ្រង រាជ្យក្នុងលង្កាទ្វីប ។

តែងបករណ៍ ឈ្មោះវិសុទ្ធិមត្ត

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តទៅជួបព្រះសង្ឃក្នុងវិហារ ក្រុងអនុរាជបុរី ហើយទើបទៅកាន់សំណាក់ព្រះសង្ឃបាលត្ថេរ ដែលគង់នៅក្នុងមហាបធានយរៈ បានស្តាប់(ជ្រាបសេចក្តី) អង្គកថាកាសាសីហឡៈ និងថេរវាទទាំងពួងហើយ ជឿទុកចិត្តថា “នេះឯងជាព្រះពុទ្ធជិប្បាយរបស់ព្រះធម្មសាមិត្រពិត” ទើបទៅ កាន់ទីប្រជុំសង្ឃ ក្នុងវិហារនោះ ដើម្បីសូមគម្ពីរធ្វើអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ក៏បាន ពោលសូមថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ មេត្តាឱ្យសៀវភៅគម្ពីរទាំងឡាយ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាដើម្បីធ្វើអង្គកថា” ។ ដើម្បីសាកល្បង សមត្ថភាពរបស់

លោក ទើបភិក្ខុសង្ឃឱ្យគាថា ២ បទ ហើយពោលថា “លោកចូរសម្តែង
 សមត្ថភាពក្នុងគាថា ២ បទនេះ យើងទាំងឡាយ បានឃើញសមត្ថភាពរបស់
 លោកហើយ នឹងប្រគល់ ច្បាប់គម្ពីរឱ្យទាំងអស់” ព្រះពុទ្ធឃោសមើលបាលី
 ព្រះត្រៃបិដក និងអដ្ឋកថារបស់ព្រះត្រៃបិដកនោះហើយ ទើបព្រះថេរវប្បម
 ព្រះត្រៃបិដកព្រមទាំងអដ្ឋកថាដោយសន្ទេប តែងបករណ៍ ឈ្មោះ វិសុទ្ធិមគ្គ
 ឡើង ក្នុងមហាវិហារនេះឯង ។

គ្រានោះ ទេវតាមានបំណង ដើម្បីនឹងប្រកាសថ្វីដែរបស់លោកឱ្យ
 ប្រាកដ ក្នុងមហាជន ទើបបណ្តាលឱ្យសៀវភៅគម្ពីរច្បាប់ (ដែលលោក
 សរសេររួចហើយ) ឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅ ទើបលោកសរសេរឡើងថ្វីមួយច្បាប់
 ទៀត ទេវតាក៏បណ្តាលឱ្យអន្តរធានបាត់ទៅទៀត ទើបលោកសរសេរឡើងថ្វី
 លើកទី ៣ ទៀត ក៏បាន ចប់សព្វគ្រប់ទៀត ក្នុងគ្រានោះ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ
 និមន្តព្រះសង្ឃ ដែលជាអ្នកនាសក្នុងធម៌របស់ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធឱ្យមកប្រជុំគ្នា ក្នុងទី
 ជិតមហាពោធិត្រីក្ស(ប្រទេសលង្កា) ប្រារព្ធនឹងអានបករណ៍វិសុទ្ធិមគ្គនោះ
 (ឱ្យសង្ឃស្តាប់) ស្រាប់តែទេវតាដែលបំបាំងសៀវភៅនោះ នាំសៀវភៅទាំងពីរ
 ចប់នោះ មកប្រគេនសងវិញព្រមក្នុងខណៈនោះ ទើបបានជាសៀវភៅវិសុទ្ធិមគ្គ

១. ខ្លះថា ព្រះសង្ឃ ។

បីចប់ឡើង ក៏បានប្រគល់សៀវភៅទាំងបីចប់ ទៅព្រះភិក្ខុសង្ឃ, ភិក្ខុសង្ឃឱ្យ
 អានសៀវភៅទាំងបីចប់ ព្រមគ្នា ការខុសក្លាំងក្លាតំបែបនោះ ដោយគណ្ណៈក្តី
 ដោយអក្ខរៈក្តី ដោយបទក្តី ដោយព្យញ្ជនៈក្តី ដោយអត្ថក្តី ដោយការសរសេរ
 មុន ក្រោយក្តី ដោយវាទះទាំងឡាយមានថេរវាទជាដើមក្តី ដោយព្រះបាលី
 ទាំងឡាយក្តី មិនមានឡើយ បានឮថា កាលគម្ពីរវិស្វទ្ធិមគ្គ ទាំង ៣ ដែល
 ព្រះពុទ្ធឃោសៈធ្វើរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ ទេវតាទាំងឡាយ បាននាំគ្នាធ្វើ
 សាធុការ សម័យនោះភិក្ខុច្រើនពាន់ប្រជុំ គ្នានៅក្នុងវិហារ ឃើញការអស្ចារ្យ
 នោះហើយ ក៏នាំគ្នាសរសើរឱ្យសាធុការ ប្រកាសប្រាប់គ្នាសុសសាយទៅថា
 “នេះព្រះពោធិសត្វ មេត្រីមកកើត ដោយឥតសង្ស័យ”^១ ។

បកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក មកជាភាសាមតធៈ

ចំណែកស្តេចផែនដី ទ្រង់បានស្តាប់ដំណឹងនោះ ក៏ស្តេចចេញពី
 ព្រះនគរព្រមទាំងរាជបរិវារទៅកាន់មហាវិហារ ទ្រង់និមន្តព្រះសង្ឃហើយ
 ទ្រង់និមន្តព្រះពុទ្ធឃោសៈ និមន្តឱ្យទទួលនូវវចន្តាន់នៅក្នុងរាជវាំងជាប្រចាំ
 រហូតដល់ការតែងតម្ពីរចប់ ព្រះថេរៈ ទទួលនិមន្តដោយតុណ្ណីភាព ។

ព្រះភិក្ខុសង្ឃឃើញសមត្ថភាពរបស់ព្រះថេរៈហើយ ទើបប្រគល់សៀវភៅ

១. នេះជាការឃើញអស្ចារ្យរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយទេ មិនប្រាកដជាព្រះមេត្រីឡើយ ។

ព្រះត្រៃបិដកបាលី ព្រមទាំងសៀវភៅអង្គការសីហឡៈឱ្យដល់ព្រះថេរៈ, ព្រះថេរៈ ទទួលសៀវភៅគម្ពីរទាំងអស់ទៅទុកក្នុងប្រាសាទ ឈ្មោះថា បធានយរៈ ដែល តាំងនៅខាងត្បូងនៃមហាវិហារ ប្រែអង្គការទាំងអស់ធ្វើជាអង្គការព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធៈ ដែលជាមូលភាសា (គឺភាសាដើម) ។

ក៏អង្គការសីហឡៈនោះ មាន ៣ ភាគ គឺ មហាអង្គការថា ១ បច្ចុរិយអង្គការថា ១ កុរុន្តិអង្គការថា ១ ។

អង្គការដែលឡើងកាន់មហាសន្តិសីទ ព្រះមហិន្ទត្ថេរនាំមកតែងទុកក្នុង ភាសាសីហឡៈ ឈ្មោះថា មហាអង្គការថា ។

មានផ្ទះផែមួយខ្នង មានឈ្មោះហៅក្នុងភាសាសីហឡៈថា បច្ចុរិយៈ ។ អង្គការដែលភិក្ខុទាំងនោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងផ្ទះផែនោះ ឈ្មោះថា បច្ចុរិយអង្គការថា ។

មានវិហារមួយកន្លែង ឈ្មោះកុរុន្តិវិហារ ។ អង្គការដែលភិក្ខុទាំង នោះប្រជុំគ្នាធ្វើក្នុងវិហារនោះ ឈ្មោះថា កុរុន្តិអង្គការថា ។

វាទដែលព្រះថេរៈជំនាន់មុនមានព្រះថេរិកចារ្យ (អាចារ្យធំ) ជាដើម កាន់យកន័យព្រះបាលីតែងទុក ឈ្មោះថា ថេរវាទ ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រែកុរុន្តិអង្គការភាសាសីហឡៈ ធ្វើអង្គការ ព្រះវិន័យបិដក ឈ្មោះសមន្តប្បាសាទិក ក្នុងភាសាមគធៈហើយ តពីនោះក្នុង សុត្តន្តបិដក បកប្រែមហាអង្គការអំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គការទីយនិកាយ

ឈ្មោះសុមង្គលវិហាសិនី, ជាអង្គកថាមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបព្វសុទិនី, ជាអង្គកថាសំយុត្តនិកាយ ឈ្មោះ សារត្ថបកាសិនី, និងជាអង្គកថាអង្គត្រនិកាយ ឈ្មោះមនោរថបូរណី, តពីនោះ ក្នុងអភិធម្មបិដក បកប្រែបច្ចុរិយអង្គកថា អំពីភាសាសីហឡៈ តាំងជាអង្គកថាបករណ៍ធម្មសង្គណី ឈ្មោះអង្គសាលិនីក្នុងភាសាមគធៈ ជាអង្គកថាបករណ៍វិភង្គ ឈ្មោះសម្មោហវិនោទិនី និងជាអង្គកថា ៥ បករណ៍ ឈ្មោះបរមត្ថទីបនី ។

ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ធ្វើអង្គកថាសីហឡៈទាំងអស់ឱ្យជាអង្គកថា ព្រះត្រៃបិដក ក្នុងភាសាមគធៈ ដែលជាមូលភាសាដូចពោលមកហើយដូច្នោះ អង្គកថានោះឯង បាននាំមកនូវប្រយោជន៍សុខដល់ពពួកជន ក្នុងប្រទេសដទៃ ៗទាំងពួង យ៉ាងច្រើនសន្ធឹកសន្ធាប់ហើយ រស់នៅរហូតដល់អស់អាយុ ទើបទៅកាន់ទេវលោកនោះឯង ។

កាលដែលបានបកប្រែអង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ចប់សព្វគ្រប់ហើយ ផែនដីក៏កក្រើកញ័រ (ជាអស្ចារ្យ) អង្គកថាព្រះត្រៃបិដក ដែលព្រះថេរៈ ធ្វើដូចពោលមកនេះ គឺបកប្រែចប់សព្វ គ្រប់ តែក្នុងរយៈកាល ១ ឆ្នាំប៉ុណ្ណោះ ។

លុះបកប្រែរួចហើយ ព្រះពុទ្ធឃោសៈ ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងបាន មកថ្វាយបង្គំព្រះមហាពោធិត្រីក្ស ទើបក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះភិក្ខុសង្ឃ ត្រឡប់មកជម្ពូជ្ជបវិញ ។

ព្រះរាជាមហានាម ទ្រង់គ្រងផែនដីអស់ ១២ ឆ្នាំ ទ្រង់ធ្វើបុណ្យច្រើន
យ៉ាង ដោយប្រការផ្សេង ៗហើយ ស្តេចក៏ទៅកាន់បរលោកតាមយថាកម្ម ។
ចំណែកព្រះពុទ្ធឃោសត្ថេរនោះ បានរចនាអង្គកថានៃព្រះត្រៃបិដកទុក បានសាង
ប្រយោជន៍ដ៏សមគួរដល់សត្វលោកជាច្រើន តាំងនៅហួតគ្រប់អាយុខ័យ ក៏បាន
ទៅកាន់ឋានតាវត្តិន្យហើយ ដូច្នោះឯង ។

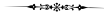
សេចក្តីប្រាថ្នារបស់ព្រះពុទ្ធឃោសត្ថេរ

យំ សិទ្ធិ ឥមិនា បុញ្ញ	យំ ចញ្ញំ បសុតំ មយា
ឯតេន បុញ្ញកម្មេន	ទុតិយេ អត្តសម្បវេ
តាវតីសេ បមោទេន្តោ	សីលាចារកុណោ រតោ
អលក្កោ បញ្ចកាមេសុ	បត្យា បឋមំ ដលំ
អន្តិមេ អត្តការមិ	មេត្តេយ្យំ មុនិបុទ្ធវំ
លោកគ្គបុគ្គលំ នាថំ	សព្វសត្តហិតេ រតំ
ទិស្វាន តស្ស ធីរស្ស	សុត្វា សទ្ធម្មទេសនំ
អធិគន្ធា ដលំ អក្កំ	សោភេយ្យំ ជិនសាសនត្ថិ ។

បុណ្យណា ដែលសម្រេចហើយដោយការធ្វើនេះ និងបុណ្យដទៃណា ដែលខ្ញុំបានខ្វល់ខ្វាយទុក ដោយអំណាចនៃបុណ្យនោះ ក្នុងអត្តភាពទី២ សូមឱ្យ ខ្ញុំរីករាយក្នុងឋានតាវត្តិន្យ ត្រេកអរក្នុងគុណគឺសីលនិងអាចារៈ មិនជាប់ជំពាក់ ក្នុងកាមគុណទាំង ៥ បានសម្រេចអរិយផលទី ១ (សោតាបត្តិផល) ក្នុង អត្តភាពចុងបំផុត សូមឱ្យខ្ញុំបានជួបព្រះអារ្យមេត្រី ព្រះមុនីដ៏ប្រសើរ ជាបុគ្គល ចម្បងក្នុងលោក ជាព្រះលោកនាថ ទ្រង់ពេញព្រះទ័យក្នុងការជួយសត្វលោក ទាំងពួង សូមឱ្យខ្ញុំបានស្តាប់ព្រះសទ្ធម្មរបស់ព្រះមុនីអង្គនោះ ដែលទ្រង់ជាអ្នក ប្រាជ្ញា ហើយបានសម្រេចអរិយផលជាន់ខ្ពស់ (អរហត្តផល) ញ៉ាំងព្រះ សាសនារបស់ព្រះជិនស្រីឱ្យល្អស្អាត ដោយប្រការដូច្នោះហោង ។

ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធឃោសាចារ្យ ចប់

ឧប្បត្តិកថា



សមន្តប្បសាទិកា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យ ជាស្នាដៃរបស់ព្រះពុទ្ធ

យោសាចារ្យ

ប្រទេសខ្មែរយើងនេះ មានគម្ពីរព្រះត្រៃបិដកចប់សព្វគ្រប់ ដែល ក្រុមជំនុំ បានរៀបចំឡើងជាភាសាបាលីផង ភាសាខ្មែរផង ខ្ញុំមានចិត្ត សោមនស្សរីករាយ ហើយក៏រៀបចំប្រែអដ្ឋកថាព្រះវិន័យនេះ ឱ្យមកជា ភាសាខ្មែរផង ដើម្បីបានការយល់ដឹងក្នុងផ្នែកព្រះវិន័យរបស់ព្រះសង្ឃ និងពុទ្ធបរិស័ទខ្មែរយើង ដែលកំពុង តែប្រឹងប្រែងសិក្សាព្រះវិន័យ ។

ខ្ញុំបានសសេរពាក្យបញ្ចូលថែម, គឺ ពាក្យខ្លះយកអំពីបិដក តាម ដែល អដ្ឋកថាចង្អុលប្រាប់ផង មិនប្រាប់ផង ដោយមានលេខយោង បញ្ជាក់, ពាក្យខ្លះ មិនមានក្នុងបាលីអដ្ឋកថាទេ ថែមដោយបំណងដើម្បី បញ្ជាក់សេចក្តីប៉ុណ្ណោះ, ម្យ៉ាងទៀត បានដាក់លេខឃ្លាបតាមបិដក ដើម្បី ងាយដឹងថា នេះជាសេចក្តីពន្យល់ ក្នុងបិដកត្រង់លេខឃ្លាបនេះ ។ តែ ដោយសមត្ថភាពរបស់ខ្ញុំព្រមទាំងក្រុមប្រឹក្សា តិចតួច សៀវភៅនេះក៏នៅ មានសេចក្តី និងអក្ខរៈ ខុសភ្លាំងភ្លាត់នៅឡើយ ដោយអចេតនា សូម មេត្តាជួយសម្រួលដោយអនុគ្រោះផងចុះ ។

ឧប្បត្តិកថា

បុណ្យដែលកើតអំពីការព្យាយាមសាងសៀវភៅនេះ សូមចែកដល់
អ្នកសិក្សាទាំងឡាយផង ។ សូមអ្នកសិក្សាទាំងឡាយ ទទួលអនុមោទនា
ត្រេកអរនូវបុណ្យនេះ ដោយមហាកុសលសោមនស្សរីករាយ ដែល
ប្រកបដោយបញ្ញា ឱ្យបានគ្រប់ ៗគ្នា សូមអនុមោទនា !!! ។

សូមឱ្យកុលបុត្រខ្មែរ ខិតខំសិក្សាព្រះធម៌វិន័យ ឱ្យកើតបញ្ញាយល់
ដឹង ហើយទ្រទ្រង់សិក្ខាឱ្យបានមាំមួន ឱ្យបានតាំងនៅក្នុងភាពជាអ្នកខ្មាស
បាប សង្រួម ប្រយ័ត្នដើម្បីកម្ចាត់បង់នូវបាបចេញ លាងជម្រះមន្ទិលសៅ
ហួងក្នុងចិត្ត បំពាក់ អលង្កា គឺព្រះសទ្ធម្ម ធ្វើខ្លួនឱ្យមានគុណតម្លៃ ឱ្យ
ប្រសើរ ឱ្យផុតពីទុក្ខកង្វល់ នាំខ្លួនឱ្យដល់ឋានសុខសាន្ត ។

ខ្ញុំសូមប្រាថ្នាឱ្យមានបញ្ញាទ្រទ្រង់ព្រះធម៌ព្រះវិន័យ សូមឱ្យបានផុតពី
ក្តី អន្តរាយទាំងពួង និងបានសម្រេចតាមគោលបំណងដ៏ល្អ ជាពិសេស
ឱ្យបានដល់ ទីបំផុតទុក្ខ គឺ ព្រះនិព្វាន ដោយឆាប់រហ័សហោង ។

អក្សរសង្ខេប និងអក្សរពេញ

បិដក

អក្សរសង្ខេប	អក្សរពេញ	នៃបិដក	ភាគ
វិន. បារា.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បារាជិក ភាគ ១
វិន. សង្ឃា.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	សង្ឃាទិសេស ភាគ ២
វិន. និស្ស.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	និស្សគ្គិយ ភាគ ៣
វិន. បាចិ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បាចិត្តិយ ភាគ ៤
វិន. ភិក្ខុនី.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	ភិក្ខុនីវិភង្គ ភាគ ៥
វិន. មហា.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	មហាវគ្គ ភាគ ៦-៨
វិន. ចុល្ល.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	ចុល្លវគ្គ ភាគ ៩-១១
វិន. បរិ.	វិន័យបិដក	ខុទ្ទកនិកាយ	បរិវារៈ ភាគ ១២-១៣
ទ័យ. សីល.	សុត្តន្តបិដក	ទ័យនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ ភាគ ១៤-១៥
ទ័យ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	ទ័យនិកាយ	មហាវគ្គ ភាគ ១៦-១៧
ទ័យ. បាដិ.	សុត្តន្តបិដក	ទ័យនិកាយ	បាដិកវគ្គ ភាគ ១៨-១៩
មជ្ឈិ. មូល.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	មូលបណ្ណាសក ភាគ ២០-២២
មជ្ឈិ. មជ្ឈិ.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណាសក ភាគ ២៣-២៥
មជ្ឈិ. ឧប.	សុត្តន្តបិដក	មជ្ឈិមនិកាយ	ឧបរិបណ្ណាសក ភាគ ២៦-២៨
សំយុ. សគា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ ភាគ ២៩-៣០
សំយុ. និទា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	និទាថវគ្គ ភាគ ៣១-៣២

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

ភាគ

សំយុ. ខន្ធ.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	ខន្ធវារវគ្គ	ភាគ ៣៣-៣៤
សំយុ. សឡា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ	ភាគ ៣៥-៣៦
សំយុ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	សំយុត្តនិកាយ	មហាវារវគ្គ	ភាគ ៣៧-៣៨
អង្គ. ឯក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	ឯកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. ទុក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	ទុកនិបាត	ភាគ ៤០
អង្គ. តិក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	តិកនិបាត	ភាគ ៤១
អង្គ. បត្ត.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	បត្តនិបាត	ភាគ ៤២-៤៣
អង្គ. បញ្ច.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	បញ្ចកនិបាត	ភាគ ៤៤-៤៥
អង្គ. ឆក.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	ឆកនិបាត	ភាគ ៤៦
អង្គ. សត្ត.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	សត្តកនិបាត	ភាគ ៤៧
អង្គ. អដ្ឋ.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត	ភាគ ៤៨
អង្គ. នវ.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	នវកនិបាត	ភាគ ៤៨
អង្គ. ទស.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	ទសកនិបាត	ភាគ ៥០-៥១
អង្គ. ឯកា.	សុត្តន្តបិដក	អង្គត្រៃនិកាយ	ឯកាទសកនិបាត	ភាគ ៥១
ខទ្ធ. បាវ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ខទ្ធកបាវ	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ធម្ម.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធម្មបទ	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ឧទា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ឧទាន	ភាគ ៥២
ខទ្ធ. ឥតិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ឥតិវត្ថក	ភាគ ៥៣
ខទ្ធ. សុត្ត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	សុត្តនិបាត	ភាគ ៥៤

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអង្គកថា

ភាគ

ខទ្ធ. វិមា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិមានវត្ថុ	ភាគ ៥៥
ខទ្ធ. បេត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បេតវត្ថុ	ភាគ ៥៦
ខទ្ធ. ថេរ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរគាថា	ភាគ ៥៦. ៥៧.
ខទ្ធ. ថេរី.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ថេរីគាថា	ភាគ ៥៧
ខទ្ធ. ជាត.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ជាតក	ភាគ ៥៨-៦៣
ខទ្ធ. មហា.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហានិទ្ទេស	ភាគ ៦៤-៦៦.
ខទ្ធ. ចូឡ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស	ភាគ ៦៧. ៦៨.
ខទ្ធ. បដិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បដិសម្មិទាមគ្គ	ភាគ ៦៩-៧១.
ខទ្ធ. អប្ប.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	អប្បទាន	ភាគ ៧២-៧៦
ខទ្ធ. ពុទ្ធ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស	ភាគ ៧៦
ខទ្ធ. ចរិ.	សុត្តន្តបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ចរិយាបិដក	ភាគ ៧៦
អភិ. សង្ក.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធម្មសង្កណី	ភាគ ៧៨. ៧៩.
អភិ. វិភ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	វិភង្គ	ភាគ ៨០-៨២.
អភិ. ធាតុ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	ធាតុកថា	ភាគ ៨៣.
អភិ. បុគ្គ.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	បុគ្គលប្បញ្ញត្តិ	ភាគ ៨៣.
អភិ. កថា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	កថាវត្ថុ	ភាគ ៨៤-៩០
អភិ. យម.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	យមក	ភាគ ៩១-៩៣.
អភិ. បដ្ឋា.	អភិធម្មបិដក	ខទ្ធកនិកាយ	មហាបដ្ឋាន	ភាគ ៩៤-១១០

អដ្ឋកថា

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សមន្ត. ពាហិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ពាហិនិទាន
សមន្ត. វេរ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	វេរញ្ចក័ណ្ណ
សមន្ត. បារា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បារាជិកក័ណ្ណ
សមន្ត. សង្ឃា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	សង្ឃាទិសេស
សមន្ត. និស្ស.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	និស្សគ្គិយ
សមន្ត. បាចិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បាចិត្តិយ
សមន្ត. មហា.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	មហាវគ្គ
សមន្ត. ចុល្ល.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	ចុល្លវគ្គ
សមន្ត. បរិ.	សមន្តប្បសាទិកា	អដ្ឋកថានៃវិនយ	បរិវារៈ
សុមន្ត. សីល.	សុមន្តលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	សីលក្ខន្ធវគ្គ
សុមន្ត. មហា.	សុមន្តលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	មហាវគ្គ
សុមន្ត. បាដិ.	សុមន្តលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃទីយនិកាយ	បាដិវគ្គ
បបញ្ច. មូល.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	មូលបណ្ណាសក
បបញ្ច. មជ្ឈិ.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	មជ្ឈិមបណ្ណាសក
បបញ្ច. ឌុប.	បបញ្ចសូទនី	អដ្ឋកថានៃមជ្ឈនិកាយ	ឌុបបណ្ណាសក
សារត្ត. សគា.	សារត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	សគាថវគ្គ
សារត្ត. និទា.	សារត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	និទានវគ្គ
សារត្ត. ខន្ធ.	សារត្តប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយត្តនិកាយ	ខន្ធវារវគ្គ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

សារត្ថ. សឡា.	សារត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	សឡាយតនវគ្គ
សារត្ថ. មហា.	សារត្ថប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃសំយុត្តនិកាយ	មហាវារវគ្គ
មនោវ. ឯក.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ឯកនិបាត
មនោវ. ទុក្ខ.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ទុក្ខនិបាត
មនោវ. តិក.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	តិកនិបាត
មនោវ. ចតុ.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ចតុកនិបាត
មនោវ. បញ្ច.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	បញ្ចកនិបាត
មនោវ. ឆក្ក.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ឆក្កនិបាត
មនោវ. សត្ត.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	សត្តកនិបាត
មនោវ. អដ្ឋ.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	អដ្ឋកនិបាត
មនោវ. នវ.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	នវកនិបាត
មនោវ. ទេស.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ទេសកនិបាត
មនោវ. ឯកា.	មនោវថបូរណី	អដ្ឋកថានៃអដ្ឋត្ថនិកាយ	ឯកាទេសកនិបាត
បរត្ថ. បាវ.	បរមត្ថជោតិកាយ	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ខុទ្ទកបាវ
អដ្ឋ. ធម្ម.	ធម្មបទដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ធម្មបទគាថា
បរត្ថ. ខុទ្ទ.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ខុទ្ទាន
បរត្ថ. ឥតិ.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ឥតិវត្ថក
បរត្ថ. សុត្ត.	បរមត្ថជោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	សុត្តនិបាត
បរត្ថ. វិមា.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	វិមានវត្ថុ
បរត្ថ. បេត.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បេតវត្ថុ

អក្សរសង្ខេប

អក្សរពេញនៃអដ្ឋកថា

បត្ត. ថេរ.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរគាថា
បត្ត. ថេរី.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ថេរីគាថា
អដ្ឋ. ជាត.	ជាតកដ្ឋកថា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ជាតក
សុទ្ធម្ម. មហា.	សុទ្ធម្មប្បដោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	មហានិទ្ទេស
សុទ្ធម្ម. ចូឡ.	សុទ្ធម្មប្បដោតិកា	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចូឡនិទ្ទេស
សុទ្ធម្ម. បដិ.	សុទ្ធម្មប្បកាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	បដិសម្មិទាមគ្គ
វិសុទ្ធ. អប្ប.	វិសុទ្ធជនវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	អប្បទាន
មធ្យ. ពុទ្ធ.	មធ្យត្ថវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ពុទ្ធវង្ស
បរម. ចរិ.	វិមលវិលាសិនី	អដ្ឋកថានៃខុទ្ទកនិកាយ	ចរិយា
អដ្ឋសា. សង្ក.	អដ្ឋសាលិនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	ធម្មសង្កណី
សម្មោហ. វិភ.	សម្មោហវិនោទនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	វិភង្គ
បរម. បញ្ចប.	បរមត្ថទីបនី	អដ្ឋកថានៃព្រះអភិធម្ម	បញ្ចបករណ៍
វិសុ. សីល.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សីលនិទ្ទេស	ភាគ ១
វិសុ. សមាធិ.	វិសុទ្ធិមគ្គ	សមាធិនិទ្ទេស	ភាគ ២
វិសុ. បញ្ញា.	វិសុទ្ធិមគ្គ	បញ្ញានិទ្ទេស	ភាគ ៣
ថៃ.	អដ្ឋកថាថៃ		
កូមា.	ឆដ្ឋសង្កាយនាកូមា		

គប្បីជ្រាបលេខ ដែលនៅបន្ទាប់ពីអក្សរសង្ខេប ដូច្នោះ គឺ លេខខាងដើមជាលេខភាគ នៃគម្ពីរ លេខកណ្តាលជាលេខឃ្លាប លេខខាងចុងជាលេខទំព័រ ។

បញ្ជីមាតិកា

មាតិកា	ទំព័រ
ហេតុដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ	ក
ប្រវត្តិរបស់ព្រះពុទ្ធហោសាចារ្យ	ង
ឧប្បត្តិកថា	ថ
អក្សរសន្លេប និងអក្សរពេញ	ឆ
បញ្ជីមាតិកា	ម

មហាវគ្គវណ្ណនា អដ្ឋកថាព្រះវិន័យបិដក ភាគ ៦

១. មហាខនកវណ្ណនា

អបលោកគាថា	១
ពោធិកថា ទ្រង់រំពឹងបដិច្ចសមុប្បាទធម៌	២
អដបាលនិគ្រោធកថា	១៦
មុចលិន្ទកថា	២១
រាជយតនកថា រឿងពាណិជ្ជឈ្មោះតបុស្ស និងភល្លិកៈ	២៥
ពុទ្ធបរិវិតក្កកថា	៣១
ព្រហ្មយាចនកថា	៣៥
អាឡារឧទេកតាបសកថា	៤០
រឿងឧបកាជីវក	៤៣

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

យសវត្តកថា ៥០

បឋមមារកថា ៥២

បព្វជានិធិឧបសម្បទា ៥៣

ទុតិយមារកថា ៦៤

រឿងកទ្ធុវគ្គយកុមារជាសម្បញ្ញនិធិគ្នា ៦៥

រឿងជដិលជាបងប្អូននិធិគ្នា ៦៦

ការជួបជុំរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ ៧០

បព្វជារបស់បរិព្វជកឈ្មោះសារីបុត្តនិងមោគ្គល្លាន ៧៧

ឧបជ្ឈាយវត្ត ៨៦

សទ្ធិវិហារិកវត្ត ១០២

បណាមកថា ១០៣

ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍ ១០៦

ឧបសម្បទាដោយញត្តិចតុត្តកម្មវាចា ១០៧

ឧបជ្ឈាយសទ្ធិវិហារិកកថា ១០៩

អាចរិយន្តវាសិកកថា ១១២

ការរម្ងាប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយវនិងអាចារ្យ ១១៤

ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ជង ១២១

មាតិកា

ទំព័រ

អន្តរាយិកាធម្មកថា ១៤០

អកយូរវរកាលវារៈ ១៤៥

រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ ១៦២

រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ ១៦៣

រាហុលសាមណេរប្បព្វជ្ជា ១៦៤

វិន័យរបស់សាមណេរ ១៨៨

មនុស្សខ្មើយ ១៩៧

មនុស្សលួចសំវាស ១៩៩

មនុស្សចូលពួកតិគ្លីយ ២១០

រឿងនាគ ២១៣

បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា៥២ចំពួក ២១៦

និស្ស័យវិធី ២៤០

ពណ៌នាឧបសម្បទាយត្តវិធី ២៤៥

២. ឧបសម្ព័ន្ធករវណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបសម្ព័ន្ធក្នុង៖ ២៤៩

ការសន្មតសីមា ២៥២

ការសន្មតរោងនូវឧបសម្ព័ន្ធជាដើម ២៨១

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ពណ៌នាអពទ្ធសីមា	២៨៨
ពណ៌នាសត្តពន្ធរសីមា	២៩០
ពណ៌នាឧទកុកេបសីមា	២៩២
ការទម្លាយសីមា	៣០០
ឧបោសថមានពីរ	៣០២
ការសម្តែងបាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង	៣០៣
អជ្ឈេសនា	៣០៦
ពណ៌នាបារិសុទ្ធិនិងឆន្ទៈ	៣១៧
ពណ៌នាការសម្តែងអាបត្តិ	៣២៣
ពណ៌នាការធ្វើឧបោសថមិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម	៣២៧

៣. វស្សប្បនាយិកកនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងវស្សប្បនាយិកកនក	៣៣៧
កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ	៣៤១
អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ	៣៤៧
ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ	៣៤៩
ការចាំវស្សក្នុងលំនៅរបស់គន្ធាលគោ	៣៥០

មាតិកា

ទំព័រ

៤. បវរណាខន្ធកវណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងបវរណាខន្ធកៈ ៣៥៨

បវរណាវិធី ៣៦០

បវរណាកម្ម ៣៦២

ការឡូបវរណា ៣៦៣

ការឡូឆន្ទៈ ៣៦៤

អធិដ្ឋានបវរណា ៣៦៥

ថ្ងៃបវរណារបស្សៈពួកអាវាសិកភិក្ខុ និងអាគន្ធកភិក្ខុផ្សេងគ្នា ៣៦៦

សាមគ្គីបវរណា ៣៦៧

ញត្តិវិធាន ៣៧០

ការយាត់បវរណា ៣៧១

ការធ្វើបវរណាសង្គហៈនៃពួកភិក្ខុអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាដើម ៣៨០

៥. ចម្មកនកវណនា

រឿងព្រះសោណាកោលិវិសត្ថេរ ៣៨២

ស្បែកជើង ៣៨៣

ទ្រង់ជើង ៣៩៨

យាន ៣៩៩

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ឧបាសយនៈ និងមហាសយនៈ ៤០១

រឿងព្រះសោណកុដិកណ្ណៈ ៤០៤

ស្បែក ៤១០

៦. ភេសជ្ជកនកវណ្ណនា

ការចម្អិនក្នុងក្នុងដីជាដើម ៤២៣

ការវះកាត់ក្នុងទីចង្អុលជាដើម ៤២៥

ពណ៌នាសាច់ដែលគួរនិងមិនគួរ ៤២៦

ពណ៌យាតូជាដើម ៤២៩

រឿងស្តេចលិច្ឆរី ៤៣៥

ពណ៌នាឧទ្ទិស្សម័សៈ ៤៣៦

កប្បិយភូមិ ៤៣៩

បញ្ចកោរសនិងស្បៀងតាមមក ៤៤៧

ទឹកអង្គុយ ៤៤៨

រស ៤ យ៉ាង ៤៥០

បន្លែនិងម្សៅ ៤៥២

រឿងភិក្ខុធ្លាប់ជាជាងកោរសក្ក ៤៥៣

មហាបទេស ៤ ៤៥៥

កាលិកលាយគ្នា ៤៥៨

មាតិកាបវរណាខន្ធកៈ

ណ

មាតិកា

ទំព័រ

៧. កបិនកនកវណនា
ខណ្ឌ ណ

រឿងភិក្ខុក្នុងដែនបាវេយ្យៈ ៤៦១

អានិសង្ស ៥ ៤៦៤

ពណ៌នាអំពីអ្នកបានក្រាលកបិន ៤៦៥

អ្នកថ្វាយកបិន ៤៦៧

អ្នកគួរក្រាល ៤៦៩

កបិនវត្ថុ ៤៧០

អនត្តតាការនិងអត្តតាការ ៤៧៣

ការដោះកបិន ៤៨០

៨. ចីវរកនកវណនា
ខណ្ឌ ណ

រឿងហ្មធីវិក ៤៨៧

រឿងរាជគហសេដ្ឋី ៤៩៥

រឿងព្រះបាទចណ្ឌបជ្ជោត ៤៩៧

ទ្រង់អនុញ្ញាតសំពត់បារាជានីម ៥០០

ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរវប្រភេទ ៥០៤

ការទទួលចីវរជាដើម	៥០៦
បុគ្គលដែលមិនគួរបណ្តេញ	៥១២

ប

បញ្ជីមាតិកាអង្គកថាមហាវគ្គ

មាតិកា

ទំព័រ

ភិក្ខុជាអ្នកចែកចីវរ	៥១៣
ទឹកជ្រលក់	៥២០
ចីវរកាត់	៥២៣
ត្រៃចីវរ	៥២៦
កាន់យកដោយវិស្សាសៈជាដើម	៥៣០
អំពីធ្វើសទ្ធាឲ្យឡើងក្នុងកថាដើម	៥៣២
សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងចីវរកាល	៥៣៣
សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងវដ្តវិកាល	៥៣៦
គិលានុបដ្ឋាក	៥៤២
វិនិច្ឆ័យក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុដែលព្យាបាលជម្ងឺ	៥៤៥
ចីវរដែលមិនគួរ	៥៤៨
អ្នកគួរទទួលចីវរជាដើម	៥៥០
មាតិកា៨នៃការកើតឡើងរបស់ចីវរ	៥៥២
ថ្វាយដល់សីមា	៥៥៣
ថ្វាយតាមកតិកា	៥៥៤
ថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ	៥៦០

ថ្វាយដល់សង្ឃ. ៥៦២

ថ្វាយដល់សង្ឃពីរចំណែក ៥៦៧

មាតិកាបរាណាខន្ធកៈ

ណ

មាតិកា

ទំព័រ

ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំវស្សា ៥៧៣

ថ្វាយចំពោះ ៥៧៦

ថ្វាយដល់បុគ្គល ៥៧៩

៩. ចម្លើយកូនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្លើយកូនកៈ ៥៨០

កម្មវយាង ៥៨២

ឱសារណា ៥៨៦

១០. កោសម្ភិកកូនកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ភិកកូនកៈ ៥៨៩

អត្ថនៃគាថា ៦០៤

មាតិកាមហាវគ្គវណ្ណនា ចប់

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិន័យប័ណ្ណ

មហាវគ្គ

បឋមភាគ

៦

១. មហាខន្ធកវណ្ណនា

អបលោកតាថា

ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ជាអ្នកដឹងសេចក្តីក្នុងខន្ធកៈបានសង្ហាយនា ខន្ធកៈ ណា ជាលំដាប់នៃការសង្ហាយនាបាតិមោក្ខទាំង ២ ។ ឥឡូវនេះ ដល់លំដាប់ពណ៌នានៃខន្ធកៈនោះហើយ ព្រះដូច្នោះ វណ្ណនានេះ ទើបជា សេចក្តីអធិប្បាយនូវអត្ថដែលមិនទាន់ជាក់ច្បាស់នៃខន្ធកៈនោះ, សេចក្តីនៃ បទទាំងឡាយណា យើងខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ បានប្រកាសហើយក្នុង បទភាជនី, បើយើងខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពោលពណ៌នានូវសេចក្តីនៃបទទាំង នោះដដែល ។ ទៀត កាលណានឹងចប់ ។ ឯសេចក្តីទាំងឡាយណា ដែលជាក់ច្បាស់ហើយ នឹងមានប្រយោជន៍អ្វី ដោយការពណ៌នាសេចក្តី ទាំងនោះ ។ ក៏ឯសេចក្តីទាំងឡាយណា មិនទាន់ជាក់ច្បាស់ដោយ អធិប្បាយ និងអនុសន្និ និងដោយព្យញ្ជនៈ សេចក្តីទាំងនោះ បើមិន ពណ៌នាទុក មិនមានអ្នកណា ។ អាចជ្រាបបាន, ព្រះដូច្នោះ ទើបមាន ពណ៌នាន័យសេចក្តីទាំងនោះ ដូច្នោះ ។

ពោធិកថា ទ្រង់រំពឹងបដិច្ចសមុប្បាទធម៌

[១] ក្នុងពាក្យថា តេន សមយេន ពុទ្ធា ភគវា ឧរុវេលាយំ វិហារតិ នន្ទា នេរញ្ញារាយ តិវេ ពោធិរុក្ខមូលេ បឋមាភិសម្ពុទ្ធា : សម័យនោះ ព្រះសម្ពុទ្ធដ៏មានជោគ បានត្រាស់ដឹងជាដំបូង ទ្រង់គង់នៅ ក្រោមម្លប់ពោធិត្រីក្បែរឆ្នេរស្ទឹងនេរញ្ញារាយ ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស នេះ មានពាក្យវិនិច្ឆ័យដែលគួរជ្រាប ដូច្នោះ ៖

សូម្បីក្នុងពាក្យនេះ នឹងមិនមានហេតុពិសេស ព្រោះតតិយាវិភត្តិ ដូចក្នុងពាក្យដែលថា តេន សមយេន ពុទ្ធា ភគវា វេរញ្ញាយំ ជា ដើម ក៏ពិតហើយ តែវោហារនេះ លោកលើកឡើងដោយតតិយាវិភត្តិដូច គ្នា ព្រោះសម្លឹងយកវិន័យ ព្រោះដូច្នោះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា ពាក្យនោះ លោកពោលតាមពាក្យទំនងវោហារ ដែលលើកឡើងតាំងពី ដំបូងនុ៎ះឯង ។ សូម្បីក្នុងពាក្យដទៃ ៗ ក្រៅចាកពីពាក្យនេះ ក៏មានន័យ ដូចគ្នាដែរ ។

សួរថា ក៏អ្វីជាប្រយោជន៍ក្នុងការពោលពាក្យនោះហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា ការសម្តែងហេតុ តាំងពីដំបូងនៃវិន័យកម្មទាំងឡាយ មានបញ្ចេញជាដើម ជាប្រយោជន៍ ។

មែនពិត អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា ប្រយោជន៍ក្នុងការពោលពាក្យ

នោះ ក៏គឺ ការសម្តែងហេតុតាំងពីដំបូងនៃវិន័យកម្មទាំងឡាយ មាន
 បញ្ចជ្ជាជាដើមទាំងនោះ យ៉ាងនេះថា បញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទាយ៉ាងណា
 ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តថាគតអនុញ្ញាតបញ្ចជ្ជា និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសវណគមន៍ទាំងឡាយ
 នេះ”^១ ដូច្នេះ និងវត្តទាំងឡាយ មានឧបជ្ឈាយវត្ត អាចរិយវត្តជាដើម
 ទាំងឡាយណា ដែលទ្រង់អនុញ្ញាតក្នុងទីទាំងឡាយ មានក្រុងរាជគ្រឹះជា
 ដើម បញ្ចជ្ជា ឧបសម្បទា និងឧបជ្ឈាយវត្តជាដើម ទាំងអស់នោះ ព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់ សម្រេចអភិសម្ពោធិញ្ញាណហើយ ឱ្យ ៧ សប្តាហ៍
 កន្លងផុតទៅក្រោមម្លប់ពោធិមណ្ឌល ទ្រង់ប្រកាសព្រះធម្មបក្រក្នុងក្រុង
 ពារាណសីហើយ ទ្រង់យាងដល់ស្ថាននេះ ៗ ដោយលំដាប់នេះ ហើយ
 ទ្រង់បញ្ញត្តិព្រោះរឿងនេះ ៗ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា ឧរុវេលាយំ : ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស
 បានដល់ ដែនដីធំ ។ អធិប្បាយថា គំនរខ្សាច់ធំ ។ មួយប្រការទៀត
 ខ្សាច់ ហៅថា ឧរុ, ខេត្ត ដែន ហៅថា វេលា ។ គប្បីឃើញសេចក្តី
 ក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះថា ខ្សាច់ដែលគេជញ្ជូនមក ព្រោះហេតុដែលកន្លង
 ខេត្តដែន ឈ្មោះថា ឧរុវេលា ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៣៤/៧១ ។

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល កាលព្រះពុទ្ធឡើងមិនទាន់កើតឡើង មានកុលបុត្រមួយម៉ឺននាក់ បួសជាតាបសនៅត្រង់ប្រទេសនោះ ថ្ងៃមួយ បានប្រជុំគ្នាធ្វើកតិការត្តទុកថា “ធម្មតាកាយកម្មវចីកម្ម ជារបស់ប្រាកដ ដល់អ្នកដទៃបាន ចំណែកមនោកម្ម មិនប្រាកដឡើយ ។ ព្រោះដូច្នោះ អ្នកណាមានកាមវិតក្កៈ ឬព្យាបាទវិតក្កៈ ឬ វិហិន្សវិតក្កៈ អ្នកដទៃនឹង ចោទអ្នកនោះ រមែងមិនមានអ្នកនោះ ត្រូវចោទខ្លួនដោយខ្លួនឯង ហើយ យកភាជន^១ គឺ បាត្រដេញខ្សាច់មកគរក្នុងទីនេះ ដោយតាំងចិត្តថា នេះ គប្បីជាទណ្ឌកម្ម” ចាប់ផ្តើមអំពីនោះមក អ្នកណាត្រិះរិះយ៉ាងនោះ អ្នក នោះ រមែងយកភាជនៈ គឺ បាត្រដេញខ្សាច់មកគរក្នុងទីនោះ ។ ដោយ ប្រការយ៉ាងនេះ គំនរខ្សាច់ក្នុងទីនោះ ទើបធំឡើងដោយលំដាប់ ។ ខាង ក្រោយមកពួកជន បានលោមព័ទ្ធរបងគំនរខ្សាច់ធំនោះ ធ្វើឱ្យជា ចេតិយស្ថាន ។

ខ្ញុំព្រះករុណាសំដៅយកគំនរខ្សាច់នោះ ទើបពោលថា បទថា ឧរុវេលាយំ បានដល់ ដែនដីធំ អធិប្បាយថា គំនរខ្សាច់ធំ ។ សំដៅ

១. ឬថា ស្លឹកឈើសម្រាប់ខ្ទប់ តាមន័យអដ្ឋកថា សត្តិគុម្មជាតកដែលលោកនាំមកទុក ក្នុងមន្តិលត្ថទីបដិថា បត្តបូជស្សវាតិ ...បលិវេបនបណ្ណស្សវ ។ គួរតែ ជារបស់ ដែលហៅថា កន្ទោង គឺ យកស្លឹកឈើមកដេរខ្ទាស់ជាប់គ្នា ជាភាជន៍ ដាក់របស់ បាន ។ ក្នុងយោជនា ភាគ ២ ពោលថា បត្តបូជនាតិ បណ្ណបូជេន ។

យកគំនរខ្សាច់នោះឯងពោលថា មួយប្រការទៀត ខ្សាច់ ហៅថា ឌុរ, ខេត្ត ដែន ហៅថា វេលា, និងគប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទនេះ យ៉ាងនេះ ថា ខ្សាច់ដែលគេជញ្ជូនមក ព្រោះហេតុដែលកន្លងខេត្តដែន ឈ្មោះថា ឌុរវេលា ។

បទថា ពោធិរុក្ខមូល : ក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្ស មានសេចក្តីថា ញាណក្នុងមគ្គ ៤ ហៅថា ពោធិញ្ញាណ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្រេច ពោធិញ្ញាណនោះ ក្រោមដើមឈើនេះ ព្រោះដូច្នោះ ដើមឈើនោះ ទើប បាននាមថា ពោធិព្រឹក្ស, គល់នៃពោធិព្រឹក្សនោះ ឈ្មោះថា ពោធិ រុក្ខមូល ។

បទថា បឋមាភិសមុទ្ធោ : ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធទ្រង់ត្រាស់ដឹងជាដំបូង បានដល់ ការត្រាស់ដឹងដំបូង ។ អធិប្បាយថា ជាអ្នកត្រាស់ដឹងព្រមមុន គេបង្អស់ ។

បទថា ឯកបល្លច្ឆេន : ទ្រង់គង់ដោយព្រះភ្នែនតែមួយ មាន សេចក្តីថា ទ្រង់ប្រថាប់ ដោយបល្ល័ង្កតែមួយ ដែលទ្រង់ពែនហើយ ប៉ុណ្ណោះ ស្តេចមិនក្រោកឡើងសូម្បីតែម្តង ។

បទថា វិមុត្តិសុខប្បដិសំវេទិ : ទ្រង់សោយវិមុត្តិសុខ មាន សេចក្តីថា សោយវិមុត្តិសុខ គឺ សុខដែលកើតអំពីផលសមាបត្តិ ។

បទថា បដិច្ចសមុប្បាទំ : នូវបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ បានដល់
 បច្ចយករ ។ ពិតមែន បច្ចយាការលោកហៅថា បដិច្ចសមុប្បាទ ព្រោះ
 អត្ថវិគ្រោះថា អាស្រ័យគ្នានិងគ្នា ញ៉ាំងធម៌ដែលបន្តជាប់គ្នាឱ្យកើត
 ឡើង ។ សេចក្តីសន្ធិបក្ខីនិងបទថា បដិច្ចសមុប្បាទំ នេះ ប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកសេចក្តីពិស្តារ អ្នកប្រាថ្នាវិនិច្ឆ័យដែលដល់ព្រមដោយ
 អាការទាំងពួង គប្បីកាន់យកចាកវិសុទ្ធិមគ្គ^១ និងមហាបករណ៍ ។

បទថា អនុលោមបដិលោមំ : បណ្តោយចុះនិងប្រាសឡើង
 មានវិគ្រោះថា តាមលំដាប់ផង បញ្ជាសលំដាប់ផង ឈ្មោះថា បណ្តោយ
 ចុះនិងប្រាសឡើង ។ អ្នកសិក្សា គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទយ៉ាងនេះ
 ឯងថា ក្នុងអនុលោម និងបដិលោមទាំង ២ នោះ បច្ចយាការមានអវិជ្ជា
 ជាដើម ដែលលោកពោលដោយន័យជាដើមថា អវិជ្ជាបច្ចយា សន្ធិរា
 : សន្ធិរាទាំងឡាយ កើតមាន ព្រោះមានអវិជ្ជាជាហេតុ ដូច្នោះ ហៅថា
 អនុលោម ព្រោះធ្វើកិច្ចដែលខ្លួនគប្បីធ្វើ ។

បច្ចយាការនោះ ៗឯង ដែលលោកពោលដោយន័យជាដើមថា
 អវិជ្ជាយ ត្រូវ អសេសវិរាគនិរោធា សច្ចានិរោធា : សេចក្តីរលត់
 សន្ធិរាកើតមាន ព្រោះរលត់មិនមានសេសសល់នៃអវិជ្ជា ដូច្នោះ កាល

១. វិសុ. បញ្ញា. តតិយ. ១០៧ ។ ឬក្នុងសម្លេងវិទ្យាទេសី ។

រលត់ព្រោះនិរោធ គឺ មិនកើតឡើង រមែងមិនធ្វើកិច្ចនោះ ព្រោះដូច្នោះ ទើបហៅថា បដិលោម ព្រោះមិនធ្វើកិច្ចនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បច្ចុយករ ដែលពោលហើយ តាមន័យមុននុ៎ះឯង ប្រព្រឹត្តទៅតាមហេតុ ក្រៅពីនេះ ប្រព្រឹត្តទៅបញ្ហាសហេតុ ។ ក៏ឯសេចក្តីជាអនុលោម និងបដិលោមក្នុង បច្ចុយករនេះ មិនទាន់ត្រូវដោយសេចក្តីដទៃចាកពីនេះ ព្រោះលោកមិន បានពោល តាំងពីដើមដរាបដល់ចុង និងតាំងពីចុងដរាបដល់ដើម ។

បទថា មនសាគាសិ កាត់បទថា មនសិ អកាសិ ប្រែថា ទ្រង់ រំពឹង គឺ បានធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យ ក្នុងអនុលោម និងបដិលោមទាំង ២ នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យដោយអនុលោមដោយ ប្រការណា ដើម្បីសម្តែងប្រការនេះ មុនព្រះធម្មសន្តិហកាចារ្យ ទើប ពោលពាក្យថា អវិជ្ជាបច្ចុយា សន្ធិរា ជាដើម ។ ក្នុងពាក្យនោះ អ្នក សិក្សាគប្បីជ្រាបសេចក្តីក្នុងបទ ទាំងពួងដោយន័យនេះថា អវិជ្ជានោះផង ជាបច្ចុយផង ព្រោះដូច្នោះ ឈ្មោះថា អវិជ្ជាជាបច្ចុយ, សន្ធិរាទាំងឡាយ រមែងកើតព្រម ព្រោះអវិជ្ជាដែលជាបច្ចុយនោះ សេចក្តីសន្ធិបក្នុងបទថា មនសាគាសិ នេះប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារអ្នកត្រូវការវិនិច្ឆ័យ ដែលដល់ព្រមដោយអាការគ្រប់យ៉ាង គប្បីកាន់យកចាក ពីវិសុទ្ធិមគ្គ^១ សម្មាហរិទោទនី^២ និងអដ្ឋកថានៃមហាវិភង្គ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាន

១. វិសុ. បញ្ញា. តតិយ. ១២៤ ។ ២. សម្ម. វិក. ១៦៨ ។

ធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យ ដោយបដិលោមដោយប្រការណា ដើម្បីសម្តែង
ប្រការនេះ លោកទើបពោលពាក្យថា អវិជ្ជាយត្រូវ អសេសវិរាគនិរោធា
សច្ចានិរោធា ជាដើម ។ ក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យដូច្នោះ

បទថា អវិជ្ជាយ ត្រូវ កាត់បទថា អវិជ្ជាយ តុ ឯវ ។

បទថា អសេសវិរាគនិរោធា : ព្រោះរលត់មិនមានសេសសល់
មានសេចក្តីថា ព្រោះរលត់មិននៅសេសសល់ ដោយមគ្គពោលគឺ
វិរាគ: ។

បទថា សច្ចានិរោធា : សេចក្តីរលត់សង្ខារ បានដល់
សេចក្តីរលត់ គឺ សេចក្តីមិនកើតឡើងនៃសង្ខារទាំងឡាយ ។ ក៏ដំដើម្បី
សម្តែងថា សេចក្តីរលត់នៃវិញ្ញាណ កើតមាន ក៏ព្រោះរលត់សង្ខារទាំង
ឡាយ ដែលរលត់ទៅហើយយ៉ាងនោះ និងធម៌ទាំងឡាយមាននាមរូបជា
ដើម នឹងជាធម៌ដែលរលត់ល្អហើយតែម្តង ក៏ព្រោះរលត់នៃធម៌ទាំង
ឡាយ មានវិញ្ញាណជាដើម លោកទើបពោលពាក្យថា សង្ខារនិរោធា
វិញ្ញាណនិរោធា ជាដើម ហើយពោលពាក្យថា កងទុក្ខទាំងអស់នេះ ជា
ការរលត់ទៅដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ បទថា គេវលស្សៈ : ទាំងអស់នេះ បានដល់
ទាំង មូលឫស្សៈ សេចក្តីថា ប្រាសចាកសត្វ ។

បទថា ធុត្តុត្តន្ធស្សៈ : នៃគំនរទុក្ខ បានដល់ កងទុក្ខ ។

ពីរបទថា និរោធា ហោតិ : សេចក្តីរលត់ កើតមាន មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីមិនកើត រមែងមាន ។

ពីរបទថា ឯតមត្តំ វិទិត្យា : ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់សេចក្តីនេះហើយ
មានសេចក្តីថា សេចក្តីនេះណា ដែលព្រះធម្មសង្គាហកចារ្យពោលថា
កងទុក្ខមានសង្ខារជាដើម ជាការកើតឡើង ដោយអំណាចនៃបច្ច័យមាន
អវិជ្ជាជាដើម និង ជាការរលត់ទៅដោយអំណាចរលត់នៃបច្ច័យ មាន
អវិជ្ជាជាដើម ដូច្នោះ ទ្រង់ ជ្រាបសេចក្តីនោះ ដោយអាការទាំងពួង ។

ពីរបទថា តាយំ វេលាយំ : ក្នុងវេលានោះ បានដល់ ក្នុង
វេលាដែលទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនោះ ។ ។

បទថា ឥមំ ឧទានំ ឧទានេសិ : ទើបបន្តិទានគាថា មាន
សេចក្តីថា ទ្រង់បន្តិទាន ដែលកើតឡើងព្រមដោយសោមនស្ស ប្រកប
ដោយបញ្ញា មានពាក្យថា យទា ហវេ ធាតុកវន្តិ : ធម៌ទាំងឡាយ
រមែងប្រាកដ ក្នុងកាលណា ជាដើមនេះ ដែលសម្តែងអានុភាពដែលទ្រង់
ជ្រាបហេតុ និងធម៌ដែលកើតអំពីហេតុ ក្នុងសេចក្តីដែលទ្រង់ជ្រាបហើយ
នោះ មានពាក្យអធិប្បាយថា ទ្រង់បន្តិព្រះវាចាសម្តែងសេចក្តីរករាយព្រះ
ហឫទ័យ ។

សេចក្តីនៃឧទាននោះថា បទថា យេនា ហវេ : ក្នុងកាលណា
បានដល់ ក្នុងកាលឯណា ។

បទថា ធាតុភវន្តិ : រមែងប្រាកដ បានដល់ រមែងកើត ។
ពោធិបក្ខិយធម៌ ដែលឱ្យសម្រេចនូវការត្រាស់ដឹងបច្ចយាការដោយ
អនុលោម ឈ្មោះថា ធម៌ ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា ធាតុភវន្តិ មានសេចក្តីថា ជាក់ច្បាស់ គឺ
ជាបស្ច័យស្រស់លាស់ ប្រាកដដោយអំណាចការត្រាស់ដឹង ។ ធម៌គឺ
អរិយសច្ចៈ ៤ ឈ្មោះថា ធម៌ ។ សេចក្តីព្យាយាម ហៅថា អាតាបៈ
ព្រោះអត្ថថា ដុតកិលេសឱ្យក្តៅ ។

បទថា អាតាបិនោ : អ្នកមានព្យាយាមញ្ញាំងកិលេសឱ្យក្តៅ
បានដល់ អ្នកមានសេចក្តីព្យាយាម ដែលបុគ្គលគប្បីតាំងទុកដោយ
ប្រពៃ ។

បទថា ឈាយតោ : អ្នកដុតបង្កនូវកិលេស មានសេចក្តីថា
អ្នកសម្លឹងដោយឈាន ២ គឺ ដោយការកំណត់ គឺ អារម្មណ្ឌបនិជ្ឈាន
១ ដោយការកំណត់ គឺ លក្ខណ្ឌបនិជ្ឈាន ១ ។

បទថា ត្រាហ្មណស្ស : ដល់ព្រះខ័ណ្ឌសវត្រាហ្មណ៍ បានដល់
ព្រះខ័ណ្ឌស្រពដែលបណ្តែតបាបហើយ ។

ច្រើនបទថា អថស្ស កត្តា វេយ្យាគៈ : សេចក្តីសង្ស័យទាំងឡាយរបស់ព្រះនិរណាសព្រាហ្មណ៍នោះ រមែងរម្ងាប់ទៅ មានសេចក្តីថាកាលនោះ សេចក្តីសង្ស័យរបស់ព្រាហ្មណ៍នោះ គឺអ្នកមានធម៌ប្រាកដហើយយ៉ាងនោះ រមែងអស់ទៅ ។

បទថា សព្វា : ទាំងពួង មានសេចក្តីថា សេចក្តីសង្ស័យក្នុងបច្ចុប្បាយការដែលលោកបានពោលទុក ដោយន័យជាដើមថា កាលគេសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន នណាហ្ម័ តែងពាល់ត្រូវ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ប្រស្នានេះមិនត្រូវទេ”^១ ដូច្នោះ និងដោយន័យជាដើមថា កាលគេសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ជរា និងមរណៈ តើដូចម្តេចហ្ន៎ មួយទៀត ជរានិងមរណៈនេះ ជាប់អ្នកណា ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា ប្រស្នានេះមិនត្រូវទេ”^២ ដូច្នោះ ។ និងសេចក្តីសង្ស័យ ១៦ យ៉ាងជាដើមថា ក្នុងអតីតកាលយើងបានមានហើយឬហ្ន៎ ? ដែលមកហើយ ព្រោះមិនទាន់បានត្រាស់ដឹងបច្ចុប្បាយការនុ៎ះឯង ទាំងអស់នេះ រមែងអស់ទៅ គឺ រមែងប្រាសចាកទៅ រមែងរលត់ទៅ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុដែលដឹងធម៌ព្រមទាំងហេតុ ។ មានអធិប្បាយថា ព្រោះ

១. សំយុ. និទ. អាហារវគ្គ. ៣១. ៣៣/២៧ ។ ២. សំយុ. និទ. កឡាវខត្តិយវគ្គ. ៣១. ១២៩/១៣៣ ។

ជ្រាប គឺ ជ្រាបច្បាស់ ត្រាស់ដឹងធម៌ គឺ កងទុក្ខទាំងអស់មានសង្ខារជា ដើមនេះ ព្រមទាំងហេតុ ដោយហេតុ មានអវិជ្ជាជាដើម ។

[២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងទុតិយវារ ៖

បីបទថា សមំ ឧទានំ ឧទានេសិ ៖ ទើបបន្លឺនូវឧទានគាថានេះ

មានសេចក្តីថា ទ្រង់បន្លឺឧទាន មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ដែល សម្តែងអានុភាពនៃការត្រាស់ដឹង ការអស់បច្ច័យ ពោលគឺ និព្វានដែល ប្រាកដហើយ យ៉ាងនេះថា អវិជ្ជាយ ត្រូវ អសេសវិរាគនិរោធិ សង្ខារ និរោធិ ក្នុងសេចក្តីដែលទ្រង់ជ្រាបហើយនោះ ។

សេចក្តីសង្ខេបក្នុងឧទាននោះ ដូចតទៅនេះ ៖

ព្រោះបានដឹង គឺ បានជ្រាបច្បាស់បានត្រាស់ដឹងនិព្វានពោលគឺ សេចក្តីអស់បច្ច័យទាំងឡាយ កាលណាធម៌ទាំងឡាយ មានប្រការដូច ពោលហើយប្រាកដដល់ព្រាហ្មណ៍នោះ ដែលមានព្យាយាម កាលនោះ សេចក្តីសង្ស័យគ្រប់យ៉ាង ដែលនឹងគប្បីកើតឡើង ព្រោះមិនដឹងនិព្វាន រមែងអស់ទៅ ។

[៣] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងតតិយវារ ៖ តទៅ ៖

បីបទថា សមំ ឧទានំ ឧទានេសិ មានសេចក្តីថា ទ្រង់បន្លឺឧទាន មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ដែលសម្តែងអានុភាពនៃអវិយមគ្គ ដែល

ជាហេតុ ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីពោលគឺ ការកើតនិងការរលត់នៃកងទុក្ខនោះ ដោយអំណាចកិច្ច និងដោយធ្វើឱ្យជាអារម្មណ៍ ។

សេចក្តីសន្លេបក្នុងឧទាននោះ ដូចតទៅនេះ ៖

ធម៌ទាំងឡាយ ប្រាកដដល់ខ័ណសវត្រាហ្មណ៍ អ្នកមានព្យាយាម ញ៉ាំងកិលេសឱ្យក្តៅ អ្នកដុតបង្គំនូវកិលេស ក្នុងកាលណា, ក្នុងកាល នោះ ខ័ណសវត្រាហ្មណ៍នោះ រមែងកម្ចាត់បង្គំនូវមារព្រមទាំងសេនាមារ ដោយពោធិបក្ខិយធម៌ដែលកើតហើយទាំងនោះ ឬដោយអរិយមគ្គជា គ្រឿងប្រាកដនៃចតុសច្ចធម៌បិតនៅ ។

ពាក្យថា វិច្ឆបយំ តិដ្ឋិតិ មារសេនំ : រមែងកម្ចាត់បង្គំនូវ មារព្រមទាំងសេនាមារ ហើយបិតនៅ សេចក្តីថា រមែងកម្ចាត់ គឺ ផ្តាញ បង្រ្កាបសេនាមារ មានប្រការដូចពោលហើយ ដោយន័យជាដើមថា "កមទាំងឡាយ ជាសេនាទី ១ របស់អ្នក"^១ ដូច្នោះ តាំងនៅ ។

សួរថា កម្ចាត់យ៉ាងណា ?

ឆ្លើយថា ដូចព្រះអាទិត្យបំភ្លឺអាកាសឱ្យភ្លឺដូច្នោះ ។

អធិប្បាយថា ព្រះអាទិត្យរះឡើងទៅហើយ កាលបំភ្លឺអាកាសឱ្យភ្លឺ ដោយរស្មីរបស់ខ្លួនឯង ឈ្មោះថា កម្ចាត់នឹងតចេញ សេចក្តីនេះយ៉ាង

១. ខុទ្ទ. សុត្ត. បធានសូត្រ. ៥៤. ៤២/១៣៧ ។

ណា ។ ព្រាហ្មណ៍ស្មម្បីនោះ កាលត្រាស់ដឹងសច្ចៈទាំងឡាយ ដោយធម៌ទាំងនោះ ឬដោយមគ្គនោះឯង ឈ្មោះថា កម្ចាត់សេនាមារចេញបាន សេចក្តីនេះក៏យ៉ាងនោះ ព្រោះដូច្នោះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា ក្នុងឧទានទាំង ៣ នេះ ឧទានទី ១ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាបច្ចយករ ឧទានទី ២ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាព្រះនិព្វាន ឧទានទី ៣ កើតឡើងដោយអំណាចសេចក្តីពិចារណាមគ្គ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចំណែកក្នុងឧទាន^១ លោកពោលថា “ទ្រង់រំពឹងក្នុងព្រះហឫទ័យ ចំពោះបដិច្ចសមុប្បាទធម៌ជាអនុលោម គឺ ពិចារណាបណ្តោយអស់រាត្រីបឋមយាម, ជាបដិលោមគឺពិចារណាប្រាស់ឡើង អស់មជ្ឈិមយាមនៃរាត្រី, ជាអនុលោម និងបដិលោម អស់រាត្រីបច្ច័យយាម” ពាក្យនោះ លោកពោលសំដៅយកមនសិការ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ឱ្យកើតឡើងរហូតអស់រាត្រី ដោយទ្រង់តាំងព្រះហឫទ័យថា “ក្នុងថ្ងៃស្អែក តថាគតនឹងក្រោកចាកពីអាសនៈ ព្រោះគ្រប់ ៧ ថ្ងៃ” ។ ពិតមែន គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានពិចារណាចំណែកមួយ ៗ ប៉ុណ្ណោះ រហូតអស់បឋមយាម និងមជ្ឈិមយាម ដោយអំណាចនៃការជ្រាបច្បាស់នូវ

១. ខុទ្ទ. ឧទា. ពោធិវគ្គ. ៥២. ៣៨-៤០/១១៣.៦ ។

បច្ចុយាការ និងសេចក្តីសម្រេចសេចក្តីអស់បច្ចុយ ដែលមានអានុភាព
 ដែលឧទានគាថា ២ ខាងដើមសម្តែងទុក តែក្នុងទីនេះ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់បានពិចារណាយ៉ាងនោះ ក្នុងរាត្រីថ្ងៃបាដិបទ (១រោច) ។ ពិតមែន
 ក្នុងរាត្រីពេញបូណ៌មីខែវិសាខ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់រលឹកបុព្វេនិវាសក្នុង
 បឋមយាមទ្រង់ជម្រះទិព្វចក្ខុ ក្នុងមជ្ឈិមយាមទ្រង់ពិចារណាបដិច្ច
 សមុប្បាទ ដោយអនុលោម និងបដិលោម ក្នុងបច្ចិមយាមទ្រង់សម្រេច
 ភាពជាព្រះសព្វញ្ញ ក្នុងខណៈដែលនឹងគប្បីពោលថា អរុណនឹងរះឡើង
 ឥឡូវនេះ ។ អរុណរះ ក្នុងវេលាបន្ទាប់ពីវេលាដែលទ្រង់បានសម្រេច
 ភាពជាព្រះសព្វញ្ញតែម្តង ។ តពីនោះ ព្រះអង្គទ្រង់ញ៉ាំងថ្ងៃនោះ ឱ្យកន្លង
 ផុតទៅដោយការអង្គុយចម្រើនសមាធិនោះឯង ហើយទ្រង់ពិចារណាយ៉ាង
 នោះ បន្តិឧទានទាំងនេះ ក្នុងយាមទាំង ៣ នៃរាត្រីថ្ងៃបាដិបទ ដែលដល់
 ព្រមហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ពិចារណាយ៉ាងនោះ ក្នុងរាត្រីថ្ងៃ
 បាដិបទឱ្យ ៧ ថ្ងៃដែលលោកពោលយ៉ាងនេះថា “ទ្រង់គង់នៅដោយ
 ភ្នែនតែមួយ អស់ ៧ ថ្ងៃក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្ស” នោះ កន្លងផុតទៅ
 ក្រោមម្លប់ពោធិព្រឹក្សនោះឯង ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពោធិកថា ចប់

អធិបាលនិគ្រោធកថា

[៤] ក្នុងពាក្យថា អថ ខោ ភគវា តស្ស សត្តាហស្ស អច្ចយេន តម្ហា សមាធិម្ហា វុដ្ឋហិត្វា ពោធិរុក្ខមូលា, យេន អធិបាលនិគ្រោធ�ោ តេនុបសន្តមិ : លុះថ្ងៃ ៧ កន្លងទៅហើយ គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចេញចាកសមាធិនោះ ហើយទ្រង់ចេញពីម្លប់ពោធិព្រឹក្ស យ៉ាងចូលទៅកាន់ដើមអធិបាលនិគ្រោធនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគចេញចាកសមាធិនោះហើយ ស្តេចចូលទៅត្រង់ដើមអធិបាលនិគ្រោធបន្ទាប់ពីគល់ពោធិព្រឹក្សក្នុងខណៈនោះតែម្តងក៏ទេ ដូចក្នុងពាក្យដែលនិយាយថា “អ្នកនេះស៊ីហើយ ក៏ដេក” នឹងមានពាក្យអធិប្បាយថា គេមិនលាងដៃ មិនខ្វែរមាត់ មិនទៅជិតទីដេក មិនធ្វើការចរចាប្រាស្រ័យអ្វីខ្លះ យ៉ាងដទៃ ហើយដេក ក៏ទេ តែក្នុងពាក្យនេះ មានន័យសេចក្តីដែលអ្នកពោលសម្តែងដូច្នោះថា គេដេកខាងក្រោយអំពីការបរិភោគ គេមិនបានដេក ក៏មិនមែន សេចក្តីនេះយ៉ាងណា សូម្បីក្នុងពាក្យនេះ ក៏យ៉ាងនោះ នឹងមានពាក្យអធិប្បាយថា ព្រះមានព្រះភាគចេញពីសមាធិនោះហើយ ស្តេចជៀសចេញទៅក្នុងខណៈនោះ ក៏ទេ ។ ការពិត ក្នុងពាក្យនេះ មានអត្ថដែលលោកពោលសម្តែង ដូច្នោះថា ព្រះអង្គ

ស្តេចជៀសចេញទៅខាងក្រោយ អំពីការចេញ ស្តេចមិនបានជៀសចេញ
ទៅ ក៏ទេ ។

សួរថា ក៏ព្រះមានព្រះភាគស្តេចមិនជៀសចេញទៅក្នុងខណៈនោះ
ហើយ ទ្រង់បានធ្វើអ្វីហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា ទ្រង់បានឱ្យ ៣ សប្តាហ៍សូម្បីដទៃទៀត កន្លងផុត ទៅ
ក្នុងប្រទេសជិតពោធិព្រឹក្សន្ទ៎ះឯង ។

ក្នុងសេចក្តីនោះ មានអនុបុព្វកថា ដូច្នោះ ៖

បានឮថា កាលព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ដឹងជាព្រះពុទ្ធហើយ
ទ្រង់គង់ដោយភ្នែនតែមួយ ចម្រើនសមាធិអស់មួយសប្តាហ៍ ទេវតាពួកខ្លះ
កើតសេចក្តីសង្ស័យឡើងថា ព្រះមានព្រះភាគ មិនក្រោកឡើង ធម៌ដែល
ធ្វើភាពជាព្រះពុទ្ធ សូម្បីដទៃ និងមានម្តងទៀតទេដឹង ? លំដាប់នោះ
ព្រះមានព្រះភាគចេញចាកសមាបត្តិក្នុងថ្ងៃទី ៨ ទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីសង្ស័យ
របស់ពួកទេវតា ដើម្បីកាត់សេចក្តីសង្ស័យ ទើបទ្រង់ហោះឡើងទៅក្នុង
អាកាសសម្តែងយមកបាដិហារ្យ កម្ចាត់សេចក្តីសង្ស័យរបស់ពួកទេវតា
ទាំងនោះហើយ ប្រថាប់ឈរសម្តែងមើលដោយព្រះនេត្រ មិនបាន
បីប្រិចនូវព្រះបល្ល័ង្ក និងពោធិព្រឹក្ស ដែលជាស្ថានទិសម្រេចផលនៃព្រះ
បារមី ដែលសាងមករហូតដល់អស់ ៤ អសន្ទេយ្យក្រៃលែងដោយមួយ
សែនកប្ប ឱ្យមួយសប្តាហ៍ កន្លងផុតទៅក្នុងទិសឧត្តរ ឆៀងទៅទិស

បស្ចឹមបន្តិច (ទិសពាយព្យ) អំពីព្រះបល្ល័ង្ក ស្ថានទីនោះ ឈ្មោះថា អនិម្មិសចេតិយ ។

លំដាប់នោះ ស្តេចចង្រ្រមក្នុងរតនចង្រ្រមដ៏វែង ទៅមកខាងមុខ និងខាងក្រោយចន្លោះព្រះបល្ល័ង្ក និងទីដែលស្តេចប្រថាប់ឈរ (អនិម្មិសចេតិយ) មួយសប្តាហ៍ កន្លងផុតទៅ ។ ស្ថានទីនោះ ឈ្មោះថា រតនចង្រ្រមចេតិយ ។

តពីនោះ ទេវតាទាំងឡាយ និមិត្តផ្ទះកែវឡើងក្នុងទិសខាងលិច ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់ចម្រើនសមាធិក្នុងផ្ទះកែវនោះ ទ្រង់ពិចារណា អភិធម្មបិដក គឺ សមន្តប្បជ្ជាន ដែលមានន័យមិនមានទីបំផុត ក្នុង អភិធម្មបិដកនេះដោយពិស្តារ ឱ្យមួយសប្តាហ៍កន្លងផុតទៅ ។ ស្ថានទី នោះ ឈ្មោះថា រតនយរចេតិយ ។ ព្រះមានព្រះភាគឱ្យ ៤ សប្តាហ៍កន្លង ផុតទៅក្នុងទីជិតពោធិព្រឹក្សនុំឯង ទើបក្នុងសប្តាហ៍គម្រប់ ៥ ស្តេចចេញ ពីគល់ពោធិព្រឹក្ស ចូលទៅក្រោមដើមអដបាលនិគ្រោធដោយប្រការ ដូច្នោះ ។ បានឮថា អ្នកចិញ្ចឹមពពែទៅអង្គុយក្រោមម្លប់នៃដើមដៃនោះ ព្រោះហេតុនោះ ដើមដៃនោះ ទើបបានឈ្មោះថា អដបាលនិគ្រោធិ ។

ពីរបទថា សត្តាហំ វិមុត្តិសុខបដិសំវេទី : សោយវិមុត្តិសុខ អស់ ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា កាលទ្រង់ពិចារណាធម៌ នៅក្រោមម្លប់ដើម អដបាលនិគ្រោធិនុំឯង ឈ្មោះថា សោយវិមុត្តិសុខ, ដើមឈើនោះ នៅ

ទិសខាងកើតអំពីដើមពោធិព្រឹក្ស ។ ក៏កាលព្រះមានព្រះភាគគង់ប្រថាប់
យ៉ាងនោះ នៅក្រោមម្លប់ដើមអដបាលនិគ្រោធនេះ ព្រាហ្មណ៍ម្នាក់ បាន
មកទូលសួរបញ្ជាក់ចំពោះព្រះអង្គ ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្ម
សង្គាហកថារៀ ទើបពោលពាក្យថា អថ ខោ អញ្ញតរោ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ហុំហុំកជាតិកោ : ឈ្មោះហុំហុំ
ជាតិកៈ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះ ឈ្មោះទិដ្ឋមន្តលិកៈ
ដើរមកគម្រាមថា ហុំហុំ ដោយអំណាចសេចក្តីប្រកាន់ខ្លួន និងដោយ
អំណាចសេចក្តីក្រោធព្រោះហេតុនោះ គេទើបហៅគាត់ថា ព្រាហ្មណ៍ហុំ
ហុំកជាតិក អាចារ្យខ្លះក៏ពោលថា ព្រាហ្មណ៍ហុំហុំកជាតិក ។

ពីរបទថា ឯតមន្តុ វិទិត្វា : ទ្រង់ជ្រាបច្បាស់សេចក្តីនេះហើយ
មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនៃពាក្យដែលគាត់ពោល
នោះ ទើបទ្រង់បន្ថែមទាននេះក្នុងវេលានោះ ។

សេចក្តីនៃទាននោះថា ព្រាហ្មណ៍ណា មានបាបធម៌ បណ្តែត
ចោលហើយ មានសំឡេងគម្រាមថា ហុំហុំ និងកិលេស ដូចទឹកអម្ទត់ជា
ដើមលះចោលហើយ ព្រោះតម្លៃដែលមកកាន់ថា វត្ថុដែលឃើញហើយ
ជាមន្តិល ច្នៃជានូវភាពនៃខ្លួនជាព្រាហ្មណ៍ ដោយហេតុត្រឹមតែជាតិម្យ៉ាង
ក៏ទេ, ព្រាហ្មណ៍នោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកមានបាបធម៌ដែលបណ្តែតហើយ

ព្រោះជាអ្នកបណ្តែត **បាបធម៌**ចេញ ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានកិលេសជា
 គ្រឿងគម្រាមអ្នកដទៃថា ហុំហុំ ព្រោះលះកិលេសជាគ្រឿងគម្រាមអ្នក
 ដទៃថា ហុំហុំ ចេញបាន ឈ្មោះថា អ្នកមិនមានកិលេសដូចទឹកអម្ពត់
 ព្រោះមិនមានកិលេសដូចទឹកអម្ពត់ មានរាគៈជាដើម ឈ្មោះថា មានខ្លួន
 សង្រួមហើយ ព្រោះជាអ្នកមានចិត្តប្រកបដោយការវិនាសយោគ មួយទៀត
 ឈ្មោះថា អ្នកមានខ្លួនសង្រួមហើយ ព្រោះជាអ្នកមានចិត្ត សង្រួមហើយ
 ដោយសីលសំរវៈ ឈ្មោះថា អ្នកចប់វេទហើយ ព្រោះជាអ្នកដល់ទីបំផុត
 ដោយវេទទាំងឡាយ ពោលគឺ ចតុមគ្គញ្ញាណ ឬព្រោះជាអ្នករៀនចប់
 ត្រៃវេទ ឈ្មោះថា អ្នកចប់ព្រហ្មចរិយហើយ ព្រោះព្រហ្មចរិយគឺ មគ្គ ៤
 ដែលខ្លួនបាននៅរួចហើយ ។

បាទព្រះគាថាថា ធម្មេន សោ ព្រហ្មវាធំ វនេយ្យ ៖ ព្រាហ្មណ៍
 នោះ គួរនឹងហៅខ្លួនថា ជាព្រាហ្មណ៍ដោយធម៌បាន មានសេចក្តីថា
 កិលេសគ្រឿងប៉ោងឡើង ៥ យ៉ាងនេះ គឺ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ មានៈ
 ទិដ្ឋិ ព្រោះតែអារម្មណ៍បន្តិចបន្តួច គឺ ថា សូម្បីក្នុងអារម្មណ៍តែមួយ
 ក្នុងលោកទាំងមូល មិនមានដល់ព្រាហ្មណ៍ណា ព្រាហ្មណ៍នោះដោយមក
 ធម៌ គួរពោលវាទៈនេះថា យើងជាព្រាហ្មណ៍ ។

អដបាលនិគ្រោធកថា ចប់

មុចលិន្ទកថា

[៥] ភ្លឺងដែលកើតឡើង ក្នុងកាលមិនទាន់ដល់រដូវភ្លឺង ឈ្មោះថា ភ្លឺងពុំជួកាល ក៏ឯភ្លឺងនេះកើតឡើងក្នុងខែចុងនៃរដូវក្តៅ ។

បទថា សត្តាហវេទុលិកា : ភ្លឺងមានរលឹមអស់ ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា កាលភ្លឺងពុំជួកាលនោះ កើតឡើងហើយ មានភ្លឺងរលឹមស្រីច ៗរហូតដល់ ៧ ថ្ងៃ ។

បទថា សីតវាតទុទ្ធិនិ : បណ្តាលឱ្យអាចពន្លឺព្រះអាទិត្យដោយអំណាចខ្យល់ត្រជាក់ មានសេចក្តីថា ក៏ឯភ្លឺងរលឹមស្រីច ៗរហូតដល់ ៧ ថ្ងៃនោះ បានឈ្មោះថា ភ្លឺងលាយខ្យល់ត្រជាក់ ព្រោះថា ថ្ងៃដែលខ្យល់ត្រជាក់ លាយគ្រាប់ភ្លឺងបក់ជាត់ទៅជុំវិញ ពាល់ត្រូវហើយ ។

ច្រើនបទថា អថ ខោ មុចលិន្ទោ នាគរាជា : គ្រានោះឯងមុចលិន្ទនាគរាជ មានសេចក្តីថា ស្តេចនាគដែលមានអានុភាពធំ កើតឡើងនៅក្នុងស្រះបោក្ខរណីជិតដើមរាំងនុះឯង ។

ច្រើនបទថា សត្តក្ខត្តុ ភោគេហិ បរិក្ខិបិត្វា : ហើយពេនព័ទ្ធព្រះកាយព្រះមានព្រះភាគ ៧ ជុំ ដោយភ្លេន មានសេចក្តីថា កាលស្តេចនាគនោះវង់ព័ទ្ធជុំវិញព្រះកាយ ដោយព័ទ្ធពេន ៧ ជុំ បើកពពារធំបាំងនៅខាងលើព្រះសិរសាយ៉ាងនោះ រួមក្នុងនៃរង្វង់ភ្លេនរបស់

ស្តេចនាគនោះ មានប្រមាណប៉ុន បន្ទប់ឃ្នាំងក្នុងលោហប្រាសាទ, ព្រោះ
ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគ ហាក់ដូចជាទ្រង់គង់ក្នុងប្រាសាទដែលហប់
ខ្យល់ មានទ្វារបង្អួចបិទ ។

ពាក្យថា មា ភគវន្តំ សីតំ : រងារកុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ
ជាដើម សម្តែងហេតុដែលស្តេចនាគនោះ ធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ពិតមែន
ស្តេចនាគបានធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏ដោយតាំងចិត្តថា “រងារកុំបៀតបៀនព្រះ
មានព្រះភាគ” ។ ក្តៅកុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ និងសម្មស្សរុបោមជា
ដើម កុំបៀតបៀនព្រះមានព្រះភាគ ។ ការពិត កាលមានភ្លៀងបង្កុំធ្លាក់
រហូតអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្នុងទីនោះ មិនមានសេចក្តីក្តៅឡើយ ។ ទោះជា
យ៉ាងនោះ ក៏សមគួរដល់ស្តេចនាគនោះ នឹងគិតយ៉ាងនេះថា “បើមេឃ
នឹងស្រឡះទៅក្នុងចន្លោះ ៗ កម្តៅគង់នឹងមាន សូម្បីកម្តៅនោះ កុំបៀត
បៀនព្រះអង្គឡើយ” ។

បទថា វិទូំ : រាំងភ្លៀងហើយ បានដល់ ស្រឡះហើយ
អធិប្បាយថា ជាបស់ទៅឆ្ងាយ ព្រោះអស់ពពក ។

បទថា វិគតវលាហកំ : ស្រឡះហើយ បានដល់ ប្រាសចាក
ពពក ។

បទថា ទេរំ : មេឃ បានដល់ អាកាស ។

បទថា សកវណ្ណំ : ភេទរបស់ខ្លួន បានដល់ រូបរបស់ខ្លួន ។

ពីរបទថា សុខោ វិវេកោ : សេចក្តីស្ងាត់ចាកកិលេស ជាគុណ
ឱ្យកើតសេចក្តីសុខ មានសេចក្តីថា ឧបធិវិវេកពោលគឺ និព្វានជាសុខ ។

បទថា តុដ្ឋស្ស : របស់បុគ្គលអ្នកត្រេកអរ មានសេចក្តីថា អ្នក
សន្តោសដោយសេចក្តីត្រេកអរក្នុងចតុមគ្គញ្ញាណ ។

បទថា សុត្ត^១ធម្មស្ស : មានធម៌ប្រាកដហើយ បានដល់ អ្នក
មានធម៌ប្រាកដហើយ ។

បទថា បស្សតោ : បានឃើញធម៌ មានសេចក្តីថា អ្នកឃើញ
ហើយនូវវិវេកនោះ ឬធម៌យ៉ាងណាមួយ ដែលនឹងគប្បីឃើញបានទាំង
អស់ដោយកែវភ្នែកគឺ ញ្ញាណ ដែលបានសម្រេចដោយកម្លាំងសេចក្តី
ព្យាយាមរបស់ខ្លួន ។

សេចក្តីមិនទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះថា សេចក្តីមិនព្យាបាទ ។

ធម៌ជាចំណែកខាងដើមនៃមេត្តា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែង
ដោយបទថា សេចក្តីមិនព្យាបាទនោះ ។

ពីរបទថា ធាណក្ខតេសុ សញ្ញមោ : សេចក្តីសង្រួម មិនបៀត
បៀនសត្វទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា និងសេចក្តីសង្រួមក្នុងសត្វទាំង

១. សុត ស័ព្ទក្នុងទីនេះ លោកឱ្យប្រែថា ប្រាកដ ។ ដូចអាងទុកក្នុងសុមន្តលវិលាសិ
នីភាគ ១ ។

ឡាយ អធិប្បាយថា ការដែលមិនបៀតបៀនគ្នា ជាសេចក្តីសុខ ។

ធម៌ជាចំណែកខាងដើមនៃករុណា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែង

ដោយបទថា សេចក្តីសង្រួមនោះ ។

បាទគាថាថា សុខា វិរាគតា លោកេ : សេចក្តីណាយចាក

រាគៈ ជាគុណឱ្យកើតសេចក្តីសុខក្នុងលោក មានសេចក្តីថា សូម្បីសេចក្តី

ប្រាសចាកតម្រេក ក៏ចាត់ថា សេចក្តីសុខ ។

សួរថា សេចក្តីប្រាសចាកតម្រេក ដូចម្តេច ?

ឆ្លើយថា គឺ សេចក្តីកន្លងកាមទាំងឡាយចេញ ។

អធិប្បាយថា សេចក្តីប្រាសចាកតម្រេកយ៉ាងណា ដែលលោក

ហៅថា “ការប្រព្រឹត្តកន្លងកាមទាំងឡាយ” សូម្បីការប្រាសចាកតម្រេក

យ៉ាងនោះ ក៏ចាត់ថា សេចក្តីសុខ ។ អនាគាមិមគ្គ ព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ដោយបទថា “សេចក្តីណាយចាករាគៈ” នោះ ។

ចំណែកព្រះអរហត្ត ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ដោយពាក្យនេះថា

“កិរិយាកម្ចាត់បង់នូវអស្មិមានៈ” ។ ពិតមែន ព្រះអរហត្ត លោកពោល

ថា ជាការកម្ចាត់ដោយរម្ងាប់អស្មិមានៈ ។ ក៏ដែលឈ្មោះថា សុខដទៃ

ក្រៅពីព្រះអរហត្តនេះមិនមាន ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ថា “កិរិយាកម្ចាត់បង់នូវអស្មិមានៈនុ៎ះ ជាសុខយ៉ាងក្រៃលែង” ។

មុចលិន្ទកថា ចប់

រាជាយតនកថា រឿងពាណិជ្ជឈ្មោះតបុស្ស និងភល្លិកៈ

[៦] បទថា មុចលិន្ទមូលា : ម្ហប់ដើមរាំង បានដល់ ចាកពី គល់ដើមរាំងដែលតាំងនៅក្នុងទិសបស្ចឹមជិតមហាពោធិព្រឹក្ស ។

បទថា រាជាយតនៈ : ដើមរាជាយតនៈ មានសេចក្តីថា ស្តេច ចូលទៅកាន់គល់នៃដើមកែស ដែលតាំងនៅទិសទក្សិណ ។

ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន : សម័យនោះឯង មាន ពាក្យសួរថា ក្នុងសម័យណា ?

ឆ្លើយថា ក្នុងសម័យដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់គង់ដោយភ្នែនតែ មួយចម្រើនសមាធិ រហូតអស់ ៧ ថ្ងៃ ក្រោមម្ហប់ដើមកែស សក្តុទេ វរាជទ្រង់ជ្រាបថា ត្រូវមានកិច្ច ជាប់ដោយព្រះក្រយាហារ ទើបទ្រង់ បង្កានផ្លែសម័ជាព្រះឱសថថ្វាយ ក្នុងអរុណារៈ ក្នុងថ្ងៃដែលទ្រង់ចេញ ចាកសមាធិតែម្តង ។ ព្រះមានព្រះភាគ សោយផ្លែសម័ព្រះឱសថនោះ ល្មមសោយស្រេចប៉ុណ្ណោះ ក៏បានមានកិច្ចជាប់ដោយព្រះសរីរៈ ស្តេច សក្តុបានថ្វាយទឹកខ្លាព្រះឱស្ឋហើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ខ្លាព្រះ ឱស្ឋហើយ ប្រថាប់ក្រោមម្ហប់ឈើនោះឯង ។ កាលព្រះមានព្រះភាគ គង់ប្រថាប់ក្នុងកាលអរុណារៈហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា តបុស្សភល្លិតា វាលិដា : មានពាលិដឈ្មោះ
តបុស្ស១ ភល្លិកៈ១ បានដល់ ពាលិដពីរនាក់បងប្អូន គឺ តបុស្សៈនិង
ភល្លិកៈ ។

បទថា ឧគ្គលា បានដល់ ចាកពីឧក្កលជនបទ(នៅភូមា) ។

ពីរបទថា តំ ទេសំ : ប្រទេសនោះ មានសេចក្តីថា កាន់
ប្រទេសជាទីនៅរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ។

សួរថា ក៏ព្រះមានព្រះភាគស្តេចនៅក្នុងប្រទេសណាហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា ក្នុងមជ្ឈិមប្រទេស ។ ព្រោះដូច្នោះ ក្នុងពាក្យនេះ ទើប
មានសេចក្តីដូច្នោះ ពាលិដពីរនាក់នោះ ជាអ្នកធ្វើដំណើរមកឆ្ងាយ ដើម្បី
ទៅកាន់មជ្ឈិមប្រទេស ។

ពីរបទថា ញាតិសាលោហិតា ទេវតា : មានទេវតាជាញាតិសា
លោហិត បានដល់ ទេវតាដែលធ្លាប់ជាញាតិ របស់ពាលិដពីរនាក់
នោះ ។

ពីរបទថា ឯតទដោច : បាននិយាយពាក្យនេះ មានសេចក្តីថា
បានឮថា ទេវតានោះ បានបណ្តាលឱ្យទេវតាទាំងអស់របស់ពាលិដនោះ
ឈប់ ។ លំដាប់នោះ គេទាំងពីរមកពិចារណាមើលថា “នេះជាហេតុ
អ្វី ?” ទើបបានធ្វើពលីកម្មដល់ទេវតា ដែលជាម្ចាស់មកទាំងឡាយ ។

ក្នុងវេលាធ្វើពលីកម្មរបស់គេ ទេវតានោះសម្តែងកាយឱ្យឃើញបាន ពោលពាក្យនេះ ។

ពីរបទថា មន្តេន ច មធុបិណ្ឌិកាយ ច : សដូរផងនិង សដូរដុំ បានដល់ សដូរផង និងសដូរដុំ ផ្សំហើយដោយទឹកដោះថ្នាំ ទឹក ឃ្មុំ និងស្ករ អំពៅជាដើម ។

បទថា បដិមាលេខ : ចូរចូរជា បានដល់ ចូរទំនុកបម្រុង ។

ពីរបទថា តំ វោ : ការចូរនោះ ... ដល់អ្នកទាំងឡាយ មាន សេចក្តីថា សេចក្តីទំនុកបម្រុងនោះ នឹងមានដើម្បីប្រយោជន៍ ដើម្បី សេចក្តីសុខដល់លោកទាំងឡាយ រហូតអស់កាលយូរអង្វែង ។

ពីរបទថា យំ អម្ពាភំ : ការទទួលណា ... ដល់យើងខ្ញុំទាំង ឡាយ មានសេចក្តីថា ការទទួលយ៉ាងណានឹងគប្បីមាន ដើម្បីប្រយោជន៍ សេចក្តីចម្រើន ដើម្បីសេចក្តីសុខដល់ពួកខ្ញុំព្រះអង្គរហូតអស់កាលយូរ អង្វែង ។

ពីរបទថា ភគវតោ ឯតទហោសិ : ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រិះរិះ ថា មានសេចក្តីថា បានឮថា បាត្រណារបស់ព្រះអង្គ បានមានក្នុងវេលា ទ្រង់ប្រកបសេចក្តីព្យាយាម បាត្រនោះបានបាត់ទៅតាំងពីកាលនាងសុជាតា មកថ្វាយបាយបាយស ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះអង្គទើបទ្រង់បានមានព្រះ

រំពឹងនេះថា បាត្ររបស់តថាគតមិនមាន ក៏ឯព្រះតថាគតទាំងឡាយ អង្គ
មុន ។ ទ្រង់មិនទទួលដោយព្រះហស្តឡើយ ។ តថាគតនឹងគប្បីទទួល
សដូវផងនិងសដូវដុំផ្សំទឹកឃុំដោយអ្វីហ្ន៎ ?

បទថា បរិវិតក្កមញ្ញាយ : ជ្រាបព្រះតម្រិះ មានសេចក្តីថា
ក្រយាហារដែលនាងសុជាតា ថ្វាយចំពោះព្រះមានព្រះភាគក្នុងកាលមុន
នោះ តាំងនៅដោយអំណាចដែលផ្សំផ្សះទុក សេចក្តីស្រែក សេចក្តី
ឃ្មាន ភាពជាអ្នកមិនលំបាកកាយ អស់កាលប៉ុណ្ណោះ ក៏ឥឡូវនេះ ព្រះ
អង្គរំពឹងដោយន័យជាដើមថា ន ខោ តថាគតា : ធម្មតាព្រះតថាគត
ទាំងឡាយ មិនដែល... បានកើតឡើង ក៏ព្រោះព្រះអង្គ ប្រាថ្នានឹងទ្រង់
ទទួលព្រះក្រយាហារ ។ ជ្រាបព្រះរំពឹងក្នុងព្រះហឫទ័យរបស់ព្រះមានព្រះ
ភាគ ដែលកើតឡើងយ៉ាងនោះ ដោយចិត្តរបស់ខ្លួន ។

បទថា ចតុទ្ទិសា គី ចតុហិ ទិសាហ : អំពីទិសទាំង ៤ ។

ពីរបទថា សេលមយេ បត្តេ : បាត្រថ្មកែវទាំងឡាយ បានដល់
បាត្រដែលធ្វើដោយសិលាមានពណ៌ស្រដៀងសណ្តែកបាយ ។ ព្រះមាន
ព្រះភាគទ្រង់ទទួលបាត្រនេះឯង ។ ពាក្យថា បាត្រដែលសម្រេចដោយ
សិលា លោកពោលសំដៅយកបាត្រទាំងនោះ ។ ក៏ស្តេចមហារាជទាំង

៤ បានបង្ហាញថាបុត្រ ដែលសម្រេចដោយកែវឥន្ទនិល^១ ជាដំបូង ។
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនទទួលបុត្រទាំងនោះ ក្រោយពីនោះ ទើបបង្ហាញ
 ថាបុត្រដែលសម្រេចដោយសិលា មានពណ៌, ដូចសណ្តែកបាយទាំង
 ៤ បុត្រនេះ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាន ទទួលបុត្រទាំង ៤ ដើម្បី
 រក្សាសេចក្តីជ្រះថ្លារបស់ស្តេចមហារាជទាំង ៤ នោះ មិនមែនព្រោះ
 សេចក្តីប្រាថ្នាច្រើន ។ ក៏គ្រាទ្រង់ទទួលហើយ ទ្រង់បានអធិដ្ឋានបុត្រទាំង
 ៤ ឱ្យជាបុត្រតែមួយ ផលបុណ្យនៃស្តេចទាំង ៤ បានដូចគ្នា ព្រះមាន
 ព្រះភាគទ្រង់ទទួលសដូរផង និងសដូរដុំ លាយផ្សំទឹកយុំ ដោយ
 បុត្រសិលាមានតម្លៃច្រើន ដែលទ្រង់អធិដ្ឋានឱ្យជាបុត្រតែមួយ ដោយ
 ប្រការដូច្នោះ ។

បទថា បច្ចុគ្សេ គឺ មានតម្លៃច្រើន អធិប្បាយថា សូម្បីក្នុង
 បុត្រមួយ ក៏មានតម្លៃច្រើន ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា បច្ចុគ្សេ បានដល់ ថ្មីថៃស គឺ ទើបតែដុត
 រួចស្រេច សេចក្តីថា កើតក្នុងខណៈនោះ ។

១. មានពណ៌ខៀវចែងចាំងជាបកស្រុះ ដូចពន្លឺស្លាបសត្វកំរោម ខាងក្នុងសម្រាប់
 សេយ្យសាស្ត្រ ឈ្មោះថា កែវមកិត ។

ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់នោះ គេឈ្មោះថា មានវាចាពីរ ព្រោះអត្ត
 វិគ្រោះថា បានជាអ្នកមានវាចាពីរ ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីថា ពាណិជ្ជទាំងពីរ
 នាក់នោះ ដល់ភាពជាឧបាសកដោយវាចាពីរ ។ ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់នោះ
 កាលប្រកាសភាពជាឧបាសកយ៉ាងនោះហើយ បានក្រាបទូល ព្រះមានព្រះ
 ភាគថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ តើខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីធ្វើ
 ការអភិវាទ និងឈរទទួលបុគ្គលណាហ្ន៎ ព្រះអង្គ ?” ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់ស្តាប់ព្រះសិរសា ។ ព្រះកេសាជាប់ព្រះហស្ត បានប្រទានព្រះ
 កេសាទាំងនោះ ដល់អ្នកទាំងពីរ ដោយត្រាស់ថា “លោកចូររក្សាសក់
 ទាំងនេះទុក” ។ ពាណិជ្ជទាំងពីរនាក់នោះ បានព្រះកេសធាតុ ហាក់ដូចជាបាន
 អភិសេកដោយអមតធម៌ រីករាយត្រេកអរ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
 ហើយជៀសចេញទៅ ។

រាជាយតនកថា ចប់

ពុទ្ធបរិវិតក្កកថា

[៧] គ្រានោះឯង ល្មមកន្លងប្រាំពីរថ្ងៃទៅ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ចេញចាកសមាធិនោះ សម្រេចកិច្ចទាំងពួង មានសេចក្តីដូចពោលហើយ
នោះឯង ចេញពីគល់នៃដើមកែស ស្តេចចូលទៅកាន់ដើមអដបាល
និគ្រោធឡៀត ។

ពីរបទថា បរិវិតក្កោ ឧទ្ធានិ : ទើបទ្រង់ព្រះតម្រិះ មាន
សេចក្តីថា សេចក្តីរំពឹងនៃចិត្តនេះ ដែលព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ទ្រង់ប្រព្រឹត្ត
តមកជាអាចិណ្ណ កើតឡើងចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ដែលល្មមទ្រង់គង់
ប្រថាប់ក្រោមម្លប់គល់ដើមអដបាលនិគ្រោធនោះប៉ុណ្ណោះ ។

សួរថា ក៏ព្រោះហេតុអ្វី សេចក្តីរំពឹងនៃចិត្តនេះ ទើបកើតឡើង
ដល់ព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ?

ឆ្លើយថា ព្រោះទ្រង់ពិចារណានូវព្រះធម៌ជាគុណធំ ជាគុណលើស
លប់ ជារបស់ធ្ងន់ និងព្រោះទ្រង់ប្រាថ្នានឹងសម្តែងតាមពាក្យដែល
ព្រហ្មទូលសូមអារាធនា ។

ពិតមែន ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ទ្រង់រមែងជ្រាបថា កាលព្រះអង្គ
ទ្រង់រំពឹងយ៉ាងនោះ ព្រហ្មនឹងមកទូលអារាធនាឱ្យសម្តែងធម៌ គ្រានោះ
សត្វទាំងឡាយនឹងឱ្យកើតសេចក្តីគោរពក្នុងធម៌ ព្រោះថា លោកសន្និវាស

គោរពព្រហ្ម ។ សេចក្តីរំពឹងនេះ កើតឡើង ព្រោះហេតុ ២ ប្រការនេះ ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា អធិគតោ ខោ ម្សយំ កាតំ បទថា អធិគតោ ខោ មេ អយំ : ដែលតថាគតបានត្រាស់ដឹងហើយ សេចក្តីថា ធម៌នេះ ដែលតថាគតសម្រេចហើយ ។

បទថា អាសយរាមា : រីករាយក្នុងសេចក្តីអាស័យ មាន សេចក្តីថា សត្វទាំងឡាយ រមែងជាប់ជំពាក់ក្នុងកាមគុណ ៥ យ៉ាង ព្រោះហេតុនោះ កាមគុណទាំង ៥ នោះ លោកទើបហៅថា អាស័យ ពួកសត្វ រមែងរីករាយដោយកាមគុណ ជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងនោះ ហេតុ នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នករីករាយក្នុងសេចក្តីអាស័យ ។ ពួកសត្វត្រេកអរ ហើយ ក្នុងកាមគុណជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះ ថា អ្នកត្រេកត្រអាលក្នុងសេចក្តីអាស័យ ។ ពួកសត្វសប្បាយរីករាយ ក្នុងកាមគុណជាទីជាប់ជំពាក់ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នក ស្រីបស្រាលក្នុងសេចក្តីអាស័យ ។

បទថា យទិទំ ជានិបាត សេចក្តីនៃបទថា យទិទំ នោះ សំដៅ យកឋានៈ គប្បីឃើញយ៉ាងនេះថា យំ ឥទំ : ណា នេះ សំដៅយក បដិច្ចសមុប្បាទ គប្បីឃើញយ៉ាងនេះថា យោ អយំ ។

បទថា ឥទ្ធប្បច្ចយតាបដិច្ចសមុប្បាទោ : បដិច្ចសមុប្បាទធម៌
 គឺ ធម៌ជាបច្ច័យដល់គ្នានិងគ្នា មានអត្ថវិគ្រោះថា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យ
 នៃធម៌ទាំងនេះ ឈ្មោះថា ឥទ្ធប្បច្ចយា, ឥទ្ធប្បច្ចយា នោះ ឈ្មោះថា
 ឥទ្ធប្បច្ចយតា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ទាំងនេះ, ជាធម៌អាស្រ័យគ្នា
 កើតឡើង ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា ធម៌ទាំងនេះ ជាបច្ច័យនៃធម៌ពួក
 នេះ ជាធម៌អាស្រ័យគ្នាកើតឡើង ។

ពាក្យថា សោ មមស្ស កិលមថោ : សេចក្តីលំបាកមុខជានឹង
 មានដល់តថាគតមិនខាន មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា ទេសនាដល់
 ពួកជនដែលមិនដឹង គប្បីជាការនឿយហត់ដល់តថាគត គប្បីជាការ
 លំបាកដល់តថាគត ។

បទថា ភគវន្តំ គឺ ភគវតោ : ព្រះមានព្រះភាគ ។

បទថា អនច្ឆរិយា : ជាហេតុអស្ចារ្យសមគួរ បានដល់ ជា
 ភាពអស្ចារ្យខ្លាំងណាស់^១ ។

បទថា បដិភំសុ : ក៏កើតប្រាកដដល់ព្រះអង្គ មានសេចក្តីថា
 បានជាអារម្មណ៍នៃញាណ ពោលគឺ បដិភាណ គឺ ដល់ភាពជាគាថាដែល

១. ប្រែយកសេចក្តីតាមន័យដ៏កសាវត្ថុទីបទី ភាគ ១ ដែលពន្យល់បានថា
 អនុច្ឆរិយាគិ សវនកាលេ ឧបរបរិ វិម្ហយករាគិ អតោ ។

ព្រះអង្គគប្បីរំពឹង ។ ហ អក្សរ ក្នុងបទថា ហលំ នេះ ត្រឹមតែជានិបាត សេចក្តីថា មិនគួរ ។

បទថា បកាសិត្តំ : គួរសម្តែង បានដល់ ដើម្បីសម្តែង ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ឥឡូវនេះ មិនគួរសម្តែងធម៌ដែលតថាគត សម្រេចបានដោយលំបាកនេះ ។

បទថា ឆាយំ ធម្មោ សុសមុទ្ធោ : មិនអាចនឹងត្រាស់ដឹង នូវធម៌នេះបានដោយងាយទេ មានសេចក្តីថា ធម៌នេះធ្វើបានងាយ ៗ ដើម្បីនឹងត្រាស់ដឹងមិនបាន អធិប្បាយថា ការដែលនឹងដឹង មិនមែនធ្វើ បានងាយ ៗទេ ។

បទថា បដិសោតតាមី : ធម៌ដែលនាំសត្វទៅ មានសេចក្តីថា ខ្សឹបដល់និព្វានដែលលោកហៅថា ធម៌ដែលច្រាសក្រសែ ។

បទថា រាគរត្តា : កំពុងត្រេកអរដោយរាគៈ មានសេចក្តីថា សត្វទាំងឡាយ អ្នកដែលកំពុងត្រេកអរហើយ ដោយកាមរាគៈ ភវរាគៈ និងទិដ្ឋិរាគៈ ។

បទថា ន ធន្តន្តិ : មុខជានឹងមិនបានឃើញ បានដល់ រមែង មិនឃើញ ។

ពីរបទថា តមោក្ខន្ទេន អារុដា : ដែលគំនរនឹងតក់ពុំបិទបាំង មានសេចក្តីថា អ្នកដែលកងនៃអវិជ្ជាគ្របដណ្តប់ទុកហើយ ។

បទថា អប្បោស្សក្កតាយ : មិនខ្លួនទៅដើម្បីសម្តែងធម៌ឡើយ
មានសេចក្តីថា ដើម្បីភាពជាអ្នកមិនប្រាថ្នានឹងសម្តែង ព្រោះជាអ្នកប្រាស
ចាកសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ ។

ពុទ្ធបរិវិតក្កកថា ចប់

ព្រហ្មយាចនកថា

[៨] បទថា យត្រ ហិ នាម មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ក្នុង
លោកនា (ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធ មានព្រះទ័យខ្វល់ខ្វាយតិច មិនសម្តែង
ធម៌(យ៉ាងនេះ) ខ្ញុំ សត្វក្នុងលោកនោះវិនាសតើឬ) ។

បទថា ភគវតោ បុរតោ ធាតុរហោសិ : ក៏បាត់ពីព្រហ្មលោក
មកប្រាកដក្នុងទីចំពោះព្រះភក្ត្រព្រះមានព្រះភាគ មានសេចក្តីថា ស្តេច
សហម្បតីព្រហ្ម បាននាំមហាព្រហ្មទាំងឡាយ ក្នុងមុនចក្រវាឡមកប្រាកដ
ចំពោះព្រះភក្ត្រព្រះមានព្រះភាគ ដើម្បីទូលអង្វរឱ្យទ្រង់សម្តែងធម៌ ។

បទថា អប្បរជក្ខជាតិកា : ដែលមានធូលីស្រាលស្មើក្នុង
ភ្នែក មានអត្ថវិគ្រោះថា ធូលី គឺ រាគៈ ទោសៈ មោហៈ តិច ក្នុងចក្ខុ
ដែលធ្វើដោយបញ្ញា ជាប្រក្រតីនៃខ្លួនរបស់សត្វទាំងនេះ ហេតុនោះ សត្វ

ទាំងនេះ ឈ្មោះថា អ្នកមានជាតិនៃសត្វមានធូលីតិចក្នុងចក្ខុ ។

បទថា ភិវិស្សន្តិ ធម្មស្សៈ : ធម៌ ក៏គង់មាន បានដល់ ធម៌គឺ សច្ចៈ ៤ ។

បទថា អញ្ញាតារោ : បម្រុងនឹងត្រាស់ដឹង បានដល់ អ្នកត្រាស់ ដឹង ។

បទថា ធាតុរហោសិ : កើតប្រាកដហើយ បានដល់ មាន ប្រាកដ ។

ពីរបទថា សមលេហិ ចិន្តិតោ : អ្នកប្រកបដោយមន្ទិល តែង គិត មានសេចក្តីថា ដែលគ្រូទាំង៦ ជាអ្នកមានមន្ទិល មានរាគៈជាដើម គិតហើយ ។

បទថា អធាបុរេតំ : សូមព្រះអង្គបើក មានសេចក្តីថា សូម បើកទ្វារនោះ ។

ពីរបទថា អមតស្ស ទ្វារំ : ទ្វារនៃព្រះនិព្វាននុ៎ះ មានសេចក្តីថា អរិយមគ្គជាទ្វារ នៃនិព្វានដែលជាធម៌មិនស្លាប់ ។

បទព្រះគាថាថា សុណន្ត ធម្មំ វិមលេនានុតុទ្ធំ : សត្វទាំង ឡាយ ចូរប្រុងស្តាប់ធម៌ ដែលព្រះអង្គជាអ្នកប្រាសចាកមន្ទិលទ្រង់ត្រាស់ ដឹងតាម(លំអានព្រះពុទ្ធពីបុរាណ) មានសេចក្តីថា សត្វទាំងនេះ ចូរ

ស្តាប់ធម៌គឺ សច្ចៈ ៤ ដែលព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធត្រូវបានប្រោសចាកមន្ទិល ព្រោះមិន
មានមន្ទិល មានរាគៈជាដើម ត្រាស់ដឹងសមគួរហើយ ។

បុព្វគ្រូគាថាថា សេសេ យថា បព្វតមុនុនិដ្ឋិតោ : ដូចបុរស
អ្នកមានចក្ខុ ឈរនៅលើកំពូលភ្នំដ៏ពេញហើយដោយថ្មសុទ្ធ មានសេចក្តី
ថា ដូចឧបមាថា បុរសអ្នកមានកែវភ្នែកនោះ ឈរលើកំពូលភ្នំថ្មសុទ្ធ
ជាជួរជាមួយគ្នា នឹងគប្បីឃើញប្រជុំជនបានជុំវិញទាំងអស់ យ៉ាងណា ។
បពិត្រព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មានប្រាជ្ញាល្អ គឺ ទ្រង់មានបញ្ញាល្អ ទ្រង់មាន
ព្រះចក្ខុជុំវិញ ប្រកបដោយព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណ សូម្បីព្រះអង្គស្តេចឡើង
កាន់ប្រាសាទ ដែលសម្រេចហើយដោយធម៌ គឺ សម្រេចដោយបញ្ញាព្រះ
អង្គឯង ប្រោសចាកសេចក្តីសោកហើយ សូមទ្រង់ក្រលេកមើល គឺ ទ្រង់
ពិចារណាប្រជុំជន ដែលចង្អៀតចង្អល់ដោយសេចក្តីសោក ត្រូវសេចក្តី
កើតនឹងសេចក្តីចាស់គ្របសង្កត់ហើយ ដូច្នោះចុះ ។ ស្តេចសហម្បតិ
ព្រហ្ម កាលនឹងទ្រង់អង្វរឱ្យព្រះមានព្រះភាគ ស្តេចចារិកទៅដើម្បីទ្រង់
សម្តែងធម៌ ទើបទូលថា “សូមព្រះអង្គក្រោកឡើង” ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា វិរៈជាដើម ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ
មានព្រះនាមថា វិរៈ ព្រោះទ្រង់មានសេចក្តីព្យាយាម ទ្រង់ព្រះនាមថា
វិជិតសង្គ្រាម ព្រោះទ្រង់ឈ្នះទេវបុត្តមារ មច្ចុមារ កិលេសមារ និង
អភិសង្ខារមារ ទ្រង់ព្រះនាមថា សត្តវាហៈ ព្រោះទ្រង់អាចជួយពួកសត្វ

ឱ្យផុតពីកន្តារ មានជាតិកន្តារជាដើម ទ្រង់ព្រះនាមថា អ្នកមិនមាន
បំណុល ព្រោះមិនមានបំណុល គឺកាមឆន្ទៈ ។

[៧] បទថា អន្លេសនំ : សេចក្តីអារាធនា បានដល់ ពាក្យ
អង្វរ ។

បទថា ពុទ្ធចក្ខុនា : ដោយពុទ្ធចក្ខុ គឺ ដោយឥន្ទ្រិយបរោប
រិយត្តិញ្ញាណ និងអាសយានសយញ្ញាណ ។ ពិតមែន ពាក្យថា ពុទ្ធចក្ខុ
ជាឈ្មោះនៃព្រះញ្ញាណ ២ យ៉ាងនេះ ។

បទថា អប្បរជគេ : មានធូលីតិចក្នុងភ្នែក ជាដើម មាន
សេចក្តីថា ធូលីមានរាគៈជាដើម ក្នុងបញ្ញាចក្ខុរបស់សត្វពួកណាមានតិច
សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា មានធូលី គឺភាគទឹកិលេសតិចក្នុងភ្នែក, របស់
សត្វពួកណា មានច្រើន សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា មានធូលី គឺ រាគ
ទឹកិលេសច្រើនក្នុងភ្នែក ។

ឥន្ទ្រិយមានសទ្ធាជាដើម របស់សត្វពួកណាខ្លាំងក្លា សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានឥន្ទ្រិយរឹង(ចាស់ក្លា), របស់សត្វពួកណាខ្សោយ
សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានឥន្ទ្រិយទន់ ។

អាការមានសទ្ធាជាដើម របស់សត្វពួកណាល្អ សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានអាការល្អ, របស់សត្វពួកណាមិនល្អ សត្វពួកនោះ
ឈ្មោះថា អ្នកមានអាការអាក្រក់ ។

សត្វពួកណា កំណត់ហេតុដែលលោកពោលបាន គឺ ជាអ្នកដែល
 អាចនឹងឱ្យដឹង បានដោយងាយ សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាសត្វដែល
 ព្រះអង្គគួរឱ្យត្រាស់ដឹងបានដោយងាយ ។ សត្វពួកណា មិនយ៉ាង
 នោះ សត្វពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាសត្វដែលឱ្យត្រាស់ដឹងបានដោយ
 កម្រ ។

សត្វពួកណាយើញបរលោក និងទោសដោយភាពជាភ័យ សត្វ
 ពួកនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកយើញបរលោក និងទោសដោយភាពគួរ
 ខ្លាច ។

បទថា ឧប្បលិនិយំ : ផ្កាព្រលិត បានដល់ ផ្កាក្នុងគុម្ព
 ព្រលិត ។ សូម្បីក្នុងបទក្រៅពីនេះ ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា អន្តោនិមុត្តនោសិនិ : លិចនៅក្នុងទឹកនៅឡើយ បាន
 ដល់ ផ្កាយកដែលនៅលិចនៅខាងក្នុងទឹក ដែលទឹកចិញ្ចឹមទុក ។

បទថា សមោទកដ្ឋិតានិ : បិតនៅត្រឹមស្មើនឹងទឹក បានដល់
 ផ្កាយកដែលតាំងនៅស្មើនឹងទឹក ។

ច្រើនបទថា ឧទកំ អច្ចុក្កម្ម តិដ្ឋនិ : ដុះខ្ពស់ឡើងជាងទឹក
 បានដល់ តាំងនៅផុតពីទឹក ។

បទថា អធារុតា : បើកហើយ បានដល់ របើកហើយ,
 ចំហហើយ ។

ពីរបទថា អមតស្ស ទ្វារា : ទ្វារនៃព្រះនិព្វាន បានដល់ អរិយ
មគ្គ ។ ពិតមែន អរិយមគ្គនោះ ជាទ្វារនៃព្រះនិព្វាន ពោលគឺ
អមតធម៌ ។

ពីរបទថា បមុត្តានុ សទ្ធិ : សត្វទាំងឡាយនោះ ចូរបញ្ចេញនូវ
សទ្ធាចុះ មានសេចក្តីថា ជនទាំងពួងចូរបញ្ចេញ គឺចូរលើកនូវសទ្ធារបស់
ខ្លួនចុះ ។ ក្នុងពីរបទខាងចុង មានសេចក្តីដូច្នោះឯង, ព្រោះថា តថាគត
ជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា នឹងត្រូវលំបាកកាយវាចា ទើបមិនបាន
សម្តែងធម៌ដ៏ប្រណីត ឧត្តមនេះ សូម្បីដែលប្រព្រឹត្តទៅយ៉ាងស្អាតជំនាញ
ល្អ សម្រាប់ខ្លួន ក្នុងពួកមនុស្ស គឺ ក្នុងទេវតា និងមនុស្សទាំងឡាយ ។

ព្រហ្មយាចនកថា ចប

អាឡារឧទកតាបសកថា

[១០] បទថា បណ្ឌិតោ : ជាបណ្ឌិត បានដល់ អ្នកប្រកប
ដោយគុណដែលជាបណ្ឌិត ។

បទថា ព្យតោ : ជាអ្នកឆ្លៀវឆ្លាស បានដល់ អ្នកប្រកបដោយ
គុណដែលជាអ្នកឆ្លាត ។

បទថា មេធាវី : វាងវៃជាអ្នកមានបញ្ញា បានដល់ អ្នកប្រកប
ដោយបញ្ញាដែលកើតឡើងឆាប់រហ័ស^១ ។

បទថា អប្បរជក្ខជាតិគោ : មានធូលីតិចក្នុងភ្នែក មាន
សេចក្តីថា ជាអ្នកមានជាតិនៃអ្នកមិនមានកិលេស គឺ ជាអ្នកបរិសុទ្ធ
ព្រោះគ្របសង្កត់កិលេសទុកដោយសមាបត្តិ ។

បទថា អាជានិស្សតិ : នឹងត្រាស់ដឹងធម៌នេះ បានដល់ នឹង
កំណត់បាន គឺ នឹងចាក់ធុះ ។

ច្រើនបទថា ភគវតោមិ ខោ ញ្ញាណំ ឧទទានិ : ព្រះមានព្រះ
ភាគក៏ទ្រង់ជ្រាប មានសេចក្តីថា ព្រះសព្វញ្ញតញ្ញាណបានកើតឡើងថា
អាឡារតាបសកាលាមគោត្រនោះ ធ្វើកាលកិរិយាហើយ ទៅកើតក្នុង
អាកិញ្ញាយតនភព ក្នុងវេលា ៧ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃនេះទៅ ។

បទថា មហាជានិយោ : មានសេចក្តីសាបសូន្យធំ មានអត្ថ
វិគ្រោះថា សេចក្តីសាបសូន្យធំ ឈ្មោះថា មានដល់លោក ព្រោះជាអ្នក

១. ឋានស័ព្ទចុះក្នុងអត្ថថា ខណៈ គឺឆាប់រហ័ស ភ្លាមៗ ដូចពាក្យថា ឋានសោ
ឧបកប្បតិ : ទើបសម្រេចដល់ដោយរូសរាន់, ក្នុងតិរោកុឌ្ឍកណ្ណ ។ មួយទៀត ពាក្យ
នេះ ក៏មានពាក្យខ្លះៗ ក្នុងការពន្យល់អត្ថនៃបទថា វិម័សាយ : ដោយបញ្ញា
ពិចារណា, ទំព័រ ១៣២ ខាងមុខ ។

សាបសូន្យចាកមគ្គផល ដែលនឹងត្រូវសម្រេច ក្នុងខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ព្រោះ
ដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា អ្នកមានសេចក្តីសាបសូន្យធំ ។ មួយទៀត
ឈ្មោះថា អ្នកមានសេចក្តីសាបសូន្យធំ ព្រោះកើតក្នុងអក្ខណៈ^១ ។

បទថា អភិទោសកាលកតោ : ធ្វើកាលកិរិយា ស្លាប់អំពីពេល
ព្រលប់ទៅហើយដែរ មានសេចក្តីថា បានធ្វើកាលកិរិយាទៅ ក្នុងថ្ងៃ
ម្សិលមិញ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានឃើញថា សូម្បីឧទកតាបសនោះ
ក៏កើតហើយក្នុងនេវសញ្ញានាសញ្ញាយតនភព ។

បទថា ពហូបកាភ^២ : មានឧបការៈច្រើន គឺ ជាអ្នកមាន
ឧបការៈច្រើន ។

បទថា បធានបហិតត្តំ : កំពុងបញ្ជូនចិត្តទៅក្នុងព្យាយាម មាន
សេចក្តីថា អ្នកព្រមតម្កល់ខ្លួនដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សេចក្តីព្យាយាម ។

បទថា ឧបដ្ឋហីសុ : បានបម្រើ មានសេចក្តីថា បាន
បម្រើដោយវត្តមានឱ្យទឹកខ្វះមាត់ជាដើម ។

អាឡារឧទកតាបសកថា ចប់

១. សម័យមិនមែនកាលមានព្រះពុទ្ធ ។ ២. ពហូកាភតិ ពហូបកាភ ។

រឿងឧបកាជីវក

[១១] ច្រើនបទថា អន្តរា ច គយំ អន្តរា ច ពោធិ៍ : ក្នុង
 ចន្លោះគយាប្រទេសផង ក្នុងចន្លោះពោធិ៍ព្រឹក្សផង មានសេចក្តីថា
 អាជីវកឈ្មោះ ឧបកៈ បានជួបព្រះមានព្រះភាគក្នុងចន្លោះពោធិ៍មណ្ឌល
 នឹងគយាប្រទេស ។

បទថា អន្តរាមគ្គប្បដិបន្តំ មានសេចក្តីថា អន្តរាមគ្គ
 បដិបន្តំ ប្រែថា ស្តេចយាងទៅកាន់មកនាយ ។

បទថា សព្វាភិក្ខុ : ភូមិកធម៌ទាំងអស់ មានសេចក្តីថា តថាគត
 គ្របសង្កត់ត្រៃភូមិកធម៌ទាំងពួង ។

បទថា សព្វវិទូ : ត្រាស់ជឹងធម៌ទាំងអស់ មានសេចក្តីថា បាន
 ជឹង គឺ បានយល់ ធម៌ដែលមានភូមិ ៤ ទាំងអស់ ។

បទព្រះគាថាថា សព្វេសុ ធម្មេសុ អន្តបលិត្តោ : មិនប្រឡាក់
 ដោយកិលេសក្នុងធម៌ទាំងអស់ សេចក្តីថា ដែលគ្រឿងប្រឡាក់ គឺ
 កិលេស មិនបានប្រឡាក់ ក្នុងត្រៃភូមិកធម៌ទាំងពួង ។

បទថា សព្វព្វាហោ : បានលះចោលទាំងអស់ សេចក្តីថា កាត់

ផ្កាចំរៃត្រកូមិកធម៌ទាំងពួងបាន ។

បទថា តណ្ហាក្ខយេ វិមុត្តោ : ផុតស្រឡះ ព្រោះអស់តណ្ហា
សេចក្តីថា ជាអ្នកផុតវិសេស ព្រោះធម៌ជាទីអស់តណ្ហាគឺនិព្វាន ដោយ
ការធ្វើឱ្យជាអារម្មណ៍ ។

បទថា សយំ អភិញ្ញាយ : ដឹងច្បាស់ដោយខ្លួនឯង បានដល់
តថាគតដឹងធម៌មាន ៤ ភូមិទាំងអស់ដោយខ្លួនឯង ។

បទថា កមុទ្ធិសេយ្យំ : ចំពោះបុគ្គលណា សេចក្តីថា នឹងគប្បី
អានដល់អ្នកណា គឺ អ្នកដទៃថា អ្នកនេះជាអាចារ្យរបស់តថាគតហ្ន៎ ។

ច្រើនបទថា ន មេ អាចរិយោ អត្ថិ : តថាគតមិនមានអាចារ្យ
មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា អាចារ្យក្នុងលោកុត្តរធម៌របស់តថាគត
រមែងមិនមាន ។

ច្រើនបទថា នត្ថិ មេ បដិបុគ្គលោ : មិនមានបុគ្គលណា
ប្រៀបផ្ទុំនឹងតថាគតបានឡើយ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា បុគ្គល
ដែលប្រៀបស្មើនឹងតថាគត មិនមាន ។

បទថា សីតិភូតោ : មានសេចក្តីត្រជាក់ មានសេចក្តីថា ចាត់ថា
ជាអ្នកមានសេចក្តីត្រជាក់ចិត្ត ព្រោះរំលត់ភ្លើង គឺ កិលេសចេញទាំង

អស់ ។

បទថា និព្វតោ : រលត់ហើយ មានសេចក្តីថា ចាត់ថា ជាអ្នក
រលត់ហើយ ព្រោះកិលេសទាំងឡាយនុ៎ះឯង រលត់ទៅ ។

ពីរបទថា កាសិនំ បុរំ : ក្រុងនៃពួកជនអ្នកកាសី បានដល់
ក្រុងក្នុងដែនកាសី ។

បាទគាថាថា អហញ្ញី អមតទុន្ទភី : តថាគតនឹងទ្រង់ស្ករ គឺ
អមតនិព្វាន សេចក្តីថា តថាគតនឹងទៅដោយគិតថា នឹងវាយស្ករគឺ
អមតៈ ដើម្បីបានចក្រ គឺធម៌ ។

ពីរបទថា អរហសិ អនន្តជិនោ : អ្នកថា អនន្តជិន មាន
សេចក្តីថា ព្រះអង្គសមគួរជាអ្នកឈ្នះ មិនមានទីបំផុត ។

បទថា ហុវេយ្យរុសោ : អារុសោ ពាក្យយ៉ាងហ្នឹង មានសេចក្តី
ថា អ្នកមានអាយុ គប្បីជាអ្នកបានសម្រេចដល់ភាពយ៉ាងនោះឯង^១ ។

ពីរបទថា សីសំ ឱកម្មេត្វា : ក៏នឹងកំក្បាល បានដល់
កម្រើកក្បាល ។

១. បឋមសម្ពោធិថា ម្នាលអារុសោ នាមថា អនន្តជិនោ គប្បីជានាមបាន ។

រឿងបញ្ជូនកិច្ច

[១២] បទថា សណ្តបេសុំ : ធ្វើប្តេជ្ញាគ្នា គឺ បានធ្វើកតិកា ។

បទថា ពាហុល្លុកោ : ប្រតិបត្តិដើម្បីល្ខោក បានដល់ អ្នក
បដិបត្តិដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភាពជាអ្នកមានចីវរច្រើនជាដើម ។

បទថា បធានវិត្តន្តោ : ឃ្លាតចាកព្យាយាមហើយ បានដល់ ជា
អ្នករលាយសូន្យហើយ គឺ ធ្លាក់ចុះទៅហើយ សាបសូន្យទៅហើយ អំពី
សេចក្តីព្យាយាម ។

ពីរបទថា អារត្តោ ពាហុល្លាយ : វិលត្រឡប់ដើម្បីការល្ខោក
បានដល់ អ្នកវិលមកដើម្បីជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនដោយបច្ច័យ មានចីវរជា
ដើម ។

ច្រើនបទថា ឌុទហថ ភិក្ខុវេ សោតំ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរ
ប្រុងសោតប្បសាទចុះ មានសេចក្តីថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំង
ឡាយចូរផ្សំសោត: គឺ ចូរធ្វើសោតិន្រ្ទិយឱ្យបែរមុខ ដើម្បីស្តាប់ធម៌ ។

ពីរបទថា អមតមធិគតំ : អមតធម៌ដែលតថាគតត្រាស់ដឹង
ហើយ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា ព្រះនិព្វានជាធម៌មិនស្លាប់

តថាគតបានសម្រេចហើយ ។

បទថា ឥរិយាយ^១ : ឥរិយាបថទាំង ៤ គឺ ដោយការប្រព្រឹត្ត
ដែលធ្វើបានដោយលំបាក ។

បទថា បដិបទាយ : ការប្រតិបត្តិ បានដល់ ដោយការបដិបត្តិ
ដែលធ្វើបានលំបាក ។

ច្រើនបទថា អភិជានាថ មេ នោ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរ
ពិចារណាមើល នូវពាក្យរបស់តថាគត មានសេចក្តីថា អ្នកទាំងឡាយចាំ
បាន គឺ សម្លឹងឃើញឬ (នូវភាសិតបែបនេះ) របស់យើង ។

បទថា ឯវរូបំ ភាសិតមេតំ បានដល់ ការបើកបង្ហាញពោល
បែបនេះ ។

ពាក្យថា អសក្ខិ ខោ ភគវា បញ្ចវគ្គិយេ ភិក្ខុ សញ្ញាបេតុ
: ព្រះមានព្រះភាគបានអាចញ៉ាំងបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យយល់ច្បាស់
(ក្នុងពេលនោះ) មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អាចឱ្យភិក្ខុ
បញ្ចវគ្គិយជ្រាបថា ព្រះអង្គបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ។

១. បិដក. ចរិយាយ ។

ធម្មចក្កប្បវត្តនសូត្រ

[១៣] បទថា ចក្កករណី : ធ្វើឱ្យកើតចក្ក ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់សំដៅយកភ្នែក គឺ បញ្ញា ។ តពីនេះទៅគ្រប់បទ ពោលសេចក្តី ដោយចំពោះបទហើយ ជាពាក្យងាយយល់ទាំងអស់ ពោលដោយការ ផ្សេងនៃអធិប្បាយអនុសន្តិ និងពាក្យប្រកបគប្បីជាបតាមន័យ ដែល ពោលហើយក្នុងអដ្ឋកថា នៃមជ្ឈិមនិកាយ ឈ្មោះបបព្វសុទ្ធនិច្ចះ ។ តាំងពីនេះទៅ កាលខ្ញុំព្រះករុណារក្សាទឹកចិត្តរបស់មហាជន ដែលសង្ឃាត ចំពោះសេចក្តីពិស្តារ មិនចាំបាច់ពណ៌នា សុត្តនកថា នឹងពណ៌នាតែ វិន័យកថាប៉ុណ្ណោះ ។

[១៤] ពាក្យថា សាវ តស្ស អាយស្មតោ ឧបសម្បទា អហោសិ : ព្រះពុទ្ធដីកានោះឯង ជាឧបសម្បទារបស់អញ្ញាកោណ្ឌ ញ្ញដ៏មានអាយុនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែអាសាឡ កាល ព្រះកោណ្ឌញ្ញៈដ៏មានអាយុ និងទេវតាដប់ប្រាំបីកោដិ តាំងនៅក្នុង សោតាបត្តិផលហើយ ព្រះវាចានោះឯង ដែលសម្រេចដោយព្រះពុទ្ធវចនៈ របស់ព្រះមានព្រះភាគថា “អ្នកចូរមកភិក្ខុចុះ” ដូច្នោះ បានជាឯហិក្ខុ ឧបសម្បទារបស់ព្រះកោណ្ឌញ្ញៈដ៏មានអាយុនោះ ។

[១៥] ក្នុងពាក្យថា អថ ខោ អាយស្មតោ ច វប្បស្ស : លំដាប់នោះឯង ... ដល់វប្បភិក្ខុដ៏មានអាយុផង ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា

ក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ភ្នែកឃើញធម៌បានកើតឡើងដល់ព្រះវប្បថេរៈ ក្នុងថ្ងៃ
 ២ រោច បានកើតឡើងដល់ព្រះភទ្ទិយត្ថេរ ក្នុងថ្ងៃ ៣ រោច បានកើត
 ដល់ព្រះមហានាមត្ថេរ ក្នុងថ្ងៃ ៤ រោច បានកើតឡើងដល់ព្រះ
 អស្សជិត្ថេរ ។ ក៏ដើម្បីជម្រះមន្ទិលដែលកើតឡើង ក្នុងកម្មដ្ឋានរបស់
 ភិក្ខុទាំងនេះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បាននៅខាងក្នុងវិហារប៉ុណ្ណោះ ។ កាល
 មន្ទិលនៃកម្មដ្ឋានកើតឡើងទីណា ក៏បានស្តេចចុះមកមកអាកាសហើយ
 ទ្រង់ជម្រះចេញ ។

អនត្តលក្ខណសូត្រ

[២០] ក្នុងថ្ងៃ ៥ រោច នៃបក្ខទ្រង់ឱ្យភិក្ខុទាំងអស់ប្រជុំគ្នាហើយ
 ត្រាស់ទូន្មានដោយអនត្តសូត្រ^១ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្ម
 សន្តិហកាចារ្យពោលពាក្យថា អថខោ ភគវា បញ្ចវគ្គិយេ : គ្រានោះ
 ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ត្រាស់ហៅបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុទាំងឡាយ ជាដើម ។

[២៤] ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន ឆ លោកេ
 អរហន្តោ ហោន្តិ : ក្នុងសម័យនោះឯង មានព្រះអរហន្ត ៦ អង្គក្នុង
 លោកជាដំបូង (រួមទាំងព្រះពុទ្ធផង) មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃ ៥ រោច
 មនុស្ស ៦ នាក់ ជាព្រះអរហន្តក្នុងលោក ។

រឿងបញ្ចវគ្គិយភិក្ខុ ចប់

១. សំយុ. ខន្ធ. ឧបាយវគ្គ. ៣៣. ១២៧/១៥៥ ។

រឿងយសកុលបុត្រ

[៣១] បទថា បុព្វានុបុព្វកាលំ : មានបុព្វបុរសជាលំដាប់នៃ
បុព្វបុរស មានសេចក្តីថា ចាស់ជាលំដាប់ដោយអំណាចតំណាតវង្សគ្នា
មក ។

ពាក្យថា តេន ខោ បន សមយេន ឯកសង្ឃី លោកេ
អរហន្តោ ហោន្តិ : មានព្រះអរហន្តទាំងឡាយ ៦១ អង្គ កើតឡើង
ក្នុងលោក ក្នុងកាលនោះឯង មានសេចក្តីថា ខាងក្នុងវស្សាប៉ុណ្ណោះ មាន
មនុស្សជាព្រះអរហន្ត ៦១ អង្គ គឺ ពួកមុន ៦ អង្គ និងពួកនេះ ៥៥
អង្គទៀត ។ បណ្តាមនុស្សទាំងនោះ យសកុល បុត្រជាដើម មាន
បុព្វប្រយោគដូចតទៅនេះ ៖

បានឮមកថា ក្នុងអតីតកាល សម្មាញំ ៥៥ នាក់ នឹងធ្វើបុណ្យ
រួមគ្នាជាពួក ទើបដើរជួយគ្នាចាត់ចែងសាកសពមនុស្សអនាថាទាំង
ឡាយ ។ ថ្ងៃមួយពួកគេជួបស្រីមានគភ៌ធ្វើកាលកិរិយាគិតថា នឹងដុត
ទើបនាំទៅកាន់ព្រៃជាទីចោលសាកសព ។ ក្នុងពួកជនទាំងនោះ រៀរជន
ប្រាំនាក់ទុកត្រង់ព្រៃជាទីចោលសាកសព បង្គាប់ថា ចូរជួយគ្នាដុត ជន
ដ៏សេសនាំគ្នាចូលស្រុក ។ យសអ្នកមានវ័យក្មេង ចាក់ប្រែត្រឡប់សាក
សពនោះឡើយនេះ ក៏បាន អសុភសញ្ញា ។ យសបានបង្ហាញដល់សំឡាញ់

៤ នាក់ថា អ្នកដ៏ចម្រើនចូរមើលរបស់មិនស្អាត គួរឆ្កើមនេះ ។ ជន ៤ នាក់ទៀត ក៏បានអសុភសញ្ញាក្នុងសាកសពនោះផង ។ ជនទាំង ៥ នាក់ នាំគ្នាទៅស្រុកហើយប្រាប់ដល់សម្មាញ្ញដ៏សេស ។ ចំណែកយសដែល នៅវ័យក្មេង ទៅផ្ទះហើយបានប្រាប់ដល់មាតា បិតា និងភរិយា ។ ជន ទាំងអស់នោះ បានចម្រើនអសុភសញ្ញាផងដែរ ។ បុព្វប្រយោគរបស់ ជនទាំងនេះប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តីសម្គាល់ក្នុងពួកជនរាំថា ជាព្រៃខ្មោចនុំឯង ទើបបានកើតឡើង ដល់ព្រះយសដ៏មានអាយុ ។ និង ដោយឧបនិស្ស័យ សម្បត្តិនោះ ការសម្រេចធម៌ពិសេស បានកើតដល់ សំឡាញ់គ្រប់ ៗគ្នាដែរ ។

[៣២] ពាក្យថា អថខោ ភគវា ភិក្ខុ អាមន្តេសិ : គ្រានោះ ឯង ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមកហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគស្តេចនៅក្នុងក្រុងពារាណសី ដរាបដល់ថ្ងៃ ពេញបូណ៌មី ខែកត្តិក, ក្នុងថ្ងៃមួយត្រាស់ហៅភិក្ខុ ៦០ រូប ដែលជាព្រះខ័ណ្ឌស្រព ទាំងនោះ ។

អន្ទាក់ គឺ សេចក្តីលោភក្នុងអារម្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលជាទិព្វ ចាត់ជារបស់ទិព្វ ។ អន្ទាក់ គឺ សេចក្តីលោភ ក្នុងអារម្មណ៍ទាំងឡាយ ដែលជារបស់មនុស្ស ចាត់ជារបស់មនុស្ស ។

ច្រើនបទថា មាន ឯកេន ទ្វេ : កុំទៅពីរនាក់តាមមកមួយជា
មួយគ្នាឡើយ មានសេចក្តីថា អ្នកទាំងឡាយ កុំទៅរួមគ្នា ២ រូបដោយ
មកជាមួយគ្នា ។

បទថា អស្សវនតា : មិនបានស្តាប់ មានសេចក្តីថា ព្រោះហេតុ
ដែលមិនបានស្តាប់ ។

បទថា បរិហាយន្តិ : ជាច្រើនសូន្យ មានសេចក្តីថា កាលមិនបាន
សម្រេចធម៌ពិសេស ដែលមិនទាន់បានសម្រេច ឈ្មោះថា រមែងសាប
សូន្យចាកពីសេចក្តីសម្រេចធម៌ពិសេស ។

យសវត្ថុកថា ចប់

បឋមមារកថា

[៣៣] បទថា អន្តក្ក : ពុតកំណាច បានដល់ ម្នាល
មារដ៏អាក្រក់ថោកទាប គឺ ជាសត្វទាបថោក ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដៅយកអន្ទាក់ គឺ រាគៈ ត្រាស់ថា ត្រាច់
ទៅក្នុងអាកាស ។ ពិតមែន ព្រះអង្គទ្រង់ជ្រាបអន្ទាក់ គឺ រាគៈនោះ
ទើបត្រាស់ថា ត្រាច់ទៅក្នុងអាកាស ។

បឋមមារកថា ចប់

បញ្ញត្តិឯឧបសម្បទា

[៣៤] ពីរបទថា នាណទិសា នាណជនបទា : អំពីទិស
ផ្សេង ៗ អំពីជនបទផ្សេង ៗ មានសេចក្តីថា អំពីទិសផ្សេង ៗផង អំពី
ជនបទផ្សេង ៗផង^១ ។

ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ តុម្រូវទានិ តាសុ តាសុ ទិសា
សុតេសុ តេសុ ជនបទេសុ បញ្ចេជានិ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
គថាគតអនុញ្ញាតថា អ្នកទាំងឡាយចូរឱ្យបញ្ញត្តិឱ្យឧបសម្បទា (ដល់
កុបុត្រ) ក្នុងទិសនោះ ៗ ក្នុងជនបទនោះ ៗ ក្នុងកាលឥឡូវនេះចុះ ជា
ដើម មានវិនិច្ឆ័យថា កាលនឹងឱ្យកុលបុត្រដែលសម្តីបញ្ញត្តិបួស គប្បី
រៀបចំកុលដែលទ្រង់ហាមទុក ចាប់ផ្តើមថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្ស
ដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួស
ឡើយ”^២ ដូច្នោះ ដរាបដល់យ៉ាងនេះថា មនុស្ស ទាំងខ្វាក់ទាំងគរទាំងថ្នង
ដែលលោកទាំងឡាយ មិនគួរបំបួស ដូច្នោះ ខាងមុខ គប្បីបំបួស
បុគ្គលរៀបចំកុលបញ្ញត្តិទោស ។ បុគ្គលសម្តីនោះដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាត
ហើយទាំងអស់នោះ ។ លក្ខណៈនៃការអនុញ្ញាតនូវបុគ្គលដែលសមគួរ

១. ពាក្យថា ជនបទ សំដៅយកប្រទេស ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦.
១០១/២៤៣ ។

នោះ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាក្នុងសូត្រនេះថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រដែលមាតានិងបិតាមិនបានអនុញ្ញាត ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសឡើយ ភិក្ខុណាបំបួស ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ”^១ ។ ក៏ឯកាលនឹងបំបួសកុលបុត្រ ដែលរៀរចាកបព្វជ្ជាទោស ដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតហើយយ៉ាងនោះ ប្រសិនបើកុលបុត្រនោះ មិនទាន់បានកោរសក់ ។ សូម្បីពួកភិក្ខុដទៃ ដែលមាននៅក្នុងសីមាជាមួយគ្នា ។ គប្បីប្រាប់ភណ្ឌកម្ម^២ ដើម្បី ប្រយោជន៍ ដល់ការកោរសក់ អាការប្រាប់ភណ្ឌកម្មនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពណ៌នាក្នុងសូត្រនេះថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ អបលោក (ប្រាប់) សង្ឃហើយ សឹមធ្វើភណ្ឌកម្ម”^៣ ។ បើមាន ឱកាស គប្បីបំបួសដោយខ្លួនឯង ។ បើត្រូវខ្វល់ខ្វាយដោយកិច្ចការមាន ឧទ្ទេស និងបរិបូណ៌ជាដើម មិនបានឱកាស គប្បីបង្គាប់ភិក្ខុកំលោះមួយ រូបថា លោកចូរឱ្យកុលបុត្រនេះបួសចុះ ។ បើភិក្ខុកំលោះ ដែល ឧបជ្ឈាយ៍មិនបានបង្គាប់ទេ លោកបំបួសជំនួសឧបជ្ឈាយ៍ ការធ្វើយ៉ាង នោះ សមគួរ ។ បើភិក្ខុកំលោះមិនមានឧបជ្ឈាយ៍គប្បីប្រាប់សាមណេរក៏ បាន ថា “លោកចូរនាំអ្នកនេះ ទៅកាន់ខណ្ឌសីមាឱ្យកោរសក់ ឱ្យស្ងៀក

១. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦. ១៨/២៧៥ ។ ២. ពិធីកោរសក់, សាមណេរក៏ បាន ។ ៣. វិន. មហា. មហាខន្ធកៈ. ៦. ១១០/២៥៤ ។

ដណ្តប់សំពត់កាសាយៈ រួចស្រេចហើយ សីមមក ។ ចំណែកសរណៈ
 ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីឱ្យដោយខ្លួនឯង ។ កុលបុត្រនោះ ជាការដែលភិក្ខុនុ៎ះឯង
 បំបួសហើយ ដោយប្រការ ដូច្នោះ ។ ពិតមែន មនុស្សដទៃក្រៅ
 ពីភិក្ខុមិនបានដើម្បីឱ្យបុរសបួស ។ មនុស្សដទៃក្រៅ ពីភិក្ខុនី មិនបាន
 ដើម្បីឱ្យមាតុត្រាមបួសដូចគ្នា ។ ចំណែកសាមណេរឫសាមណេរី បាន
 ដើម្បីនឹងឱ្យសំពត់កាសាយៈ តាមពាក្យបង្គាប់ ។ ការកោរសក់ អ្នកណា
 មួយធ្វើហើយ ក៏ជាការដែលធ្វើហើយដោយល្អ ។ ក៏បើថា កុលបុត្រជា
 អ្នកមានរូបសមគួរ មានកុសលកម្មជាហេតុ មានក្មេងឈ្មោះ មានយស
 ឧបជ្ឈាយ៍ សូម្បីធ្វើឱកាសហើយ ក៏គួរបំបួសដោយខ្លួនឯងពិត ទាំងមិន
 គួរបញ្ជូនទៅថា “ចូរកាន់យកដីស្អិតមួយក្តាប់ ងូតហើយកក់សក់ ហើយ
 ចូរមក” ។ ព្រោះថា ឧស្សាហ៍របស់អ្នកដែលប្រាថ្នា នឹងបួស ជាប់របស់
 ខ្លាំងក្លាក្នុងកាលមុន តែក្នុងកាលខាងក្រោយ បានឃើញសំពត់កាសាយៈ
 និងកាំបិតកោរសក់ចូលមក នឹងតក់ស្លុត នឹងរកមកចេញចាកទីនោះទៅក៏
 បាន ព្រោះហេតុនោះ ឧបជ្ឈាយ៍ឯងនុ៎ះឯង គួរនាំទៅកាន់កំពង់សម្រាប់
 ងូត បើកុលបុត្រនោះ មិនជាក្មេងណាស់ទេ គប្បីប្រាប់ថា “ចូរងូតទឹក
 ចេញ” ចំណែកសក់របស់គេ គប្បីកាន់យកដីស្អិតកក់ឱ្យ ដោយខ្លួនឯង
 តែម្តង ។ ចំណែកកុលបុត្រនៅក្មេង ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីចុះទឹកដុសសំអាត

ដោយអាចម៍គោ និងដីស្អិតឆ្នុតឱ្យដោយខ្លួនឯង^១ បើថា គេកើតរោគ
កម្រិត ឬបូសនៅក្នុងទីខ្លះ^២ មាតាមិនខ្លើមបុត្រយ៉ាងណា ឧបជ្ឈាយ៍មិន
គប្បីខ្លើមយ៉ាងនោះដែរ គប្បីឱ្យឆ្នុតដុះសជម្រះតាំងពីដៃនិងជើងដរាបដល់
ក្បាលជាការល្អ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះថា ដោយឧបករៈត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ កុលបុត្រទាំង
ឡាយ នឹងជាអ្នកមានសេចក្តីស្រឡាញ់ខ្លាំងក្លា មានសេចក្តីគោរពច្រើន
ក្នុងអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ និងក្នុងព្រះសាសនា នឹងជាអ្នកមិនវិលត្រឡប់
ជាធម្មតា នឹងបន្ទាបនឹងសេចក្តីធុញទ្រាន់ដែលកើតឡើងចេញ បិតនៅ
ទាល់តែដល់ភាពជាព្រះថេរៈ និងជាអ្នកកតញ្ញកតវេទី ។ ឯងក្នុងវេលា
ដែលឱ្យឆ្នុតទឹក ឬក្នុងវេលាកោរសក់ និងពុកមាត់ ដោយអាការយ៉ាងនេះ
ឧបជ្ឈាយ៍មិនគួរនិយាយចំពោះដល់កុលបុត្រថា លោកជាអ្នកមានកេរ្តិ៍
ឈ្មោះ មានយស ឥឡូវនេះ ពួកយើងបានអាស្រ័យអ្នកហើយ

នឹងមិនលំបាកដោយបច្ច័យ ។ ពាក្យសំដីដែលមិនមែនពាក្យដឹក
នាំយ៉ាងដទៃ ក៏មិនគួរនិយាយដូចគ្នា ។ ដែលត្រូវគួរនិយាយដល់

១. ជាលទ្ធិនិយមរបស់អ្នកពួកខ្លះ ។ ២. នេះជាពោគដែលត្រូវហាម រាប់ជា
ឧបសម្បទាទោស) ។

កុលបុត្រថា អ្នកមានអាយុ លោកចូរពិចារណាមើលឱ្យល្អ ចូរឃុំ
 គ្រងសតិ ហើយគប្បីប្រាប់តបញ្ចកកម្មដ្ឋាន^១ កាលប្រាប់ គប្បីចង្អុល
 បង្ហាញឱ្យច្បាស់លាស់ដល់សេចក្តីក្នុងចំណែកទាំង ៥ នោះ ជាបស្ចឹមន
 ស្អាត គួរខ្លឹម បដិកូលដោយអំណាចពណ៌, សណ្ឋាន ក្លិន ទីអាស្រ័យ
 និងឱកាស ឬសេចក្តីក្នុងចំណែកទាំង ៥ នោះ មិនមែនសត្វ មិនមែន
 ជីវៈ មិនមែនខ្លួនប្រាណ ។ ក៏បើក្នុងកាលមុន កុលបុត្រជាអ្នកធ្លាប់
 ពិចារណាសង្ខារ ចម្រើនការនាមក ដូចជាបូសដែលទុំ រង់ចាំការដោះ
 ដោយបន្ទា និងដូចជាផ្កាបទុមធំរង់ចាំតែព្រះអាទិត្យរះឡើង ភ្លាមនោះ
 កាលការពិចារណាកម្មដ្ឋាន គ្រាន់តែកុលបុត្រនោះប្រារព្ធហើយ រមែង
 ប្រព្រឹត្តទៅ ដូចជាអារុធរបសព្វព្រះតន្ត្រប្រហារភ្នំឱ្យខ្ទេចខ្ទីទៅ យ៉ាងណា
 ញាណដែលកម្ចាត់កិលេសឱ្យខ្ទេចខ្ទីទៅ ក៏យ៉ាងនោះឯង ។ កុលបុត្រ
 រមែងសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងវេលាកោរសក្ករួចស្រេចតែម្តង ។ ពិតមែន
 តាំងពីដំបូងនោះឯង កុលបុត្រឯណាមួយ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ក្នុង
 ខណៈកោរសក្ករួចស្រេច កុលបុត្រទាំងអស់នោះ បានការស្តាប់បែបនេះ
 អាស្រ័យន័យដែលអាចារ្យជាកល្យាណមិត្តឱ្យ ទើបបានសម្រេចមិនបាន
 អាស្រ័យហើយ ក៏មិនបានសម្រេចដែរ ព្រោះហេតុនោះ ឧបជ្ឈាយ៍ទើប
 គួរពោលពាក្យនោះដល់គេ, មួយទៀត កាលកោរសក្ករួចស្រេចហើយ

១ សក់, រោម, ក្រចក, ធ្មេញ, ស្បែក ។

គួរប្រើល្ងៅត ឬ លំអិតគ្រឿងក្រអូបលាបក្បាលនិងរាងកាយ កម្ចាត់ក្លិន
 គ្រហស្ថចេញហើយ គប្បីឱ្យទទួលសំពត់កាសាយៈ ៣ ដង ឬ ២ ដង
 ឬម្តង ក៏បាន ។ សូម្បីបើអាចារ្យ ឬឧបជ្ឈាយ៍ នឹងមិនប្រគល់ឱ្យក្នុងដៃ
 របស់គេនឹងស្លៀកដណ្តប់ឱ្យដោយខ្លួនឯងតែម្តង យ៉ាងនោះ ក៏សមគួរ
 សូម្បីបើថា នឹងបង្គាប់អ្នកដទៃជាភិក្ខុកំលោះក្តី សាមណេរក្តី ឧបាសកក្តី
 ថា “អ្នកមានអាយុ លោកចូរកាន់យកសំពត់កាសាយៈ ទាំងនេះ ស្លៀក
 ដណ្តប់ឱ្យអ្នកនេះ” ឬនឹងបង្គាប់កុលបុត្រនោះឯងថា “លោកចូរកាន់យក
 សំពត់កាសាយៈទាំងនេះ ទៅស្លៀកដណ្តប់” គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ពិតមែន
 សំពត់កាសាយៈទាំងអស់នោះ ជាការដែលភិក្ខុនោះឯងឱ្យហើយ ។ តែ
 បើគេស្លៀក ឬដណ្តប់នូវសំពត់យ៉ាងណា ដែលមិនបានបង្គាប់, គប្បី
 ដោះសំពត់ស្លៀក ឬសំពត់ដណ្តប់នោះចេញ ហើយឱ្យថ្មីម្តងទៀត ។
 ព្រោះសំពត់ កាសាយៈដែលភិក្ខុឱ្យដោយដៃរបស់ខ្លួន ឬដោយបង្គាប់
 ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ, ដែលភិក្ខុមិនបានឱ្យ មិនគួរ; សូម្បីថា សំពត់កាសា
 យៈនោះ នឹងជារបស់កុលបុត្រខ្លួនឯង ក៏ត្រូវបដិបត្តិយ៉ាងនោះដែរ ។
 ហើយនឹងបាច់ពោលទៅថ្មី ក្នុងសំពត់កាសាយៈដែលមានឧបជ្ឈាយ៍ជា
 មូលសោត ។ នេះជាវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា (កុលបុត្រនោះ) ភិក្ខុគប្បី
 កោរសក់ និងពុកមាត់ឱ្យជាដំបូង ហើយឱ្យស្លៀកសំពត់កាសាយៈទាំង
 ឡាយ រួចឱ្យពាក់ចីពរឆៀងស្មាម្ខាង នេះ ។

ពាក្យថា **ឱវច្ឆាយបន្តិបាទភិក្ខុទាំងឡាយ** ជាដើម មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុណាប្រជុំគ្នាក្នុងទីនោះ គប្បីឱវច្ឆាយបន្តិបាទភិក្ខុទាំងនោះហើយ លំដាប់នោះ គប្បីឱវច្ឆាយប្រហោងផ្គងអញ្ចាលី ហើយប្រាប់ថា “ឯវ វទេហិ : អ្នកចូរពោលយ៉ាងនេះ” គឺ គប្បីបន្តិបាទថា “យមហំ វទាមិ តំវទេហិ : យើងពោលយ៉ាងណា អ្នកចូរពោលយ៉ាងនោះ” ដើម្បីទទួល **សរណៈ** ។ លំដាប់នោះ ឧបជ្ឈាយ៍ឬអាចារ្យគប្បីឱវច្ឆាយសរណៈដល់កុលបុត្រ នោះ ដោយន័យជាដើមថា **ពុទ្ធំ សរណំ គច្ឆាមិ** ដូច្នោះ ។ គប្បីឱវច្ឆាយ លំដាប់ ដែលពោលហើយយ៉ាងណា ពិតមែន មិនគប្បីឱវច្ឆាយលំដាប់ គ្នា ។ បើខុសលំដាប់តែមួយបទក្តី មួយអក្សរក្តី ឬឱវច្ឆាយ **ពុទ្ធំ សរណំ** ប៉ុណ្ណោះ **គ្រប់** ៣ ដងហើយ ខាងក្រោយទើបឱវច្ឆាយសរណៈក្រៅពីនេះ ក្នុង មួយបទ ៣ ដង, **សរណៈ**មិនចាត់ថា **បានឱវច្ឆាយ** ។ ក៏ឯឧបសម្បទាដែល ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ហាមសរណគមនុបសម្បទានេះចេញហើយ ទ្រង់ អនុញ្ញាតទុក បរិសុទ្ធតែម្ខាង ក៏គួរ ។ ចំណែកសាមណេរបព្វជាបរិសុទ្ធ ទាំង ២ ខាង ទើបគួរ ។ បរិសុទ្ធតែម្ខាងមិនគួរ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុង ឧបសម្បទា បើអាចារ្យធ្វើកម្មវៀរញាត្តិទោស និងកម្មវាចាទោសហើយ កម្មជាការធ្វើត្រឹមត្រូវ ។ ចំណែកក្នុងបព្វជា អាចារ្យនិងអន្តេវាសិក ត្រូវ ពោលសរណៈទាំង៣ នេះ មិនឱវច្ឆាយសេចក្តី ព្រមទាំងមូលនៃឋានករណី របស់ព្យញ្ជនៈទាំងឡាយ មាន ពុ អក្សរ និង ធ អក្សរជាដើម ។ បើ

អាចារ្យអាចពោលបាន តែអន្តេវាសិកមិនអាច ឬអន្តេវាសិកអាច តែ
អាចារ្យមិនអាច ។ ឬទាំង ២ ខាង មិនអាច មិនគួរ ។ តែបើទាំងពីរ
ចំណែកអាច យ៉ាងនោះ ទើបគួរ ។ ក៏ឯកាលឱ្យសរណៈទាំងនេះ គប្បី
ឱ្យពោលបទដែលមាននិគ្គហិតជាទីបំផុត ឱ្យជាប់ជិតជាមួយយ៉ាងនេះថា
ពុទ្ធិ សរណាំ គច្ឆាមិ ឬគប្បីឱ្យ ពោលបទដែលមាន ម អក្សរជាទីបំផុត
ឱ្យដាច់រយៈគ្នាយ៉ាងនេះ ថា ពុទ្ធិម សរណាំម គច្ឆាមិ^១ ។ ក្នុងអន្ត
កដ្ឋកថា លោកពន្យល់ថា អន្តេវាសិក គប្បីប្រកាសឈ្មោះ ទទួល
សរណៈយ៉ាងនេះថា “អហំ ភន្តេ ពុទ្ធកិរិទោ យាវជីវំ ពុទ្ធិ សរណាំ
គច្ឆាមិ : បពិត្រលោកម្ចាស់ពុទ្ធកិរិទៈ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមដល់នូវព្រះពុទ្ធ
ជាទីពឹងទីរលឹក ដរាបដល់អស់ជីវិត” ដូច្នោះ ។ ពាក្យនោះ មិនមាន
សូម្បីក្នុងអដ្ឋកថា ទាំងក្នុងព្រះបាលី ក៏មិនពោលទុក គ្រាន់តែជាសេចក្តី
ពេញ ចិត្តរបស់ព្រះអាចារ្យទាំងនោះ ព្រោះដូច្នោះ មិនគួរកាន់យក ។
ពិតមែន កាលមិនពោលយ៉ាងនោះ សរណៈនឹងកម្រើក ក៏ទេវែរ ។

ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ សមេហិ តីហិ សរណាគមនេហិ
បព្វជំ ឧបសម្បជំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតបព្វជំ
និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណាគមន៍ទាំងឡាយនេះ មានសេចក្តីថា

១. ជាសំនៀងពោលដូចសំស្ក្រឹត ។

តថាគតអនុញ្ញាតបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាដោយត្រៃសវណកមន៍ទាំងនេះ ដែលពោលបរិសុទ្ធិទាំង ២ ខាង គ្រប់ ៣ ដង យ៉ាងនេះថា ពុទ្ធិសរណំ គន្ធាមិ ជាដើម ។ ក្នុងបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាទាំង ២ នោះ ឧបសម្បទា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមនៅខាងមុខ^១ ព្រោះដូច្នោះ ឥឡូវនេះ ឧបសម្បទានោះ ទើបមិនឡើងដោយត្រឹមតែសវណៈ ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកបព្វជ្ជាទ្រង់អនុញ្ញាតទុកខាងមុខថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតសាមណេរបព្វជ្ជា ដោយត្រៃសវណកមន៍នេះ”^២ ព្រោះហេតុនោះ ឥឡូវនេះ បព្វជ្ជានោះ រមែងឡើងដោយត្រឹមតែសវណៈប៉ុណ្ណោះ ។ ពិតមែន កុលបុត្រ ជាការតាំងនៅក្នុងភូមិនៃសាមណេរ ដោយអាការត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏បើសាមណេរនោះ ជាអ្នកមានបញ្ញា មានជាតិជាអ្នកឆ្លាត លំដាប់នោះ គប្បីសម្តែងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ដល់លោកក្នុងទីនោះតែម្តង ។ សម្តែងដូចម្តេច ? សម្តែងដូចដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងហើយ ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ទុកយ៉ាងនេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតនូវសិក្ខាបទទាំងឡាយ ១០ ដល់សាមណេរទាំងឡាយ ម្យ៉ាងទៀត អនុញ្ញាតឱ្យសាមណេរទាំងឡាយ

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៨៥/១៦៧ ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបសម្បទាណា ដែលតថាគតបានអនុញ្ញាតដោយត្រៃសវណកមន៍រួចហើយ ចាប់ដើមពីថ្ងៃនេះទៅ តថាគតយាត់នូវឧបសម្បទានោះវិញ” ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១១៨/២៧២ ។

សិក្សាក្នុងសិក្ខាបទទាំងឡាយ ១០ នោះ គឺចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយា
 ធ្វើសត្វមានជីវិតឱ្យធ្លាក់ចុះកន្លង ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាកាន់
 យកនូវវត្ថុដែលគេមិនបានឱ្យ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាប្រព្រឹត្ត
 នូវធម៌មិនប្រសើរ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាពោលនូវពាក្យកុហក
 ១ ចេតនាជាហេតុ វៀរចាកហេតុជាទីតាំងនៃសេចក្តីប្រមាទ ព្រោះដឹកនូវ
 ទឹកស្រវឹង គឺ សុរាទិន្នមេរ័យ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាបរិភោគ
 នូវភោជនាហារក្នុងកាលខុស ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយារាំ និង
 ច្រៀង និងប្រគំ និងមើលនូវល្បែងដែលជាសត្រូវដល់កុសលធម៌ ១
 ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទ្រទ្រង់និងប្រដាប់ និងតាក់តែងស្អិត
 ស្អាងរាងកាយ ដោយផ្កាកម្រង និងគ្រឿងក្រអូប និងគ្រឿងលាប
 ផ្សេងៗ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកទីសេនាសនៈដ៏ខ្ពស់ហួសប្រមាណ
 និងទីសេនាសនៈដ៏ប្រសើរ ១ ចេតនាជាហេតុវៀរចាកកិរិយាទទួលកាន់
 យកនូវមាសនិងប្រាក់ ១”^១ ។

ចំណែកក្នុងអន្តកដ្ឋកថា ព្រះអដ្ឋកថាចារ្យ ពោលសូម្បីនូវការឱ្យ
 សិក្ខាបទដូចការឱ្យសរណៈយ៉ាងនេះថា អហំ ភន្តេ ឥត្តន្ទាមោ យារជីរំ
 ធាណាតិធាតា វេរមណី សិក្ខាបទំ សមាធិយាមិ : បពិត្រលោក

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១២០/២៧៧ ។

ម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសមាទាននូវសិក្ខាបទ គឺ កិរិយារៀរចាកិរិយា ធ្វើសត្វមានជីវិតឱ្យធ្លាក់ចុះកន្លង គឺសម្លាប់សត្វ ដរាបដល់អស់ជីវិត” ដូច្នោះ ។ សូម្បីវិធីនោះ ក៏មិនមានក្នុងបាលី ទាំងមិនមានក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះ គួរសម្តែងតែល្មម សមគួរដល់បាលី ពិតមែន បព្វជ្ជាសម្រេចដោយសរណគមន៍ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសិក្ខាបទ ទាំងឡាយដែលសាមណេរគួរជ្រាប ដើម្បីធ្វើសិក្ខាឱ្យបរិបូណ៌តែម្យ៉ាង ព្រោះដូច្នោះ កាលសាមណេរ មិនអាចនឹងរៀនសិក្ខាបទទាំងនោះ តាមន័យដែលមក ក្នុងព្រះបាលីបាន នឹងប្រាប់ត្រឹមតែសេចក្តីដោយភាសាណាមួយ ក៏គួរ ។ ចំណែកសាមណេរមិនទាន់ដឹងសិក្ខាបទដែលខ្លួនគួរសិក្សា មិនទាន់ឆ្លាតក្នុងការទ្រទ្រង់សំពត់សង្ឃាដ៏^១ បាត្រ និងបិវរ ការឈរ និងការអង្គុយជាដើម និងក្នុងវិធីមានជីកនិងឆាន់ជាដើម ត្រឹមណា មិនគួរបណ្តោយសាមណេរនោះទៅកាន់សាលាឆាន់ ឬទីចែកស្លាក ឬស្ថានទីដូច្នោះដែរ ត្រឹមនោះ ។ គួរឱ្យសាមណេរត្រាច់នៅក្នុងសំណាក់ប៉ុណ្ណោះ ។ គួរបំរុងសាមណេរដូចក្មេងខ្ញុំ ។ គួរប្រាប់វត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរគ្រប់យ៉ាង ដល់សាមណេរ គួរណែនាំសាមណេរ ក្នុងអភិសមាចារិកវគ្គ មានស្មៀកដណ្តប់ជាដើម ។ សូម្បីសាមណេរនោះសោត ក៏គួរ

១. សាមណេរក៏មានសង្ឃាដ៏ ដែរ ។

វៀរឱ្យឆ្ងាយនូវវិនាសន្ត្រៈ^{១០} ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកខាងមុខ យ៉ាង
 នេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ ញ៉ាំងសាមណេរ
 ដែលប្រកបដោយអង្គ ១០ ឱ្យវិនាស”^១ ដូច្នោះ ធ្វើអភិសមាចារិកវត្ត ឱ្យ
 បរិបូណ៌, គប្បីសិក្សាឱ្យល្អក្នុងសីល ១០ យ៉ាង ដូច្នោះឯង ។
 បព្វជានិងឧបសម្បទា ចប់

ទុតិយមារកថា

[៣៥] ច្រើនបទថា មយ្ហំ ខោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តថាគត មានអត្ថថា មយា ខោ ។ ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ការ
 ធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយនៃប្រាជ្ញារបស់តថាគត អធិប្បាយថា ព្រោះ
 សេចក្តីធ្វើទុកក្នុងចិត្តដោយឧបាយនៃប្រាជ្ញារបស់តថាគតជាហេតុ ។
 កាលផ្ទះសំរែកត្តិហើយ ក៏គប្បីពោលពាក្យថា មយា ជាអនិហិតកត្តា
 ក្នុងបទថា អនុប្បត្តា : បានសម្រេច នេះ (ព្រោះ មយ្ហំ ជាសាមីស
 ម្នីនទៅហើយ) ។

ទុតិយមារកថា ចប់

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ១២៤/២៨២ ។

រឿងភទ្ទវគ្គិយកុមារជាសម្មាញ់នឹងគ្នា

[៣៦] បទថា ភទ្ទវគ្គិយា : ពួកភទ្ទវគ្គិយកុមារ មានសេចក្តីថា បានឮថា សម្មាញ់ទាំងនោះ ជាវាជកុមារ អ្នកមានសេចក្តីចម្រើនដោយ រូបរាង និងចិត្ត ត្រាច់ទៅ ដោយរួមគ្នាជាពួកមួយ ព្រោះដូច្នោះ លោក ទើបហៅថា “ភទ្ទវគ្គិយ” វោ អក្សរក្នុងបទថា តេនហិ វោ : បើ ដូច្នោះ អ្នកទាំងឡាយ ដូច្នោះ ត្រឹមតែជា និបាត ។

ពីរបទថា ធម្មចក្កំ ឧទទាទិ : ឯធម្មចក្កំ ក៏កើតឡើង មាន សេចក្តីថា សោតាបត្តិមគ្គបានកើតឡើងដល់ពួកខ្លះ សកទាគាមិមគ្គបាន កើតឡើងដល់ពួកខ្លះ អនាគាមិមគ្គបានកើតឡើងដល់ពួកខ្លះ ។ ពិតមែន មគ្គទាំង ៣ នេះ លោកហៅថា ធម្មចក្កំ ។ បានឮថា សម្មាញ់ទាំងនោះ បានជាអ្នកលេង ៣០ នាក់ ក្នុងតុណ្ហិលជាតក^១ ។ គ្រានោះ ពួកគេបាន ស្តាប់តុណ្ហិលោវាទហើយរក្សាសីល ៥ ។ បុព្វកម្មរបស់សម្មាញ់ទាំងនោះ ប៉ុណ្ណោះ ។

រឿងភទ្ទវគ្គិយកុមារជាសម្មាញ់នឹងគ្នា ចប់

១. ខុទ្ទ. ជាត. ៥៧. ២១៦៥៦ ។

រឿងជាដីលជាបងប្អូននិងត្នា

[៣៧] បទថា បមុខោ : ជាប្រមុខ គឺ ជាប្រធាន ។

បទថា ធាមោក្ខោ : ជាបុគ្គលខុត្តមប្រសើរ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកខ្ពស់បំផុត គឺ មានបញ្ញាផ្លូវផង ។

[៣៨] បទថា អនុប្បហត្ថ : មិនបានប៉ះពាល់ បានដល់ មិនឱ្យខូច ។

ពីរបទថា តេជសា តេជំ : តេជៈដោយតេជៈ មានសេចក្តីថា គ្របសង្កត់តេជនៃនាគដោយតេជៈរបស់ព្រះអង្គ ។

បទថា បរិយោទេយ្យំ : គ្របសង្កត់ មានសេចក្តីថា គប្បីគ្របសង្កត់ចេញ ឬនាំឱ្យវិនាសទៅ ។

បទថា មក្កំ : លុបគុណ បានដល់ សេចក្តីក្រោធ ។

ពាក្យថា ន ត្រូវ ច ខោ អរហា យថា អហំ : តែបើទុកជាយ៉ាងនោះ ក៏គង់មិនមែនជាព្រះអរហន្តដូចអញទេ មានសេចក្តីថា បុគ្គលអ្នកដូចជាយើងសម្គាល់ខ្លួនថា យើងជាអរហន្ត អ្នកអាងយ៉ាងណានឹងបានជាអរហន្តយ៉ាងនោះ ក៏ទេដែរ ។

[៣៩] ពីរបទថា អន្តិសរណម្ហិ : តថាគតសូមនៅ

ក្នុងរោងភ្លើង ក្នុងថ្ងៃនេះបាន ១ ថ្ងៃសិន មានសេចក្តីថា តថាគត គប្បី នៅអស់ថ្ងៃមួយក្នុងថ្ងៃនេះ ។

បទថា ជាសុកាមោ : ប្រាថ្នាសេចក្តីសប្បាយ គឺ ប្រាថ្នាសេចក្តី ចម្រើន ។

បទថា សុមាណសោ : ទ្រង់មានព្រះទ័យរីករាយ បានដល់ អ្នក មានចិត្តប្រកបព្រមដោយបីតិ និងសោមនស្ស ។

បទថា ន រិមនោ : ឥតមានសេចក្តីអាក់អន់ បានដល់ អ្នកមាន ចិត្តល្អ អធិប្បាយថា ចិត្តដែលទោសៈមិនគ្របសង្កត់ ។

ពីរបទថា អគ្យាការំ ឌុទិច្ឆរេ : ក៏បណ្តាលភ្លើងឡើងនេះឡើង មានសេចក្តីថា រោងភ្លើង ក៏បណ្តាលនេះឡើង ។

បទថា ជដិលា ប្រែក្លាប់នឹងបទនេះថា ភណន្តិ : ជដិលទាំង ឡាយ និយាយគ្នា ។

ច្រើនបទថា អហិនាគស្ស អច្ចុយោ ន ហោន្តិ : រស្មីរបស់ អហិនាគ ក៏រលត់សូន្យទៅ មានសេចក្តីថា អណ្តាតភ្លើងនៃនាគមានពន្លឺ មិនរុងរឿង មានពណ៌ខុសប្លែក ។

បទថា ដលិកវណ្ណាយោ : ពណ៌ផ្អែក គឺ មានវណ្ណៈដូចកែវ ផលឹក ។

បទថា អង្គីរសស្សៈ : ព្រះនាមថា អង្គីរស មានសេចក្តីថា ព្រះ
មានព្រះភាគទ្រង់ព្រះនាមថា អង្គីរស ហេតុថា មានព្រះកាយជាដែន
ផ្សាយចេញនៃរស្មីរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា អង្គីរសព្រះអង្គ
នោះ^១ ។

[៤០-២] ពីរបទថា អភិក្កន្តាយ រត្តិយា : លុះរាត្រីនោះ
កន្លងហើយ មានសេចក្តីថា កាលរាត្រីអស់ទៅច្រើនហើយ អធិប្បាយថា
នៅសល់តិច ។

បទថា អភិក្កន្តវណ្ណា : មានសម្បុរល គឺ មានវណ្ណៈល បាន
ដល់ មាន វណ្ណៈគ្រគាប់ចិត្តណាស់ ។

បទថា កេវលកប្បំ បានដល់ ទាំងអស់ គឺ មិនមានសេស
សល់ ។

ដដិលឧរុវេលកស្សប្រះ សំដៅដល់ រស្មីនៃវណ្ណៈរបស់ស្តេចមហា
រាជទាំង ៤ ពោលថា បុរិមាហិ វណ្ណនិកាហិ ។

បទថា ធាណិនា គឺ ដោយដៃ ។

១. តាំងវិគ្រោះឱ្យបទចុះជាបឋមារិកត្តិសិន ហើយសឹមប្រើសព្វនាម យោគតាមរូបពី
ដើមជា ខាងក្រោយ, មួយទៀត ក្នុងវិគ្រោះនេះសង្ស័យថា នឹងធ្លាក់ សព្វ ឆដ្ឋិរិកត្តិ
ទៅសព្វមួយ ។

[៤៤-៧] ច្រើនបទថា កកុដេ អធិវត្ថា ទេវតា : លំដាប់
នោះ ទេវតាអាស្រ័យនៅលើដើមថ្ងាន់ បានដល់ ទេវតាដែលស្ថិតនៅលើ
ដើមថ្ងាន់ ។

បទថា វិស្សន្ត្រេយ្យំ : ត្រដាងហាល មានសេចក្តីថា គប្បី
ត្រដាងហាលទុកដើម្បីត្រូវការនឹងឱ្យស្ងួត ។ ដើមថ្ងាន់នោះបង្ហាត់ចុះ
ហាក់ដូចជាទូលយ៉ាងនេះថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន សូមព្រះអង្គទ្រង់
ឈោង ព្រះហស្តមកចុះ” ព្រោះដូច្នោះ ដើមថ្ងាន់នោះ ទើបឈ្មោះថា
អាហារហត្ថោ បង្ហាត់ចុះដូចទូលថា សូមទ្រង់ឈោងព្រះហស្តមក ។

បទថា ឧយ្យោជេត្វា : បពានមក បានដល់ ចោល ។

ភាជនៈសម្រាប់ដុតភ្លើង ហៅថា មន្ទាមុឌិ : ចង្រ្កាន ។

[៥១] បទថា ចិរបដិកា : យូរណាស់មកហើយ មានសេចក្តី
ថា ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលយូរ ។

[៥២] បទថា កេសមិស្សំ : គ្រឿងបរិក្ខាព្រមទាំងសក់ ជា
ដើម មានសេចក្តីថា សក់ទាំងឡាយនុះឯង ឈ្មោះថា កេសមិស្សំ :
ផ្ទុះសក់ ។ គ្រប់បទមានន័យដូចគ្នា ។ អម្រែកសម្រាប់ដាក់បរិក្ខាររបស់
តាបស ឈ្មោះថា ខារិកាជៈ ។

រឿងជាដំលែជាបងប្អូននឹងគ្នា ចប់

ការជួបជុំរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារ

[៥៦] បទថា លង្កិវនេ : ព្រៃត្នោត បានដល់ សួនត្នោត ។

ពីរបទថា សុប្បតិដ្ឋេ ចេតិយេ បានដល់ ក្រោមម្លប់ដើម ជ្រៃមួយដើម ។ បានឮថា ពាក្យថា សុប្បតិដ្ឋចេតិយ នេះ ជាឈ្មោះ របស់ដើមជ្រៃនោះ ។ ១ ម៉ឺន ជា ១ នហុត ក្នុងពាក្យថា ទ្វាទសនហុតេហិ នេះ ។

[៥៧] បទថា អប្បេកេច្ចេ កាត់បទថា អបិ ឯកច្ចេ

បទថា អជ្ឈកាសិ មានសេចក្តីថា បានត្រាស់ដើម្បីកាត់សេចក្តី សង្ស័យរបស់ព្រាហ្មណ៍និងគហបតីទាំងនោះ ។

ពីរបទថា កិមេវ ទិស្វា : តើអ្នកឃើញអ្វី មានសេចក្តីថា ឃើញអ្វីហ្ន៎ ?

បទថា ឧរុវេលវាសិ : ក្នុងឧរុវេលាប្រទេស គឺ អ្នកមានប្រក្រតី នៅត្រង់ឧរុវេលាប្រទេស ។ លោក រមែងជាអ្នកលះភ្លើងដែលខ្លួនបូជា ហើយបួស, មានឧបាយអ្វី ?

បទថា កិសកោវទានោ : ជាអ្នកប្រដៅពួកតាបស មានសេចក្តី ថា ជាអ្នកដាស់តឿន ទូន្មានតាបសទាំងឡាយ ដែលបាននាមថា អ្នក ស្គម ព្រោះមានរាងកាយស្គម ដោយការប្រព្រឹត្តរបស់អ្នកដុតកំដៅ

កិលេស ។

ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ជាតាបសស្តមនោះឯង និងជាអ្នកឱ្យ
ឱវាទ អធិប្បាយថា ជាសំតើនទូន្មានតាបសដែលស្តមពួកដទៃផង ។

ពីរបទថា កងំ បងំនំ : អ្នកលះបង់ហើយ តើព្រោះហេតុអ្វី
មានសេចក្តីថា ព្រោះហេតុអ្វី ទើបលះចេញ ? មានពាក្យអធិប្បាយថា
លោកនៅឧរុវេលាមកយូរហើយ ខ្លួនឯងធ្លាប់ជាអាចារ្យ ប្រៀនប្រដៅពួក
តាបសដែលបម្រើភ្លើង ឃើញឧបាយអ្វី ទើបលះបង់ភ្លើងចេញ ? យើង
សួរសេចក្តីនេះនឹងលោក តើហេតុដូចម្តេច ទើបលោកលះបង់ការបូជា
ភ្លើងរបស់លោកចេញ ?

ក្នុងគាថា ទី ២ មានសេចក្តីដូច្នោះ ៖

យញ្ញទាំងឡាយ ពោលសរសើរកាមទាំងឡាយ មានរូបជាដើម
ទាំងនេះនិងស្រ្តីទាំងឡាយ ខ្ញុំព្រះករុណានោះ បានជ្រាបប្រភេទរបស់កាម
មានរូបជាដើម ទាំងអស់នេះថា ជាមន្ទិលក្នុងខន្ធជាទីក្រសោបទុក្ខទុក
ទើបមិនបានត្រេកអរក្នុងការសែន និងការបូជា អធិប្បាយថា មិន
អភិរម្យហើយក្នុងការសែន ឬការបូជា ព្រោះយញ្ញទាំងឡាយ ផ្សេង
ដោយការសែននិងការបូជាទាំងនេះ ពោលសរសើរ ផល ជាមន្ទិលទាំង
អស់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថា ទី ៣ ៖

បទថា អថ កោចរហិ : ម្យាងទៀត ...ខ្លះដែរឬ មានសេចក្តីថា ក៏ទីនោះ ... ក្នុងវត្ថុណាហ្ន៎ ? បទដ៏សេសនិយាយយល់ទាំងអស់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថា ទី ៤ ៖

បទថា បទំ ជាដើម មានសេចក្តីថា មកគឺ ព្រះនិព្វានចាត់ថា ស្ងប់នឹងមានសេចក្តីស្ងប់ជាសភាព ចាត់ថា មិនមានកិលេសដែលជា ហេតុក្រសោបទុក្ខ ព្រោះមិនមានកិលេសទាំងឡាយ ដែលចូលទៅ ក្រសោបយកទុក្ខទុក្ខ, ចាត់ថា មិនមានកង្វល់ ព្រោះមិនមានកិលេសជា គ្រឿងកង្វល់ទាំងឡាយ មានរាគៈជាដើម, ចាត់ថា មិនជាប់ជំពាក់សូម្បី ក្នុងកាមភព ដែលជាទីពោលសរសើរនៃយញ្ញទាំងឡាយ ព្រោះមិនជាប់ នៅក្នុងភពទាំង ៣ ហើយ, ចាត់ថា មានកិរិយាមិនប្រែប្រួលទៅជាដទៃ ព្រោះមិនមានកើត ចាស់ ស្លាប់, ចាត់ថា មិនមែនធម៌ដែលអ្នកដទៃនឹង គប្បីណែនាំឱ្យបាន ព្រោះត្រូវសម្រេចដោយមគ្គ ដែលខ្លួនឯងចម្រើន ហើយប៉ុណ្ណោះ ដែលទោះជាអ្នកដទៃណាក៏ដោយ នឹងឱ្យសម្រេចមិនបាន ខ្ញុំព្រះករុណាមិនត្រេកអរហើយក្នុងការសែន និងការបូជាក៏ព្រោះឃើញ មកដូច្នោះ ។ ព្រះឧរុវេលកសរស្រសម្តែងយ៉ាងណា ? ដោយពាក្យថា បានឃើញមកដែលស្ងប់ ជាដើមនោះ ? សម្តែងថា “ខ្ញុំព្រះករុណា មិន

បានត្រេកអរហើយក្នុងការសែននិងការបូជា ដែលឱ្យសម្រេចសម្បត្តិ
ក្នុងទេវលោកនិងមនុស្សលោក ខ្ញុំព្រះករុណានោះនឹងពោលយ៉ាងណា ?”

[៥៨] គ្រានោះឯង ព្រះឧរុវេលកសរូបដ៏មានអាយុ គ្រាប្រកាស
នូវសេចក្តីមិនត្រេកអរ ក្នុងលោកទាំងពួងយ៉ាងនេះថា “ចិត្តរបស់ខ្ញុំព្រះ
ករុណាមិនត្រេកអរក្នុងទេវលោក និងមនុស្សលោក ឈ្មោះនេះហើយ”
ដូច្នោះហើយ ទើបប្រកាសនូវភាពនៃខ្លួនជាសាវ័ករបស់ព្រះមានព្រះភាគ
យ៉ាងនេះថា “សាវ័កោមស្មិ : ខ្ញុំព្រះអង្គជាសាវ័ក” ក៏ឯលោកសម្តែង
បាដិហារ្យច្រើនយ៉ាងក្នុងអាកាស ដើម្បី ប្រកាសសេចក្តីខ្លួន ជាសាវ័ក
របស់ព្រះមានព្រះភាគនោះឯង ហើយចុះថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
ហើយអង្គុយក្នុងទីម្ខាង ។

បទថា ធម្មចក្កំ : ឯធម្មចក្កំ បានដល់ សោតាបត្តិមគ្គ
ញាណ ។

[៥៩] បទថា អស្សាសកា : បំណង បានដល់ សេចក្តីប្រាថ្នា
អធិប្បាយថា ការប៉ុនប៉ងចង់បាន ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯសាហំ ភន្តេ : បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន
ខ្ញុំព្រះអង្គនេះ នេះ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖
ពិតមែន សរណគមណ៍របស់ព្រះបាទពិម្ពិសារនោះ សម្រេច

ហើយដោយ ការត្រាស់ដឹងមគ្គដោយពិត ប៉ុន្តែថា ស្តេចសម្រេចព្រះ
 ហឫទ័យក្នុងសរណគមន៍នោះហើយ ឥឡូវនេះ ទើបទ្រង់ធ្វើការប្រគល់
 ព្រះអង្គថ្វាយដោយព្រះវាចា គឺថា ព្រះបាទពិម្ពិសារនេះ ទ្រង់បានដល់
 សរណគមន៍ដែលពិតប្រាកដ ដោយអំណាចនៃមគ្គនោះឯងហើយ កាល
 នឹងទ្រង់ធ្វើការដល់សរណៈនោះ ឱ្យប្រាកដដល់អ្នកដទៃដោយព្រះវាចា
 ឯកាលនឹងទ្រង់ដល់ដោយសេចក្តីនមស្តារ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

គាថាជាចម្រៀងរបស់ព្រះឥន្ទ្រ

[៦១] បទថា សិទ្ធិនិក្ខុសុវណ្ណា : ពណិល្យដូសិទ្ធិ មាន
 សេចក្តីថា មានវណ្ណៈស្មើដោយដុំមាស ឈ្មោះសិទ្ធិ ។

បទថា ទសវាសោ : អរិយវាស ១០ បានដល់ ទ្រង់នៅជា
 ប្រចាំក្នុងធម៌ជាទីនៅរបស់ព្រះអរិយៈ ១០ ប្រការ ។

បទថា ទសធម្មវិទូ : ជ្រាបច្បាស់នូវធម៌ ១០ បានដល់ ទ្រង់
 ជ្រាបកម្មបថ ១០ ប្រការ ។

ពីរបទថា ទសភិ ចុបេតោ : ប្រកបដោយអង្គ ១០ បានដល់
 ទ្រង់ប្រកបដោយអង្គរបស់ព្រះអសេក្ខបុគ្គល ១០ យ៉ាង ។

១. ទីយ. បាដិ. សន្តិភិស្ថត្រ. ១៧. ២៣៣/២៥២ : ១. សម្មាទិដ្ឋិ ។ល ។
 ៨. សម្មាសមាធិ ៩. សម្មាញាណ ១០. សម្មារិមុត្តិ ។

ពីរបទថា សព្វនិ ធន្តោ : ទូន្មានតន្ត្រីយទាំងអស់បានហើយ
បានដល់ អ្នកទូន្មានហើយក្នុងតន្ត្រីយទាំងពួង

ពិតមែន បណ្តាតន្ត្រីយមានចក្ខុតន្ត្រីយជាដើមរបស់ព្រះមានព្រះភាគ
តន្ត្រីយណា ៗ ដែលឈ្មោះថា មិនទាន់បានទូន្មាន រមែងមិនមាន ។

[៦៣] ពាក្យថា ភគវន្តំ ភុត្តារី ឱនីតបត្តបាលី ឯកមន្តំ
និសីទិ : ទ្រង់កំណត់ដឹងនូវព្រះមានព្រះភាគដែលទ្រង់សោយរួចហើយ
ត្រង់ដែលទ្រង់ដាក់ព្រះហស្តចុះចាកបាត្រ រួចក៏ស្តេចគង់នៅក្នុងទីដីសម
គួរ មានសេចក្តីថា កំណត់ដឹងនូវព្រះមានព្រះភាគសោយរួចស្រេចហើយ
ដកព្រះហស្ត ចេញអំពីបាត្រហើយ ទើបគង់ប្រថាប់ក្នុងទីដីសមគួរ ។

បទថា អត្ថិកានំ : ដែលត្រូវការ មានសេចក្តីថា អ្នកមាន
សេចក្តីត្រូវការដោយការទៅគាល់ព្រះពុទ្ធ និងដោយការស្តាប់ធម៌ ។

បទថា អភិក្កមនីយំ : គួរជាទីចូលទៅរក មានសេចក្តីថា
គប្បីអាចទៅគាល់បាន ។

បទថា អប្បកិល្ណំ : មិនបានច្រឡំក្រឡំ គឺ មិនច្របូក
ច្របល់ ។

បទថា អប្បសន្តំ : មានសំឡេងតិច បានដល់ ស្ងាត់
សំឡេងដែលនិយាយចរចារគ្នា ។

បទថា អប្បនិគ្រឿសំ : មិនមានសេចក្តីគឺកកង បានដល់ មិន
មានសំឡេងគឺកកងដោយសំឡេងអូ, អរក្នុងព្រះនគរ ។

បទថា វិជនវាតំ : មានខ្យល់បក់ស្រួល បានដល់ ប្រាសចាក
ខ្យល់ក្នុងសរីរៈរបស់ជនដែលសញ្ជាត្រឡប់ ។ ។

បាលីថា ប្រាសចាកការនិយាយចរចាររបស់ជនខ្លះ ។ អធិប្បាយ
ថា ប្រាសចាកការនិយាយចរចាររបស់អ្នកខាងក្នុង ។

បាលីថា ប្រាសចាកការត្រាច់ទៅរបស់ជនខ្លះ អធិប្បាយថា រឿរ
ចាកការត្រាច់អន្តោលរបស់ជន ។

បទថា មនុស្សរាហសេយ្យកំ : គួរដល់កិរិយាពួននៅនៃមនុស្ស
ទាំងឡាយ បានដល់ គួរជាទីធ្វើកម្មកំបាំងរបស់ពួកមនុស្ស ។

បទថា បដិសល្លានសារុប្បំ : ជាទីគួរដល់ការសម្ងំនៅ គឺ
សមគួរជាទីស្ងាត់ ។

ពណ៌នាពិម្ពិសារវត្ថុ ចប់

បញ្ញាបស័បរិព្វាជកឈ្មោះសារីបុត្តនិមមោគ្គល្លាន

[៦៤] បទថា សារីបុត្តមោគ្គល្លានា : ព្រះសារីបុត្តមោគ្គល្លាន បានដល់ ព្រះសារីបុត្ត ១ ព្រះមោគ្គល្លាន ១ លោកទាំង ២ បានធ្វើ កតិកាគ្នាទុកថា អ្នកណាដឹងនូវអមតធម៌មុន អ្នកនោះចូរប្រាប់ដល់អ្នក ម្ខាងទៀត ។

បានឮថា លោកទាំង ២ នោះ ក្នុងកាលនៅជាគ្រហស្ថ មាន ឈ្មោះប្រាកដយ៉ាងនេះថា ឧបតិស្សៈ កោលិតៈ មានមាណព ២៥០ ជា បរិវារ បានទៅមើលមហោស្រពដែលមាននៅលើកំពូលភ្នំ^១ ។ សម្មាញ់ ទាំងពីរឃើញមហាជនក្នុងទីនោះហើយ បានពិចារណាថា ដែលឈ្មោះថា ពួកមហាជនយ៉ាងនេះ ៗ មិនទាន់ដល់ ១០០ ឆ្នាំផង ក៏នឹងធ្លាក់នៅក្នុង មាត់នៃសេចក្តីស្លាប់ ។

លំដាប់នោះ សម្មាញ់ទាំង ២ កាលបរិស័ទក្រោកឡើងហើយ បានសាកសួរគ្នានិងគ្នាមានអធ្យាស្រ័យរួមគ្នា មានសេចក្តីសម្គាល់ថា សេចក្តីស្លាប់ប្រាកដចំពោះមុខ ប្រឹក្សាគ្នាថា “ម្ចាស់សម្មាញ់ កាលសេចក្តី ស្លាប់មាន ធម៌ដែលមិនស្លាប់ ក៏ត្រូវមានដែរ ។ ឈ្លើយចុះ យើងស្វែង រកធម៌ដែលមិនស្លាប់ចុះ” ដូច្នោះ ។

១. គិរគ្គសមជ្ជ មហោស្រពប្រចាំឆ្នាំក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ, មហោស្រពលើកំពូលភ្នំ ។

ដើម្បីស្វែងរកធម៌ដែលមិនស្លាប់ ទើបបួសក្នុងសំណាក់សញ្ជ័យ បរិព្វាជក ជាអ្នកស្លៀកសំពត់ព្រមដោយបរិស័ទ មិនបានប៉ុន្មានថ្ងៃផង ក៏ ដល់ត្រើយក្នុងលទ្ធិសម័យ ដែលជាវិស័យនៃញាណរបស់សញ្ជ័យ នោះ ។

កាលមើលមិនឃើញអមតធម៌ ទើបសួរថា “លោកអាចារ្យខ្ញុំសូម សួរខ្លឹមសារ សូម្បីដទៃក្នុងបញ្ចវគ្គនេះ តើនឹងនៅមានតទៅទៀតឬ ?”

បានស្តាប់ពាក្យឆ្លើយតបរបស់លោកថា “មិនមានទេ អ្នកមាន អាយុ” និងថា “លទ្ធិនេះមានប៉ុណ្ណោះឯង” ។

ទើបធ្វើកតិកាទុកថា “អ្នកមានអាយុ លទ្ធិនេះទទេ មិនមានខ្លឹម សារ ពេលនេះ បណ្តាពួកយើង អ្នកណាជំនុំអមតធម៌មុន អ្នកនោះ ចូរប្រាប់ដល់ម្នាក់ទៀត” ។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ទើបពោលពាក្យជាដើម ថា លោកទាំង២ បានធ្វើកតិកាគ្នាទុក ។

តតិយាវិភត្តិ ក្នុងលក្ខណៈនៃឥតម្ពុត អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបក្នុងបទ ទាំងឡាយថា ធាសាទិគេន អភិក្កន្តេន : ដើរទៅ គួរជាទីជ្រះថ្លា ជា ដើម ។ ពាក្យនេះថា អត្តិកេហិ ឧបញ្ញាតំ មគ្គំ : គង់ជំនុំនូវមគ្គ ញាណដែលជនទាំងឡាយត្រូវការជីង ជាពាក្យសម្តែងហេតុការជាប់

តាម ។ ពិតមែន មានពាក្យដែលលោកអធិប្បាយទុកដូច្នោះថា បើដូច្នោះ យើងគប្បីតាមភិក្ខុនេះទៅខាងក្រោយ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុ ថា ធម្មតាការតាមជាប់ទៅខាងក្រោយ ។ នេះ ជាមកដែលអ្នកមាន សេចក្តីត្រូវការទាំងឡាយ ដឹងច្បាស់ ហើយអធិប្បាយថា ជាមកដែល ជនទាំងឡាយ អ្នកមានសេចក្តីត្រូវការដឹងហើយនិងដើរចូលមករក ហើយ ។

ម្យ៉ាងទៀត គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងពាក្យនេះ យ៉ាងនេះថា ដែល ឈ្មោះថា និព្វាន ដែលយើងទាំងឡាយ អ្នកមានសេចក្តីត្រូវការដឹង ច្បាស់ហើយថា មានពិតប្រាកដ ដោយអនុមតិយ៉ាងនេះថា “កាលសេចក្តី ស្លាប់មាន ធម៌ដែលមិនស្លាប់ក៏ត្រូវមានដែរ” បើដូច្នោះ យើងកាលស្វែង រក គឺកាលស្រាវជ្រាវរកនិព្វាននោះ គប្បីតាមជាប់ភិក្ខុនេះទៅខាង ក្រោយ ។ ។

ច្រើនបទថា បិណ្ឌនាតំ អាធាយ បដិក្កមិ : ទទួលបិណ្ឌបាត ហើយត្រឡប់មកវិញ មានសេចក្តីថា ព្រះអស្សជីដ៏មានអាយុ ចូលទៅ អង្គុយប្របជញ្ជាំងសាលាមួយ ដែលមានសេចក្តីដូចពោលហើយ ក្នុង សុទិន្ទកណ្ណ ។ សូម្បីសារីបុត្ត ក៏ឈររង់ចាំវេលាថា មិនមែនជាវេលាដែល ត្រូវសួររឿងទេ ដើម្បីនឹងបំពេញវត្ថុបដិបត្តិ ទើបថ្វាយទឹកអំពីកំសៀវ

របស់ខ្លួន ដល់ព្រះថេរៈដែលសម្រេចភក្តិកិច្ចហើយ ធ្វើបដិសណ្ឋារៈដល់
ព្រះថេរៈ ដែលលាងដៃនិងជើងហើយ ទើបសួរឃ្លា ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្កាហកថារាជពោលថា អថ ខោ
សារីបុត្តោ បរិព្វាជគោ : បិព្វាជកឈ្មោះសារីបុត្រ ក្នុងកាលនោះ ជា
ដើម ។

ពីរបទថា ន តាហំ សក្កោមិ កាត់បទថា ន តេ អហំ
សក្កោមិ ប្រែថា អាត្មាមិនអាចដើម្បី...អ្នក គឺ សម្រាប់លោក អាត្មាមិន
អាច (សម្តែងឱ្យពិស្តារទេ) ។

ប៉ុន្តែថា ព្រះថេរៈដល់បដិសម្មិទាញាណក្នុងធម្មវិន័យនេះ នឹងមិន
អាចសម្តែងធម៌ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះក៏ទេ តាមការពិត លោកគិតថា យើងនឹង
បណ្តុះសេចក្តីគោរពក្នុងធម៌ដល់អ្នកនេះ បានកាន់យកសេចក្តីដែលជាការ
សម្តែងធម៌ក្នុងពុទ្ធវិស័យដោយអាការទាំងពួងមិនមែនវិស័យរបស់លោក
ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

[៦៥] បាទគាថាថា យេ ធម្មា ហេតុប្បកវា : ធម៌ទាំងឡាយ
ណា តែងកើតអំពីហេតុ មានសេចក្តីថា បញ្ចក្ខន្ធ ឈ្មោះថា ធម៌មាន
ហេតុជាដែនកើត ។ ព្រះថេរៈសម្តែង ទុក្ខសច្ចៈ ដល់សារីបុត្តនោះ
ដោយពាក្យនោះ ។

បាទគាថាថា តេសំ ហេតុំ តថាគតោ អាហា : ព្រះតថាគត
 ពោលនូវហេតុនៃធម៌ទាំងឡាយនោះ មានសេចក្តីថា សមុទយសច្ចៈ
 ឈ្មោះថា ហេតុនៃបញ្ចក្ខន្ធនោះ ព្រះថេរៈសម្តែងថា ព្រះតថាគតត្រាស់
 សមុទយសច្ចៈនោះឯង ។

បាទគាថាថា តេសញ្ច យោ និរោធា : ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តី
 រលត់ និងឧបាយជាគ្រឿងរលត់នៃធម៌ទាំងឡាយណា មានសេចក្តីថា
 ព្រះតថាគតត្រាស់សេចក្តីរលត់ គឺ ការមិនប្រព្រឹត្តទៅនៃសច្ចៈ សូម្បី
 ទាំង ២ នោះផង ព្រះថេរៈ សម្តែងនិរោធសច្ចៈដល់សារីបុត្តនោះ
 ដោយពាក្យនោះ ។ ចំណែកមគ្គសច្ចៈ សូម្បីលោកមិនបានសម្តែងរួម
 ទុកក្នុងគាថានេះ ក៏ឈ្មោះថា សម្តែងហើយដោយន័យ ។ ព្រោះថា
 កាលពោលនិរោធមគ្គដែលជាហេតុឱ្យដល់និរោធនោះ ក៏ឈ្មោះថា
 ពោលហើយផង ។

ម្យ៉ាងទៀត ក្នុងបាទគាថាថា តេសញ្ច យោ និរោធា នេះ
 សច្ចៈសូម្បីទាំង ២ ឈ្មោះថា ព្រះថេរៈសម្តែងហើយយ៉ាងនេះថា
 សេចក្តីរលត់នៃសច្ចៈទាំង ២ នោះ និងឧបាយនៃសេចក្តីរលត់នៃសច្ចៈ
 ទាំង ២ នោះ ដូច្នោះឯង ។ ឥឡូវនេះ ព្រះថេរៈកាលនឹងញ៉ាំងសេចក្តី
 នោះឯងឱ្យតដាច់គ្នា ទើបពោលថា ព្រះមហាសមណៈមានប្រក្រតីត្រាស់

យ៉ាងនេះ ។

[៦៦-៧] បាទគាថាថា ឯសេវ ធម្មោ យទិ តាវទេវ :

សារីបុត្របរិពាជកពោលថា និព្វានធម៌នេះមានប្រាកដមែន មានសេចក្តី
ថា ប្រសិនបើធម៌ដ៏ក្រៃលែងជាងនេះមិនមាន ធម៌ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ គឺ
គុណប៉ុណ្ណោះ កំណត់ប្រមាណថា សោតាបត្តិផល នេះប៉ុណ្ណោះ ដែលខ្ញុំ
ព្រះករុណាគប្បីសម្រេចយ៉ាងនោះ ធម៌នេះឯង ដែលខ្ញុំព្រះករុណាស្វែង
រកហើយ^១ ។

បាទគាថាថា បច្ចុព្យថា បទមសោកំ : លោកម្ចាស់បានត្រាស់

ដឹងនូវនិព្វាន ដែលមិនមានសេចក្តីសោក មានសេចក្តីថា ពួកខ្ញុំព្រះ
ករុណា ត្រាច់ស្វែងរកមកដែលមិនមានសេចក្តីសោកណា លោកទាំង
ឡាយនុ៎ះឯង រមែងត្រាស់ដឹងមកដែលមិនមានសេចក្តីសោកនោះ
អធិប្បាយថា មកនោះ ដែលលោកទាំងឡាយ សម្រេចហើយ ។

កន្លះគាថាថា អទិដ្ឋំ អត្តតិភំ ពហុកេហិ កប្បនហុតេហិ :

ព្រះនិព្វាននោះ ខ្ញុំមិនដែលបានឃើញ មិនដែលបានជួបប្រទះឡើយ

១. បាលីក្នុងអដ្ឋកថា ថា តថាបិ ឯសោ ឯវ ធម្មោ ។ យោជនា ពន្យល់ពង្រីកសេចក្តី
ថា តថាបិ ឯសោ ឯវ មយា គវេសិតោ និព្វានសន្ធាតោ ធម្មោតិ អតោ ។ ទើបបាន
ប្រែទុកយ៉ាងនេះ ឬន័យមួយទៀតថា ធម៌ដែលខ្ញុំព្រះករុណាគន់រកហើយ ក៏ធម៌នេះឯង ។

ដោយម៉ែនៃកប្បទាំងឡាយជាច្រើន មានសេចក្តីថា មកដែលមិនមាន
 សេចក្តីសាកនេះ ឈ្មោះថា ដែលខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ មិនដែលបាន
 ឃើញហើយ មិនដែលបានជួបប្រទះ អស់ម៉ែនៃកប្បច្រើន សារីបុត្ត
 បរិព្វាជក សម្តែងនូវការវះនៃខ្លួនមានសេចក្តីសាបសូន្យធំរហូតដល់អស់
 កាលយូរ ព្រោះហេតុដែលមិនបានឃើញមកនោះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[៧១] បាទគាថាថា គម្ពីរេ ញាណវិសយេ : ក្នុងធម៌ដ៏ជ្រាលជ្រៅ
 ក្នុងញាណវិសយ មានសេចក្តីថា ជាធម៌ដែលជ្រាលជ្រៅផង
 ជាវិសយនៃញាណដ៏ជ្រាលជ្រៅផង ។

បាទគាថាថា អនុត្តរេ ឧបធិសទ្ធិយេ : ក្នុងធម៌ជាក្រឡឹងអស់
 ទៅនៃឧបធិដ៏ប្រសើរ បានដល់ ព្រះនិព្វាន ។

បទថា វិមុត្តេ : ដែលមានចិត្តយាងចុះ មានសេចក្តីថា អ្នកនោះ
 ផុតហើយដោយវិមុត្តិ មានព្រះនិព្វាននោះជាអារម្មណ៍ ។

បទថា ព្យាកាសិ : ព្យាករនូវជនទាំងពីរនោះ មានសេចក្តីថា
 ព្រះសាស្តាកាលត្រាស់ថា “ឯតំ មេ សាវកយុគំ ភវិស្សតិ អគ្គំ ភទ្ទយុគ្គំ
 : ហ្នឹងហើយជាគូនៃសាវករបស់តថាគត ដែលជាគូដ៏ប្រសើរ ជាគូដ៏
 ចម្រើន” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទ្រង់ព្យាករណ៍ហើយនូវគូនៃសាវកបារមី
 ញាណ ។

[៧២] ពាក្យថា សា វ តេសំ អាយស្មន្តានំ ឧបសម្បទា
 អហោសិ : ព្រះពុទ្ធដីកានេះឯង ជាឧបសម្បទារបស់លោកដ៏មានអាយុ
 ទាំងនោះ មានសេចក្តីថា ឯហិកិកុឧបសម្បទានោះឯង បានជា
 ឧបសម្បទារបស់អ្នកទាំង ២ ព្រមទាំងបរិស័ទ ។

ក៏ឯក្នុងព្រះថេរៈទាំង ២ ដែលឧបសម្បទាហើយយ៉ាងនោះ ព្រះ
 មហាមោគ្គល្លានត្រូវ ៧ ថ្ងៃ ទើបបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ព្រះសារីបុត្ត
 ត្រូវកន្លះខែ ទើបបានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

បានឮថា ក្នុងអតីតកាល ព្រះពុទ្ធព្រះនាមថា អនោមទស្សី ស្តេច
 ឧប្បត្តិ ក្នុងលោក ។ តាបសឈ្មោះសរទៈ ធ្វើមណ្ឌបដោយផ្កាលើ
 ផ្សេងៗ ក្នុងអាស្រមរបស់ខ្លួន ដើម្បីព្រះពុទ្ធនោះ យាងព្រះមានព្រះភាគ
 ឱ្យប្រថាប់លើអាសនៈផ្កា ឈើនោះ ធ្វើមណ្ឌបយ៉ាងនោះឯង តាក់តែង
 អាសនៈផ្កាឈើសម្រាប់ភិក្ខុសង្ឃផង ហើយប្រាថ្នាជាអគ្គសាវក ក៏ឯគ្រា
 ប្រាថ្នាហើយ ទើបបញ្ជូនដំណឹងទៅប្រាប់ដល់សេដ្ឋីឈ្មោះសិរីវឌ្ឍនៈថា
 “ខ្ញុំបានប្រាថ្នាតំណែងអគ្គសាវកហើយ សូម្បីលោកក៏ចូរមកប្រាថ្នាតំ
 ណែងមួយ” ។ សេដ្ឋីធ្វើមណ្ឌបផ្កាឧប្បល្លខៀវ និមន្តភិក្ខុសង្ឃមានព្រះ
 ពុទ្ធជា ប្រធានឆាន់ក្នុងមណ្ឌបនោះ កាលនិមន្តឆាន់រួចស្រេចហើយ បាន
 ប្រាថ្នាជាសាវក ទី ២, បណ្ណាជនទាំង ២ នោះ សរទៈតាបសបានជាព្រះ

សារីបុត្តត្រូវ សិរីវឌ្ឍនសេដ្ឋី បានជាព្រះមហាមោក្ខល្លានត្រូវ ដូច្នោះឯង បុព្វកម្មរបស់ព្រះអគ្គសារីកទាំង ២ នោះប៉ុណ្ណោះ^១ ។

[៧៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អបុត្តកតាយ : ដើម្បីធ្វើមនុស្ស មិនឱ្យមានកូន ជាដើម ដូចតទៅនេះ ៖

ព្រះសមណគោតមបដិបត្តិដើម្បីធ្វើជនទាំងឡាយ ដែលមានបុត្រ ប្អូន ឱ្យជាអ្នកគ្មានបុត្រ ដើម្បីធ្វើស្រីទាំងឡាយដែលមានប្តីប្អូន ត្រូវជា មេមាយ គឺ ត្រូវជាមនុស្សដែលប្តីលះបង់ចោលហើយ ។ ដើម្បីចូលទៅ កាត់ត្រកូល សូម្បីដោយអាការទាំង ២ យ៉ាង ។

បទថា សញ្ញយានិ : ជាពកសញ្ញយ គឺ អ្នកជាអន្តេវាសិ ករបស់សញ្ញយ ។

ពីរបទថា មាគធានំ គិរិពូជំ : យានមកហើយកន់ក្រងគិរិពូជៈ (ភ្នំមានសណ្ឋានដូចក្រាល) មានសេចក្តីថា កាន់គិរិពូជនគរនៃជនបទ របស់អ្នកនគរមគធៈ ។

[៧៣] បទថា មហារីក : មានសេចក្តីព្យាយាមដ៏មាំ បានដល់ អ្នកមានសេចក្តីព្យាយាមធំ ។

១. ឈ្មោះនេះត្រូវនឹងអង្គកថាធម្មបទ, តែក្នុងអប្បទានថា ពីដើមព្រះសារីបុត្តឈ្មោះ សុរុចិតាបស ព្រះមោក្ខល្លានជាស្តេចនាគឈ្មោះ អុរុណ ។

បទថា និយមនាទំ : ជាអ្នកណែនាំសត្វ មានសេចក្តីថា កាល
កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលព្រះអង្គទ្រង់ណែនាំ ។ បទថា និយមនាទំ
នេះជាឆដ្ឋីវិភត្តិប្រើក្នុងអត្ថនៃសត្វមីវិភត្តិន័យមួយទៀត ប្រើក្នុងអត្ថនៃ
ទុតិយាវិភត្តិ ។

បាទគាថាថា កា ឧស្សយ្យ^១ វិជានតំ : ហេតុដូចម្តេច ក៏មាន
សេចក្តីច្រណែន មានសេចក្តីថា នឹងត្រូវប្រស្សាអ្វីផងសោត កាលដឹង
យ៉ាងនេះថា ព្រះតថាគតទាំងឡាយ ទ្រង់ណែនាំដោយធម៌ ។

ពណីនាសារីបុត្តមោគ្គល្លានបព្វជ្ជា ចប់

ឧបជ្ឈាយវត្ត

[៧៧] បទថា អនុបជ្ឈាយកា : មិនមានឧបជ្ឈាយ៍ មាន
សេចក្តីថា រៀរចាកត្រូវដែលចាំសម្លឹងនូវទោសតូចនិងទោសធំ ។

បទថា អនាគប្បសម្មន្តា : ប្រកមារយាទក៏មិនបរិបូរណ, បាន
ដល់ អ្នកមិនដល់ព្រមដោយមារយាទ ។ អធិប្បាយថា ប្រាសចាក
មារយាទដែលសមគួរដល់សមណៈ ។

១. ថៃ. ឧស្សយា; ភូមា. ឧស្សយា ។

[៧៩] បទថា ឧបរិភោជនេ : ទៅពីខាងលើភោជន បានដល់
ខាងលើនៃភោជន ។

បទថា ឧត្តិជ្ជបត្តំ : បាត្រសម្រាប់សូម បានដល់ បាត្រសម្រាប់
ត្រាប់ទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត មែនពិត មនុស្សទាំងឡាយមានសេចក្តីសម្គាល់
ក្នុងបាតនោះថា ជាដែល(គឺសំណល់) ព្រោះហេតុនោះ លោកទើប
ពោលថា ឧត្តិជ្ជបត្តំ ។ ម្យ៉ាងទៀត អ្នកសិក្សាគប្បីឃើញសេចក្តីក្នុងបទ
ថា ឧត្តិជ្ជបត្តំ នេះយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុទាំងឡាយឈរឡើងបង្ហោនបាតចូល
ទៅ ។

[៨០] ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ ឧបជ្ឈាយំ : ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឧបជ្ឈាយំ មានសេចក្តីថា តថាគត
អនុញ្ញាត ដើម្បីឱ្យភិក្ខុកាន់យកនូវឧបជ្ឈាយំ ។

ពីរបទថា បុត្តចិត្តំ ឧបជ្ជបេស្សតិ : យកចិត្តទុកដាក់ឱ្យដូចជា
កូន មានសេចក្តីថា ព្រះឧបជ្ឈាយំនឹងចូលទៅតាំងចិត្ត ទុកដោយអំណាច
សេចក្តីស្រឡាញ់ ដូចបិតានិងបុត្រយ៉ាងនេះថា អ្នកនេះជាបុត្ររបស់
យើង សូម្បីក្នុងបទទីពីរក៏ន័យនេះ ។

ពីរបទថា សគារវា សប្បតិស្សា : ប្រកបដោយសេចក្តីគោរព
កោតក្រែង មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយំ និងសុទ្ធិវិហារិក នឹងចូលទៅតាំង

ការៈជាអ្នកធ្ងន់ និងការៈជាអ្នកធំដល់គ្នានិងគ្នា ។

បទថា សភាគុត្តិកា : មានការចិញ្ចឹមជីវិតស្មើគ្នា បានដល់

មានការៈ ជាអ្នករស់នៅត្រូវគ្នា ។

ប្រាំបទ មានបទថា សាហុតិ វា : កម្មនេះប្រពៃហើយក្តី ជាដើម ជាវេវចនៈ នៃពាក្យទទួលជាឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពីរបទថា កាយេន វិញ្ញាបេតិ : ឱ្យដឹងដោយកាយ មានសេចក្តីថា កាលសទ្ធិវិហារិកពោល ៣ ដងថា “បពិត្រលោកដ៏ចម្រើនសូមលោកជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។ យ៉ាងនោះហើយ បើព្រះឧបជ្ឈាយ៍ ទទួលការកាន់យកឧបជ្ឈាយ៍ថា “ឧបជ្ឈាយ៍ដែលអ្នកកាន់ហើយ” ដូច្នោះ ដោយកាយឬវាចា ឬទាំងកាយទាំងវាចា ដោយអំណាចនៃបទមួយ ៗ ក្នុងប្រាំបទ មាន សាហុ ជាដើម ឧបជ្ឈាយ៍ ឈ្មោះថា សទ្ធិវិហារិកកាន់យកហើយ ។

ពិតមែន ការប្រើវាចាប្រកាស ឬការប្រើកាយកម្រើកឱ្យដឹងសេចក្តីនៃបទណាបទមួយ ក្នុងប្រាំបទនេះ របស់ព្រះឧបជ្ឈាយ៍នេះឯង ជាការកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ ក្នុងពាក្យថា គប្បីកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ នេះ ។ ចំណែកកេចិអាចារ្យ ពោលសំដៅយកពាក្យទទួលថា “សាធុ” ពាក្យរបស់កេចិអាចារ្យនោះ មិនជាប្រមាណ ។ ព្រោះថា ឧបជ្ឈាយ៍ រមែងជាការ

ដែលសន្និហារិកកាន់ហើយ ដោយហេតុត្រឹមតែថា ពាក្យសូមនិងពាក្យ
 ឱ្យ ពាក្យទទួលមិនរាប់ថា ជាអង្គក្នុងការកាន់ឧបជ្ឈាយ័នេះ ។ ចំណែក
 សន្និហារិកនឹងគួរជ្រាបត្រឹមតែថា “ឧបជ្ឈាយ័នឈ្មោះថា យើងកាន់
 ហើយ” ដោយបទនេះ ក៏ទេ គួរជ្រាបសេចក្តីនេះដោយពាក្យថា “ឥឡូវ
 នេះ មានថ្ងៃនេះជាដើម ព្រះថេរៈជាការរបស់យើង សូម្បីយើងក៏ជា
 ការរបស់ព្រះថេរៈ” ។

[៨១] ពាក្យថា តត្រាយំ សម្មាវត្តនា : ឯការប្រព្រឹត្តដោយ
 ប្រពៃក្នុងឧបជ្ឈាយ័នោះ(ដូច្នោះ) មានសេចក្តីថា ពាក្យណា ដែលយើង
 ពោលហើយថា គប្បីប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ, ការប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃក្នុង
 ពាក្យនោះ ដូច្នោះ ។

ច្រើនបទថា កាលស្សេវ ឧដ្ឋាយ ឧទាហនា ឱមុត្តិត្វា : ត្រូវ
 ក្រោកអំពីព្រឹក ហើយដោះស្បែកជើង មានសេចក្តីថា បើស្បែកជើង
 របស់សន្និហារិកនោះ ដែលលោកកំពុងពាក់ គឺ ជារបស់ដែលនៅក្នុង
 ជើង ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការចង្រ្កមក្នុងវេលាជិតភ្លឺ ឬដើម្បីប្រយោជន៍
 ដល់ការរក្សាជើងដែលលាងហើយ ។ គប្បីក្រោកឡើងពីព្រឹកព្រលឹម
 ដោះស្បែកជើងទាំងនោះចេញ ។

ពាក្យថា ទន្តកដ្ឋំ ទាតតំ : រួចប្រគេនឈើស្មន់ មានសេចក្តី

ថា គប្បីបង្ហោនថ្វាយ ឈើស្កន់ ៣ ខ្នាត គឺ ខ្នាតធំ ខ្នាតកណ្តាល ខ្នាតតូច ចាកពី ៣ ខ្នាតនោះ លោកកាន់យកខ្នាតណាគ្រប់ ៣ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃទី ៤ ទៅ គប្បីថ្វាយខ្នាតនោះប៉ុណ្ណោះ បើថា លោកកាន់យកតាមមាន តាមបាន មិនមានកំណត់ចុះទៅ តទៅបានប្រភេទណា គប្បីថ្វាយប្រភេទនោះ ។

ពាក្យថា មុខោទកំ ទានតំ : ប្រគេនទឹកលុបមុខ មានសេចក្តីថា គប្បីនាំចូលទៅទាំងទឹកត្រជាក់ និងទឹកក្តៅ លោកប្រើយ៉ាងណា អំពីទឹក ២ យ៉ាងនោះ គ្រប់ ៣ ថ្ងៃ តាំងពីថ្ងៃទី ៤ ទៅគប្បីថ្វាយទឹកលាងមុខប្រភេទនោះប៉ុណ្ណោះ បើថា លោកប្រើតាមមាន តាមបាន មិនកំណត់ តទៅបានប្រភេទណា គប្បីថ្វាយប្រភេទនោះ ។ បើថា លោកប្រើទាំង ២ យ៉ាង ។ គប្បីនាំចូលទៅថ្វាយទាំង ២ យ៉ាង ។ គប្បីតាំងទឹកទុកក្នុងទីលាងមុខហើយ គប្បីបោសតាំងពីវច្ចុកុដិមក ។ កាលព្រះថេរៈទៅវច្ចុកុដិ គប្បីបោសបរិវេណ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ បរិវេណជាការមិនស្ងាត់ ។ គប្បីតាំងអាសនៈ ទុកតាំងពីកាលព្រះថេរៈមិនទាន់ចេញពីវច្ចុកុដិតែម្តង កាលលោក ធ្វើសរីរកិច្ចរួចស្រេចហើយ មកអង្គុយលើអាសនៈនោះ គប្បីធ្វើវត្តតាមដែលពោលទុកដោយន័យជាដើមថា បើបបរមាន គប្បីថ្វាយ ។

បទថា ឧក្ខានុបាសៈ : សម្រាម មានសេចក្តីថា ដេរជាសំដោយ សម្រាមយ៉ាងណាមួយ តែបើមិនមានសម្រាមដទៃ មានតែដំណាក់ទឹកទឹកនៃនោះ គួរជូតសូម្បីដោយដៃ ។

ពីរបទថា សគុណំ កត្វា : ដែលត្រួតគ្នាហើយ មានសេចក្តីថា គប្បីត្រួតចីវរ ២ ផ្ទាំងចូលជាមួយគ្នាហើយ ថ្វាយសង្ឃដ៏ទាំង ២ ផ្ទាំងដែលត្រួតហើយនោះ ។ ពិតមែន ចីវរទាំងអស់ ហៅថា សង្ឃដ៏ព្រោះត្រួតគ្នាទុក ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា "សង្ឃដ៏យោ ទាតព្វា : ប្រគេនសង្ឃដ៏ទាំងឡាយ" ។

ក្នុងពាក្យថា នាតិទូរេ គន្ថតំ នាច្ចាសន្ថេ : មិនត្រូវដើរឆ្ងាយ ពេក មិនត្រូវដើរជិតពេក នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើដោយជំហានជើង ត្រឹមតែមួយជំហាន ២ ជំហាន នឹងទៅដល់ឧបជ្ឈាយ័ ដែលក្រឡេកមក មើលដោយចម្ងាយត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ គប្បីជ្រាបថា ជាអ្នកដើរមិនឆ្ងាយ លោក មិនជិតលោក ។

ពាក្យថា បត្តបរិយាបន្នំ បដិគ្គហេតតំ : គប្បីទទួលយកវត្ថុ ដែលដាក់ចុះក្នុងបាត្រ មានសេចក្តីថា បើឧបជ្ឈាយ័បានបបរឬបាយក្នុងទី ភិក្ខុចារហើយ បាត្រក្តៅឬធ្ងន់ គប្បីថ្វាយបាត្ររបស់ខ្លួនដល់លោក ទទួលបាត្រនោះមក ។

ពាក្យថា ន ឧបជ្ឈាយស្ស ភណ្ណាមាណស្ស អន្តរន្តរា កថា
 ឱទ្ធាតេតព្វា : ឧបជ្ឈាយ័កំពុន្តំពោល សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវនិយាយស្អាត
 ពាក្យនោះឡើយ មានសេចក្តីថា កាលឧបជ្ឈាយ័កំពុន្តំអង្គុយនិយាយនៅ
 ក្នុងចន្លោះស្រុក ឬក្នុងទីដទៃ កាលពាក្យរបស់លោកមិនទាន់ចប់ មិនគួរ
 និយាយស្អាតរឿងដទៃឡើយ ។

ក៏ឯតាំងពីនេះទៅ ក្នុងទីណា ៗ លោកធ្វើការហាមទុកដោយ ន
 អក្សរ ដែលប្រែថា មិន ឬ កុំ, ក្នុងទីនោះគ្រប់កន្លែង គប្បីជ្រាបថា
 ជាអាបត្តិទុក្ខដ ។ ពិតមែន សេចក្តីនេះ ជាធម្មតាក្នុងខន្ធកៈ ។

ពាក្យថា អាបត្តិសាមន្តា ភណ្ណាមាណោ : ឧបជ្ឈាយ័កំពុន្តំពោល
 នូវពាក្យជាទំនងនឹងត្រូវអាបត្តិ មានសេចក្តីថា កាលឧបជ្ឈាយ័ពោលវាចា
 ជិតត្រូវអាបត្តិ ដោយអំណាចបទសោធម្មសិក្ខាបទ និងទុដ្ឋល្អសិក្ខាបទជា
 ដើម ។

បទថា និវារេតព្វា : សទ្ធិវិហារិកត្រូវឃាត់ សេចក្តីថា គប្បី
 ហាមជារបៀបសួរយ៉ាងនេះថា “និយាយដូច្នោះ គួរឬលោកម្ចាស់ មិនជា
 អាបត្តិឬ ?” តែតាំងចិត្តថា នឹងហាមហើយ ក៏មិនគួរនិយាយនឹងលោកថា
 “លោកម្ចាស់ កុំនិយាយយ៉ាងនោះ” ។

ពាក្យថា បឋមតរំ អាគន្ធា : សទ្ធិវិហារិកត្រូវត្រឡប់មកមុន

ឧបជ្ឈាយ៍ មានសេចក្តីថា បើស្រុកនៅជិត ឬក្នុងវិហារមានភិក្ខុយ៍ គប្បី
 ត្រឡប់មកអំពីស្រុកជាមុន ។ បើស្រុកនៅឆ្ងាយ មិនមានអ្នកណាមកជា
 មួយឧបជ្ឈាយ៍ គួរចេញពីស្រុកជាមួយឧបជ្ឈាយ៍តែម្តង ហើយយកចីវរ
 ចង់បាត្រស្តាយ ប្រញាប់មកមុនតាំងពីកណ្តាលមក កាលត្រឡប់យ៉ាងនេះ
 មកដល់មុនហើយ គប្បីធ្វើវត្តគ្រប់យ៉ាង មានក្រាលអាសនៈជាដើម ។

ពីរបទថា សិទ្ធិ ហោតិ : សើមដោយញើសក្រែល មានសេចក្តី
 ថា ជាបសសើម គឺទឹកដោយញើស ។

ពាក្យថា ចតុរទ្គលំ កណ្តំ ឧស្សាទេត្វា : ត្រូវបំផ្លើសជាយ
 ម្ខាងឱ្យលើសប្រមាណ ៤ ធ្លាប់ មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើម្ហូបឱ្យលើសពីគ្នា
 ប្រមាណ ៤ ធ្លាប់ ត្រូវបត់ចីវរយ៉ាងនេះ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះតាំងចិត្ត
 នឹងមិនឱ្យបាក់ត្រង់កណ្តាល ។ ពិតមែន ចីវរដែលបត់ឱ្យមុំស្មើគ្នា
 រមែងបាក់ត្រង់កណ្តាល ។ ចីវរដែលបាក់ផ្គត់ជានិច្ចព្រោះបត់ដូច្នោះ
 រមែងទ្រុឌទ្រោម ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យនេះ ក៏ដើម្បីការពារ
 សេចក្តីទ្រុឌទ្រោមនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងថ្ងៃស្អែកចីវរនឹងមិនបត់
 ចំត្រង់ទីដែលបាក់ក្នុងថ្ងៃនេះ ដោយវិធីណា គប្បីបត់ឱ្យហួសគ្នាមួយថ្ងៃ
 ៤ ធ្លាប់ដោយវិធីនោះ ។

ពាក្យថា ឱគោគេ កាយពន្ធនំ កាតព្វំ : ហើយគប្បីដាក់
 វត្ថុពន្ធចង្កេះផ្នែកខាងក្នុងមានសេចក្តីថា គប្បីបត់វត្ថុពន្ធចង្កេះ ទុកដាក់ក្នុង

ផ្គត់ច្រើវ ។

ពាក្យថា សចេ បិណ្ឌុទ្ធាតោ ហោតិ : បើបិណ្ឌុបាតមាន នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ឧបជ្ឈាយណ៍ ឆាន់ក្នុងស្រែកន្ទះឯង ឬក្នុងចន្លោះស្រែក ឬក្នុងបន្ទប់ឆាន់ហើយ ទើបមក ឬមិនបានបិណ្ឌុបាត ។ បិណ្ឌុបាតរបស់ ឧបជ្ឈាយណ៍នោះ ឈ្មោះថា មិនមាន តែរបស់ឧបជ្ឈាយណ៍អ្នកមិនបានឆាន់ក្នុង ស្រែកឬអ្នកបានភិក្ខុ ឈ្មោះថា មាន ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា បើ បិណ្ឌុបាតមាន បើសូម្បីបិណ្ឌុបាតរបស់លោកមិនមាន និងលោកប្រាថ្នា នឹងឆាន់ គប្បីថ្វាយទឹកហើយ បង្ហាន់ថ្វាយបិណ្ឌុបាត សូម្បីដែលខ្លួនបាន ហើយ ។

ពាក្យថា ធានីយេន បុច្ឆិតពោ : ត្រូវសួរអំពីទឹកឆាន់ មាន សេចក្តីថា គប្បីសួរឧបជ្ឈាយណ៍ដែលកំពុងឆាន់ ដល់ទឹកឆាន់ ៣ ដងថា ខ្ញុំ ព្រះករុណា នឹងនាំទឹកឆាន់មកបានឬ លោកម្ចាស់ ? បើពេលសមគួរ កាលឧបជ្ឈាយណ៍ឆាន់រួចហើយ ខ្លួនឯងសឹមឆាន់ ។ បើវេលាជិតអស់ គប្បីតាំងទឹកឆាន់ទុកក្នុងទីជិតឧបជ្ឈាយណ៍ ហើយខ្លួនឯង គប្បីឆាន់ខ្លះ ។

ពាក្យថា អនន្តរហិតាយ : មិនត្រូវតម្កល់ទុកបាតលើទីដែល មិនសមគួរ មានសេចក្តីថា មិនគួរដាក់បាតលើផែនដីដែលលាយដោយ

ធូលីនិងគ្រួស មិនបានក្រាលដោយកម្រាល មានកន្ទេលទន់ និងកំណាត់
 ស្បែកជាដើម ប្រភេទណាមួយ ។ តែបើផែនដីជាទីដែលគេលាបម្រាក់^១
 ឬបូកដោយកំបោ ឬមិនមានលំអនិងដី នឹងដាក់លើផែនដីបែបនោះ
 គួរ ។ នឹងដាក់សូម្បីលើខ្សាច់ដែលស្អាត ក៏គួរ ។ នឹងដាក់លើ អាចម៍
 ដីនិងគ្រួសជាដើម មិនគួរ ។ តែគប្បីដាក់ស្លឹកឈើ ឬជើងបាត្រលើវត្ថុ
 ទាំងនោះហើយ រក្សាបាត្រលើស្លឹកឈើ ឬជើងបាត្រនោះចុះ ។

ពាក្យថា ធ្វើនូវជ័យនៃចីវរខាងនាយឱ្យជាផ្នត់ខាងអាយ^២ នេះ
 ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ដើម្បីឱ្យលូកដៃទៅក្រោមស្នូរចីវរជាដើម
 ហើយ ពាក់សន្សឹម ៗ ដោយដៃដែលនៅត្រង់មុខ ។ ក៏កាលចាប់ជា
 យទាំង ២ យកផ្នត់ពាក់ឡើងទៅលើស្នូរចីវរជាដើម ផ្នត់រមែងប៉ះខ្ទប់
 ជញ្ជាំង ព្រោះហេតុនោះ ទើបមិនគួរធ្វើយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា ចុណ្ណំ សន្តេតតំ : ត្រូវលាយគ្រឿងលំអិត មាន
 សេចក្តីថា លំអិតសម្រាប់ងូតទឹក គប្បីឱ្យជោគដោយទឹកហើយពូតជាដុំ
 ទុក ។

ពាក្យថា ឯកមន្តំ និក្ខិបិតតំ : ត្រូវយកបាត្រចីវរទៅតម្កល់

១. បាបៈក្នុងអដ្ឋកថាថា កាឡវណ្ណកតា ធ្វើហើយឱ្យមានពណ៌ខ្មៅ ។
 ២. ខាងនាយ គឺខាងក្រៅ, ខាងអាយ គឺខាងក្នុង ។

ទុកក្នុងទីដីសមគួរ មានសេចក្តីថា បីវរគប្បីជាកំតែក្នុងទីដែលមិនមាន ផ្សែងភ្លើងណាមួយ ។ កិច្ចទាំងពួងមានឱ្យរងើកភ្លើង ដីនិងទឹកក្តៅជា ដើម ឈ្មោះថា បរិកម្មក្នុងរោងភ្លើង ។

ពាក្យថា ឧណគេបិ បរិកម្មំ : ត្រូវធ្វើបរិកម្មក្នុងទឹក បានដល់ កិច្ចគ្រប់យ៉ាងមានដុសខ្លួនជាដើម ។

ពាក្យថា ធានីយេន បុច្ឆិតព្វោ : ត្រូវសួរអំពីទឹកឆាន់ មាន សេចក្តីថា សេចក្តីស្រែក រមែងមាន ព្រោះសេចក្តីក្តៅស្អុះក្នុងរោងភ្លើង ព្រោះដូច្នោះ ទើបគួរ សួរលោកអំពីទឹកឆាន់ ។ ពាក្យថា សចេ ឧស្សហតិ : បើសទ្ធិវិហារិកអាចធ្វើបាន មានសេចក្តីថា បើសទ្ធិវិហារិ កអាច គឺជាអ្នកមិនមានជម្ងឺយ៉ាងណាមួយគ្របសង្កត់ ។ ពិតមែន សទ្ធិ វិហារិកដែលមិនមានជម្ងឺ សូម្បីមានវស្សា ៦០ ក៏គួរធ្វើឧបជ្ឈាយវត្តគ្រប់ យ៉ាង កាលមិនធ្វើ ដោយមិនអើពើ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះវត្តភេទ, និង កាលសទ្ធិវិហារិកដែលមានជម្ងឺ ទៅធ្វើការដែលទ្រង់ហាម ក្នុងបទទាំង ឡាយដែលមានអក្សរថា "ន : មិន" ជាប់តាម ក៏ជាទុក្ខដដូចគ្នា ។

បទថា អបរិយំសន្តេន : កុំឱ្យទង្គិចទង្កកនឹងផែនដី មាន សេចក្តីថា កុំអុសទៅលើផែនដី ។

បទថា កវាជបិដ្ឋំ : កុំឱ្យប៉ះក្របទ្វារ មានសេចក្តីថា កុំឱ្យប៉ះ

ទង្គិចសន្ទុះទ្វារ និងក្របទ្វារ ។

បទថា សន្តានកំ : គ្រឿងស្មុកស្មាញ បានដល់ សំបុកកន្ទាត
និងសរសៃតឹងពានជាដើមយ៉ាងណាមួយ ។

ពាក្យថា ឧល្លោកា បឋមំ ឱហារេតតំ : ត្រូវបោសតាំងអំពី
ពិភានជាមុន មានសេចក្តីថា គប្បីបោសតាំងពិភានជាមុន គឺ បោសពិ
ភានជាដើមចុះមក ។

បទថា អាណេកសន្និកណ្ណភាតា : កន្លៀតជ្រុងសន្ទុះបង្អួច
បានដល់ ចំណែកសន្ទុះទ្វារ និងចំណែកកន្លៀតជ្រុង (សន្ទុះទ្វារ) ។
អធិប្បាយ គប្បីជួតសន្ទុះបង្អួច និងសន្និកទ្វារទាំងខាងក្នុងខាងក្រៅ ទាំង
៤ ជ្រុង ។

ពាក្យថា យថាបញ្ញត្តំ បញ្ញាបេតតំ : ត្រូវនាំយកមកក្រាលដូច
ដើមវិញ មានសេចក្តីថា កម្រាលដែនដីដើមគេក្រាលទុកយ៉ាងណា
គប្បីក្រាលទុកដូចយ៉ាងនោះ ។ ពិតមែន ដើម្បីប្រយោជន៍នេះឯង ទើប
ទ្រង់បញ្ញត្តិវត្តទុកជាដំបូងថា គប្បីសង្កេតទីដែលក្រាលពីដើម ទុកហើយ
ជញ្ជូន ចេញទៅជាកំទុកចំណែកមួយ ។ តែបើកម្រាលដែនដីនោះ ជា
របស់អ្នកខ្លះដែលមិនដឹង បានក្រាលទុកមុន គប្បីក្រាលឱ្យឆ្ងាយជញ្ជាំង
ដោយជុំវិញត្រឹមតែ ២ ធ្នាប់ ឬ ៣ ធ្នាប់ ។

តាមធម្មទំនៀមការក្រាលមានដូច្នោះ ៖

បើមានកន្ទេលដែនធំពេក គប្បីកាត់ជាយប់តំដេរចងហើយ សឹម
ក្រាល បើមិនចេះបត់ជាយដេរចង កុំគប្បីកាត់ ។

ពាក្យថា បុរត្ថិមា វាតទានា ជគេតព្វា : ត្រូវបិទបង្គំចទិស
ខាងកើត មានសេចក្តីថា គប្បីបិទបង្គំចខាងកើត ។ បង្គំចសូម្បីដីសេស
ក៏គប្បីបិទយ៉ាងនោះ ។

បទថា រូបកាសេតព្វា : ត្រូវនាំចៀសចេញទៅ មានសេចក្តីថា
ខ្លួនឯងគប្បីនាំទៅទីដទៃ ។

បទថា រូបកាសាមេតព្វា : ត្រូវឱ្យភិក្ខុដទៃនាំចៀសចេញទៅ
មានសេចក្តីថា គប្បីពឹងពាក់ភិក្ខុដទៃថា "សូមលោកជួយនាំព្រះថេរៈទៅ
ដទៃចុះ" ។

បទថា វិវេចេតព្វា : ត្រូវដោះស្រាយ មានសេចក្តីថា ខ្លួនឯង
គប្បីនិយាយឱ្យលោកលះបង់ចេញ ។

បទថា វិវេចាមេតព្វា : ត្រូវឱ្យភិក្ខុដទៃដោះស្រាយ មានសេចក្តី
ថា គប្បីពឹងអ្នកដទៃថា "សូមលោកជួយនិយាយឱ្យព្រះថេរៈលះបង់ទិដ្ឋិ
អាក្រក់" ។

ពាក្យថា ឧស្សុក្កំ កាតព្វំ : ត្រូវធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ មាន

សេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដែលសទ្ធិវិហារិក គប្បីចូលទៅរកសង្ឃ សូម
អង្វរដើម្បីឱ្យបរិវាស បើសទ្ធិវិហារិកជាអ្នកអាចដោយខ្លួនឯង គប្បីឱ្យ
បរិវាសដោយខ្លួនឯង បើមិនអាច គប្បីពឹងភិក្ខុដទៃឱ្យជួយ ។

ពាក្យថា កិណ្ឌិនិ នុ ខោ : ដោយឧបាយដូចម្តេចហ្ន៎ មានសេចក្តី
ថា ដោយឧបាយយ៉ាងណាហ្ន៎ ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់កន្លែង ។

ពាក្យថា លហុកាយ វា បរិណាមេយ្យ : ឬសង្ឃគប្បី
បង្ហាន់ទៅដើម្បីកម្មស្រាល មានសេចក្តីថា សង្ឃកុំគប្បីធ្វើ
ឧក្រូបនីយកម្មឡើយ គប្បីធ្វើតជួនីយកម្ម ឬ និយស្សកម្មជំនួស ។

ពិតមែន សទ្ធិវិហារិកនោះបានជ្រាបថា សង្ឃប្រាថ្នានឹងធ្វើ
ឧក្រូបនីយកម្មដល់ឧបជ្ឈាយ័របស់យើង គប្បីចូលទៅរកភិក្ខុមួយរូប
អង្វរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ សូមកុំធ្វើកម្មដល់ឧបជ្ឈាយ័របស់ខ្ញុំព្រះ
ករុណាឡើយ”, បើភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងធ្វើតជួនីយកម្ម ឬនិយស្សកម្មឱ្យ
បាន ។ គប្បីអង្វរលោកទាំងឡាយថា “មេត្តាកុំធ្វើឡើយ” ។ បើភិក្ខុ
ទាំងឡាយនឹងធ្វើពិត ៗ, គ្រានោះ គប្បីអង្វរឧបជ្ឈាយ័ថា “បពិត្រលោក
ម្ចាស់ សូមត្រឡប់ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃវិញចុះ” កាលអង្វរឱ្យលោកត្រឡប់
ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃបានយ៉ាងនោះ គប្បីអង្វរភិក្ខុទាំងឡាយថា “បពិត្រ
លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន សូមមេត្តារម្ងាប់កម្មចុះ” ។

ពីរបទថា សម្បវរវត្តកំ សម្បវរវត្តកំ : ប្រែត្រឡប់ឱ្យសព្វល្អ
បានដល់ បង្ខំលប្បរដោយជុំវិញ ។

ពាក្យថា ន ច អច្ឆិន្ទេ ដេវេ បក្កមិត្តំ : បើដំណាក់ទឹកមិន
ទាន់ដាច់ទេ សទ្ធិវិហារិកមិនត្រូវចៀសចេញទៅឡើយ មានសេចក្តីថា
បើទឹកជ្រលក់សូម្បីត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច នៅមានដំណាក់ កុំគប្បីជៀសចេញ
ទៅ ។

វត្តគ្រប់យ៉ាង មានជាដើមថា មិនទាន់បានប្រាប់ឧបជ្ឈាយ៍ កុំឱ្យ
បាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះ ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់សម្រាប់ បុគ្គល
ដែលជាវិសកាគរបស់ឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពាក្យថា ន ឧបជ្ឈាយំ អនាបុច្ឆា គាមោ បរិស័តព្វោ :
សទ្ធិវិហារិកមិនបានលាឧបជ្ឈាយ៍ មិនត្រូវចូលទៅកាន់ស្រុកទេ មាន
សេចក្តីថា សទ្ធិវិហារិកប្រាថ្នានឹងចូលទៅដើម្បីបិណ្ឌបាត ឬដោយ
ករណីយ៍យ៉ាងដទៃ គប្បីពោលលាជាមុនសិន សឹមចូលទៅ ។

បើឧបជ្ឈាយ៍ប្រាថ្នានឹងក្រោកឡើងតាំងអំពីព្រឹកទៅភិក្ខុចារន្ទាយ
គប្បីផ្តាំទុកថា “ពួកភិក្ខុកំលោះចូរទៅបិណ្ឌបាតចុះ” ហើយសឹមទៅ ។

កាលឧបជ្ឈាយ៍មិនបានផ្តាំទុកទេ ចេញទៅ សទ្ធិវិហារិកទៅដល់
បរិវេណ មិនឃើញឧបជ្ឈាយ៍នឹងចូលស្រុក ក៏គួរ ។

បើសូម្បីកំពុងចូលទៅក្នុងស្រុក និងជួប គួរនឹងពោលលា តាំងពី
ទីដែលជួបតែម្តង ។

ពាក្យថា ន សុសានំ គន្ធាំ : មិនត្រូវទៅកាន់ព្រៃសួសាន
មានសេចក្តីថា មិនទៅដើម្បីត្រូវការនៅ ឬដើម្បីត្រូវការមើល ។

ក្នុងពាក្យថា ន ទិសា បក្កមិត្តា : មិនត្រូវចៀសទៅកាន់
ទិសឡើយ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា សុទ្ធិវិហារិកដែលប្រាថ្នានឹងទៅ គប្បី
បង្ហាញដល់កិច្ចការ ហើយអង្វរត្រឹមបីដង ។ បើលោកអនុញ្ញាត ជាការ
សម្រេច, បើមិនអនុញ្ញាត កាលភិក្ខុអាស្រ័យនៅនឹងលោក ឧទ្ទេសក្តី
បរិបូណ៌ក្តី កម្មដានក្តី មិនសម្រេច (ព្រោះ) ឧបជ្ឈាយ៍ជាអ្នកល្ងង់ មិន
ឈ្លាសវៃ មិនព្រមឱ្យទៅដូច្នោះ ព្រោះបំណងនឹងឱ្យនៅក្នុងសំណាក់របស់
ខ្លួនតែម្យ៉ាង កាលឧបជ្ឈាយ៍ដូច្នោះ សូម្បីហាម នឹងចចេសតែទៅ ក៏គួរ ។

ពាក្យថា វុដ្ឋានស្ស អាគមេត្ថំ : ត្រូវរង់ចាំត្រាតែឧបជ្ឈាយ៍
ចេញចាកអាពាធ មានសេចក្តីថា គប្បីរង់ចាំដរាបដល់ជាសះស្បើយអំពី
ជម្ងឺ មិនគួរចេញទៅខាងណាឡើយ ។ បើមានភិក្ខុដទៃជាអ្នកព្យាបាល
គប្បីរកថ្នាំមកប្រគល់ទុក ក្នុងដៃរបស់ភិក្ខុនោះ ហើយប្រាប់លោកថា
“បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ភិក្ខុនេះ នឹងព្យាបាល” ហើយសឹមទៅ ។

ឧបជ្ឈាយ៍វត្តកថា ចប់

សទ្ធិវិហារិកវត្ត

[៨២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងការដែលឧបជ្ឈាយ៍ប្រព្រឹត្តដោយ
ប្រពៃក្នុងសទ្ធិវិហារិកតទៅ ៖

ពាក្យថា សទ្ធិហេតុព្វោ អនុគ្គហេតុព្វោ : ត្រូវសង្រ្គោះ ត្រូវ
អនុគ្រោះ មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយ៍គប្បីធ្វើការសង្រ្គោះ និងឧបត្ថមសទ្ធិ
វិហារិកដោយកិច្ចមានឧទ្ទេសជាដើម ។ ក្នុងកិច្ចមានឧទ្ទេសជាដើមនោះ
ឧទ្ទេសនោះ បានដល់ ការប្រាប់បាលី ។ បរិបុច្ឆានោះ បានដល់
អធិប្បាយសេចក្តីនៃបាលី ។ ឱវាទនោះ បានដល់ ការពោលថា ចូរធ្វើ
យ៉ាងនេះ កុំធ្វើយ៉ាងនេះ ក្នុងកាលរឿងមិនទាន់កើត ។ អនុសាសន៍នោះ
បានដល់ ការពោលយ៉ាងនោះថា ក្នុងកាលរឿងកើតហើយ ។ មួយទៀត
រឿងនឹងកើតឬមិនកើតក៏ដោយ ការពោលលើកដំបូង ឈ្មោះថា
ឱវាទ ។ ការទូន្មានរឿយ ៗ ឈ្មោះថា អនុសាសន៍ ។

ពាក្យថា សធនេ ឧបជ្ឈាយស្ស បត្តោ ហោតិ : បើឧបជ្ឈាយ៍
មានបាត្រ មានសេចក្តីថា បើអតិរេកបាត្រមាន ។ មានន័យដូចគ្នាគ្រប់
កន្លែងសមណបរិក្ខារ សូម្បីដទៃ ឈ្មោះថា បរិក្ខារ ។ សេចក្តីស្រាវជ្រាវ
រវាងរកឧបាយដែលកើតឡើង ដោយន័យដែលត្រឹមត្រូវតាមធម៌ ឈ្មោះ
ថា សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ ក្នុងសទ្ធិវិហារិកវត្តនេះ ។ បន្ទាប់ពីនេះទៅ វត្ត

ចាប់តាំងពីឱ្យឈើស្មុំដល់ទីបំផុតថែម ទឹកក្នុងឆ្នាំងជម្រះ ឧបជ្ឈាយ៍គួរ
ធ្វើដល់សុទ្ធិវិហារិកចំពោះអ្នកមានជម្ងឺ ។ មួយទៀត កិច្ចមាននាំដើរទៅ
ដើម្បីរម្ងាប់សេចក្តីអផ្សុកជាដើម **សូម្បីសុទ្ធិវិហារិកមិនមានជម្ងឺ**
ឧបជ្ឈាយ៍ក៏គួរធ្វើពិត ។

ពាក្យថា ជីវំ រជន្តេន : កាលបើជ្រលក់ច័រ មានសេចក្តីថា
កាលបានស្តាប់ឧបាយអំពីឧបជ្ឈាយ៍ថា “គប្បីជ្រលក់យ៉ាងនេះ” ហើយ
សឹមជ្រលក់ ពាក្យដ៏សេស គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយ
នោះ ។

សុទ្ធិវិហារិកវត្តកថា ចប់

បណាមកថា

[៨៣] ពាក្យថា ន សម្មាវត្តន្តិ : មិនបានប្រព្រឹត្តល្អ មាន
សេចក្តីថា មិនធ្វើឧបជ្ឈាយ៍វត្តតាមដែលទ្រង់បញ្ញត្តទុកឱ្យពេញបរិបូណ៌ ។

ពាក្យថា យោ ន សម្មាវត្តេយ្យ : ភិក្ខុណាដែលមិនបាន
ប្រព្រឹត្តល្អ មានសេចក្តីថា សុទ្ធិវិហារិកណា មិនធ្វើវត្តតាមដែលទ្រង់
បញ្ញត្តទុកឱ្យពេញ សុទ្ធិវិហារិកនោះ ត្រូវអាបត្តិទុកដំ ។

[៨៤] បទថា បណាមេតពោ : ត្រូវតែបណ្តេញចេញបាន
បានដល់ អបសាទេតពោ : មិនគប្បីជ្រះថ្លា (គប្បីរុករាន) ។

ពាក្យថា នាធិមត្តំ បេមំ ហោតិ : មិនបានស្រឡាញ់ដោយពិត
មានសេចក្តីថា មិនមានការស្រឡាញ់ដូចជាបុត្រ និងធីតាក្រលែងណាស់
ក្នុងឧបជ្ឈាយ៍ ។

ពាក្យថា នាធិមត្តា ការណា ហោតិ : មិនមានការចម្រើនការវា
ដោយពិត មានសេចក្តីថា មិនដាំ មិនបណ្តុះមេត្រីក្រលែងណាស់ ។
ចំណែកល្អគប្បីជ្រាបដោយបដិបក្ខនឹងន័យដែលពោលហើយ ។

ពាក្យថា អលំ បណាមេតុំ : គួរឱ្យបណ្តេញចេញ មានសេចក្តី
ថា សមគួរបណ្តេញចេញ ។

ពាក្យថា អប្បណាមេន្តោ ឧបជ្ឈាយោ សាតិសារោ ហោតិ :
នឹងមានទោស បើឧបជ្ឈាយ៍មិនបណ្តេញចេញទេ មានសេចក្តីថា កាល
ឧបជ្ឈាយ៍មិនបណ្តេញចេញ រមែងជាអ្នកមានទោស គឺ រមែងត្រូវ
អាបត្តិ ។ ព្រោះហេតុដូច្នោះ កាលសទ្ធិវិហារិកមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ
គួរតែបណ្តេញចេញពិត ។ ក៏ក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ មានវិនិច្ឆ័យ
ដូច្នោះ ៖

កាលសទ្ធិវិហារិក មិនធ្វើវត្តត្រឹមតែជ្រលក់ចីវរ សេចក្តីសាប

សូន្យ រមែងមានដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ព្រោះហេតុនោះ កាលសុទ្ធិវិហារិកដែលផុតនិស្ស័យហើយក្តី មិនទាន់ផុតក្តី មិនធ្វើវត្តនោះ ជាអាបត្តិដូចគ្នា ។ តាំងពីឱ្យបាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះទៅ ជាអាបត្តិដល់អ្នកមិនទាន់ផុតនិស្ស័យប៉ុណ្ណោះ ។ ពួកសុទ្ធិវិហារិកប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ឧបជ្ឈាយ៍មិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ជាអាបត្តិដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ឧបជ្ឈាយ៍ប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ពួកសុទ្ធិវិហារិកមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ ជាអាបត្តិដល់ពួកលោក ។ កាលឧបជ្ឈាយ៍ត្រេកអរវត្ត ពួកសុទ្ធិវិហារិក សូម្បីមានច្រើន ជាអាបត្តិគ្រប់រូប ។ បើឧបជ្ឈាយ៍ពោលថា ឧបដ្ឋាករបស់យើងមាន ពួកលោកចូរធ្វើសេចក្តីព្យាយាមក្នុងការស្វាធារ្យៈ និងមនសិការជាដើមរបស់ខ្លួនចុះ មិនជាអាបត្តិដល់ពួកសុទ្ធិវិហារិក ។ បើឧបជ្ឈាយ៍មិនស្គាល់សេចក្តីត្រេកអរ ឬមិនត្រេកអរ ជាបុគ្គលល្ងង់ សុទ្ធិវិហារិកមានច្រើនរូប ក្នុងពួកលោក បើភិក្ខុដល់ព្រមដោយវត្តមួយរូប អាចដោះភិក្ខុក្រៅនោះចេញទទួលជាភារៈរបស់ខ្លួនយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងធ្វើកិច្ចរបស់ឧបជ្ឈាយ៍ជំនួស ពួកលោកចូរជាអ្នកមានសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយតិចចុះ” ដូច្នោះមិនជាអាបត្តិ ដល់លោកទាំងឡាយ ចាប់ផ្តើមតាំងពីទុកភារៈដល់ភិក្ខុនោះទៅ ។

បណាមកថា ចប់

ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍

[៨៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងរាជព្រាហ្មណ៍តទៅ ។ ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ រមែងជ្រាបបព្វជានិងឧបសម្បទា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតដោយត្រៃសរណគមន៍ក្នុងក្រុងពារាណសី សូម្បីដោយពិត; តែថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នានឹងហាមឧបសម្បទា ក្នុងវេលានោះហើយ ទ្រង់អនុញ្ញាតឧបសម្បទាធ្វើឱ្យរឹងប៉ឹងដោយញត្តិចត្តកម្ម គ្រានោះ ព្រះថេរៈជ្រាបព្រះអធ្យាស្រ័យរបស់ព្រះអង្គ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងឱ្យព្រាហ្មណ៍នោះ បព្វជ្ជាឧបសម្បទាយ៉ាងណា ?”

ពិតមែន បរិស័ទរបស់ព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ រមែងជាអ្នកឆ្លាតក្នុងអធ្យាស្រ័យ ឯព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុនេះ ជាអ្នកប្រសើរជាកំពូលរបស់ពុទ្ធបរិស័ទ ។

ពណ៌នារឿងរាជព្រាហ្មណ៍ ចប់

ឧបសម្បទាដោយញត្តិចតុត្តកម្មវាចា

[៤៥] ក្នុងពាក្យថា ព្យត្ថេន ភិក្ខុនា បដិពលេន : ភិក្ខុអ្នក
 ឆ្លាសប្រតិពល នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា វិនយបិដកព្រមទាំងអដ្ឋកថារបស់
 ភិក្ខុណា ស្អាតជំនាញរត់មាត់ ភិក្ខុនោះចាត់ថា អ្នកឆ្លាត កាលភិក្ខុបែប
 នោះមិនមាន ពុទ្ធវចនៈ ដោយហោចទៅ សូម្បីត្រឹមតែញត្តិចតុត្តកម្មវាចា
 នេះ របស់ភិក្ខុណា ជារបស់ដែលចាំបានត្រឹមត្រូវស្អាតជំនាញរត់មាត់
 សូម្បីភិក្ខុនេះ ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកឆ្លាតក្នុងអត្ថនេះបាន ។ ចំណែកភិក្ខុណា
 មិនអាចសូត្រកម្មវាចាដោយបទព្យញ្ជនៈ ដែលរៀបរយ គឺថា ធ្វើព្យ
 ញ្ជនៈ ឬបទឱ្យខូច ឬគួរនឹងពោលយ៉ាងនេះទេ បែរជាពោលយ៉ាងដទៃទៅ
 វិញ ព្រោះរោគ មានក្អក រមាស់ និងស្នេស្នីជាដើម ឬព្រោះអវយវៈមាន
 បបូរមាត់ ធ្មេញ និងអណ្តាតជាដើម យកជាការមិនបាន ឬព្រោះមិនបាន
 ធ្វើការសន្សំទុកក្នុងព្រះបរិយត្តិ ភិក្ខុនេះចាត់ថា "ជាអ្នកមិនអាច ភិក្ខុក្រៅ
 ពីនោះ គប្បីជ្រាបថា ជាអ្នកអាចក្នុងអត្ថនេះ ។

ពាក្យថា សឡោ ញាបេតព្វោ : ត្រូវផ្សំសង្ឃ មានសេចក្តីថា
 សង្ឃដែលភិក្ខុនោះ គប្បីឱ្យជ្រាប ។

ខាងមុខបន្ទាប់ពីនេះ ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យថា សុណាត
 មេ ភន្ត ជាដើម ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលភិក្ខុនោះ គួរឱ្យសង្ឃ

ជ្រាប ។

[៨៦] ពាក្យថា ឧបសម្បទន្តសមនន្តរា : តាំងអំពីបាន ឧបសម្បទា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកល្មមឧបសម្បទាហើយ រមែងប្រព្រឹត្ត អនាចារ^១ ក្នុងកាលជាលំដាប់ជាប់គ្នាទៅ ។

ពាក្យថា អនាចារំ អាចរតិ : ប្រព្រឹត្តល្មើស មានសេចក្តីថា រមែងធ្វើការល្មើសព្រះបញ្ញត្តិ ។

បទថា ឧល្លម្បតុ មំ : សូមស្រោចស្រង់នូវខ្ញុំ មានសេចក្តីថា សូមលើកខ្ញុំព្រះករុណាឡើងផង អធិប្បាយថា សូមឱ្យខ្ញុំព្រះករុណាចេញ ចាកអកុសល ឱ្យតាំងចំពោះក្នុងកុសលផង ឬថា សូមលើកឡើងចាកពី ភាពជាសាមណេរ ឱ្យតាំងចំពោះក្នុងភាពជាភិក្ខុផង ។

ពីរបទថា អនុកម្យំ ឧទាទាយ : ដោយសេចក្តីអនុគ្រោះ បាន ដល់ អាស្រ័យសេចក្តីអាណិត អធិប្បាយថា ធ្វើសេចក្តីអាណិតអាសូរ ដល់ខ្ញុំព្រះករុណាផងចុះ ។

[៨៧] ពីរបទថា អដ្ឋិតា ហោតិ : ផ្អើមឡើង មានសេចក្តីថា

១. បើ ឧបសម្បទន្តា ហុត្វាវអាចរតិ ជាប្រយោគមួយជាមួយគ្នា ក៏នឹងល្អ ព្រោះកាល ប្រែច្របូចស្រេចហើយ យក អនាចារំ អាចរតិ មកជាបទ តាំងពន្យល់អត្ថ ម្តងទៀត ។

ជារបស់ប្រព្រឹត្តទៅជានិច្ច ។

ពីរបទថា ចត្តារោ និងស្សយេ : និស្សយំទាំង ៤ យ៉ាង បាន
ដល់ បច្ច័យបួន ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហៅថា និស្សយ ព្រោះហេតុថា
ជាទីអាស្រ័យប្រព្រឹត្តទៅរបស់អត្តភាព ។

ឧបសម្បទាដោយញត្តិចតុតកម្មឧបសម្បទា ចប់

ឧបជ្ឈាយសទ្ធិវិហារិកកថា

[៧០] ពាក្យថា កិណ្ណយំ ភិក្ខុ ហោតិ : ភិក្ខុនេះត្រូវជាអ្វីនឹង
អ្នក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនេះ ជាអ្វីនឹងលោក ។

ពាក្យថា អញ្ជេហិ ឱវទិយោ អនុសាសិយោ : អ្នកគួរតែឱ្យ
ភិក្ខុដទៃទូន្មានប្រៀនប្រដៅ មានសេចក្តីថា លោក ដែលភិក្ខុពួកដទៃត្រូវ
ជាសំតៀននឹងត្រូវទូន្មាន ។

ពាក្យថា ពាហុល្លាយ អារត្តោ យទិទំ គណពន្ធិកំ : អ្នក
ប្រញាប់ប្រញាល់ពេកណាស់ ព្រោះអ្នកប្រព្រឹត្តដើម្បីសេចក្តីល្មោកច្រើន
ឯសេចក្តីល្មោកច្រើននេះ បានដល់ការចងជាពួក មានសេចក្តីថា សេចក្តី
ជាប់ជំពាក់ដោយពួក ភាពជាអ្នកល្មោកច្រើននេះរមែងមាន ហេតុនោះ

ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើននេះ ឈ្មោះថា មានសេចក្តីជាប់ជំពាក់ដោយពួក
មានពាក្យអធិប្បាយថា ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនដែលឈ្មោះថា មាន
សេចក្តីជាប់ជំពាក់ដោយពួកទាំងនេះយ៉ាងណា លោកវិលមកដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើនយ៉ាងនោះ ហើសណាស់ ។

[៧១] បទថា អព្យត្តា : មិនឆ្ងាស បានដល់ អ្នកប្រាសចាក
បញ្ញាជាគ្រឿងឆ្ងាត ។

ពីរបទថា អញ្ញតរោមិ អញ្ញតិភិយបុព្វោ : មានភិក្ខុមួយរូប
កាលពីដើមជាតិវិយដទៃ បានដល់ បរិព្វាជក ឈ្មោះ បសុរៈ ។ បានឮ
ថា គេគិតថា “នឹងលួចធម៌” ទើបបួសក្នុងសំណាក់ព្រះឧទាយិថេរៈ ជា
អ្នកដែលមនុស្សទាំងឡាយ ពោលថា នៅដោយត្រឹមត្រូវតាមធម៌ បាន
លើកវាទៈរបស់លោក ។

ភិក្ខុដែលឆ្ងាតក្នុងពាក្យថា អនុជាណមិ ភិក្ខុវេ ព្យត្តេន ភិក្ខុនា
: ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលឆ្ងាសប្រតិពល ជា
ដើម មានលក្ខណៈដូចពោលហើយ ក្នុងអដ្ឋកថានៃភិក្ខុនោះវាទេកសិក្ខាបទក្នុង
កាលមុននោះឯង^១ ។ ចំណែកភិក្ខុដែលអាចធ្វើកិច្ចជាដើមថា ព្យាបាល
អន្តេវាសិក ឬសទ្ធិវិហារិកដែលអាពាធ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាថា

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ២៤ ។

អ្នកអាចក្នុងទីនេះ ។

ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ សូម្បីពាក្យនេះ ទុកថា
“ម្ចាស់ឧបាលី ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៥ គួរឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា
គួរឱ្យនិស្ស័យ គួរឱ្យសាមណេរឧបដ្ឋាកដោយអង្គ ៥ យ៉ាងណា ? ទាំង
នេះគឺ ជាអ្នកអាចព្យាបាលដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃ ។ ជួយព្យាបាល
អន្តេវាសិក ឬសិទ្ធិវិហារិកអ្នកអាពាធ, ជាអ្នកអាចរម្ងាប់ដោយខ្លួនឯង ឬ
ឱ្យអ្នកដទៃជួយរម្ងាប់សេចក្តីអផ្សុករបស់អន្តេវាសិក ឬសិទ្ធិវិហារិក ជា
អ្នកអាចបន្ទោបង់ដោយខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃជួយបន្ទោបង់សេចក្តីរង្កៀស
ដែលកើតឡើងហើយចេញ ដោយធម៌, ជាអ្នកអាចណែនាំក្នុងអភិធម្ម
ណែនាំក្នុងអភិវិន័យ^១ ។

ឧបជ្ឈាយ៍សិទ្ធិវិហារិកកថា ចប់

១. មើលពាក្យអធិប្បាយទំព័រ ១២៥ ខាងមុខ ។

អាចរិយន្តេវាសិកកថា

[៧២] បទថា បក្ខុសច្ចន្តេសុ : ទៅកាន់ពួកតិរិយ បានដល់ ទៅចូលពួកតិរិយ ។

ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ អាចរិយំ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យមានអាចារ្យ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតអាចារ្យ អ្នកទូន្មានអាចារៈ និងសមាចារៈ ។

ពាក្យទាំងពួងជាដើមថា អាចរិយោ ភិក្ខុវេ អន្តេវាសិកម្មិ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឯអាចារ្យត្រូវតាំងចិត្តនឹងអន្តេវាសិក គប្បីជ្រាប ដោយអំណាចពាក្យដែលពោលហើយ ដោយន័យជាដើមថា ឧបជ្ឈាយោ ភិក្ខុវេ សុទ្ធិវហារិកម្មិ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឧបជ្ឈាយត្រូវយកចិត្ត ទុកដាក់ក្នុងសុទ្ធិវហារិក នុ៎ះឯង ។ ព្រោះថា ក្នុងពាក្យថា អាចរិយោ ជាដើម ផ្សេងគ្នាត្រឹមតែឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ។

[៧៥] ចំណែកក្នុងពាក្យថា អន្តេវាសិកា អាចរិយេសុ ន សម្មា វត្តន្តិ : ពួកអន្តេវាសិក មិនប្រព្រឹត្តលនឹងពួកអាចារ្យឡើយ នេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា : ជាអាបត្តិដល់និស្សយន្តេវាសិក ដោយ លក្ខណៈដែលខ្ញុំព្រះករុណាពោលទុកហើយ ក្នុង(ទំព័រ១០៤-៥)ខាងដើម នោះឯងថា "ក៏ក្នុងការមិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ មានវិនិច្ឆ័យ ដូច្នោះ : ។

កាលសទ្ធិវិហារិក មិនធ្វើវត្តត្រឹមតែជ្រលក់ចីវរ សេចក្តីសាបសូន្យ
 រមែងមានដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ព្រោះហេតុនោះ កាលសទ្ធិវិហារិកដែលផុត
 និស្ស័យហើយក្តី មិនទាន់ផុតក្តី មិនធ្វើវត្តនោះ ជាអាបត្តិដូចគ្នា” និងថា
 “តាំងពីឱ្យបាត្រដល់ភិក្ខុពួកខ្លះទៅ ជាអាបត្តិដល់អ្នកដែលមិនទាន់ផុត
 និស្ស័យប៉ុណ្ណោះ”, មិនគប្បីប្រាប់អាបត្តិដល់និស្ស័យន្តេវាសិក ដោយ
 លក្ខណៈនោះទេ; ព្រោះថា និស្ស័យន្តេវាសិក គួរធ្វើអាចរិយវត្តទាំងពួង
 ត្រឹមតែវេលាដែលខ្លួននៅអាស្រ័យអាចារ្យ ។ ចំណែកបព្វជន្តេវាសិក
 ឧបសម្បទន្តេវាសិក និងធម្មន្តេវាសិក សូម្បីផុតនិស្ស័យហើយ ក៏គង់ធ្វើ
 វត្តតាំងពីដើម ដរាបដល់ជ្រលក់ចីវរ តែមិនជាអាបត្តិដល់អន្តេវាសិកទាំង
 នោះ ព្រោះហេតុមិនសួរមុន ហើយឱ្យបាត្រជាដើម ។ និងក្នុងអន្តេវាសិ
 កទាំងនេះ បព្វជន្តេវាសិក និងឧបសម្បទន្តេវាសិក ជាភារៈរបស់អាចារ្យ
 រហូតដល់អស់ជីវិត និស្ស័យន្តេវាសិក និងធម្មន្តេវាសិកនៅក្នុងសំណាក់
 ត្រឹមណា ជាភារៈរបស់អាចារ្យ ត្រឹមនោះតែម្តង ព្រោះហេតុនោះ
 ចំណែកអាចារ្យទើបត្រូវប្រព្រឹត្តក្នុងអន្តេវាសិកទាំងនោះផង ព្រោះថា
 អាចារ្យ និងអន្តេវាសិក ចំណែកណា ៗ មិនប្រព្រឹត្តដោយប្រពៃ រមែង
 ជាអាបត្តិដល់ចំណែកនោះ ៗ ។

អាចរិយន្តេវាសិកកថា ចប់

ការរម្ងាប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ័ និងអាចារ្យ

[៨៧] ក្នុងអង្គជាហេតុរម្ងាប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ័ជាដើមថា ឧបជ្ឈាយោ បក្កនោ : ឧបជ្ឈាយ័ជៀសចេញទៅក្តី មានវិនិច្ឆ័យដូច តទៅនេះ ៖

បទថា បក្កនោ : ចៀសចេញទៅ មានសេចក្តីថា ឧបជ្ឈាយ័ ប្រាថ្នានឹងចេញទៅអំពីអាវាសនោះ ជៀសចេញទៅ គឺ ទៅកាន់ទិស ។ ក៏ឯកាលលោកទៅហើយយ៉ាងនោះ ។ បើក្នុងវិហារមានភិក្ខុអ្នកឱ្យ និស្ស័យ ។ ឬសូម្បីក្នុងកាលដទៃ ខ្លួនធ្លាប់កាន់និស្ស័យ ក្នុងសំណាក់ ភិក្ខុណា ។ ឬភិក្ខុណាមានសម្ពោគ និងបរិភោគជាមួយគ្នា គប្បីកាន់ និស្ស័យក្នុងសំណាក់ភិក្ខុនោះ ។ សូម្បីមួយថ្ងៃក៏យុំគ្រងអាបត្តិមិន បាន ។ បើភិក្ខុដូច្នោះមិនមាន ភិក្ខុដទៃដែលជាលដ្ឋីមានសីលជាទី ស្រឡាញ់មាន កាលជ្រាបថា លោកជាលដ្ឋី មានសីលជាទីស្រឡាញ់ គប្បីសូមនិស្ស័យក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។ បើលោកឱ្យ ការឱ្យយ៉ាងនោះ ជាការល្អ តែបើលោកសួរថា ឧបជ្ឈាយ័របស់លោកនឹងត្រឡប់មកឆាប់ទេ ឬ ? ឯឧបជ្ឈាយ័ បាននិយាយទុកយ៉ាងនោះ គប្បីឆ្លើយថា “ព្រះករុណា លោកម្ចាស់” បើលោកពោលថា “បើដូច្នោះ ចូរចាំឧបជ្ឈាយ័មកចុះ” នឹង រង់ចាំឧបជ្ឈាយ័ត្រឡប់មក ក៏គួរ ។ តែបើដោយប្រក្រតី ជ្រាបមិនបាន

ថា លោកជាអ្នកមានសីលជាទីស្រឡាញ់ គប្បីសង្កេតត្រឹមតែ ៤-៥ ថ្ងៃ
 ថា ភិក្ខុនោះ នឹងជាសភាគគ្នាឬទេ ហើយឱ្យលោកធ្វើឱកាស សូម
 និស្ស័យ ។ តែបើក្នុងវត្ត មិនមានភិក្ខុអ្នកឱ្យនិស្ស័យ ទាំងឧបជ្ឈាយ៍បាន
 ផ្តាំទុកថា “យើងនឹងទៅត្រឹមតែ ២-៣ ថ្ងៃ ពួកអ្នកកុំព្រួយបារម្ភឡើយ”
 ដូច្នោះ ទើបទៅ បានសេចក្តីយុំគ្រងអាបត្តិ ទម្រាំនឹងលោកត្រឡប់មក ។
 បើសូម្បីអ្នកស្រុកក្នុងទីនោះ គេនិមន្តឱ្យលោកនៅលើសជាន់ វេលាដែល
 កំណត់ទុក ៥ ថ្ងៃ ឬ ១០ ថ្ងៃសោត, ឧបជ្ឈាយ៍នោះ គប្បីបញ្ជូន
 ដំណឹងទៅកាន់វត្តថា “ពួកភិក្ខុកំលោះកុំព្រួយបារម្ភឡើយ យើងនឹង
 ត្រឡប់ទៅក្នុងថ្ងៃឯណោះ” ។ សូម្បីយ៉ាងនេះ ក៏បានសេចក្តី
 យុំគ្រងអាបត្តិ ។ ខាងក្រោយកល ឧបជ្ឈាយ៍កំពុងត្រឡប់មក មានភាព
 រារាំងក្នុងចន្លោះ មកដោយទឹកជន់លិចទន្លេ ឬចោរជាដើម ព្រះថេរៈចាំ
 ទឹកស្រក ឬ រកសម្លាញ់ បើពួកភិក្ខុកំលោះជ្រាបដំណឹងនោះ បាននូវការ
 យុំគ្រងអាបត្តិ ទម្រាំតែដល់លោកត្រឡប់មក ។ តែបើលោកបញ្ជូន
 ដំណឹងមកថា “យើងនឹងនៅទីនេះឯង” ដូច្នោះ យុំគ្រងអាបត្តិមិនបាន ។
 នឹងបាននិស្ស័យក្នុងទីណា គប្បីទៅក្នុងទីនោះ ។ តែកាលឧបជ្ឈាយ៍សឹក
 ឬមរណភាព ឬទៅចូលអន្សតិរិយហើយ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ ក៏យុំគ្រង
 អាបត្តិមិនបាន ។ នឹងបាននិស្ស័យក្នុងទីណា គប្បីទៅក្នុងទីនោះ ។

បទថា វិញ្ញាណោ : សីកិចេញទៅ បានដល់ ឃ្នាតចាកសាសនា ។
 ការបណ្តេញចេញចាកនិស្ស័យ លោកហៅថា អាណត្តិ គឺ បង្គាប់
 បញ្ជា ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុណាត្រូវឧបជ្ឈាយ៍ច្រានចេញ ដោយការ
 បណ្តេញចាកនិស្ស័យ ដោយន័យព្រះបាលីនេះថា យើងបណ្តេញអ្នក
 ចេញ ឬថា កុំចូលមកក្នុងទីនេះ ឬថា ចូរជញ្ជូនបាត្រចីវររបស់លោក
 ជៀសចេញទៅ ឬថា លោកមិនត្រូវឧបដ្ឋាកយើងទៀតទេ ដូច្នោះក្តី
 ដោយន័យផុតពីបាលីជាដើមថា អ្នកកុំបាច់លាយើងចូលស្រុកឡើយ
 ដូច្នោះក្តី ភិក្ខុនោះ គប្បីសូមឱ្យឧបជ្ឈាយ៍អត់ទោស ។ បើលោកមិនព្រម
 អត់ទោសឱ្យជាមុនដំបូងទេ, គប្បីព្រមទទួលទណ្ឌកម្មហើយ សូមឱ្យ
 លោកអត់ទោសដោយខ្លួនឯង ៣ ដងសិន, បើលោកមិនព្រមអត់ទោស
 ឱ្យទេ គប្បីអារាធនាព្រះមហាថេរៈ ដែលនៅក្នុងវត្តនោះ ឱ្យជួយសូម
 ខមាទោសជំនួស ។ បើលោកមិនព្រមអត់ទោស គប្បីពឹងភិក្ខុទាំងឡាយ
 ដែលនៅក្នុងវត្តជិតខាងឱ្យជួយសូមខមាទោសជំនួស ។ បើធ្វើយ៉ាងនោះ
 ហើយ លោកក៏មិនទាន់ព្រមអត់ទោសឱ្យ គប្បីទៅក្នុងទីដទៃហើយនៅ
 ក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកជាសភាគដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ដោយគិត
 ថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ? ឧបជ្ឈាយ៍បានជ្រាបថា នៅក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ដែលជាសភាគរបស់យើងនឹងគប្បីអត់ទោសឱ្យខ្លះ” ។ បើ
 ធ្វើយ៉ាងនោះហើយ លោកក៏មិនទាន់ព្រមអត់ទោសឱ្យ, គប្បីនៅក្នុងទី

នោះចុះ, បើមិនអាចនៅក្នុងទីនោះបាន ដោយទោសមានស្រុកអត់បាយជាដើម ។ នឹងមកកាន់វត្តដើមនោះវិញហើយកន់និស្ស័យនៅក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដទៃក៏គួរ ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងការបង្គាប់បញ្ជាប៉ុណ្ណោះ ។

បណ្ណាអង្គ ៦ ដែលជាហេតុឱ្យនិស្ស័យរម្ងាប់ចាកពីអាចារ្យក្នុងអង្គនេះ គឺ អាចារ្យជៀសចេញទៅក្តី មានវិនិច្ឆ័យថា អាចារ្យអង្គខ្លះពោលលាហើយជៀសចេញទៅ អង្គខ្លះមិនពោលលា ។ ដល់អន្តេវាសិកក៏ជាយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ក្នុងអាចារ្យនិងអន្តេវាសិកទាំង ២ ចំណែកនោះ បើអន្តេវាសិកពោលលាអាចារ្យថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាចង់ទៅកាន់ទីឯណោះ ដោយករណីយ កិច្ចឯណាមួយ” ឯលោកដែលអាចារ្យសួរថា “នឹងទៅកាលណា ?” ទើបឆ្លើយថា “នឹងទៅក្នុងវេលាល្ងាច ឬនឹងក្រោកឡើងទៅក្នុងពេលយប់” លុមអាចារ្យទទួលថា “ល្អណាស់លោក” និស្ស័យរម្ងាប់ក្នុងខណៈនោះ ។ តែបើលោកពោលថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាចង់ទៅទីឯណោះ” អាចារ្យឆ្លើយថា “លោកនឹងត្រាប់បំណុបាតក្នុងស្រុកឯណោះសិន ខាងក្រោយនឹងដឹង” ឯភិក្ខុនោះទទួលថា “ល្អហើយ” បើលោកទៅពីស្រុកនោះ ជាការទៅដោយល្អ, តែបើមិនទៅ និស្ស័យមិនរម្ងាប់ ។ បើសូម្បីកាលអន្តេវាសិកពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណានឹងទៅ” តែអាចារ្យបង្គាប់ថា “កុំគប្បីទៅ ពេលយប់នឹងប្រឹក្សាគ្នាហើយ ទើបដឹង” ដូច្នោះ កាលប្រឹក្សាគ្នា

ហើយទើបទៅ ជាការទៅដោយល្អ បើមិនទៅនិស្ស័យមិនរម្ងាប់ ។ តែ
សម្រាប់អន្តេវាសិកដែលមិនពោលលាអាចារ្យជាមុន ជៀសចេញទៅ
 និស្ស័យរម្ងាប់ក្នុងកាលកន្លងឧបចារសីមាទៅ, កាលត្រឡប់មកខាងក្នុង
 ឧបចារសីមា និស្ស័យមិនទាន់រម្ងាប់ ក៏បើអាចារ្យពោលលាអន្តេវាសិកថា
 “យើងនឹងទៅទីឯណោះ”, ឯកាលអន្តេវាសិកសួរថា “នឹងទៅកាល
 ណា ?” ឆ្លើយថា “វេលាល្ងាច ឬពេលយប់”, កាលអន្តេវាសិកទទួលថា
 “ល្អហើយ” និស្ស័យរម្ងាប់ភ្លាម ។ តែបើអាចារ្យប្រាប់ថា “ស្រែកនេះ
 យើងនឹងត្រាច់បិណ្ឌបាតហើយហួសទៅ” ចំណែកអន្តេវាសិកទទួលថា
 “ល្អហើយ” និស្ស័យមិនទាន់រម្ងាប់ នៅរហូតអស់មួយថ្ងៃ លុះដល់ថ្ងៃ
 ស្រែក ទើបរម្ងាប់ ។ អាចារ្យប្រាប់ថា “យើងនឹងទៅបិណ្ឌបាតក្នុងស្រែក
 ឯណោះហើយ ទើបដឹងថា ទៅឬមិនទៅ” បើមិនទៅ និស្ស័យមិន
 រម្ងាប់ ។ បើសូម្បីកាលអាចារ្យប្រាប់ថា “នឹងទៅ” ហើយត្រូវអន្តេវាសិ
 កអង្វរទុកថា “កុំទាន់ទៅ ពេលយប់ប្រឹក្សាគ្នាហើយទើបជ្រាប”, សូម្បី
 ប្រឹក្សាគ្នាហើយមិនទៅ និស្ស័យ ក៏មិនរម្ងាប់ ។ បើអន្តេវាសិក និង
 អាចារ្យទាំង ២ ផ្នែក ចេញក្រៅសីមាទៅ ដោយករណីយកិច្ចយ៉ាងណា
 មួយ លំដាប់នោះ បើចិត្តគិតនឹងទៅកើតឡើង អាចារ្យមិនទាន់ពោលលា
 ចេញទៅហើយ ត្រឡប់ត្រឹមតែក្នុង២ លេណ្ឌបាទ ។ និស្ស័យមិនទាន់
 រម្ងាប់ បើកន្លងផុត ២ លេណ្ឌបាទទៅហើយ ទើបត្រឡប់, និស្ស័យ

រមែងរម្ងាប់ ។ អាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ នៅក្នុងវត្តដទៃក្នុងផុត ២
លេណុបាទទៅ និស្ស័យរម្ងាប់ ។ អាចារ្យពោលលាសិក្ខា មរណភាព
ទៅចូលពួកតិរិយហើយ និស្ស័យរម្ងាប់ភ្លាម ។

ចំណែកក្នុងការបង្ហាត់បង្ហាញមានវិនិច្ឆ័យថា បើសូម្បីអាចារ្យជាអ្នក
មានប្រាថ្នានឹងរលាស់ចោលពិត ៗ ទើបច្រានចេញដោយការបណ្តេញចាក
និស្ស័យ, តែអន្តេវាសិកជាអ្នកនៅមានអាល័យថា អាចារ្យបណ្តេញយើង
ចេញក៏ពិត ប៉ុន្តែថា លោកជាអ្នកនៅទោរទន់ដោយទឹកចិត្ត ដូច្នោះ ។
និស្ស័យមិនទាន់រម្ងាប់ ។ បើសូម្បីអាចារ្យមានអាល័យ តែអន្តេវាសិ
កអស់អាល័យជាក់ធុរៈថា គ្រានេះ យើងនឹងមិននៅអាស្រ័យអាចារ្យនេះ
សូម្បីយ៉ាងនោះ និស្ស័យរមែងមិនទាន់រម្ងាប់ ។ និងដោយអ្នកទាំង ២
នៅមានអាល័យ និស្ស័យរមែងមិនទាន់រម្ងាប់ពិត ។ ក្នុងកាលអ្នកទាំង ២
ជាក់ធុរៈ និស្ស័យទើបរម្ងាប់ ។ អន្តេវាសិកត្រូវបណ្តេញចេញ គួរ
ព្រមទទួលទណ្ឌកម្ម ។ ហើយសូមឱ្យអាចារ្យអត់ទោស ៣ ដង បើ
លោកមិនអត់ទោសឱ្យ គប្បីបដិបត្តិដោយន័យដែលពោលហើយក្នុង
ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ក្នុងពាក្យថា ឧបជ្ឈាយេន វា សមោធានគតោ :
អាចារ្យ បានទៅនៅរមជាមួយនឹងឧបជ្ឈាយ៍ នេះ គប្បីជ្រាបការជួបគ្នា
ដោយអំណាចការបានឃើញនិងបានឮ ។ ក៏បើសទ្ធិវិហារិកអាស្រ័យ

នឹងអាចារ្យឃើញឧបជ្ឈាយ៍ថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយ ក្នុងវត្តដែលនៅជាមួយ
 គ្នា ឬត្រាច់បិណ្ឌបាតនៅក្នុងស្រុកមួយជាមួយគ្នា និងស្ស័យរមែងរម្ងាប់ ។
 ឧបជ្ឈាយ៍ឃើញ តែសុទ្ធិវិហារិកមិនឃើញ និងស្ស័យមិនរម្ងាប់ សុទ្ធិវិហារិ
 កឃើញ ឧបជ្ឈាយ៍ធ្វើដំណើរទៅ ឬទៅមកអាកាស គប្បីជ្រាបថា ជា
 ភិក្ខុ ត្រាច់ទៅកាន់ទីឆ្ងាយ តែមិនជ្រាបថា “ឧបជ្ឈាយ៍” និងស្ស័យមិន
 រម្ងាប់ ។ បើជ្រាប និងស្ស័យរម្ងាប់ ឧបជ្ឈាយ៍នៅលើប្រាសាទ សុទ្ធិវិហារិ
 កនៅខាងក្រោម តែមិនទាន់ឃើញលោក ហុតយាគូហើយចៀសចេញទៅ
 ឬ មិនទាន់ឃើញលោកដែលអង្គុយក្នុងរោងឆាន់ ឆាន់ក្នុងចំណែកមួយ
 ខាងហើយជៀសចេញ ទៅ ឬមិនទាន់ឃើញ លោកសូម្បីអង្គុយក្នុង
 មណ្ឌបដែលស្តាប់ធម៌ ស្តាប់ធម៌ហើយ គេចចេញទៅ, និងស្ស័យមិន
 រម្ងាប់ ។ គប្បីជ្រាបការជួបគ្នា ដោយអំណាចការឃើញមុន ដោយ
 ប្រការដូច្នោះ ។

ចំណែកការជួបគ្នាដោយអំណាចការបានឮ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើកាលឧបជ្ឈាយ៍កំពុងពោលធម៌ ឬកំពុងធ្វើអនុមោទនាក្នុងវត្តក្តី
 ក្នុងចន្លោះស្រុកក្តី សុទ្ធិវិហារិកបានឮសំឡេងហើយចាំបានថា សំឡេង
 ឧបជ្ឈាយ៍របស់យើងនិស្ស័យរម្ងាប់ កាលចាំមិនបាន មិនរម្ងាប់ ។
 វិនិច្ឆ័យក្នុងការជួបគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។

ការរម្ងាប់និស្ស័យចាកឧបជ្ឈាយ៍ និងអាចារ្យ ចប់

ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ដង

[៧៨] លក្ខណៈនៃឧបជ្ឈាយ៍ និងអាចារ្យដោយសង្ខេបយ៉ាងណា
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកខាងដើមថា អនុជាតាមិ ភិក្ខុវេ ព្យត្តេន
 ភិក្ខុនា បដិពលេន ទសវស្សេន វា អតិរេកទសវស្សេន វា
 ឧបសម្បទេតុំ^១ និស្សយំ ទេតុំ^២ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
 អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលឆ្លាសប្រតិពល មានវស្សា ១០ ឬមានវស្សាច្រើន
 ជាង ១០ ឡើងទៅ គួរឱ្យឧបសម្បទាដល់កុលបុត្របាន, ឱ្យនិស្សយ
 ដល់កុលបុត្របាន ដូច្នោះ, ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងលក្ខណៈយ៉ាងនោះ
 ដោយពិស្តារ ទើបត្រាស់ពាក្យថា បញ្ចហិ ភិក្ខុវេ អទ្កេហិ
 សមន្តានតេន : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា បញ្ចហិ អទ្កេហិ : ដោយអង្គ ៥
 បានដល់ អង្គមិនជាគុណ ៥ ។ ពិតមែន ភិក្ខុនោះ ជាអ្នកឈ្មោះថា
 ប្រកបដោយអង្គមិនជាគុណ ក៏ព្រោះមិនប្រកបដោយអង្គនៃធម៌ ៥ មាន
 កងសីលជាដើម ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៧១/១៨២ ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦.
 ៧៦/២១២ ។

ពាក្យថា ន ឧបសម្បទាទេតព្វំ : មិនគួរឱ្យឧបសម្បទា បានដល់ មិនគប្បីជាឧបជ្ឈាយ៍ ឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា ។

ពាក្យថា ន និស្សយោ ទាតព្វោ : មិនគួរឱ្យនិស្សយ៍ បាន ដល់ មិនគប្បីជាអាចារ្យឱ្យនិស្សយ៍ ។

ក៏ពាក្យថា អសេកេន ជាដើម ក្នុងអង្គ ៥ នេះ ព្រះមានព្រះ ភាគត្រាស់ សំដៅយក សីល សមាធិ បញ្ញា ផល និង បច្ចវេក្ខណញ្ញាណនៃព្រះអរហន្ត ។ ក៏បញ្ចកៈទាំង ៣ ខាងដើមនេះ ព្រះ មានព្រះភាគត្រាស់ហើយ ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ មិនបាន ត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិទេ ។

ក៏ឯបណ្តាបញ្ចកៈទាំងនេះ ចំពោះ ៣ បញ្ចកៈ មានពាក្យជាដើម ថា អសេកេន សីលកុនេន ១ អត្តនា ន អសេកេន ១ អស្សទោ ១ ទ្រង់ធ្វើការហាមដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ, ទ្រង់មិនបានធ្វើ ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិទេ ។

ពិតមែន ភិក្ខុណា មិនប្រកបដោយកងធម៌ ៥ របស់ព្រះអសេកៈ មានកងសីលជាដើម ទាំងមិនអាចដឹកនាំអ្នកដទៃ ក្នុងកងធម៌ទាំងនោះ, តែជាអ្នកប្រកបដោយទោសមានអស្សទ្វិយៈ ជាដើមគ្រប់គ្រងបរិស័ទ, បរិស័ទរបស់ភិក្ខុនោះ រមែងសាបសូន្យចាកគុណទាំងឡាយ មានសីលជា

ដើមពិត រមែងមិនចម្រើន ។ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យជាដើមថា ដែល
 ភិក្ខុនោះ មិនគប្បីឱ្យកុលបុត្រឧបសម្បទា ដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា ត្រាស់
 ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ មិនបានត្រាស់ដោយអំណាចអង្គ
 នៃអាបត្តិទេ ។ ក៏ការដែលព្រះខ័ណ្ឌស្រពប៉ុណ្ណោះ ជាឧបជ្ឈាយនិង
 អាចារ្យបាន ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតហើយក៏ទេ បើទ្រង់អនុញ្ញាត
 ចំពោះព្រះខ័ណ្ឌស្រពនោះប៉ុណ្ណោះមែន ព្រះអង្គគង់មិនត្រាស់ពាក្យថា
 សចេ ឧបជ្ឈាយស្ស អនភិរតិ ឧប្បន្នា ហោតិ : បើសេចក្តីអផ្សុក
 កើតឡើងដល់ឧបជ្ឈាយ^១ ដូច្នោះ ជាដើម ។ ក៏ព្រោះហេតុ ដែល
 បរិស័ទរបស់ព្រះខ័ណ្ឌស្រព មិនសាបសូន្យចាកគុណទាំងឡាយ មាន
 សីលជាដើម ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា បព្វហិ
 ភិក្ខុវេ អច្ឆេហិ សមន្តាគតេន ភិក្ខុនា ឧបសមាទេតព្ធំ : ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុប្រកបដោយអង្គ ៥ គួរឱ្យឧបសម្បទា ដូច្នោះ ។

ក្នុងអង្គទាំងឡាយជាដើមថា អធិសីល សីលវិប្បន្នោ : វិបត្តិ
 ចាកសីល ក្នុងអធិសីល មានវិនិច្ឆ័យថា ភិក្ខុអ្នកត្រូវអាបត្តិបារាជិក និង
 សន្សំទិសេស ឈ្មោះថា អ្នកវិបត្តិដោយសីលក្នុងអធិសីល ។ អ្នកត្រូវ
 អាបត្តិ៥កង ក្រៅអំពីនេះ ឈ្មោះថា វិបត្តិដោយអាចារ្យក្នុងអដ្ឋាចារ ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ធក. ៦. ៨១/១៤៧ ។

អ្នកដែលលះបង់សម្មាទិដ្ឋិចេញ ប្រកបដោយអន្តតាហិកមិច្ឆាទិដ្ឋិ ឈ្មោះ
 ថា វិបត្តិដោយទិដ្ឋិក្នុងអតិទិដ្ឋិ ។ សុត្តៈមានប្រមាណប៉ុនណា ដែលភិក្ខុ
 ជាអ្នកគ្រប់គ្រងបរិស័ទេតប្បវិទ្រាថ្នា ព្រោះប្រាសចាកសុត្តៈនោះ ឈ្មោះថា
 អ្នកមានសុត្តៈតិច ។ ព្រោះមិនដឹងចំណែកដែលលោកគួរដឹង មានអាបត្តិ
 ជាដើម ទើបឈ្មោះថា អ្នកមានបញ្ញាទន់ខ្សោយ ។ ក៏ក្នុងបញ្ចកៈនេះ
 បីបទខាងដើម ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិន
 សមគួរប៉ុណ្ណោះ ពីរបទខាងចុងត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិ ។

ពាក្យថា អាបត្តិ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់អាបត្តិ មានសេចក្តី
 ថា កាលសន្តិវិហារិក ឬអន្តេវាសិកប្រាប់ថា កម្មដូច្នោះ ខ្ញុំព្រះករុណាបាន
 ធ្វើហើយ ដូច្នោះ លោកមិនជ្រាបថា “ភិក្ខុនេះត្រូវអាបត្តិឈ្មោះនេះ” ។

ពាក្យថា វុដ្ឋានំ ន ជានាតិ : មិនស្គាល់វិធីចេញចាកអាបត្តិ មាន
 សេចក្តីថា មិនស្គាល់ថា “សេចក្តីចេញចាកអាបត្តិ ដែលជាវុដ្ឋាន
 គាមិនី ឬទេសនាគាមិនី យ៉ាងនេះ” ។ ក្នុងបញ្ចកៈ នេះ ២ បទ
 ខាងដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ,
 បីបទខាងចុង ត្រាស់ដោយអំណាចអង្គនៃអាបត្តិ ។

ពាក្យថា អភិសមាចារិកាយ សិក្ខាយ : ក្នុងអភិសមា
 ចារិកសិក្ខា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងខន្ធកវគ្គ ។

ពាក្យថា អាទិត្យប្រហូចរិកាយ : ដោយអាទិត្យប្រហូចរិយ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងព្រះបញ្ញត្តិដែលគួរសិក្សា ។

ពាក្យថា អភិធម្មេ : ក្នុងធម៌ដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចពន្យល់ណែនាំក្នុងនាមរូបបរិច្ឆេទ ។

ពាក្យថា អភិវិនយេ : ក្នុងវិន័យដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចណែនាំក្នុងវិន័យបិដកសុទ្ធ ។ ចំណែកពីរបទថា វិនេតុំ នបដិពលោ មានសេចក្តីថា រមែងមិនអាចឱ្យសិក្សាក្នុងកិច្ចគ្រប់យ៉ាង ។

ពាក្យថា ធម្មតោ វិវេចេតុំ : ដើម្បីដោះស្រាយ...ដោយធម៌ មានសេចក្តីថា ដើម្បីឱ្យលះបង់ចេញ ដោយធម៌គឺ តាមហេតុ ។

ក្នុងបញ្ចកៈនេះ ពិន័យអាបត្តិគ្រប់ ៗ បទ ។ សូម្បីក្នុងបញ្ចកៈដែលមានបទជាដើមថា មិនស្គាល់អាបត្តិ ក៏ពិន័យអាបត្តិគ្រប់ ៗបទ ។

ក្នុងបញ្ចកៈនោះ ពាក្យថា ឧភយានិ ខោ បនស្ស ធានិមោក្ខានិវិត្តារេន ស្វាគតានិ ហោន្តិ : ចេះចាំនូវបុតិមោក្ខទាំងពីរដោយពិស្តារ បានដល់ បុដិមោក្ខ ២ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចឧភតោវិភង្គ ។

បទថា សុវិតត្តានិ : ហើយចែកដោយល្អ បានដល់ ដែលត្រាស់ដោយអំណាចមាតិការិភង្គ ។

បទថា សុប្បវត្តិនិ : ប្រព្រឹត្តទៅដោយល្អ បានដល់ ដែល
ត្រាស់ដោយអំណាចការចាំរត់មាត់ ។

ច្រើនបទថា សុវិនិច្ឆ័តានិ សុត្តសោ អនុព្យញ្ញសោ :
វិនិច្ឆ័យដោយល្អ តាមសុត្ត តាមអនុព្យញ្ញនៈ បានដល់ ដែលវិនិច្ឆ័យល្អ
ហើយ ដោយមាតិកានិងវិភង្គ ។ សូម្បីក្នុងបញ្ចកៈដែលមានបទខាងចុង
ថា មានវស្សាខ្លះ ១០ ក៏មានន័យដូចគ្នានុ៎ះឯង ។ ៣ បញ្ចកៈខាងដើម
៣ បទក្នុងបញ្ចកៈទី ៤ ពីរបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៥ រួមទាំងអស់ជា ៤
បញ្ចកៈ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលមិនសមគួរ ។
ពីរបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៤ បីបទក្នុងបញ្ចកៈទី ៥ បីបញ្ចកៈ គឺ ទី ៦ ទី ៧
ទី ៨ រួមទាំងអស់ជា ៤ បញ្ចកៈ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដោយអំណាច
អង្គនៃអាបត្តិ ដោយប្រការដូច្នោះ ។ ក្នុងកុសលបក្ខមិនមានអាបត្តិឡើយ
ទាំង ៨ បញ្ចកៈ ដូច្នោះឯង ។

[៩៩] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងឆក្កៈទាំងឡាយ ដូច្នោះ ឧទទសវស្សបទ
ជាប្រការពិសេស ។ បទនោះពិន័យអាបត្តិក្នុងគ្រប់ ៗ ពួក ។ ពាក្យ
ដ៏សេសគប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ឧបសម្បទេតព្វបញ្ចក ១៦ ដង ចប់

ពោលអំពីបុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិគ្លីយដទៃ

[១០០] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងអញ្ញតិគ្លីយបុព្វវត្ថុតទៅ ៖

បសុរិបរិពាជកនេះ មិនគួរឱ្យឧបសម្បទា ព្រោះត្រឡប់ទៅចូល
អន្យតិវិយហើយ ។ ចំណែកតិវិយសូម្បីដទៃអ្នកណា មិនធ្លាប់បួសក្នុង
សាសនានេះមក កិច្ចណាក្នុងសម្រាប់តិវិយនោះ ដើម្បីសម្តែងកិច្ចនោះ
ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា យោ ភិក្ខុវេ អញ្ជោបិ ៖ ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយ ប្រសិនបើបុគ្គលដទៃណាឯទៀត ជាដើម ។

ក្នុងពាក្យនោះ មានវិនិច្ឆ័យដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា តស្ស ចត្តារោ មាសេ បរិវាសោ ធាតព្វោ ៖ សង្ឃ
ត្រូវឱ្យបរិវាសដល់បុគ្គលនោះ កំណត់ត្រឹម ៤ ខែ មានសេចក្តីថា
ដែលឈ្មោះថា តិគ្លីយបរិវាសនេះ លោកហៅថា អប្បដិច្ចបរិវាស
ខ្លះ ។ ក៏តិវិយបរិវាសនេះ គួរឱ្យដល់អាជីវក ឬអចេល អ្នកជាបរិពាជ
កអាក្រាតប៉ុណ្ណោះ ។ បើសូម្បីគេស្លៀកសំពត់សាដក ឬបណ្តាសំពត់
វាឡកម្ពុលជាដើម សំពត់ដែលជាទង្គជ័យ^១ នៃតិវិយយ៉ាងណាមួយមក
មិនគួរឱ្យបរិវាសដល់គេ ។ មួយទៀត អ្នកបួសដទៃ មានតាបស និង
ឥសីជាដើម ក៏មិនគួរឱ្យដែរ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងសាមណេរ

១. គឺ ជាសញ្ញលក្ខណ៍ ។

បព្វជ្ជាសម្រាប់គេមុន ដោយពាក្យជាដើមថា បឋមំ កេសមស្សំ :
 ការសក្កនិងពុកមាត់ជាមុន ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកនឹងឱ្យបួសយ៉ាង
 នោះ មិនគប្បីបង្គាប់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “លោកចូរបំបួស, លោកចូរជា
 អាចារ្យ, លោកចូរជាឧបជ្ឈាយ៍” ក្នុងកាលកុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយ
 នោះ អង្គុយក្នុងកណ្តាលជំនុំសង្ឃរួចសព្វគ្រប់ហើយ ។ ព្រោះភិក្ខុទាំង
 ឡាយ អ្នកត្រូវបង្គាប់យ៉ាងនោះ បើស្អប់ខ្ពើមដោយភាពជាអាចារ្យ
 ឧបជ្ឈាយ៍របស់គេនឹងមិនទទួល ត្រានោះកុលបុត្រនោះក្រោធថា “ភិក្ខុ
 ទាំងនេះមិនជឿយើង” ហើយគប្បីចេញទៅក៏បាន ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយគប្បីនាំចូលទៅទុកមួយចំណែក ហើយសមរកអាចារ្យនិង
 ឧបជ្ឈាយ៍សម្រាប់គេ ។

ដើម្បីសម្តែងបរិវាសវត្តនៃកុលបុត្រធ្លាប់ជាតិរិយនោះ ទើបព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់តាំងមាតិកានេះថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ ឈ្មោះថា ជាអ្នកញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ”,
 រមែងជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ ។ ពាក្យថា
 ក្រថេ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ តើដូចម្តេចខ្លះ ជាដើម ជាវិភង្គ
 នៃមាតិកានោះ ។ តិតិយបរិវាសក្នុងបាលីនោះ គប្បីឱ្យដល់តិរិយជាតិ
 និគ្រូប្តិណ្ណោះ មិនគួរឱ្យដល់ពួកដទៃ ។

ពាក្យថា អតិកាលេន^១ គាមំ បរិសតិ : ចូលទៅកាន់ស្រុក
ហួសកាលហួសវេលា មានសេចក្តីថា ចូលស្រុកដើម្បីបិណ្ឌបាត ក្នុង
វេលាដែលពួកភិក្ខុនាំគ្នាធ្វើវត្ត ។

ពាក្យថា អតិទិវា បដិក្កមតិ : ត្រឡប់មកវិញក្នុងពេលថ្ងៃ
ពេក មានសេចក្តីថា ពោលរឿងជាប់ដោយផ្ទះ នឹងជនមានស្រី បុរស
ក្មេងស្រី និងក្មេងប្រុសជាដើម ក្នុងផ្ទះនៃត្រកូលទាំងឡាយ ឆាន់ក្នុងទីនោះ
ឯង ហើយសឹមមកក្នុងកាលភិក្ខុទាំងឡាយរក្សាបាត្រចីវរ ហើយធ្វើកិច្ច
មានឧទ្ទេស និងបរិបូជនជាដើម ឬនៅពួនសម្លំហើយ មិនធ្វើឧបជ្ឈាយវត្ត
និងអាចរិយវត្ត ចូលកាន់ទីនៅហើយដេកលក់ប៉ុណ្ណោះឯង ។

ពាក្យថា ឯវម្បិ ភិក្ខុវេ អញ្ញតិតិយបុព្វោ អនារាជកោ ហោតិ
: ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ ឈ្មោះថា មិន
ញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអររបបនេះក៏មាន មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែលធ្លាប់
ជាតិរិយ សូម្បីកាលធ្វើយ៉ាងនោះ ជាអ្នកមិនឈ្មោះថា ញ៉ាំងបរិវាសវត្ត
ឱ្យដល់ព្រម គឺ ឱ្យពេញ ។ ក្នុងពាក្យថា វេសិយគោតរោ វា : គោចរ
ទៅកាន់សំណាក់ស្រីជាមាសក្តី ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា ស្រីទាំងឡាយ
ដែលអាស្រ័យរូបចិញ្ចឹមជីវិត មានអជ្ឈាចារដែលបុរសបាននិយាយ ដោយ

១. ថៃ. អតិកាលេ ។

បន្ថែមឱ្យតម្លៃឈ្នួលត្រឹមតែបន្តិចបន្តួចជាដើម ឈ្មោះថា ស្រីពេស្យា ។
 ស្រីទាំងឡាយដែលប្តីស្នាប់ ឬប្តីលែងចោលទៅ ឈ្មោះថា ស្រីមេម៉ាយ ។
 ស្រីមេម៉ាយទាំងនោះ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលនឹងប្រសណាម្នាក់ ។
 ពួកក្មេងស្រីដែលចម្រើនវ័យជាក្រមុំហើយ ឬកន្លងវ័យជាក្រមុំទៅហើយ
 ឈ្មោះថា ស្រីក្រមុំចាស់ ស្រីក្រមុំចាស់ទាំងនោះ ច្រើនប្រាថ្នា ប៉ុនប៉ង
 ប្រសុត្រាច់ទៅ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលនឹងអ្នកណាមួយ ។
 មនុស្សជាតិដែលមិនមែនប្រុស ឬស្រី មានកិលេសក្រាស់ មានកិលេស
 ជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយ ឈ្មោះថា បណ្ឌក ។ ពួកបណ្ឌកនោះ ត្រូវ
 កិលេសជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយគ្របសង្កត់ហើយ រមែងប្រាថ្នាសេចក្តីស្និទ្ធ
 ស្នាលនឹងប្រសណាមួយ ។ ពួកស្រីអ្នកមានបព្វជ្ជាស្មើគ្នា ឈ្មោះថា
 ភិក្ខុនី ។ ការស្និទ្ធស្នាលនឹងភិក្ខុនីទាំងនោះ រមែងកើតបានយ៉ាងរហ័ស
 ព្រោះសេចក្តីស្និទ្ធស្នាលគ្នានោះ សីលរមែងធូរឆ្ងាយ ។ កុលបុត្រដែល
 ធ្លាប់ជាតិវិយនោះ ជាអ្នកស្និទ្ធ ស្នាលក្នុងត្រកូលទាំងឡាយនៃពួកស្រី
 ពេស្យា អាងលេសមានត្រាច់បិណ្ឌបាតជាដើម ចូលទៅកាន់សំណាក់ស្រី
 ពេស្យាទាំងនោះ ព្រោះភាពជាអ្នកចង់ជួប និងចរចាគ្នារឿយ ៗ ដោយ
 ទឹកចិត្តដែលមានការសរសើរ ដោយសេចក្តីស្រឡាញ់ លោកហៅថា
 វេសិយគោចរ ក្នុងបណ្តាគោចរទាំងនោះ ។ គេរមែងជាអ្នកត្រូវពពួកជន
 និយាយថា “មិនយូរប៉ុន្មាន នឹងទៅជាមួយស្រីពេស្យាឯណោះហើយ” ។

មានន័យដូច្នោះគ្រប់ ៗ គោចរ ។ ក៏បើស្រីពេស្យាជាដើម និងប្រគេន
 ភក្ត្រមានសលាកភក្ត្រជាដើម, ទៅជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយ ហើយឆាន់ ឬ
 ទទួលជាមួយគ្នាហើយត្រឡប់មក រមែងគួរ ។ ពួកភិក្ខុនីអាពាធ ទៅជា
 មួយនឹងភិក្ខុនីដែលទៅដើម្បីទូន្មាន ឬសម្តែងធម៌ ឬឱ្យឧទ្ទេស និង
 បរិបូជានាជាដើម រមែងគួរ ។ ចំណែកអ្នកដែលធ្លាប់ជាតិរិយណា មិន
 បានទៅយ៉ាងនោះ ទៅដោយអំណាចការសរសើរ ដោយការស្និទ្ធស្នាល
 អ្នកនេះចាត់ថា ជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។

ពីរបទថា ឧទ្ទារចានិ ភិក្ខុណិយានិ : ទាំងអស់ការងារធំតូច
 ទាំងឡាយ បានដល់ ការងារធំតូចទាំងឡាយ ។ បណ្តាការងារពីរយ៉ាង
 នោះ ការងារមានបោសសំអាតចេតិយ និងមហាប្រាសាទជាដើម ដែល
 សង្ឃព្រមព្រៀងគ្នា គប្បីវាយរគាំងប្រជុំគ្នាធ្វើ ចាត់ជាការងារធំ ។ ការ
 ងារដែលរាប់ចូលក្នុងខន្ធកៈ មានការបោកគក់និងជ្រលក់ចីវរជាដើម និង
 អភិសមាចារិកវត្ត មានវត្តដែលភិក្ខុគួរធ្វើក្នុងរោងភ្លើងជាដើម ចាត់ជាការ
 ងារតូច ។

ពាក្យថា តត្ថ ន ធនោ ហោតិ : ក៏មិនបានវាងវៃក្នុងការងារ
 ទាំងឡាយនោះឡើយ មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នកឆ្លាត គឺ ហ្វឹកហាត់
 ដោយលក្ខណ៍ការងារតូចធំទាំងនោះ ។

បទថា អលសោ : ជាបុគ្គលខ្ជិល បានដល់ មិនជាអ្នកដល់ ព្រមដោយ សេចក្តីព្យាយាម គឺ សេចក្តីប្រឹងប្រែង គឺ បានស្តាប់ថា ការងាររបស់ភិក្ខុសង្ឃមាន ទើបធ្វើភត្តកិច្ចព្រឹកព្រលឹម ហើយចូលនៅ ខាងក្នុងបន្ទប់ដេកលក់ស្តប់ស្តល់ ហើយចេញមកក្នុងវេលាល្ងាច ។

ពាក្យថា តត្រឡាយ : ជាឧបាយក្នុងការងារនោះ សេចក្តីថា ដែលជាឧបាយក្នុងការងារតូចធំទាំងនោះ ។

ពាក្យថា វីមសាយ : ដោយបញ្ញាពិចារណា មានសេចក្តីថា ជា អ្នកមិនប្រកបដោយបញ្ញាសម្រាប់ពិចារណា ដែលកើតឡើងឆាប់ហ័ស គឺ បញ្ញាដែលកើតឡើងក្នុងខណៈនោះថា “នេះគួរធ្វើ, នេះមិនគួរធ្វើ” ។

ពាក្យថា ន អលំ កាតុំ ន អលំ សិរិដាតុំ : មិនអាចដើម្បី ធ្វើបាន មិនអាចដើម្បីចាត់ចែងបាន មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនអាចដើម្បី ធ្វើសូម្បីដោយដៃ ទាំងជាអ្នកមិនអាចដើម្បីនឹងចាត់ចែងគឺ មិនអាចដើម្បី ញ៉ាំងគ្នានិងគ្នាឱ្យធ្វើ ដោយបង្កើតសេចក្តីឧស្សាហ៍ ឱ្យកើតយ៉ាងនេះថា “បពិត្រលោកជីវច្រើន រួមដៃជួយគ្នាធ្វើចុះ នៃភិក្ខុរួមដៃជួយធ្វើទាំងអស់ គ្នា នៃសាមណេររួមដៃជួយធ្វើទាំងអស់គ្នាចុះ បើពួកលោកនឹងមិនធ្វើ ឬ ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងមិនធ្វើទេ អ្នកណាហ្ន៎នឹងធ្វើការងារនេះ” ។ កាលពួក ភិក្ខុនិយាយគ្នាថា “ពួកយើងនឹងធ្វើការ” គេរមែងអានរោគយ៉ាងណាមួយ

កាលពួកភិក្ខុកំពុងធ្វើការ ទើបត្រាប់ទៅជិត ៗ អើតតែក្បាលឱ្យឃើញ សូម្បីអ្នកនេះ ក៏ចាត់ថា ជាអ្នកមិនញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។

ពាក្យថា ន តិព្វធនោ ហោតិ : មិនមានសេចក្តីប្រាថ្នាដ៏ក្លៀវ ក្លា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកមិនមានសេចក្តីពេញចិត្តខ្លាំងក្លា ។

បទថា ឧទ្ទេសេ : ក្នុងបាលី បានដល់ ក្នុងការរៀនបាលី ។

បទថា បរិបុណ្ណាយ : អដ្ឋកថា បានដល់ ក្នុងការអធិប្បាយ សេចក្តីនៃបាលី ។

បទថា អធិសីលេ : អធិសីល បានដល់ សីល គឺ បាដិមោក្ខ ។

បទថា អធិចិត្តេ : អធិចិត្ត បានដល់ ក្នុងការចម្រើលោកិយសមាធិ ។

បទថា អធិបញ្ញាយ : អធិបញ្ញា បានដល់ ក្នុងការចម្រើន លោកុត្តរមគ្គ ។

ពីរបទថា សទ្ធនោ ហោតិ : បានចេញ(ចាកលទ្ធិតិរិយ) មាន សេចក្តីថា ជាអ្នកចូលមកក្នុងសាសនានេះហើយ ។

ពីរបទថា តស្ស សត្តនោ : ចំពោះសាស្ត្រានោះ បានដល់ គ្រូ ជាមេលទ្ធិ ដូចកំពុងឆ្លងនោះ ។

ពីរបទថា តស្ស ទិដ្ឋិយា : តាមទិដ្ឋិរបស់សាស្តានោះ បានដល់
 លទ្ធិដែលជាប់របស់គ្រូនោះ ។ ឥឡូវនេះ លទ្ធិនោះឯង លោកពោលថា
 សេចក្តីគាប់ចិត្ត សេចក្តីពេញចិត្ត សេចក្តីប្រកាន់របស់គ្រូដែលជាម្ចាស់
 នៃលទ្ធិនោះ ព្រោះហេតុថា ជាទីចូលចិត្ត ជាទីពេញចិត្តរបស់តិរិយាទានោះ
 និងដែលតិរិយាទានោះ ប្រកាន់យ៉ាងមាំថា “នេះឯង ជាពាក្យពិត” ព្រោះ
 ហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “តាមសេចក្តីគាប់ចិត្ត តាមសេចក្តី
 ពេញចិត្ត និងតាមសេចក្តីប្រកាន់របស់សាស្តានោះ” ។

ពីរបទថា អវល្លោ ភុញ្ញមនេ : កាលបើមានគេពោលតិះ
 ជឿល មានសេចក្តីថា កាលពាក្យតិះជឿលដែលអ្នកណាម្នាក់ពោល ។

បទថា អនភិរទ្ធោ : ឥតត្រេកអរឡើយ បានដល់ ជាអ្នកមាន
 សេចក្តីត្រិះរិះមិនបរិបូណ៌ គឺ មានចិត្តមិនបានផ្តល់ទុក ។

បទថា ឧទត្តោ : ជាអ្នកខ្ពស់ឡើង បានដល់ ជាអ្នកមានកាយ
 និងចិត្តអណ្តែតឡើងខ្ពស់ក្រៃលែង ។

ពាក្យថា ឥទំ ភិក្ខុវេ សច្ចាតនិកំ អញ្ញតិភិក្ខុយបុព្វស្ស
 អនារាធនិយស្មី : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អំពើនេះជាហេតុដ៏ឆ្នើម ក្នុង
 កិរិយាដែលមិនបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអររបស់បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយ
 ដទៃ មានសេចក្តីថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភាពជាអ្នកមានចិត្តមិនរីករាយ

ដែលកើតពីកាយវិការ និងវចីវិការថា “ធ្វើដូចម្តេចជនទាំងនេះ នឹងតិះ
 ជៀលអ្នកដទៃ ?” ដូច្នោះ ក្នុងកាលគេពោលទោសនៃគ្រូនោះ និងលទ្ធិនៃ
 គ្រូនោះឯង និងភាពជាអ្នកមានចិត្តរីករាយ ក្នុងកាលគេពោលទោសនៃ
 ព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជាដើម ។ និងភាពជាអ្នកមានចិត្ត ទាំងមិនរីក
 រាយក្នុងកាលគេសរសើរគុណនៃគ្រូនោះឯង ដោយហេតុនៃព្រះរតនត្រ័យ
 មានព្រះពុទ្ធជាដើមផង ។ ៣ ប្រការនេះ ជាគ្រឿងដេញដោលសួរ ក្នុង
 កម្មដែលមិននាំឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រេកអររបស់កុលបុត្រ ដែលធ្លាប់ជា
 អន្យតិរិយ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា យ៉ាងនេះជាគ្រឿងសំដៅ, យ៉ាង
 នេះជាលក្ខណៈ, យ៉ាងនេះជាសេចក្តីពិតប្រាកដ, យ៉ាងនេះជាកម្លាំង,
 យ៉ាងនេះជាប្រមាណ ក្នុងកម្មដែលមិនធ្វើ បរិវាសវត្តឱ្យពេញ មិនញ៉ាំង
 ភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យត្រេកអរ ។

ពាក្យថា ឯវំ អនារាធលោ ខោ ភិក្ខុវេ អញ្ញតិភិក្ខុយបុព្វោ
 អាគតោ ន ឧបសម្បទានេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដទៃ មិនបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះ បើត្រឡប់មក
 វិញ សង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទាឡើយ មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែល
 ធ្លាប់ជាតិរិយដែលប្រកបដោយអង្គទាំងនេះ សូម្បីអង្គតែមួយ ភិក្ខុមិនគួរ
 ឱ្យឧបសម្បទា ។ ពាក្យទាំងពួងក្នុងចំណែកដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយ

សេចក្តីដែលពោលហើយក្នុងសុត្តបក្ខ ។

ពាក្យថា ឯវំ អាវាធកោ ខោ ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ
 បុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិរិយដទៃបានញ៉ាំងសង្ឃឱ្យត្រេកអរយ៉ាងនេះហើយ
 ជាដើម មានសេចក្តីថា កុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយ ញ៉ាំងភិក្ខុទាំងឡាយ
 ឱ្យត្រេកអរ ឱ្យពេញចិត្តដោយការបំពេញតិរិយវត្ថុ ៨ ប្រការទាំងនេះ គឺ
 ចូលស្រុកមិនខុសវេលា ត្រឡប់មិនល្ងាចពេក, ភាពជាអ្នកធំមិនមានស្រី
 ពេស្យាជាដើម ជាគោចរ, ជាអ្នកប្រឹងប្រែងក្នុងកិច្ចទាំងឡាយរបស់
 សម្មាញ់សព្វហោរី, ជាអ្នកមានធន្នៈខ្លាំងក្លា ក្នុងឧទ្ទេសជាដើម, ជាអ្នក
 មានចិត្តរីករាយ ព្រោះការពោលទោសតិះដៀលពួកតិរិយ, ជាអ្នកមានចិត្ត
 មិនរីករាយ ព្រោះការពោលទោសតិះដៀលព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជា
 ដើម, ជាអ្នកមានចិត្តមិនរីករាយ ព្រោះការសរសើរគុណតិរិយ, ជាអ្នក
 មានចិត្តរីករាយ ព្រោះការសរសើរគុណព្រះរតនត្រ័យ មានព្រះពុទ្ធជា
 ដើម, យ៉ាងនេះ មកហើយ គួរឱ្យឧបសម្បទា, តែបើវត្តណាមួយបែក
 ធ្លាយហើយ សូម្បីក្នុងរោងឧបសម្បទ៍ គប្បីនៅបរិវាសគ្រប់ ៤
 ខែទៀត ។ ដូចឧបមាថា សិក្ខាបទនិងសិក្ខាសម្មតិដែលភិក្ខុនិសង្ឃ តែង
 ឱ្យដល់នាងសិក្ខាមនាដែលលាសិក្ខាទៀត យ៉ាងណា, វត្តណាមួយ ដែល
 គប្បីឱ្យដល់កុលបុត្រដែលធ្លាប់ជាតិរិយនេះទៀត រមែងមានយ៉ាងនោះ ក៏

ទេ ។ ការពិត បរិវាសដែលធ្លាប់ឱ្យហើយនុ៎ះឯង ជាបរិវាសរបស់គេ ។
 ព្រោះហេតុនោះ គេគប្បីនៅបរិវាសគ្រប់ ៤ ខែទៀត ។ បើកំពុងនៅ
 បរិវាសញ៉ាំងសមាបត្តិ ៨ ឱ្យកើតបានក្នុងចន្លោះសោត ។ ធម្មតាអ្នក
 បានលោកិយធម៌នៅកម្រើកបានជាពិតប្រាកដ ទើបមិនទាន់គួរឱ្យ
 ឧបសម្បទាពិត ។ តែបំពេញវគ្គគ្រប់ ៤ ខែ ហើយ ទើបគួរឱ្យ
 ឧបសម្បទា ។ ម្យ៉ាងទៀត បើកំពុងនៅបរិវាសកំណត់មហាកូតរូប ៤
 បាន, កំណត់ឧបាយរូបបាន, កំណត់នាមរូបបាន, ផ្ដើមរិបស្សនាលើក
 ឡើងកាន់ត្រៃលក្ខណ៍ ។ ធម្មតាអ្នកបានលោកិយធម៌ តែងកម្រើកបានជា
 ប្រក្រតី ទើបមិនទាន់គួរឱ្យឧបសម្បទានុ៎ះឯង ។ តែបើចម្រើនរិបស្សនា
 ហើយបាន សោតាបត្តិមគ្គ វត្តជាការបរិបូណ៌ពិត, ទិដ្ឋិទាំងពួងជាការ
 ដែលលោកដកហើយ, ព្រញ គឺ វិចិកិច្ចជាការលោកដកឡើងហើយ គួរ
 ឱ្យឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះតែម្ដង ។ បើសូម្បីលោកគង់នៅក្នុងភេទតិរិយ
 តែជាសោតាបន្ន កិច្ចដែលនឹងត្រូវឱ្យបរិវាស រមែងមិនមាន គួរឱ្យ
 បព្វជ្ជាឧបសម្បទាក្នុងថ្ងៃនោះពិត ។

ពាក្យថា ឧបជ្ឈាយមូលកំ ចីវរំ បរិយេសិតពុំ : សង្ឃត្រូវ
 ស្វែងរកចីវរ មានឧបជ្ឈាយ៍ជាមូលឱ្យ មានសេចក្ដីថា ចីវរសម្រាប់គេ
 សង្ឃគួរប្រគល់ឱ្យឧបជ្ឈាយ៍ជាធំស្វែងរកមក ។ សូម្បីបាត្រក៏ដូចគ្នា ។

ព្រោះហេតុនោះ បើបាត្រចីវររបស់ឧបជ្ឈាយ៍មាន គប្បីប្រាប់ឧបជ្ឈាយ៍ថា ចូរឱ្យដល់អ្នកនេះ ។ បើមិនមាន ភិក្ខុពួកដទៃជាអ្នកចង់ឱ្យ សូម្បីភិក្ខុពួកដទៃនោះ គប្បីថ្វាយឧបជ្ឈាយ៍នោះឯង ដោយពាក្យថា ចូរធ្វើបាត្រចីវរនេះ ឱ្យជារបស់លោក ហើយឱ្យដល់អ្នកនេះ ។ សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ? ឆ្លើយថា ព្រោះដែលឈ្មោះថា ពួកតិរិយ រមែងជាសត្រូវនឹងគប្បីនិយាយបានថា “បាត្រ ចីវរ សង្ឃបានឱ្យខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណាមានអ្វីជាប់ទាក់ទងក្នុងពួកលោក” ដូច្នោះ ហើយមិនធ្វើតាមពាក្យជាសំតើនទូន្មាន ។ ប៉ុន្តែថា ព្រោះគេមានការរស់នៅ ជាប់ជាមួយឧបជ្ឈាយ៍ ទើបជាអ្នកធ្វើតាមពាក្យរបស់លោក ។ ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ចីវររបស់គេ គប្បីឱ្យឧបជ្ឈាយ៍ជាធំស្វែងរកមក ។

បទថា ភណ្ណកម្មាយ : ធ្វើភណ្ណកម្មឱ្យ គឺ ដើម្បីការសក់ ។

ភណ្ណកម្មកថា នឹងមកខាងមុខ ។

បទថា អគ្គិកា : ជាអ្នកបូជាភ្លើង បានដល់ អ្នកបម្រើភ្លើង ។

បទថា ជនិលកា : ជាជនិល (អ្នកមានផ្ទះសក់) បានដល់

តាបស ។

ច្រើនបទថា ឯតេ ភិក្ខុវេ កិរិយវាទិនោ : ម្នាលភិក្ខុទាំង

ឡាយ ព្រោះថា ជនទាំងនេះជាកិរិយាវាទី មានសេចក្តីថា ជដិលទាំងនោះ មិនជំទាស់ការធ្វើ គឺ ជាអ្នកមានទិដ្ឋិយ៉ាងនេះថា កម្មមាន វិបាករបស់កម្ម មាន ។ កាលព្រះពុទ្ធគ្រប់ព្រះអង្គ ទ្រង់បំពេញនេក្ខម្មបារមី ទ្រង់បាន អាស្រ័យបព្វជានោះឯងហើយ ទើបទ្រង់បំពេញព្រះបារមី ។ នេក្ខម្មបារមី នោះ សូម្បីយើងក៏បានបំពេញហើយយ៉ាងនោះដែរ ។ ការដែលជដិល ទាំងនេះបួសក្នុងសាសនាមិនជាសត្រូវ ព្រោះហេតុនោះ ទើបគួរឱ្យ ឧបសម្បទាបាន មិនត្រូវឱ្យបរិវាសដល់ពួកគេ ។

ពាក្យថា ឥមាហំ ភិក្ខុវេ ញាតិនំ អាវេណិកំ បរិហារំ ធម្មិ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ត្បិតតថាគតឱ្យការបរិហារនេះ ឱ្យផ្សេងគ្នាដល់ ពួកញាតិ មានសេចក្តីថា តថាគតឱ្យបរិហារជាចំណែកចំពោះ គឺ ជា ចំណែកចំពោះនេះដល់ញាតិទាំងនោះ ។ ហេតុអ្វីទើបត្រាស់យ៉ាងនេះ ? ដែលព្រះញាតិទាំងនោះ សូម្បីបួសហើយក្នុងសំណាក់នៃតិរិយ តែមិនជា អ្នកបង្កទោសដល់ព្រះសាសនា ។ គង់តែជាអ្នកសរសើរគុណថា សាសនា នៃព្រះញាតិដ៏ប្រសើររបស់ពួកយើង ព្រោះហេតុនោះ ទើបត្រាស់យ៉ាង នោះ ដូច្នោះឯង ។

ពោលអំពីបុគ្គលដែលធ្លាប់ជាតិភិយដទៃ ចប់

អន្តរាយិកា ម្នាក់ថា

អាពាធ ៥ យ៉ាង

[១០១] ពាក្យថា មគទេសុ បញ្ច អាពាធា ឧស្សុន្ទា ហោត្តិ
 : អាពាធទាំងឡាយ ៥ យ៉ាង កើតមានច្រើនក្នុងដែនមគធៈ មានសេចក្តី
 ថា រោគ ៥ ប្រភេទ ជា រោគឆ្លងពាសពេញ គឺ រាលដាល បែក
 ខ្វែកច្រើនដល់ពួកមនុស្ស និង អមនុស្សក្នុងជនបទ មានឈ្មោះថា
 មគធ ។ រឿងពេទ្យជីវកកោមារតត្យ នឹងមានច្បាស់ក្នុងច្បាប់វគ្គន្ទកៈ ។

ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ អាពាធេហិ ដុដ្ឋោ បញ្ចជេតព្វោ
 : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ
 អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ មានសេចក្តីថា អាពាធ ៥ ប្រភេទ
 មានរោគយូងជាដើមទាំងនោះ បានឆ្លងពាសពេញហើយ, កុលបុត្រដែល
 អាពាធទាំងនោះ ពាល់ត្រូវហើយ គឺ គ្របសង្កត់ហើយ មិនគួរ
 បំបួស ។ បណ្តាអាពាធ ៥ ប្រភេទនោះ រោគយូងក្រហម ឬរោគយូង
 ខ្មៅក៏ដោយ ឈ្មោះថា រោគយូង ។

ក្នុងអដ្ឋកថា កុរុន្តិពន្យល់ថា រោគប្រភេទណាមួយ សូម្បីមាន
 ប្រភេទជាដើមថា យូងផេះ ដំណូចពិស រមាស់ កមក្រិន គ្រប់យ៉ាង
 លោកហៅថា រោគយូង ដូចគ្នា ។ ក៏ឯរោគយូងនោះ សូម្បីមានខ្នាតប៉ុន

ខ្លងក្រចក តែតាំងនៅក្នុងចំណែកដែលអាចរាលដាលទៅបាន កុលបុត្រ
នោះ មិនគួរឱ្យបួស ។ តែបើក្នុងទីដែលសំពត់ស្លៀកសំពត់ដណ្តប់បិទទុក
ដោយប្រក្រតី ជារបស់មានខ្នាតប៉ុនខ្លងក្រចក តាំងនៅក្នុងចំណែកដែល
មិនរាលដាលទៅបាន, នឹងឱ្យបញ្ចេញ ក៏គួរ ។ ចំណែកនៅត្រង់មុខ ឬ
ត្រង់ខ្នងដៃ ត្រង់ខ្នងជើង សូម្បីថា មិនរាលដាលទៅបាន ទោះជាតូច
ជាងខ្លងក្រចក មិនគួរនឹងបំបួសដូចគ្នា ។ អ្នកដែលជាភោគយ្មន៍នោះ
សូម្បីឱ្យផ្សំថ្នាំ ព្យាបាលហើយបំបួស ក្នុងកាលដំបៅជាសះស្បើយ ស្និទ្ធ
ហើយនោះឯង ទើបគួរបំបួស ។ សូម្បីអ្នកដែលរាងកាយ រទុះទៅដោយ
ស្នាមអុជ ៗ ស្រដៀងស្បែកទន្សឹង ក៏មិនគួរបំបួស ។ ភោគបួស មាន
បួស ខ្ទុះខាប់ជាដើម ឈ្មោះថា បួស ។ បួសខ្ទុះខាប់ ឬបួសដទៃប្រភេទ
ណាមួយក៏ដោយ ចូរលើកទុក ។ បើបួសសូម្បីមានខ្នាតប៉ុនគ្រាប់ពង្រា
តាំងនៅក្នុងចំណែកដែលរាលដាលទៅបាន កុលបុត្រនោះ មិនគួរបំបួស ។
តែក្នុងទីដែលបិទបាំង មានទំហំប៉ុនគ្រាប់ពង្រា តាំងនៅក្នុងចំណែកដែល
មិនរាលដាលទៅបាន បំបួសក៏គួរ ។ ក្នុងទីដែលមិនបានបិទបាំង មាន
មុខជាដើម សូម្បីតាំងនៅក្នុងចំណែកដែលនឹងមិនរាលដាលទៅបានក៏ដោយ
ក៏មិនគួរបំបួស ។ កុលបុត្រនោះ ជាភោគបួសនោះ សូម្បីឱ្យផ្សំថ្នាំ
ព្យាបាលហើយ ធ្វើរាងកាយឱ្យមានសម្បុររាបស្មើ ទើបគួរបំបួស ។

ដែលឈ្មោះថា ក្រម៉ោងស្រដៀងដោះគោ ឬស្រដៀងម្រាមដៃ ជាប់នៅ
 បន្តោងក្នុងទីនោះ ៗក៏មាន សូម្បីក្រម៉ោងទាំងនេះ ក៏ចាត់ជាបួស ដូចគ្នា
 កាលនៅមានក្រម៉ោងទាំងនោះ មិនគួរបំបួស ។ គ្រាប់រឹង កាលនៅពី
 ក្មេង ដែលឈ្មោះថា រោគសើស្បែក ដែលមានត្រង់ ផ្ទៃមុខកាលពីនៅ
 កំលោះ កាលសះបាត់អស់ទៅ គ្រាប់រឹងនិងរោគសើស្បែកទាំងនោះ មិន
 រាប់ជាបួស កាលរោគទាំងនោះមាន បំបួសក៏គួរ ។ ចំណែករោគ
 ប្រភេទដទៃ ដែលឈ្មោះថា រោគចាញ់ថ្ងៃ មានតាមខ្លួនប្រភេទដទៃទៀត
 ដែលឈ្មោះថា កេសរលូកក៏មាន ប្រភេទដទៃដែលឈ្មោះថា គ្រាប់
 ស្ពៃមានខ្នាតប៉ុនគ្រាប់ស្ពៃ កន្លងពេញខ្លួន ។

គ្រាប់ទាំងអស់នោះ ជាជាតិរោគយូងដូចគ្នា កាលនៅមានគ្រាប់
 ទាំងនោះ មិនគួរបំបួស ។ រោគយូងមានពណ៌, ស្រដៀងស្លឹកឈូក
 ក្រហម និងឈូកស មិនបែក មិនហូរ ឈ្មោះថា រោគស្រែង រាងកាយ
 ជាអវយវៈស្នាមជាំ ដូចក្រហែងក្រចកជើងគោ ដោយរោគយូងប្រភេទ
 ណា ។ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងរោគស្រែងនោះ ដោយន័យដែលពោល
 ហើយ ក្នុងរោគយូងប្រភេទនេះឯង ។

ជម្ងឺរឹងរៃ ឈ្មោះថា សោសៈ រោគរឹងរៃ ។ កាលរោគរឹងរៃនោះ
 មាន មិនគួរបំបួស ។

រោគឆតព្រោះប្រមាត់ ឬរោគឆត ដោយត្រូវខ្មោចស្មិត ឈ្មោះថា
 រោគឆតជ្រក ។ ក្នុងរោគឆតជ្រក ២ ប្រភេទ បុគ្គលដែលត្រូវ
 អមនស្សធ្លាប់ជាគូពៀរវេរោគស្មិតហើយ រមែងជាអ្នកដែលផ្សំថ្នាំ
 ព្យាបាលបានលំបាក ។ នឹងកាលរោគឆតជ្រកនោះ សូម្បីមានត្រឹមតែ
 បន្តិចបន្តួច ក៏មិនគួរបំបួស ។

បញ្ចវគ្គនៃរាជអាមាត្យ

[១០២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងរាជភជតទៅ ៖

ពីរបទថា បច្ចុន្ត ឧច្ចុន្ត ៖ ចូរទៅត្រួតមើលស្រុកចុងដែន មាន
 សេចក្តីថា លោកទាំងឡាយ ចូរញ៉ាំងបច្ចុន្តជនបទឱ្យចម្រើន មានពាក្យ
 អធិប្បាយថា លោកទាំងឡាយចូរបណ្តេញពួកចោរចេញហើយ ចាត់ចែង
 ស្រុក ដែលរួចផុតចោរភ័យឱ្យស្ងប់ស្ងាត់ ចាត់ការរក្សាដោយប្រឹតប្រៀង
 ឱ្យការងារកសិកម្មជាដើមប្រព្រឹត្តទៅ ។ ចំណែកព្រះរាជា ព្រះអង្គជាព្រះ
 សោតាបន្ន ទើបទ្រង់មិនបង្គាប់ថា ចូរសម្លាប់ ចូរប្រហារពួកចោរ ។
 ពួកអាមាត្រដែលជាអ្នកកាន់ច្បាប់ គិតថា ក្នុងបញ្ចវគ្គ ឧបជ្ឈាយ៍ជាធំ
 បន្ទាប់ទៅអាចារ្យ បន្ទាប់ចុះទៅគណៈ ទើបនាំគ្នាក្រាបទូលពាក្យទាំងពួង
 មានជាដើមថា បពិត្រព្រះសម្មតិទេព ត្រូវកាត់សីសៈឧបជ្ឈាយ៍ចេញ
 ដោយគិតឃើញថា នេះ មកក្នុងសេចក្តីវិនិច្ឆ័យនៃច្បាប់ ។

ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ រាជភដោ បញ្ចាជេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបំបួសរាជអាមាត្យទេ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា នឹងជា
 អាមាត្រ ឬមហាមាត្រ ឬសេវកា ឬអ្នកបានឋានន្តរតូច ឬអ្នកមិនបានក៏
 ដោយ បុគ្គលណាម្នាក់ ដែលបានទទួលចិញ្ចឹមដោយអាហារ ឬប្រាក់
 របស់ព្រះរាជា ដល់ការរាប់ថា រាជភដៈទាំងអស់ រាជភដៈនោះ មិនគួរ
 បំបួស ។ ចំណែកបុត្រ បងប្អូនប្រុស និងក្មួយប្រុសជាដើមរបស់រាជ
 ភដៈនោះ មិនបានទទួលអាហារ ឬប្រាក់ឈ្នួលពីព្រះរាជា នឹងឱ្យជនទាំង
 នោះបួស គួរ ។ ចំណែកអ្នកណា យកភោគៈជាប្រចាំ ឬប្រាក់ខែរាល់
 ខែ បៀវត្តរាល់ឆ្នាំ ដែលខ្លួនបានទទួលព្រះរាជទាន ថ្វាយសងចំពោះព្រះ
 រាជាវិញ ឬឱ្យបុត្រ និងបងប្អូនប្រុសទទួលតំណែងនោះជំនួស ហើយ
 ទូលលាព្រះរាជាថា “ឥឡូវនេះ ទូលព្រះបង្គំឈប់ជាអ្នកបានទទួលចិញ្ចឹម
 របស់ទេវរាជហើយ” ។ ឬថា អាហារនិងប្រាក់ឈ្នួលដែលអ្នកណាបាន
 ទទួល ព្រោះហេតុនៃរាជការណា, រាជការនោះ ជាកិច្ចដែលខ្លួនធ្វើរួច
 ស្រេចហើយ, ឬអ្នកណាជាអ្នកបានបរមរាជានុញ្ញាតថា “អ្នកឯងបួស
 ចុះ” នឹងឱ្យបុគ្គលនោះបួស គួរ ។

អន្តរាយិកធម្មកថា ចប់

អភយ្យវរណាវារៈ

ចោរព្រាកដដូចទង់ជ័យ

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងចោរទាំងឡាយ ៖

[១០៣] ពីរបទថា មនុស្សា បស្ច័ត្តា : មនុស្សទាំងឡាយ

បានឃើញហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះអង្គលិមាលនោះ ដែលជនពួកណា ធ្លាប់ឃើញក្នុងកាលដែលលោកនៅជាគ្រហស្ថ និងជនពួកណា បានស្តាប់ បន្តពីជនដទៃថា ភិក្ខុនេះ គឺ អង្គលិមាលនោះ ជនទាំងនោះបានឃើញ ហើយ រមែងតក់ស្លុតចិត្តខ្លះ រមែងខ្លាចស្ទុះស្ទែងខ្លះ រមែងបិទទ្វារខ្លះ ។ តែលោក រមែងបានភិក្ខុក្នុងផ្ទះរបស់ពួកជនដែលមិនស្គាល់ ។

បទថា ន ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន... មាន សេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគ ព្រះអង្គជាម្ចាស់នៃធម៌ ព្រោះដូច្នោះ កាល ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទ ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដើម្បីត្រូវការមិនឱ្យធ្វើតទៅ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។ វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះថា ចោរឈ្មោះថា ធនព័ន្ធ ព្រោះអត្ថវិគ្រោះថា ដូចចង់ទង់ត្រាប់ទៅ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ជា មនុស្ស ល្បីល្បាញក្នុងលោក ដូចមូលទេព^១ជាដើម ។ ព្រោះហេតុ

១. ក្នុងព្រះបាលីវិន័យជា ធនពត្តោ ។ ចំណែកពាក្យថា មូលទេវាទយោ យោជនា ពន្យល់អត្ថថា អាទិត្យតទេវាទយោ ។ ធនពត្តោ សំដៅសេចក្តីទៅ ក្នុងមកមានឈ្មោះ

នោះ អ្នកណាត្រាច់ធ្វើការសម្លាប់អ្នកស្រុកក្តី រុកកូនអ្នកធ្វើដំណើរក្តី ។
 ធ្វើកម្មមានកាត់ទឹតជាដើមក្នុងក្រុងក្តី មួយទៀត ជនណាដែលមនុស្សទាំង
 ឡាយស្គាល់ឈ្មោះថា “ជនឈ្មោះឯណោះ ធ្វើកម្មនេះ ៗ” ជននោះ មិន
 គួរបំបួស ។ ចំណែកអ្នកណា ជាវាជបុត្រ ប្រាថ្នាជាព្រះរាជា ធ្វើកម្ម
 មានសម្លាប់អ្នកស្រុកជាដើម ។ អ្នកនោះ គួរបំបួស ។ ព្រោះថា កាល
 វាជបុត្រនោះ ទ្រទ្រង់ព្រះផ្ទះហើយ ព្រះរាជាទាំងឡាយ រមែងពេញព្រះ
 ហឫទ័យ តែបើទ្រង់មិនពេញព្រះហឫទ័យ មិនគួរបំបួស ។ ចោរដែល
 ល្បីឈ្មោះក្នុងមហាជន ក្នុងកាលមុន ខាងក្រោយលះបង់ចោរកម្មចេញ
 សមាទានសីល ៥ ។ បើអ្នកស្រុកស្គាល់គេយ៉ាងនោះ គួរបំបួស ។
 ចំណែកជនពួកណា ជាអ្នកលួចរបស់តិចតួចមានស្វាយ និងខ្នុរជាដើម
 ឬជាចោរដែលកាត់ទឹតជាដើម ត្រាច់ទៅអែបកំផែងធ្វើការលួច ទាំងខាង
 ក្រោយក៏មិនប្រាកដថា “កម្មនេះ ដែលជនឈ្មោះនេះធ្វើ” នឹងឱ្យជនទាំង
 នោះបួស ក៏គួរ ។

(ត). ល្បីខាងខូច អាងថា ដូចមូលទេពជាដើម ពាក្យថា មូលទេវោ ភាសាសំស្រ្កឹត
 ជាព្រះនាមរបស់ស្តេចកង្សៈ ក្សត្រិយ៍ទេវរាជ (ស្តេចហោយោ) នៃដែនមថុក ទ្រង់
 សម្លាប់ទារកចោលច្រើនណាស់ គជាគំនរ ។ ព្រោះហោរទាយថា ព្រះអង្គនឹងត្រូវកូន
 ប្រុសរបស់ស្រីម្នាក់ផ្តាច់ព្រះជន្ម ដោយសេចក្តីរាយ ការណ៍ នេះឯង ប្រជាជន
 ពលក្រុងទើបឃើញថា ស្តេចជាអស្សុរ ជាយក្ខ ជាមារមូលទេវោ នឹង មកជា ឧបមា
 ក្នុងពាក្យថា មូលទេវោយោ នេះឬយ៉ាងណា ?

ហោរទម្លាយគុក

[១០៤] ពីរបទថា ការំ ភិណ្ឌិត្វា : ទម្លាយគុកបានហើយ មានសេចក្តីថា ទម្លាយ ចំណងគឺ រនុកជាដើម ។

ក្នុងបទថា អភយូរវា : ជាអ្នកបានព្រះរាជទានអភ័យ នេះមានវិនិច្ឆ័យថា ជនពួកណា រមែងជៀសចេញទៅ ព្រោះសេចក្តីខ្លាចហេតុនោះ ជនទាំងនោះ ឈ្មោះ ភយូរវា អ្នកជៀសចេញទៅ ព្រោះសេចក្តីខ្លាច ចំណែកសមណៈ ទាំងនេះ មិនមែនអ្នកជៀសចេញទៅ ព្រោះសេចក្តីខ្លាច ព្រោះជាអ្នកបានទទួលអភ័យ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះអភយូរវា មិនមែន អ្នកជៀសចេញទៅព្រោះសេចក្តីខ្លាច ។ ក៏ឯក្នុងបទថា អភយូរវា នេះគប្បីជ្រាបថា ផ្លាស់ ប អក្សរឡឺជា វ អក្សរ ។

ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ការភេទគោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន ... ដែលទម្លាយគុកទេ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា គុក ហៅថា ការតែក្នុងអធិការនេះ ចំណងគឺរនុកក្តី ចំណងគឺខ្នោះឬប្រវាក់ក្តី ចំណងគឺខ្សែក្តី ទីចងគឺស្រកក្តី ទីចងគឺនិគមក្តី ទីចងគឺទីក្រុងក្តី ការយុំយ៉ាងដោយបុរសក្តី ទីចងគឺជនបទក្តី ទីចងគឺទីបក្តី ចូរលើកទុក ។ អ្នកណាទម្លាយឬ កាត់ ឬស្រាយ ឬ បើកចំណងប្រភេទណាមួយ ក្នុងបណ្តាគ្រឿងចង

ទាំងនេះ គេចចេញទៅត្រង់មុខ ឬមិនមានអ្នកឃើញ អ្នកនោះ ដល់ការ
រាប់ថា ការភេទក្រ : អ្នកទម្លាយគុក ។

ព្រោះហេតុនោះ ការភេទក្រចោរទាំងនេះ ទម្លាយទីចង គឺទីប ទៅ
កាន់ទីបដទៃហើយក្តី មិនគួររំលឹក ។

ចំណែកអ្នកណាដែលមិនមែនចោរ តែមិនព្រមធ្វើហត្ថកម្មតែម្យ៉ាង
ត្រូវតស៊ូរជនទាំងឡាយ មានអ្នកកាន់ស្នូយរបស់ព្រះរាជាជាដើមឃុំឃាំង
ទុក ដោយសំគាល់ថា កាលមានការឃុំឃាំងទុកយ៉ាងនេះ អ្នកនេះនឹង
គេចចេញមិនបាន នឹងធ្វើការរបស់យើង ដូច្នោះក្តី អ្នកនោះសូម្បីទម្លាយ
ចំណង គេចចេញទៅ ក៏គួររំលឹក ។

ចំណែកអ្នកណាទទួលបានដាច់ស្រែក និគម និងកំពង់ជាដើម
ដោយស្នូយ មិនបញ្ជូនស្នូយនោះឱ្យគ្រប់ ត្រូវបញ្ជូនទៅកាន់គុក អ្នកនោះ
គេចចេញមកហើយ មិនគួររំលឹក ។

សូម្បីអ្នកណាមរក្សាទ្រព្យទុក ចិញ្ចឹមជីវិតដោយកសិកម្មជាដើម
ត្រូវអ្នកណា ៗ សិកសៀតជាក់ទោសថា អ្នកនេះបានរណ្តៅទ្រព្យ ហើយ
ត្រូវឃុំឃាំង នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស ក្នុងអាវាសនោះឯង មិនគួរ ។ តែបើ
គេគេចចេញទៅហើយ នឹងឱ្យបួសក្នុងទីដែលទៅហើយគ្រប់តំបន់ គួរ ។

ហោរដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុកក្នុងបញ្ជី

[១០៥] ក្នុងពាក្យនេះថា ន ភិក្ខុវេ លិខិតគោ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន ... ដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុក ជាដើមនេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា បុគ្គលដែលឈ្មោះថា ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុក និង
 បានដល់ ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុកថា ជួបប្រទះក្នុងទីណា ឱ្យ
 សម្លាប់ចោលក្នុងទីនោះ ដូច្នោះតែម្យ៉ាង ក៏ទេ គឺថា អ្នកណាម្នាក់ដែលធ្វើ
 ហោរកម្ម ឬសេចក្តីខុសក្នុងព្រះរាជាយ៉ាងធ្ងន់ប្រភេទដទៃហើយគេចចេញ
 ទៅ និងព្រះរាជាបញ្ជាឱ្យសរសេរឈ្មោះអ្នកនោះចុះក្នុងបញ្ជី ឬស្នើករិតថា
 “ជនឈ្មោះនេះ អ្នកណាជួបប្រទះក្នុងទីណា គប្បីចាប់សម្លាប់ចោលក្នុងទី
 នោះ” ឬថា “គប្បីកាត់អវយវៈមានដៃ និងជើងជាដើមរបស់វាចេញ” ឬ
 ថា “គប្បីឱ្យនាំមកនូវទ្រព្យពិន័យមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ” អ្នកនេះ ឈ្មោះ
 ថា ជនអាក្រក់ដែលត្រូវសរសេរទុក ។ អ្នកនោះ មិនគួរបំបួស ។

ពួកមនុស្សដែលគេបៀតបៀន

[១០៦] ក្នុងពាក្យថា កសាហតោ កតទណ្ឌកម្មោ : មាន
 ស្នាមដែលគេវាយដោយរំពាត់ ដែលគេបានធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ នេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា អ្នកណាមិនព្រមធ្វើការ មានឱ្យការ និងព្រមទទួលប្រើជាដើម

ទើបត្រូវដាក់អាជ្ញា អ្នកនោះមិនរាប់ថា អ្នកត្រូវដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ចំណែក
 អ្នកណាទទួលរក្សាទ្រព្យយ៉ាងណាមួយ ដោយជាស្នួយ ឬដោយប្រការ
 ដទៃហើយស៊ីចាយទ្រព្យនោះ កាលមិនអាចនឹងសង ទើបត្រូវវាយដោយ
 ផ្តៅថា “នេះឯង ចូរជាពិន័យរបស់អាឯង” អ្នកនេះឈ្មោះថា អ្នកត្រូវ
 វាយដោយផ្តៅ ត្រូវដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ក៏ឯគេនឹងត្រូវវាយដោយផ្តៅ ឬ
 ត្រូវដោយឈើអន្ទង់ជាដើមយ៉ាងណាមួយក៏ដោយ ចូរលើកទុក ដំបៅ
 នៅស្រស់ត្រឹមណា មិនគួរបំបួសត្រឹមនោះ ។ បន្ទាប់ពីធ្វើដំបៅទាំង
 ឡាយឱ្យសះជាប្រក្រតីហើយ ទើបគួរបំបួស ។

មួយទៀត បើអ្នកណាត្រូវគេធ្វើការប្រទូសវាយ ដោយជើង ឬ
 ដោយដៃ ឬដោយដៃដួង និងដុំថ្មជាដើម ហើយបញ្ជូនទៅ និងហើមជាំ
 ក្នុងរាងកាយរបស់អ្នកនោះនៅប្រាកដ មិនគួរបំបួស ។ អ្នកនោះធ្វើឱ្យ
 បាត់ហើយ កាលហើមជាំយ៉ាងនោះ ស្រករាបទៅហើយ គួរបំបួស ។

[១០៧] ក្នុងពាក្យថា លក្ខណាហតោ កតទណ្ឌកម្មោ :
 ដែលគេបៀតបៀនឱ្យមានស្នាម ដែលគេធ្វើទណ្ឌកម្មហើយ នេះ មាន
 វិនិច្ឆ័យថា ភាវៈដែលគេធ្វើទណ្ឌកម្ម គប្បីជ្រាបដោយន័យមុននុ៎ះឯង ។
 ក៏ស្នាមដំបៅ ដែលត្រូវសង្កត់ដោយដៃក្រហម មានត្រង់ថ្នាំស ឬត្រង់
 អវយវៈទាំងឡាយ មានទ្រង់ជាដើមរបស់បុរសណា បើបុរសនោះជាអ្នក
 ជា ដំបៅនៅស្រស់ត្រឹមណា មិនគួរបំបួសត្រឹមនោះ ។ បើសូម្បីដំបៅ

ដែលជាសៈស្បើយរបស់គេដុះឡើងរាបស្មើនឹងសម្បុរស្បែកហើយ តែស្នាមដំបៅជាសៈនៅប្រាកដ កាលគេស្លៀកហើយដណ្តប់សំពត់រៀងស្នាបិទបាំងរៀបរយគ្រប់ ៣ ប្រការ បើស្នាមដំបៅជានោះនៅ ក្នុងឱកាសដែលបិទបាំងប៉ុណ្ណោះ នឹងបំបួស ក៏សមគួរ, តែបើស្នាមដំបៅជានោះនៅក្នុងឱកាសដែលមិនបានបិទបាំង មិនសមគួរបំបួស ។

អ្នកជំពាក់បំណុល

[១០៨] ក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឥណាយិកោ បព្វាជេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសមនុស្សដែលជំពាក់បំណុលគេទេ ជាដើម មានវិនិច្ឆ័យថា បំណុលដែលបិតានិងជីតារបស់បុរសណាខ្លឹមកទៅក្តី បំណុលដែលបុរសណាខ្លឹមដោយខ្លួនឯងក្តី ទ្រព្យយ៉ាងណាមួយ ដែលមាតាបិតាប្រគល់បុត្រណា ទុកនៅប្រចាំហើយខ្លឹមកទៅក្តី បុរសនោះឈ្មោះថា កូនបំណុល បុរសនោះត្រូវទទួលបំណុលនោះរបស់ជនពួកដទៃ ព្រោះដូច្នោះ ទើបឈ្មោះថា កូនបំណុល តែញាតិដទៃ ៗ ប្រគល់បុត្រណាទុកនៅប្រចាំហើយ ខ្លឹមទ្រព្យយ៉ាងណាមួយទៅ បុរសនោះមិនចាត់ថា ជាកូនបំណុល ។ ព្រោះថា ញាតិដទៃ ៗ នោះ មិនជាធំក្នុងការប្រគល់បុរសនោះ ប្រចាំទុកបាន, ព្រោះហេតុនោះ នឹងឱ្យបុរសនោះបួស សមគួរ ។ នឹងឱ្យបុរសក្រៅពីនេះបួស មិនគួរ ។ តែបើញាតិសា

លោហិតទាំងឡាយរបស់គេទទួលសងបំណុលជំនួសថា “ពួកខ្ញុំព្រះ
 ករុណា នឹងធានាសង សូមលោកមេត្តាបំបួសចុះ” ឬថា ជនដទៃណា
 មួយ ដែលឃើញអាចារសម្បត្តិរបស់គេហើយពោលថា “សូមលោក
 មេត្តាបំបួសចុះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងសងបំណុលជំនួស” ដូច្នោះ សមគួរ
 បំបួសបាន ។ បើញាតិសាលោហិតទាំងនោះ មិនមាន ភិក្ខុគប្បីប្រាប់
 ដល់ខុបដ្ឋាកបែបនោះ ក៏បាន ថា “អ្នកនេះជាបុគ្គលមានកុសលកម្មជា
 ហេតុ តែបួសមិនទាន់បាន ព្រោះកន្លងដោយបំណុល” ។ បើគេទទួល
 ចាត់ការ គប្បីបំបួស ។ បើសូម្បីកប្បិយភណ្ឌៈរបស់ខ្លួនមាន គប្បីតាំង
 ចិត្តថា “យើងនឹងយក កប្បិយភណ្ឌៈនោះសង ហើយបំបួស” ។ តែ
 បើជនទាំងឡាយ មានញាតិជាដើមមិនទទួលចាត់ការ, ទ្រព្យរបស់ខ្លួន ក៏
 មិនមាន មិនសមគួរបំបួស ដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “យើងនឹងបំបួសហើយ
 នឹងត្រាច់ភិក្ខុដោះបំណុលចេញ”; បើបំបួស ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ សូម្បី
 បុរសនោះគេចចេញទៅ ភិក្ខុនោះ ក៏ត្រូវនាំមកសងវិញ ។ បើមិន
 សងទេ បំណុលទាំងអស់ រមែងជាសំណង ។ កាលភិក្ខុមិនជ្រាប
 បំបួសមិនជាអាបត្តិ ។ តែកាលឃើញហើយ ត្រូវនាំមកសងឱ្យដល់ពួក
 ម្ចាស់បំណុល ។ មិនជាសំណងដល់ភិក្ខុដែលមិនឃើញ ។

បើបុរសជាកូនបំណុលទៅប្រទេសដទៃហើយ សូម្បីកាលភិក្ខុ
 សាកសួរ ក៏ឆ្លើយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិនត្រូវទទួលបំណុលណា ៗ របស់

អ្នកណា ៗ ហើយបួស ចំណែកម្ចាស់បំណុល កាលបន្តស្វែងរកខ្លួនគេ ទើបទៅក្នុងទីនោះ ។ ភិក្ខុកំលោះឃើញម្ចាស់ បំណុលនោះចូលមក ទើបគេចចេញទៅគេចូលទៅរកព្រះថេរៈ ស្រែកឆ្លើយប្រាប់ថា “លោក ម្ចាស់ ភិក្ខុរូបនេះអ្នកណាបំបួស ? លោកកាន់យកទ្រព្យ មានប្រមាណ ប៉ុណ្ណោះរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ហើយគេចចេញទៅ” ព្រះថេរៈគប្បីឆ្លើយថា “ឧបាសក លោកប្រាប់ថា ខ្ញុំព្រះករុណាមិនមានទ្រព្យបំណុល អាត្មាទើប ឱ្យគេបួស ។ ឥឡូវនេះ អាត្មានឹងធ្វើយ៉ាងណា ? លោកចូរឃើញវត្ថុ កំណត់ ប្រមាណថា បាត្រចម្រើររបស់អាត្មាចុះ” នេះជាសាមិចិកម្មក្នុងរឿង នោះ ។ បើកាលភិក្ខុនោះ គេចចេញទៅសំណង់ រមែងមិនមាន ។ តែ បើម្ចាស់បំណុលជួបភិក្ខុនោះ ចំពោះមុខព្រះថេរៈ ហើយពោលថា “ភិក្ខុ នេះជាកូនបំណុលរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា” ព្រះថេរៈគប្បីឆ្លើយថា “លោកចូរ ដឹងកូនបំណុល របស់លោកដោយខ្លួនឯងចុះ” សូម្បីយ៉ាងនេះ រមែងមិន ជាសំណង់ ។ បើសូម្បីគេពោលថា “ឥឡូវនេះ ភិក្ខុនេះបួសហើយ នឹង ចេញទៅណា” ព្រះថេរៈទើបឆ្លើយថា លោកចូរដឹងដោយខ្លួនឯងចុះ” សូម្បីយ៉ាងនេះ កាលភិក្ខុនេះ គេចចេញទៅ រមែងមិនជាសំណង់ ដល់ ព្រះថេរៈនោះ ។ តែបើព្រះថេរៈពោលថា “ឥឡូវនេះ ភិក្ខុនេះនឹងចេញ ទៅណា លោកចូរនៅក្នុងទីនេះចុះ” បើភិក្ខុនោះគេចចេញទៅ រមែងជា សំណង់ ។ បើលោកជាអ្នក មានកុសលកម្មជាហេតុដល់ព្រមដោយ

វត្ត ។ ព្រះថេរៈគប្បីពោលថា ភិក្ខុនេះ ប្រាកដដូច្នោះ ។ បើម្ចាស់
 បំណុលព្រមលះបង់ថា “ល្អណាស់” យ៉ាងនេះ ជាការល្អ ។ ក៏បើគេ
 ឆ្លើយថា សូមលោកចូរសងឱ្យបន្តិចបន្តួចចុះ ព្រះថេរៈគប្បីសង ។
 ចំពោះសម័យដទៃ ភិក្ខុនោះជាអ្នកញ៉ាំងព្រះថេរៈ ឱ្យពេញចិត្តក្រែលែង
 ឡើង សូម្បីកាលម្ចាស់បំណុលគេទាមទារថា លោកចូរសងទាំងអស់
 ព្រះថេរៈគួរសងវិញពិត ។ និងបើលោកជាអ្នកឆ្លាតក្នុងឧទ្ទេស និង
 បរិបុត្តជាដើម មានឧបការៈច្រើនដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រះថេរៈនឹងគប្បី
 ស្វែងរកដោយភិក្ខុចារវត្តក៏បាន សងបំណុលចុះ ដូច្នោះ ។

បុគ្គលដែលជាខ្ញុំគេ

[១០៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ធាសោ បព្វាជេតព្វោ
 : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបំបួសមនុស្សដែលជាខ្ញុំគេ នេះថា
 ទាសមាន ៤ ពួក គឺទាសៈកើតខាងក្នុង១ ទាសៈដែលលោះមកដោយ
 ទ្រព្យ ១ ទាសៈដែលគេនាំមកជាឈ្មើយ ១ បុគ្គលដែលព្រមជាទាសៈ
 ដោយខ្លួនឯង ១ ។

បណ្តាទាសៈ ទាំង ៤ នោះ កូននាងទាសក្នុងផ្ទះជាទាសៈដោយ
 កំណើត ឈ្មោះថា ទាសៈកើតខាងក្នុង ។ បុត្រដែលគេលោះមកពី
 សំណាក់មាតាក្តី ទាសដែលគេលោះមកពីសំណាក់ម្ចាស់ប្រាក់បំណុលក្តី

បុគ្គលដែលគេសង់ទ្រព្យជំនួសហើយលើកឡើងកាន់ចារឹកនៃទាសៈបុរ
យកទៅក្តី ឈ្មោះថា ទាសៈដែលលោះមកដោយទ្រព្យ ។ ទាសៈទាំងពីរ
ពួកនេះមិនគួរបំបួសកាលនឹងបំបួស ត្រូវធ្វើឱ្យជាអ្នកមិនមែនទាសៈ
ដោយអំណាចចារឹកក្នុងទីជនបទនោះ ៗហើយ ទើបគួរបំបួស ។

ទាសៈដែលឈ្មោះថា គេនាំមកជាឈ្មើយ គឺ ព្រះរាជាទាំងឡាយ
ទ្រង់ធ្វើការច្បាំងក្រៅព្រំដែន ឬបង្គាប់ឱ្យបញ្ជូនបញ្ចូលផ្តិតជាគ្រម យក
ទាំងពួកមនុស្សដែលជាអ្នកគ្មានបំណុលទាំងឡាយ មកពីខាងក្រៅព្រំដែន
ក្តី ព្រះរាជាបង្គាប់ឱ្យរឹបយកស្រុកតំបន់ខ្លះ ដែលធ្វើខុសខាងក្នុងព្រំដែន
នុះឯង រាជបុរសទាំងឡាយ ប្រមូលផ្តុំទាំងពួកមនុស្សមកពីស្រុកនោះក្តី
បណ្តាពួកមនុស្សទាំងនោះ មនុស្សប្រុសទាំងអស់ជាទាសៈ មនុស្សស្រី
ទាំងអស់ជាទាសី បុគ្គលបែបនេះចាត់ជាទាសៈដែលគេនាំមកជា
ឈ្មើយ ។ ទាសៈនេះ កាលនៅក្នុងសំណាក់ជនទាំងឡាយ ដែលនាំខ្លួន
មក ឬត្រូវយ៉ាងទុកក្នុងគុក ឬដែលបុរសទាំងឡាយនៅឃុំគ្រង មិនគួរ
បំបួស ។ តែគេគេចចេញទៅហើយ គប្បីបំបួសក្នុងទីដែលគេទៅ
បាន ។ កាលព្រះរាជាទ្រង់ពេញព្រះហឫទ័យ ទ្រង់ធ្វើការស្រាយចាកពី
ចំណងដោយត្រាស់ថា “ចូរដោះលែងពួកទាសៈ ដែលនាំមកជាឈ្មើយ”
ឬ ដោយន័យជាសព្វសាធារណៈ គប្បីបំបួសចុះ ។

បុគ្គលដែលព្រមជាទាសៈ ដោយខ្លួនឯងតែម្តងថា “ខ្ញុំជាទាសៈ

របស់លោក” ដូច្នោះ ព្រោះហេតុនៃជីវិតក៏ដោយ ព្រោះហេតុនៃសេចក្តីឃុំ
គ្រងក៏ដោយ ឈ្មោះថា អ្នកព្រមជាទាសៈដោយខ្លួនឯង ដូចអ្នកចិញ្ចឹមជីវិត
សេះ គោ និងក្របីជាដើម របស់ព្រះរាជាទាំងឡាយ ទាសៈ ដូច្នោះ
មិនគួរបំបួស ។

បុត្រទាំងឡាយរបស់ពួកនាងវណ្ណាទាសីនៃព្រះរាជា ដូចជាបុត្រ
អាមាត្រ ។ សូម្បីបុត្រទាំងនោះ ក៏មិនគួរបំបួសដូចគ្នា ។ ពួកស្រីដែល
ជាអ្នកគ្មានបំណុល មិនមានអ្នកណាគ្រប់គ្រង ហាមឃាត់ ទើបត្រាច់ទៅ
ជាមួយពួកនាងវណ្ណាទាសី នឹងឱ្យបុត្រទាំងឡាយរបស់ស្រីទាំងនោះបួស
ក៏គួរ ។ បើពួកស្រីទាំងនោះ ចុះឈ្មោះដោយខ្លួនឯង មិនសមគួរឱ្យបុត្រ
ទាំងឡាយរបស់ស្រី ទាំងនោះបួស សូម្បីពួកទាសៈរបស់គណៈទាំង
ឡាយ មានគណៈភិក្ខុបុត្តកៈជាដើម ដែលគណៈជនទាំងនោះ មិនព្រមឱ្យ
ក៏មិនគួរបំបួស ។

ដែលឈ្មោះថា ទាសៈសម្រាប់អារាម ដែលព្រះរាជាព្រះរាជទាន
ទុកក្នុងវត្តទាំងឡាយ យ៉ាងដទៃណាមួយដែលមាន នឹងឱ្យទាសៈសូម្បី
ទាំងនោះបួស រមែងមិនសមគួរ តែជួយឱ្យជាអ្នកជាហើយបំបួស សម
គួរ ។

ក្នុងមហាបច្ចុរិអដ្ឋកថាពោលថា ជនទាំងឡាយនាំទាសៈ កើតខាង
ក្នុងនិងទាសៈដែលលោះមកដោយទ្រព្យ មកថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃថា “ខ្ញុំ

ព្រះករុណាថ្វាយអាមាមិកទាសៈ” ទាសៈទាំងនោះ រមែងដូចគ្នានឹងទាសៈ ដែលគេស្រោចខ្លាញ់លើសីសៈនុ៎ះឯង នឹងបំបួស ក៏គួរ ។ ចំណែក អង្គកថាកុរុន្តិពោលថា គេថ្វាយដោយកប្បិយ វោហារថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ទាំងឡាយថ្វាយអាមាមិកទាសៈ” ទាសៈនោះ ដែលគេថ្វាយហើយ ដោយ វោហារយ៉ាងណាមួយក៏ដោយ មិនគួរបំបួសពិត ពួកមនុស្សទុក្ខគិតគិតថា នឹងអាស្រ័យព្រះសង្ឃចិញ្ចឹមជីវិត ទើបជាកប្បិយករកនៅក្នុងវត្តដែលខ្លួន នៅ នឹងឱ្យមនុស្សទុក្ខគិតទាំងនោះបួស គួរ ។

បិតាមាតារបស់បុត្រណាជាទាសៈ ឬមាតាប៉ុណ្ណោះ ជាទាសៈបិតាមិ នជាទាសៈ មិនគួរឱ្យបុរសនោះបួស ។ ញាតិ ឬ ឧបដ្ឋាករបស់ភិក្ខុ ថ្វាយទាសៈថា សូមលោកឱ្យបុរសនេះបួស គេនឹងធ្វើការខ្វល់ខ្វាយដល់ លោក ឬថា ទាសៈចំណែករបស់ភិក្ខុនោះ មានទាសៈនោះ ភិក្ខុធ្វើឱ្យជា អ្នកគ្មានបំណុលជាមុនសិន សឹមគួរបំបួស ។

ក្នុងអង្គកថាកុរុន្តិពោលថា ពួកចៅហ្វាយនាយថ្វាយទាសៈថា “សូមលោកឱ្យបុរសនេះបួស បើគេនឹងត្រេកអរក្រៃលែងក្នុងសាសនា, គេនឹងមិនជាទាសៈ បើគេនឹងសឹក គេនឹងគង់ជាទាសៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះ ករុណា” ដូច្នោះ ឈ្មោះថា ទាសៈ(គេឱ្យ)ខ្ញុំ មិនគួរឱ្យគេបួស ។ បុរសណាជាទាសៈមិនមានចៅហ្វាយនាយ សូម្បីបុរសនោះ ដែលភិក្ខុឱ្យ ជាអ្នកគ្មានបំណុលជាមុនសិន ទើបគួរបំបួស ។

ភិក្ខុមិនប្រាប់ឱ្យបព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធហើយ ទើបប្រាប់ខាងក្រោយ គួរធ្វើឱ្យជាអ្នកគ្មានបំណុលដូចគ្នា ។ និងដើម្បីប្រកាសសេចក្តីនេះ ព្រះ បុរាណចារ្យព្រះពុទ្ធហើយ ទើបពោលរឿងនេះថា ៖

ដូចបានឮមកថា នាងកុលទាសីម្នាក់និងបុរសម្នាក់ គេចចេញពី អនុរាជបុរីទៅនៅក្នុងរោហនជនបទ មានបុត្រម្នាក់ ។ បុត្រនោះ ក្នុង វេលាដែលបព្វជ្ជាឧបសម្ព័ន្ធហើយ ជាភិក្ខុល្អី ច្រើនរន្សៀស ។ ខាង ក្រោយថ្ងៃមួយ លោកសួរមាតាថា “ឧបាសិកា បងប្អូនប្រុស ឬបងប្អូន ស្រីរបស់ឧបាសិកា មិនមានទេ ឬ ? ម៉េចក៏អាត្មាមិនឃើញញាតិណា ៗ សោះ” មាតាឆ្លើយថា “លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាជាកុលទាសីក្នុង អនុរាជបុរី រត់គេចចេញមកនៅទីនេះ ជាមួយបិតារបស់លោកម្ចាស់” ភិក្ខុដែលមានសីល បានសេចក្តីសង្វេគថា “បានឮថា បព្វជ្ជារបស់យើង មិនបរិសុទ្ធិ” ទើបសួរមាតាដល់ឈ្មោះ និងគោត្ររបស់ត្រកូលនោះ ហើយមកកាន់អនុរាជបុរី បានឈរត្រង់ទ្វារផ្ទះរបស់ត្រកូលនោះ ។ សូម្បីគេប្រាប់លោកថា “មេត្តានិមន្តទៅខាងមុខចុះ លោកម្ចាស់” ក៏មិន ទៅឡើយ ។ ពួកគេទើបនាំគ្នាមកសួរថា “មានធុរៈអ្វី ? លោកម្ចាស់” លោកទើបសួរថា “ទាសីឈ្មោះនេះរបស់ពួកលោកដែលគេចចេញទៅមាន ទេ ?” “មានលោកម្ចាស់” “អាត្មាជាបុត្ររបស់ទាសីនោះ បើពួកលោក អនុញ្ញាតឱ្យ អាត្មា អាត្មានឹងបួស ពួកលោកជាចៅហ្វាយនាយរបស់

អាត្មា” ។ ពួកគេជាអ្នករីករាយត្រេកអរ លើកលែងជាអ្នកគ្មាន
 បំណុលថា “ព្រះករុណា សូមបញ្ជូនរបស់លោកម្ចាស់បរិសុទ្ធិចុះ”
 ហើយនិមន្តឱ្យនៅក្នុងមហាវិហារ ទំនុកបម្រុងដោយច្នៃយ ៤ ព្រះថេរៈ
 នៅអាស្រ័យត្រកូលនោះប៉ុណ្ណោះ បានសម្រេចព្រះអរហត្ត ។

ភណ្ណកម្មកថា

[១១០] បទថា កម្មារកណ្ណ : ទារកជាកូនជាន់មាស បាន
 ដល់ កូនជាន់មាសដែលមានសិសៈ ត្រងើលទុកជុក មានពាក្យ
 អធិប្បាយថា ក្មេងជំទង់មានសក់ទុកជុក ៥ អន្លើ^១ ។

ពាក្យថា សឡំ អបលោកេតុំ ភណ្ណកម្មាយ : ភិក្ខុអបលោក
 ប្រាប់សង្ឃហើយសឹមធ្វើភណ្ណកម្ម មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
 ភិក្ខុប្រាប់សង្ឃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ភណ្ណកម្ម ។ អាបុច្ឆនវិធី ក្នុង
 ភណ្ណកម្មាធិការនោះ ដូច្នោះ ។ គប្បីនិមន្តភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នករាប់បញ្ចូល

១. តាមន័យយោជនា ភគ្គ គួរនឹងប្រែថា បទថា កម្មារកណ្ណ បានដល់ ក្មេងប្រុស
 មានក្បាលត្រងើលកូនជាន់មាស មានពាក្យអធិប្បាយថា ក្មេងជំទង់បុត្ររបស់ជាន់
 មាសមានសក់ទុកនៅ ៥កញ្ចំ ។ (តុលាធារោ ក៏គឺ សុវណ្ណការោ) ។ ចំណែកបាលី
 ថា កម្មារកណ្ណក្នុងព្រះបាលីនោះ ប្រែយកសេចក្តីថា បុត្រជាន់មាសសិសៈត្រងើល ។

ក្នុងសីមាឱ្យប្រជុំគ្នាហើយនាំបព្វជ្ជាចេញទៅក្នុងសីមានោះហើយ ប្រាប់ ៣
 ដង ឬ ២ ដង ឬម្តងក៏បាន ថា “លោកម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់
 ភណ្ណកម្មរបស់ក្មេងនេះចំពោះសង្ឃ” ។ មួយទៀត ក្នុងអធិការពោល
 អំពីការកោរសក់នេះ នឹងប្រាប់ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់ភណ្ណកម្មរបស់ក្មេង
 នេះ” ដូច្នោះក្តី ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់សមណករណីរបស់ទារកនេះ”
 ដូច្នោះក្តី ថា “ទារកនេះចង់បួស” ដូច្នោះក្តី គួរទាំងអស់ ។ បើមានស្ថាន
 នៃភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នា គឺឱកាសជាទីកំណត់ប្រាកដថា “ភិក្ខុ១០រូប
 ឬ២០ ឬ៣០រូប នៅជាមួយគ្នា” នឹងទៅកាន់ឱកាសដែលភិក្ខុទាំងនោះ
 ឈរហើយ ឬឱកាសដែលអង្គុយហើយ ប្រាប់ដោយន័យមុននោះឯង ក៏
 បាន ។

សូម្បីនឹងពឹងពាក់ពួកភិក្ខុកំលោះ ឬពួកសាមណេរ តែរៀន
 បព្វជ្ជាចេញ ឱ្យ ប្រាប់ដោយន័យជាដើមថា “លោកម្ចាស់មាន
 បព្វជ្ជាចេញម្នាក់ ពួកខ្ញុំព្រះករុណាប្រាប់ភណ្ណកម្មរបស់គេ” ដូច្នោះ ក៏គួរ
 បើភិក្ខុពួកខ្លះចូលកាន់សេនាសនៈ ឬគុម្ភលើជាដើម លង់លក់ក្តី ធ្វើ
 សមណធម៌ក្តី ចំណែកភិក្ខុ សាមណេរអ្នកប្រាប់ សូម្បីត្រាច់តាមរក ក៏
 មិនជួប ទើបមានសេចក្តីសម្គាល់ថា យើងប្រាប់អស់គ្រប់រូបហើយ

ដែលឈ្មោះថា បព្វជ្ជាជាកម្មស្រាល ព្រោះហេតុនោះ បព្វជ្ជាបេក្ខនោះ បួសហើយ ជាការបួសដោយល្អពិត មិនជាអាបត្តិ សូម្បីដល់ឧបជ្ឈាយ៍ ដែលបំបួស ។ តែបើវត្តធំជាទីនៅរបស់ភិក្ខុច្រើនពាន់ សូម្បីនិមន្តភិក្ខុ ទាំងអស់ឱ្យប្រជុំគ្នា ក៏ធ្វើបានលំបាក មិនចាំត្រូវពោលដល់ប្រាប់តាម លំដាប់ត្រូវនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ឬទៅកាន់ទន្លេ ឬសមុទ្រជាដើមហើយ សីមបំបួស ។ ចំណែកអ្នកណា ជាអ្នកកោរសក់ថ្មី ឬសឹកចេញទៅ ឬ ជាអ្នកណាមួយ ក្នុងពួកអ្នកបួសមាននិគ្រន្ធជាដើម មានសក់ត្រឹមតែ ២ ធ្នាប់^១ ឬខ្លះជាង ២ ធ្នាប់ កិច្ចដែលនឹងត្រូវកោរសក់របស់អ្នកនោះមិន មាន ព្រោះហេតុនោះ សូម្បីនឹងមិនប្រាប់ភណ្ណកម្ម ឱ្យបុគ្គលដូច្នោះបួស ក៏គួរ ។ ចំណែកអ្នកណា មានសក់វែងជាង ២ ធ្នាប់ ដោយហោចទៅ សូម្បីទុកសក់ត្រឹមតែមួយជុក អ្នកនោះ ភិក្ខុត្រូវប្រាប់ភណ្ណកម្មមុន ទើប បំបួសបាន ។

[១១១] ឧបាលិវត្តមានន័យដូចពោលហើយក្នុងមហាវិភង្គន្ត្រីងង ។

អភយ្យវរកាណវារៈ ចប់

១. បើកោរចេញ ក៏ល្អ ព្រោះវែងជិតលើសហើយ ។

រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ

[១១២] បទថា អហិវាតករោគន : ដោយរោគកើតអំពី
 ខ្យល់មានពិសដូចពស្ម័តិស បានដល់ មារព្យាធិ ។ ពិតមែន រោគនោះ
 កើតឡើងក្នុងត្រកូលណា ត្រកូលនោះ ព្រមទាំងសត្វជើងពីរ និងសត្វ
 ជើងបួន រមែងស្លាប់អស់ ។ អ្នកណាទម្លាយជញ្ជាំងផ្ទះឬដំបូលគេច
 ចេញទៅ ឬទៅនៅខាងក្រៅស្រែកជាដើម អ្នកនោះទើបផុត ។ ចំណែក
 បិតានិងបុត្រក្នុងត្រកូលនេះ ក៏ផុតហើយដោយប្រការយ៉ាងនេះ ព្រោះ
 ហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្គាហកថារៀនពោលពាក្យថា បិតានិងបុត្រនៅ
 សល់ ដូច្នោះ ។

[១១៣] បទថា កាក្កុឡេបកំ : ដែលអាចបង្កើតក្អែកឱ្យហើរ
 ទៅបាន មានសេចក្តីថា ក្មេងណាកាន់ដុំដីដោយដៃឆ្វេងអង្គុយហើយ
 អាចដើម្បីដេញក្អែកទាំងឡាយ ដែលនាំគ្នាមកបរិភោគអាហារដែលដាក់
 ទុកខាងមុខ ឱ្យហើរទៅបាន ក្មេងនេះចាត់ថា អ្នកដេញក្អែកទៅ នឹងឱ្យ
 ក្មេងនោះបួស ក៏គួរ ។

រឿងត្រកូលធ្វើមរណកាលដោយអហិវាតករោគ ចប់

រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ

[១១៥] បទថា ឥត្តរោ : បានតែបន្តិចបន្តួច មានសេចក្តីថា
ការនៅប្រមាណតិច គឺ ២-៣ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ នឹងមាន ។

បទថា ឱគណោន : មានពួកតិច បានដល់ មានពួកថយតិចទៅ,
អធិប្បាយថា ភិក្ខុសង្ឃមានប្រមាណតិច ។

ក្នុងពាក្យថា អព្យត្តេន យោវជីវំ : ភិក្ខុដែលមិនឆ្ងាស ត្រូវនៅ
ដរាបដល់អស់ជីវិត នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ៖

បើភិក្ខុដែលមិនឆ្ងាតនេះ នឹងមិនបានអាចារ្យដែលចាស់ជាងទេ,
ទោះជាលោកមានវស្សា ៦០ ឬវស្សា ៧០ តាំងពីឧបសម្បទាក៏ដោយ
លោកគប្បីអង្គុយ ច្រហោង ផ្តងអញ្ចាលីពោល ៣ ដង យ៉ាងនេះថា
“អាចរិយោ មេ អារុសោ ហោហិ អាយស្មតោ និស្សាយ វច្ឆាមិ :
លោកដ៏មានអាយុ សូមលោកជាអាចារ្យរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណា
នឹងនៅអាស្រ័យលោក” ដូច្នោះ កាន់និស្ស័យក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុសូម្បី
ខ្ញុំជាង តែជាអ្នកឆ្ងាត ភិក្ខុនោះ សូម្បីកាលនឹងលាចូលស្រុក គប្បីនឹង
អង្គុយច្រហោង ផ្តងអញ្ចាលីពោលថា “លោកអាចារ្យ ខ្ញុំព្រះករុណា
លាចូលស្រុក” ក្នុងការពោលលាគ្រប់យ៉ាងក៏ន័យនេះ ក៏ក្នុងពួក ៥ និង
ពួក ៦ ក្នុងអធិការនេះ សូត្រប្រមាណប៉ុន្តែនឹងភិក្ខុដែលផុតនិស្ស័យហើយ

គប្បី ប្រាថ្នាខ្ញុំព្រះករុណា ពោលហើយក្នុងវណ្ណនា នៃភិក្ខុនោះវាទ
កសិក្ខាបទ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា ជាអប្បសុតបុគ្គល ព្រោះសូត្រនោះ
មិនមាន និងជាពហុសូតបុគ្គល ព្រោះសូត្រនោះមាន ។ ពាក្យដ៏សេស
មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

រឿងភិក្ខុនៅជាប់និស្ស័យ

រាហុលសាមណេរប្បព្វជ្ជា

[១១៨] ក្នុងពាក្យថា យេន កិលវត្ថុ តេន ចារិកំ
បក្កាមិ : ទ្រង់យាងសំដៅទៅកាន់ចារិកឯក្រុងកបិលវត្ថុ នេះ គប្បីជ្រាប
អនុបុព្វិកថា ដូចតទៅនេះ ៖

បានឮថា ចាប់តាំងពីថ្ងៃដែលព្រះពោធិសត្វ ស្តេចចេញ
អភិទេស្ត្រមណី ព្រះបាទសុទ្ធោទេនមហារាជ ទ្រង់ផ្ទៀងព្រះសោតចាំស្តាប់
ដំណឹងថា “កូនយើងចេញទៅដោយទិសដៅថា នឹងបានត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធ
តើត្រាស់ជាព្រះពុទ្ធហើយ ឬនៅហ្ន៎ ?” ទ្រង់ស្តាប់ការបំពេញព្យាយាម
សេចក្តីត្រាស់ដឹងនោះឯង និង ពុទ្ធកិច្ចទាំងឡាយ មានញ៉ាំងធម្មចក្រឱ្យ
ប្រព្រឹត្តទៅជាដើម របស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានស្តាប់ថា “បានឮថា
ឥឡូវនេះ កូនយើងនៅអាស្រ័យក្នុងក្រុងរាជគ្រឹះ” ទើបត្រាស់បង្គាប់

អាមាត្រម្នាក់ថា “យើងចាស់ជរាហើយណោះបា ល្អណាស់ អ្នកឯងចូរ
សម្តែងបុត្រដល់យើង ទាន់ពេលដែលយើងនៅរស់” គេទទួល
សាធុហើយ មានបុរស ១.០០០ នាក់ជាបរិវារ ទៅកាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ
ថ្វាយបង្គំព្រះបាទព្រះមានព្រះភាគហើយអង្គុយ ។

លំដាប់នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ធម្មកថាដល់គេ គេជ្រះថ្លា
ទូលសូមបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាក្នុងទីនោះ ព្រះមានព្រះភាគឱ្យគេ
ឧបសម្បទាដោយឯហិកកុឧបសម្បទា ភិក្ខុនោះព្រមទាំងបរិស័ទសម្រេច
ព្រះអរហត្តហើយ បាននៅសោយសុខកើតអំពីផលសមាបត្តិក្នុងទីនោះ
ឯង ។ សូម្បីព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនទូតជំទៃ ៨ នាក់ ទៅទៀត ដោយ
ឧបាយនោះឯង ។ សូម្បីពួកទូតទាំងអស់នោះព្រមទាំងបរិស័ទ បាន
សម្រេចព្រះអរហត្តហើយនៅ ក្នុងទីនោះឯងយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ មិនមាន
អ្នកណា ៗក្រាបទូល សូម្បីត្រឹមតែដំណឹងដល់ព្រះរាជាថា “ទូតទាំងនោះ
មិនត្រឡប់មកវិញទេ ព្រោះហេតុយ៉ាងនេះ ។”

គ្រានោះព្រះរាជាមានបំណងបញ្ជូនអាមាត្យឈ្មោះ កាឡុទាយី
ដែលកើតក្នុងថ្ងៃជាមួយនឹងព្រះពោធិសត្វ ទើបទ្រង់អង្វរតាមន័យមុននោះ
ឯង ។ គេក្រាបទូលថា “បើទូលបង្គំទៅហើយ នឹងបានបួសទូលបង្គំនឹង
សម្តែង” ព្រះរាជាទ្រង់បញ្ជូនគេទៅថា “សូម្បីបាឯងបួសហើយ ចូរ
សម្តែងបុត្រដល់យើង” សូម្បីគេក៏មានបរិវារមួយពាន់ទៅហើយ ព្រម

ទាំងបរិស័ទបានសម្រេចអរហត្តយ៉ាងនោះដែរ ។ ថ្ងៃមួយកឡុទាយិភិក្ខុ
 នោះ កាលស្រូវទាំងឡាយ ទាំងពួងសម្រេចរៀបរយល្អហើយ មនុស្ស
 ក្នុងជនបទទាំងឡាយ បញ្ឈប់ការងារអស់ហើយ ផ្កាឈើដែលកើតលើ
 គោក កើតក្នុងទឹករីកស្កុះស្កាយហើយ ក៏បានពណ៌នាគុណនៃការយាងក្នុង
 មកដ៏សមគួរ ដែលទ្រង់នឹងត្រូវធ្វើដំណើរ ដោយគាថាប្រមាណ ៦០
 គត់, ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់សួរថា “យ៉ាងម៉េចហ្នឹង” ទើបកឡុទាយិ
 ភិក្ខុក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ
 ជាព្រះបិតារបស់ព្រះអង្គ បានបញ្ជូនខ្ញុំព្រះអង្គមកថា យើងចាស់
 ជរាហើយ បាងនិច្ចរសម្តែងបុត្រដល់យើងទាន់ពេលដែលយើងនៅរស់
 នេះឯង” ដូច្នោះ, ជាការល្អណាស់ព្រះអង្គ សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ធ្វើ
 នូវសេចក្តីអនុស្រ្តោះព្រះញាតិទាំងឡាយផង, ឥឡូវនេះ ជាកាលដែលទ្រង់
 យាងទៅបាន” ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “បើដូច្នោះ លោកចូរច្រាបសន្សំ
 ភិក្ខុទាំងឡាយនឹងញ៉ាំងគមិកវត្តឱ្យបរិបូណ៌” ។ ព្រះថេរៈទូលថា សាធុ
 ភន្តេ : ហើយធ្វើតាមព្រះតម្រាស់ ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហែហម
 ហើយដោយព្រះខ័ណ្ឌស្រពទាំងអស់ ពីរម៉ឺនរូប គឺ កុលបុត្រក្នុងដែន
 អង្គ: និងមគធ: មួយម៉ឺនរូប កុលបុត្រក្នុងក្រុងកបិលកសុមួយម៉ឺន
 រូប ។ ស្តេចចេញចាកក្រុងរាជគ្រឹះជៀសចេញចាកទៅ ដោយមិន
 ប្រញាប់រួសរាន់ ដោយទ្រង់ធ្វើក្នុងព្រះហឫទ័យថា “យើងកាលធ្វើដំណើរ

មួយថ្ងៃ ១ យោជន៍ ២ ខែ នឹងដល់ក្រុងកបិលភស្តុ ដែលមានចម្ងាយ
មក ៦០ យោជន៍អំពីក្រុងរាជគ្រឹះ” ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្កាហកាចារ្យពោលថា យេន
កបិលវត្ត តេន ចារិកំ បក្កាមិ ដូច្នោះ ។ ក៏កាលព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ចេញទៅហើយយ៉ាងនោះ ព្រះឧទាយិថេរៈ ធ្វើភត្តកិច្ចក្នុងព្រះនិវេសន៍
របស់ព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ ចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃដែលព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់យាងចេញ ។ ព្រះរាជាទ្រង់អង្គាសព្រះថេរៈហើយ ទ្រង់អប់បាត្រ
ដោយខ្លឹមចន្ទន៍ និងដាក់ព្រះក្រយាហារយ៉ាងប្រសើរបំផុតដរាបពេញ ប្រគេន
ក្នុងដៃព្រះថេរៈថា “សូមលោកម្ចាស់ថ្វាយដល់ព្រះមានព្រះភាគ” សូម្បី
ព្រះថេរៈរមែងធ្វើតាមតម្រាស់ទាំងអស់នោះ ។ ព្រះមានព្រះភាគសោយ
បិណ្ឌបាតរបស់ព្រះរាជាប៉ុណ្ណោះ ក្នុងចន្លោះមក ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ចំណែកព្រះថេរៈ ក្នុងវេលាសម្រេចភត្តកិច្ចរាល់ថ្ងៃ បានទូលព្រះ
រាជាថា ថ្ងៃនេះព្រះមានព្រះភាគយាងមកប៉ុណ្ណោះ និងបានបង្កើតជំនឿក្នុង
ព្រះមានព្រះភាគ ឱ្យកើតឡើងដល់ស្តេចសក្យៈទាំងឡាយ ដោយកថា
បដិស័យុត្តដោយពុទ្ធកុណ ។

ព្រោះហេតុនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តាំងព្រះថេរៈទុកក្នុងឯតទគ្គ
ស្ថានថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បណ្តាពួកភិក្ខុអ្នកញ៉ាំងត្រកូលឱ្យជ្រះថ្លា

ដែលជាសាវ័ករបស់ព្រះតថាគត កាឡទាយប្រសើរជាងគេ”^១ ដូច្នោះ ។

ចំណែកពួកស្តេចសក្យៈ កាលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនទាន់មកដល់ ទើបមានបំណងក្នុងព្រះទ័យថា “យើងទាំងឡាយ នឹងចូលគាល់ព្រះញាតិដ៏ប្រសើររបស់ពួកយើង” ទើបប្រជុំគ្នា កាលជ្រើសរើសរកទីលំនៅសម្រាប់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ទ្រង់កំណត់ថា “អារាមរបស់សក្កៈ ឈ្មោះនិគ្រោធ គួរជាទីរករាយ” ទើបឱ្យធ្វើការចាត់ចែងជួសជុល វិធីទាំងពួងក្នុងអារាមនោះ មានរបស់ក្រអូប និងផ្កាឈើក្នុងដៃ កាលនឹងធ្វើការទទួល ក៏បានបញ្ជូនក្មេងប្រុសកំលោះ និងក្មេងស្រីក្រមុំក្នុងព្រះនគរដែលប្រដាប់ដោយអលង្ការគ្រប់យ៉ាងទៅមុន បន្ទាប់ពីនោះ បញ្ជូនរាជកុមារ និងរាជកុមារីទាំងឡាយទៅ ហើយខ្លួនឯងក៏ទៅតាមលំដាប់នៃពួករាជកុមារ និងរាជកុមារីទាំងនោះ បូជាដោយសក្ការៈមានផ្កាឈើ និងលំអិតក្រអូបជាដើម បានអារាធនាព្រះមានព្រះភាគទៅកាន់និគ្រោធារាមតែម្តង ។

ព្រះមានព្រះភាគ មានព្រះខ័ណ្ឌស្រព ២ ម៉ឺនហែហមប្រថាប់លើពុទ្ធសនៈដ៏ប្រសើរ ដែលគេតាំងត្រៀមទុក ក្នុងនិគ្រោធារាមនោះ ។ ពួកសក្យរាជ ជាអ្នកមាននូវមានៈប្រកាន់ខ្លួនខ្លាំងណាស់ ។ ពួកសក្យរាជទាំងនោះ ទ្រង់ត្រិះរិះថា “សិទ្ធិត្ថកុមារនៅក្មេងជាងពួកយើង, ជាព្រះ

១. អង្គ. ឯក. ឯតទត្តបាលី. ៤០. ១៤៧/៥៥ ។

កនិដ្ឋៈ, ជាព្រះភាគិនេយ្យ, ជាព្រះឱវស, ជាព្រះនត្តានៃពួកយើង” ទើប
 បង្ហាត់ឱ្យរាជកុមារកំលោះ ៗថា “ពួកអ្នកចូរថ្វាយបង្គំ ពួកខ្ញុំនឹងអង្គុយ
 ខាងក្រោយពួកអ្នក” ។ គ្រាកាលសក្យរាជទាំងនោះ គង់ប្រថាប់យ៉ាង
 នោះ ហើយព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្លឹងមើលអធ្យាស្រ័យរបស់ពួកស្តេច
 ទាំងនោះ ហើយទ្រង់ត្រិះរិះថា “ពួកព្រះញាតិមិនព្រមថ្វាយបង្គំយើង
 ណ្ហើយចុះ ឥឡូវនេះ យើងនឹងឱ្យព្រះញាតិទាំងនោះ ថ្វាយបង្គំ” ដូច្នោះ
 ហើយទ្រង់ចូលចតុត្ថយានជាបាទនៃអភិញ្ញា ចេញហើយហោះឡើងកាន់
 អាកាសដោយប្ញទ្ធិ ទ្រង់បានធ្វើបាដិហារ្យ ដូចយមកបាដិហារ្យត្រង់គល់នៃ
 គណ្ណាមត្រីក្ស ហាក់ដូចជាថា ទ្រង់រោយធូលីដែលជាប់ព្រះបាទ ចុះ
 លើសិរសានៃព្រះញាតិទាំងនោះ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ឃើញភាពអស្ចារ្យនោះ
 ទើបត្រាស់ថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ កាលព្រះអង្គដែលព្រះភីលេៀងនាំ
 ចូលទៅ ដើម្បីសំពះព្រាហ្មណ៍ក្នុងថ្ងៃមង្គល ខ្ញុំព្រះអង្គបានឃើញព្រះបាទ
 របស់ព្រះអង្គ បែរជាទៅប្រតិស្ថានលើក្បាលជាន់ដងរបស់ព្រាហ្មណ៍
 ទើបថ្វាយបង្គំព្រះអង្គ នេះជាការថ្វាយបង្គំដំបូងរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។ ក្នុង
 ថ្ងៃវប្បមង្គល (ច្រត់ព្រះនង្គ័ល) កាលព្រះអង្គផ្ទុំលើព្រះសយនាដ៏មាន
 សិរី ក្រោមម្លប់ដើមព្រីង ខ្ញុំព្រះអង្គឃើញស្រមោលដើមព្រីងមិនបាន

ជ្រេទៅ ទើបថ្វាយ បង្គំព្រះបាទ នេះជាការថ្វាយបង្គំទីពីររបស់ខ្ញុំព្រះ
អង្គ, សូម្បីឥឡូវនេះ ខ្ញុំព្រះអង្គក៏បានឃើញបាដិហារ្យដែលមិនធ្លាប់
ឃើញនេះ សូមថ្វាយបង្គំព្រះបាទរបស់ព្រះអង្គនេះ ជាការថ្វាយបង្គំទីបី
របស់ខ្ញុំព្រះអង្គ” ។

ក៏កាលព្រះបាទសុទ្ធោទនមហារាជ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ
ហើយ សូម្បីសក្យៈអង្គណាមួយដែលថា មិនថ្វាយបង្គំមិនមាន, បាន
ថ្វាយបង្គំទាំងអស់គ្នា ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះញាតិទាំងឡាយ ឱ្យថ្វាយបង្គំ
ហើយ ក៏ទ្រង់ចុះចាកពីអាកាស ប្រថាប់លើអាសនៈដែលគេក្រាលទុក ។
គ្រាព្រះមានព្រះភាគគង់ប្រថាប់ហើយ ព្រះញាតិសមាគម បានជាអ្នកដល់
ទីបំផុត គឺ អស់មានៈ ព្រះញាតិទាំងពួងមានព្រះហឫទ័យតម្កល់មាំ
អង្គុយប្រជុំគ្នាហើយ ។

លំដាប់នោះ មហាមេឃបង្គំរក្សៀងបោក្ខរព័ស, ឱ្យធ្លាក់ចុះមក ។
ទឹកមានពណ៌ក្រហមហូរហៀរទៅខាងក្រោម^១ ទឹកសូម្បីមួយតំណក់នឹង
ធ្លាក់ចុះលើសរីរៈរបស់អ្នកណា ៗ ក៏មិនមាន ។ ព្រះញាតិទាំងពួង បាន
ឃើញហេតុនោះហើយ ក៏កើតសេចក្តីអស្ចារ្យក្នុងចិត្ត ។

១. វិវរន្តំ គប្បតិ ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ភ្លឺងបោក្ខរព័សិធ្លាក់ក្នុងសមាគមញាតិ
របស់យើង មិនមែនតែក្នុងកាលនេះប៉ុណ្ណោះទេ សូម្បីក្នុងអតីតកាល ក៏
បានធ្លាក់ចុះហើយ” ដូច្នេះ ហើយត្រាស់វេស្សន្តរជាតក^១ ព្រោះកើតហេតុ
នេះឡើង ។

ព្រះញាតិទាំងពួង ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនាហើយ ស្តេចក៏ក្រោកឡើង
ថ្វាយបង្គំ ធ្វើប្រទេក្សិណហើយជៀសចេញទៅ ។ សូម្បីបុគ្គលម្នាក់ គឺ
ព្រះរាជា ឬរាជមហាមាត្យដែលនឹងទូលថា “ស្តេកនេះ សូមព្រះអង្គ
ទ្រង់ទទួលភិក្ខុរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ” ហើយទើបទៅ មិនមាន ។

ក្នុងថ្ងៃទី ២ ព្រះមានព្រះភាគមានភិក្ខុ ២ ម៉ឺនជាបរិវារ ស្តេច
ចូលទៅបិណ្ឌបាតនៅក្រុងកបិលវត្ត ។ អ្នកណា ៗ នឹងក្រោកទទួល
ហើយនិមន្ត ឬបានទទួលបាត ក៏មិនមាន ។ ព្រះមានព្រះភាគប្រថាប់
ឈរត្រង់សសរឥន្ទខ័ល(សសរខៀន)^២ ទ្រង់នឹកថា “ព្រះពុទ្ធទាំង
ឡាយក្នុងកាលមុន ទ្រង់ត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងនគរនៃត្រកូលយ៉ាងណាហ្ន៎ ?
តើទ្រង់ទៅកាន់ផ្ទះរបស់ពួកឥស្សរជនដោយខុសលំដាប់ ឬថា ទ្រង់ត្រាច់
ចារិកទៅតាមលំដាប់ច្រកមក” ។

២. ខុទ្ទ. ជាត. វេស្សន្តរ. ៦៣. ២១២/៨៤ ។ ២. បង្គោលដែលបោះទុកកណ្តាល
ទ្វារ សម្រាប់ការពារសន្លឹកទ្វារទាំងពីរខាង ក្នុងវេលាបិទ ។

លំដាប់នោះ ទ្រង់មិនបានឃើញការទៅខុសលំដាប់ សូម្បីនៃព្រះ
 ពុទ្ធមួយអង្គ ទើបទ្រង់រំពឹងថា “ឥឡូវនេះ វង្សនិងប្រពៃណីនេះ សូម្បី
 តថាគតក៏គួរលើកតម្កើង និងតទៅដល់សារកទាំងឡាយរបស់តថាគត
 កាលកំណត់តាមតថាគត នឹងញ៉ាំងបិណ្ឌចារិកវត្តឱ្យបរិបូណ៌បាន”
 ហើយក៏ទ្រង់យាងបិណ្ឌបាតតាមលំដាប់ច្រកមក ចាប់ផ្តើមតាំងពីផ្ទះដែល
 ទ្រង់ចូលទៅគ្រាចុងបង្អស់ ។

មហាជនបានស្តាប់ដំណឹងថា “បានឮថា ព្រះសិទ្ធតកុមារទ្រង់យាង
 បិណ្ឌបាត” ទើបបើកបង្អួចក្នុងប្រាសាទបួនជាន់ជាដើម ជាអ្នកប្រញាប់
 ប្រញាល់ដើម្បីនឹងឃើញ ។

ចំណែកព្រះទេវី ជាមាតាព្រះរាហុលទ្រង់ចិន្តាថា “បានឮថា ព្រះ
 អយ្យបុត្រទ្រង់ទៅដោយព្រះយាន មានសុវណ្ណសិរិកា ជាដើម ដោយព្រះ
 រាជានុភាពធំ ក្នុងព្រះនគរនេះឯង ឥឡូវនេះ ទ្រង់ជាក់ព្រះកេសា និងព្រះ
 មស្សុចេញ ទ្រង់សំពត់កាសាវពស្ត្រ មានអម្បែងក្នុងព្រះហស្ត ស្តេច
 យាងបិណ្ឌបាត ។ តើព្រះអង្គនឹងទ្រង់ស្រស់ស្អាត ឬថា ទ្រង់មិន
 ស្រស់ស្អាតទេឬ? ។” ទើបព្រះនាងបើកព្រះសីហបញ្ជាទេពព្រះនេត្រ ទ្រង់
 ឃើញព្រះមានព្រះភាគដែលល្អស្រស់ដោយព្រះពុទ្ធសិរិ ទ្រង់ញ៉ាំងនគរ
 វិថីទាំងឡាយ ឱ្យឱកាសដោយព្រះសិរិរស្មីដ៏រុងរឿង ដោយរស្មីនានា,

ទើបទ្រង់សរសើរព្រះឆោម ចាប់ផ្ដើមតាំងពីព្រះឧណ្ហិស្ស្រដរាបដល់ផ្ទៃព្រះ
 បាទ ដោយ ៨ គាថា ដែលមាននាមថា **នរសីហគាថា**^១ ។ ហើយ
 ស្ដេចទៅគាល់ព្រះរាជា **ក្រាបបង្គំទូលចំពោះព្រះរាជាថា** “ព្រះបុត្រារបស់
 ព្រះអង្គ ទ្រង់យាងបិណ្ឌបាត” ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្ដាប់ដំណឹងនោះ ទ្រង់
 ស្ដុតព្រះហឫទ័យ ទ្រង់ចាត់ព្រះកូសាឱ្យបិតនៅ ព្រមដោយព្រះហស្ត
 ស្ដេចប្រញាប់ប្រញាល់ចេញទៅដោយរហ័ស ប្រថាប់ខាងមុខព្រះក្រែកព្រះ
 មានព្រះភាគ ទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ហេតុដូចម្ដេច ទើបទ្រង់
 ញ៉ាំងខ្ញុំព្រះអង្គឱ្យបានខ្មាសគេហ្ន៎ ព្រះអង្គស្ដេចយាងបិណ្ឌបាត ដើម្បី
 ប្រយោជន៍អ្វី ? ព្រះអង្គមានសេចក្ដីសម្គាល់យ៉ាងនេះថា ភិក្ខុមាន
 ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនអាចបានភត្តប្ប ?”

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ ការត្រាច់បិណ្ឌបាតនេះ
 ជាចារឹកសម្រាប់វង្សរបស់តថាគត” ។

ព្រះរាជាទូលសួរថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដែលឈ្មោះថា មហាសម្មតិ
 ខត្តិយវង្ស ជាវង្សរបស់ពួកយើង មិនមែនឬ ? ក៏ឯក្នុងខត្តិយវង្សនោះ
 សូម្បីក្សត្រិយ៍ត្រឹមមួយអង្គ ឈ្មោះថា អ្នកត្រាច់ភិក្ខុ រមែងមិនមាន” ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់តបថា “មហាបពិត្រ ឈ្មោះថា រាជវង្ស

១. អដ្ឋ. ជាត. សន្តិកេនិទានកថា ។

ជាវង្សរបស់មហាបពិត្រ តែដែលឈ្មោះថា ពុទ្ធវង្សជាវង្សរបស់តថាគត,
ព្រះពុទ្ធគ្រប់ ៗ ព្រះអង្គ ទ្រង់តែងយាងបិណ្ឌបាត” ដូច្នោះ គង់ប្រថាប់
ឈរក្នុងផ្ទៃថ្នល់នោះឯង បានត្រាស់ព្រះគាថានេះថា ៖

“បុគ្គលមិនគួរប្រមាទក្នុងជុំបាយ ដែលខ្លួនគប្បីក្រោកឡើង
ទទួល គប្បីប្រព្រឹត្តធម៌ឱ្យជាសុចរិត បុគ្គលអ្នកប្រព្រឹត្តធម៌ជា
ប្រក្រតី រមែងដេកជាសុខ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាង
មុខផង”^១ ។

ព្រះរាជាទ្រង់បានធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសោតាបត្តិផល ក្នុងកាលដែល
ចប់នៃព្រះគាថា និងទ្រង់បានស្តាប់ព្រះគាថា នេះថា ៖

បុគ្គលគួរប្រព្រឹត្តធម៌ឱ្យជាសុចរិត មិនគួរប្រព្រឹត្តធម៌នោះ ឱ្យ
ជាទុច្ចរិតឡើយ បុគ្គលប្រព្រឹត្តធម៌ជាប្រក្រតី រមែងដេកជា
សុខ ក្នុងលោកនេះផង ក្នុងលោកខាងមុខផង^២ ។

ដូច្នោះហើយ ទ្រង់តាំងនៅក្នុងសកទាគាមិផល ទ្រង់បានស្តាប់ធម្ម
បាលជាតក^៣ ហើយទ្រង់តាំងនៅក្នុងអនាគាមិផល, ក្នុងមរណសម័យ
ស្តេចផុលីព្រះក្រឡាបន្តដ៏មានសិរីខាងក្រោមនៃស្នេតនត្រន្ត្រះឯង ទើប

១-២. ខុទ្ទ. ធម្ម. លោកវគ្គ. ៥២. ២៣/៥៧ ។

៣. ខុទ្ទ. ជាត. ៥៧. ៧០៨-៧១៧/១៨៦-៧៧ ។

ទ្រង់សម្រេចព្រះអរហត្ត ។ កិច្ចដែលនឹងត្រូវប្រឹងប្រែងប្រកបសេចក្តី
ព្យាយាម ក្នុងអវញ្ញវាស(ព្រៃ) មិនមានដល់ព្រះរាជា ។ ក៏ការដែលទ្រង់
ធ្វើឱ្យច្បាស់នូវសោតាបត្តិផលនុ៎ះឯង ទើបទ្រង់ទទួលបានបាត្ររបស់ព្រះមាន
ព្រះភាគហើយ អាណាធនាព្រះមានព្រះភាគ ព្រមទាំងបរិស័ទ ឡើងកាន់
ព្រះមហាប្រាសាទ ទ្រង់អង្គាសដោយខាទនីយភោជនិយៈដ៏ប្រណីត ។

ក្នុងវេលាសម្រេចភត្តកិច្ច នាងស្នំកំណាន់ទាំងពួង រៀរព្រះមាតា
ព្រះរាហុលបានមកថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគ ចំណែកព្រះនាងនោះ
សូម្បីដែលជនជាបរិវារទូលថា សូមព្រះម៉ែម្ចាស់ ស្តេចយាងទៅថ្វាយ
បង្គំព្រះអយ្យបុត្ត ក៏បានមានព្រះសុវន្នីថា “ បើសេចក្តីល្អរបស់យើងមាន
ប្រាកដ ព្រះអយ្យបុត្តនឹងស្តេចយាងមកដោយព្រះអង្គឯងតែម្តង យើង
នឹងថ្វាយបង្គំព្រះអង្គដែលយាងមកហើយ” ដូច្នោះ ទើបព្រះនាងមិនបាន
យាងទៅ ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះរាជាឱ្យកាន់បាត្រហើយ ព្រម
ដោយព្រះអគ្គសារីរកទាំង ២ ស្តេចទៅកាន់បន្ទប់ដ៏មានសិរីរបស់ព្រះរាជ
ធីតា ត្រាស់ថា “ ព្រះរាជធីតាចូរថ្វាយបង្គំតាមពេញចិត្តចុះ កុំពោលយាត់
ព្រះនាងឡើយ” ហើយប្រថាប់លើព្រះបល្ល័ង្កដែលគេតែងតាំងទុក ព្រះ
នាងស្តេចយាងមកដោយរហ័ស ទ្រង់ចាប់ត្រង់កព្រះបាទ ញាក់ញីព្រះ
សិរសាលើខ្នងព្រះបាទ ថ្វាយបង្គំតាមព្រះអធ្យាស្រ័យ ។

ព្រះរាជាទូលដល់គុណសម្បត្តិរបស់ព្រះរាជធីតា ដែលមានព្រះស្នេហានិងសេចក្តីរាប់អានច្រើនក្នុងព្រះមានព្រះភាគ ។

ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហាបពិត្រ មិនទាន់អស្ចារ្យ ក្នុងការដែលព្រះរាជធីតា ដែលមានព្រះបរមបពិត្រទ្រង់នៅយុំគ្រង ទើបរក្សាខ្លួនព្រះនាងទុកបានក្នុងកាលឥឡូវនេះ ដែលព្រះញាណចាស់ក្លាហើយ, កាលពីមុន មហាបពិត្រមិនជាអ្នកយុំគ្រង ត្រាច់ទៅក្បែរជើងភ្នំ រក្សាខ្លួនព្រះនាងទុកបានក្នុងកាលព្រះញាណមិនទាន់ចាស់ក្លា” ដូច្នោះហើយ ត្រាស់ចន្ទកិច្ចរិជាតក^១ ។

ថ្ងៃនោះឯង ព្រះនន្ទរាជកុមារ មានមហាមង្គល ៥ យ៉ាង គឺ ស្រាយព្រះកេសា^២ ចងព្រះសុវណ្ណបដ្ឋ^៣ យរមង្គល^៤ អាវាហមង្គល ឆត្តមង្គល ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារឱ្យកាន់បាត្រ ហើយត្រាស់

១. ខុទ្ទ. ជាត. ៦០. ១២/៤, ក្នុងទីនោះជា ចន្ទកិច្ចរិជាតក ។ ២. សារត្ថទីបទី : កេសវិសដ្ឋនន្តិ កុលមរិយាទវេសេន កេសោរោបនន្តិ ។ វិមតិវិទោទនី : រាជមោលិ ពន្ធនត្តំ កុមារកាលេ ពន្ធតសិខាវេណិមោចនំ ។ តំ កិរ ករោន្តា មង្គលំ ករោន្តិ ។ ៣. សារត្ថ : បដ្ឋពន្លោតិ យុវរាជបដ្ឋពន្លោតិ ។ វិមតិ : អសុភរាជាតិ នលាដេសុវណ្ណបដ្ឋពន្ធនន្តិ ។ ៤. សារត្ថ : អភិនវយរបវេសេនមហោ យរមង្គលន្តិ ។ វិមតិ : អភិនវបាសាទប្បវេសមង្គលំ យរមង្គលន្តិ ។

មន្តល ស្តេចក្រោកចាកពីទីប្រថាប់ជៀសចេញទៅ ។

គ្រានោះ នាងជនបទកល្យាណី ឃើញព្រះកុមារកំពុងយាងទៅ ទើបទូលថា “បពិត្រព្រះអយ្យបុត្ត សូមព្រះអយ្យបុត្តប្រញាប់ត្រឡប់មក វិញ” ហើយ (ព្រះនន្ទ) ងាកកក្រឡេកមើល ។ សូម្បីព្រះនន្ទកុមារនោះ កាលមិនអាចទូលព្រះមានព្រះភាគថា “សូមព្រះអង្គទទួលបាត្រចុះ” ទើប ត្រូវយាងទៅដរាបដល់វត្ត ។

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារនោះ ដែលមិនមាន បំណងនឹងបួសសោះឡើយ ។ ព្រះមានព្រះភាគស្តេចមកកាន់កបិលភស្តុ បុរី ញ៉ាំងព្រះនន្ទកុមារឱ្យបួសក្នុងថ្ងៃទី ២ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ក្នុងថ្ងៃទី ៧ ព្រះមាតារបស់រាហុល ទ្រង់តាក់តែងព្រះកុមារបញ្ជូន ទៅកាន់សំណាក់ ព្រះមានព្រះភាគដោយទ្រង់បង្គាប់ថា “នែកុន កុនឯង ចូរមើលសមណៈនោះ ដែលមានសម្បុរដូចសម្បុរនៃមាស មានព្រះរូប ឆោមដូចព្រហ្ម មានសមណៈពីរម៉ឺនហែហម ព្រះសមណៈនេះ ជាព្រះ បិតារបស់កុនឯង ព្រះសមណៈនោះ មានកំណប់ទ្រព្យដ៏ធំ ចាប់តាំងពី វេលាដែលស្តេចយាងចេញទៅ មាតាមិនបានឃើញសោះ កុនចូរទៅទូល សូមមតិកនឹងព្រះបិតាថា បពិត្រព្រះបិតា ខ្ញុំព្រះអង្គជាកុមារនឹងលើក ឆត្រឡើងហើយបានជាស្តេចចក្រពត្តិ ។ ខ្ញុំព្រះអង្គត្រូវការទ្រព្យ មេត្តា

ប្រទានទ្រព្យដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ ព្រោះថា បុត្ររមែងជាម្ចាស់ទ្រព្យរបស់
បិតា” ។

ព្រះកុមារ គ្រាន់តែចូលទៅកាន់សំណាក់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ត្រឡប់
បានសេចក្តីស្រឡាញ់ព្រះបិតា ជាអ្នកមានព្រះហឫទ័យរីករាយត្រេកអរ
ទូលថា “បពិត្រព្រះសមណៈ ម្ចាស់បុណ្យរបស់ព្រះអង្គសុខស្រួលណាស់”
ហើយបានឈរទូលពាក្យដ៏សមគួរដល់ខ្លួន សូម្បីដទៃជាច្រើន ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្រេចភក្តីកិច្ចហើយ ធ្វើអនុមោទនា ស្តេច
ក្រោកចាកពីទីប្រថាប់ជៀសចេញទៅ ។

ចំណែកព្រះកុមារ ទ្រង់បានតាមទូលព្រះមានព្រះភាគថា “បពិត្រ
ព្រះសមណៈ សូមព្រះអង្គប្រទានទ្រព្យមតិកដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ, សូមព្រះ
សមណៈ ប្រទានទ្រព្យមរតកដល់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ” ។

ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ពោលពាក្យថា
អនុបុព្វេន ចារិកញ្ជូរមាណោ យេន កបិលវត្ថុ ។ បេ ។ ឆាយដ្ឋំ
មេ សមណ ទេហិ : ត្រាច់ទៅតាមលំដាប់ ៗហើយ ទ្រង់បានយាងទៅ
ដល់ក្រុងកបិលវត្ថុនោះឯង ។ ល ។ ហើយទូលថា បពិត្រព្រះសមណៈ
សូមព្រះអង្គទ្រង់ទ្រង់ប្រទានទ្រព្យមតិកដល់ខ្ញុំ ដូច្នោះ ។

ពាក្យថា អថខោ ភគវា អាយស្កន្តំ សារីបុត្តំ អាមន្តេសិ :

លំដាប់នោះព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហៅសារីបុត្រដ៏មានអាយុមកហើយ
មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់មិនឱ្យព្រះកុមារត្រឡប់ហើយ ទាំង
ជនជាបរិវារ ក៏មិនអាចញ៉ាំងព្រះកុមារដែលយាងទៅជាមួយនឹងព្រះមាន
ព្រះភាគ ឱ្យស្តេចត្រឡប់បាន ។

គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគស្តេចទៅកាន់អារាម ហើយទ្រង់ត្រិះរិះ
ថា “រាហុលនេះប្រាថ្នាទ្រព្យរបស់បិតាណា ទ្រព្យនោះ ជាប់ដោយវដ្តៈ
ប្រព្រឹត្តទៅប្រកបដោយសេចក្តីចង្អៀតចង្អល់ និងធ្វើលោកឱ្យជាម្ចាស់
របស់មតិក ដែលជាលោកុត្តរៈ” ដូច្នោះ ហើយទ្រង់ត្រាស់ហៅព្រះ
សារីបុត្រដ៏មានអាយុមក ។

ក៏ឯគ្រាព្រះសារីបុត្រមកហើយត្រាស់ថា “សារីបុត្រ បើដូច្នោះ
លោកចូរញ៉ាំងរាហុលកុមារឱ្យបួសចុះ” ។ អធិប្បាយថា រាហុលកុមារ
នេះសូមទ្រព្យមរតក ព្រោះហេតុនោះ លោកចូរឱ្យរាហុលកុមារបួស
ដើម្បីបាននូវទ្រព្យមតិកដែលជាលោកុត្តរៈ ។ បព្វជានិងឧបសម្បទា
ដោយត្រៃសរណគមន៍ណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតក្នុងក្រុង
ពារាណសីនោះ បណ្តាបព្វជានិងឧបសម្បទាដោយត្រៃសរណគមន៍នោះ
ទ្រង់ហាមឧបសម្បទា ទ្រង់លើកទុកក្នុងភាពជារបស់ធ្ងន់ហើយ ទើបទ្រង់
អនុញ្ញាត ឧបសម្បទាដោយញត្តិចតុតកម្ម ។ ចំណែកបព្វជានិងឧបសម្បទា
ហាមឡើយ តែទ្រង់មិនបានអនុញ្ញាតទៀត ព្រោះហេតុនោះ សេចក្តី

សង្ស័យនឹងកើតឡើងដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងអនាគតថា “ឈ្មោះថា បព្វជ្ជានេះ ដូចនឹងឧបសម្បទាក្នុងកាលមុន ។ សូម្បីក្នុងកាលឥឡូវនេះ បព្វជ្ជាដែលយើងទាំងឡាយ គប្បីធ្វើដោយកម្មវាចានុ៎ះឯង ដូចឧបសម្បទាឬហ្ន៎ ឬថា គប្បីធ្វើដោយត្រៃសរណគមន៍” ដូច្នោះ ។ ក៏កាលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបសេចក្តីនេះហើយ ទ្រង់ប្រាថ្នានឹងអនុញ្ញាតសាមណេរបព្វជ្ជា ដោយត្រៃសរណគមន៍ទៀត ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសេនាបតីជ្រាបព្រះអធ្យាស្រ័យរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ប្រាថ្នានឹងញ៉ាំងព្រះមានព្រះភាគ ឱ្យទ្រង់អនុញ្ញាតបព្វជ្ជាទៀត ទើបទូលថា “បពិត្រព្រះអង្គ ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះអង្គនឹងបំបួសរាហុលកុមារ ដោយវិធីដូចម្តេច”

ពាក្យថា អថខោ អាយស្នា សារីបុត្តោ រាហុលកុមារំ បញ្ចាជេសិ ៖ ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ក៏បំបួសរាហុលកុមារក្នុងខណៈនោះឯង មានសេចក្តីថា ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្ថេរ កោរព្រះកេសាររបស់ព្រះកុមារហើយថ្វាយសំពត់កាសាយៈ ព្រះសារីបុត្តបានឱ្យសរណៈ ។ ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ បានជាឱវាទាចារ្យ ។ ក៏បព្វជ្ជានិងឧបសម្បទាមានឧបជ្ឈាយ័ជាមូល ឧបជ្ឈាយ័ប៉ុណ្ណោះជាធំ ក្នុងបព្វជ្ជានិងឧបសម្បទានោះ អាចារ្យមិនជាធំ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្កាហកាចារ្យទើបពោលថា គ្រានោះឯង ព្រះសារីបុត្តដ៏មានអាយុ ញ៉ាំងព្រះរាហុលកុមារឱ្យទ្រង់ព្រះ

ផ្ទុះសហើយ ដូច្នោះ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ពាក្យទាំងពួងដែលអ្នកសិក្សាគប្បីពោលថា គ្រានោះឯង ព្រះបាទសុទ្ធាទេសក្សរាជ ទ្រង់កើតសេចក្តីស្ម័គ្រព្រះហឫទ័យ ព្រោះទ្រង់ស្តាប់ថា ព្រះកុមារបួសហើយ ក្នុងកាលព្រះរាជាពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាសូមពរម្យ៉ាង” ដូច្នោះ ដោយមិនបញ្ជាក់ដូចជាពាក្យថា “ចូរសូម” ជាពាក្យមិនសមគួរដល់បព្វជិត ដែលចិញ្ចឹមជីវិតដោយឧត្តាចរិយា^១ ទាំងព្រះពុទ្ធទាំងឡាយ ក៏ទ្រង់មិនប្រព្រឹត្ត ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកក្នុងព្រះបាលីនោះថា “បពិត្រមហារាជជាគោតមគោត្រ ព្រះតថាគតទាំងឡាយ មានពរកន្លងហើយ” ។

ពាក្យថា យេព្ភ ភន្តេ កប្បតិ យេព្ភ អនរដ្ឋំ : ព្រះបាទសុទ្ធាទេសរាជ ក្រាបទូលថា បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ពរណាដែលគួរពរណាដែលមិនមានទោស មានសេចក្តីថា ពរណាសមគួរដល់ព្រះអង្គនឹងប្រទានបានផង ជាពរដែលមិនមានទោសផង គឺ ជាពរដែលវិញ្ញាជនទាំងឡាយមិនគប្បីតិះដៀល ព្រោះកិរិយាដែលទទួលរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គជាបច្ច័យផង ខ្ញុំព្រះអង្គសូមនូវពរនោះ ។

ពាក្យថា តថា នន្តេ អធិមត្តំ វាហុលេ : កាលដែលនន្តនិងវាហុលមកបួស ក៏ខ្ញុំព្រះករុណាកើតទុក្ខទាំងណាស់ដែរ មានសេចក្តីថា

១. សូមទានចិញ្ចឹមជីវិត ។

បានឮថា ហោរទាំងឡាយបានទាយព្រះពោធិសត្វក្នុងថ្ងៃមង្គលថា “នឹងជាស្តេចចក្រពត្តិ” យ៉ាងណា ក៏បានទាយទាំងព្រះនន្ទៈ ទាំងព្រះរាហុលក្នុងថ្ងៃមង្គលថា “នឹងជាស្តេចចក្រពត្តិ” យ៉ាងនោះដែរ ។ គ្រានោះ ព្រះរាជាទ្រង់កើតព្រះឧស្សាហ៍ថា “យើងនឹងឃើញចក្រពត្តិសិរីរបស់បុត្របាន” ទ្រង់ក៏ដល់នូវការអស់សង្ឃឹមយ៉ាងខ្លាំង ព្រោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ព្រះផ្នួស ។ ទើបទ្រង់ញ៉ាំងព្រះឧស្សាហ៍ឱ្យកើតថា “យើងនឹងឃើញចក្រពត្តិសិរីរបស់នន្ទៈ” ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រះនន្ទៈ សូម្បីនោះឱ្យបួសហើយ ។ ក៏ទ្រង់អត់ទ្រាំទុក្ខសូម្បីនោះចេញបាន ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះឧស្សាហ៍ឱ្យកើតថា “ឥឡូវនេះ យើងនឹងបានឃើញចក្រពត្តិសិរីរបស់ចៅរាហុល” ដោយប្រការដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ញ៉ាំងព្រះរាហុលនោះ ឱ្យបួសទៀត ។ ព្រោះដូច្នោះ សេចក្តីទុក្ខទើបបានកើតដល់ព្រះរាជាយ៉ាងក្រៃលែងថា “ឥឡូវនេះ សូម្បីកុលវង្សជាចំខ្សែអស់ហើយចក្រពត្តិសិរីនឹងមានមកពីណាហ្ន៎” ។ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះបាទសុទ្ធោទនៈជាសក្យរាជ ទើបទូលថា តថា នន្ទ អធិមត្តំ រាហុលេ ដូច្នោះ ។ ចំណែកការសម្រេច អនាគាមិផលរបស់ព្រះរាជា អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបថា ក្រោយពីកាលដែលព្រះរាហុល ទ្រង់ព្រះផ្នួសនេះ ។ តើហេតុអ្វី បានជាព្រះរាជាត្រាស់ពាក្យថា សាធុ ភន្តេ អយ្យា អននុញ្ញាតំ មាតាបិតូហិ

បុត្តំ ន បញ្ចជេយ្យំ : បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ខ្ញុំសូមអង្វរ លោក
ម្ចាស់ទាំងឡាយ កុំបំបួសកូនដែលមាតាបិតាមិនបានអនុញ្ញាតឡើយ
យ៉ាងនេះ ? ។

បានឮថា ព្រះរាជាទ្រង់ត្រិះរិះថា “សូម្បីថា យើងជាពុទ្ធមាមកៈ
ធម្មមាមកៈ សង្ឃមាមកៈ ក៏ពិតមែន តែកាលបុត្រដែលបិតារបស់ខ្លួន
បំបួសនោះ ក៏មិនអាចនឹងអត់ទ្រាំញាតិវិយោគទុក្ខបាន ។ ជនពួកដទៃ
នឹងអត់ទ្រាំបានយ៉ាងណា ក្នុងកាលបុត្រ និងចៅទាំងឡាយរបស់ខ្លួនបួស
ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះរាជាត្រាស់ពាក្យនេះដោយទ្រង់ធ្វើព្រះហឫទ័យ
ថា “ទុក្ខបែបនេះ កុំឱ្យមានដល់ជនពួកដទៃឡើយ” ។ ព្រះមានព្រះភាគ
ទ្រង់ធ្វើធម្មកថាថា ព្រះរាជាត្រាស់ហេតុជាគ្រឿងនាំចេញក្នុងសាសនា
ហើយ ទ្រង់បញ្ញត្តិសិក្ខាបទថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុត្រដែលមាតា
និងបិតាមិនបានអនុញ្ញាត ភិក្ខុមិនគប្បីបំបួសឡើយ” ដូច្នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា មាតាបិតាតូច : មាតាបិតា ព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកព្រះជននី និងព្រះជនក ។ បើមានទាំង ២
ត្រូវលាទាំង ២ ។ បើបិតាឬមាតាស្លាប់ទៅហើយ អ្នកណានៅ រស់ត្រូវ
លាអ្នកនោះ ។ មាតាបិតាសូម្បីបួសហើយ ក៏គួរលាពិត ។ ភិក្ខុកាលនឹង
ពោលលា គប្បីទៅពោលលាដោយខ្លួនឯងក៏បាន បញ្ជូនអ្នកដទៃទៅ
ជំនួសក៏បាន បញ្ជូនកុលបុត្រនោះឯងទៅថា “លោកចូរទៅលាមាតាបិតា

ហើយសិន សីមមក” ដូច្នោះក៏បាន ។ បើកុលបុត្រនោះប្រាប់ថា “ខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ជាអ្នកដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតហើយ” កាលជឿគប្បីបំបួស
 បិតាបួសដោយខ្លួនឯងហើយ ជាអ្នកប្រាថ្នា នឹងឱ្យបុត្របួសខ្លះ ចូរប្រាប់
 មាតាហើយ សីមបំបួស ។ ឬថា មាតាប្រាថ្នានឹងឱ្យជីតាបួស ចូរប្រាប់
 បិតាជាមុនហើយ សីមឱ្យបួស ។ បិតាមិនមានសេចក្តីត្រេកអរ ដោយ
 បុត្រភរិយា គេចចេញទៅ មាតាប្រគល់បុត្រដល់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “សូម
 លោកម្ចាស់ទាំងឡាយឱ្យបុរសនេះបួសចុះ” កាលភិក្ខុពោលថា “បិតា
 របស់គេទៅណា ?” គេប្រាប់ថា “គេចចេញទៅ ដើម្បីលេងក្នុងចិត្ត
 កេលី^១ បាត់ទៅហើយ” សមគួរឱ្យបុរសនោះ បួសបាន, មាតាជៀស
 ចេញទៅជាមួយប្រុសខ្លះហើយ ។ ចំណែកបិតាប្រគល់ឱ្យថា “សូម
 លោកម្ចាស់ទាំងឡាយបំបួសចុះ” ។ សូម្បីក្នុងបុត្រនេះ ក៏ន័យនោះ ។
 ក្នុងអដ្ឋកថាកុរុនីពន្យល់ថា បិតាលែងលះ(ពីប្រពន្ធនិងចោលកូន)
 ទៅហើយ មាតាអនុញ្ញាតថា “លោកម្ចាស់ចូរបំបួសកូនរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា
 ចុះ” កាលភិក្ខុពោលថា “បិតារបស់គេទៅណា ?” គេពោលថា “លោក
 ម្ចាស់នឹងត្រូវការអ្វី ដោយបិតា គេនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងជ្រាប” ដូច្នោះ;
 គួរបំបួសបាន ។ មាតាបិតាស្លាប់ ទារកចម្រើនក្នុងសំណាក់ញាតិទាំង

១. ការលេងផ្សេង ៗ ដែលធ្វើឱ្យចិត្តភ្លើតភ្លើន ។

ឡាយ មានម្តាយម្តីនិងជាដើម កាលទារកនោះ ដែល ភិក្ខុបំបួស ញាតិ
ទាំងឡាយអាស្រ័យទារកនោះហើយ នឹងបង្កការឈ្លោះ ឬនាំគ្នា តិះដៀល;
ព្រោះហេតុនោះ ដើម្បីកាត់ការវិវាទចេញ ភិក្ខុគប្បីប្រាប់ជាមុនសិន សឹម
បំបួស ។ តែកាលបំបួស ទោះជាមិនប្រាប់មុន ក៏មិនមានអាបត្តិ ។

ជនអ្នកទទួលយកមកចិញ្ចឹម តាំងពីនៅវ័យក្មេង ក៏ចាត់ជាមាតា
បិតាបាន ។ សូម្បីក្នុងមាតាបិតាប្រភេទនោះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ បុត្រ
អាស្រ័យខ្លួន គឺ ភិក្ខុរស់នៅ មិនបានអាស្រ័យមាតាបិតា ។ បើសូម្បី
បុត្រនោះជាព្រះរាជា ភិក្ខុក៏ត្រូវប្រាប់មាតាបិតាជាមុនសិន សឹមបំបួស ។
បុត្រដែលមាតាបិតាអនុញ្ញាតឱ្យ បួសហើយត្រឡប់សឹក ។ បើសូម្បីគេ
បួសហើយសឹកទាំង ៧ ដង ភិក្ខុគួរសួរហើយសួរទៀត ក្នុងវេលាដែល
គេមកហើយ ៗ សឹមបំបួស ។ បើមាតាបិតាពោលយ៉ាងនេះថា កូននេះ
សឹកហើយមកផ្ទះ មិនធ្វើការងាររបស់យើង គេបួសហើយនឹងមិនញ៉ាំង
វត្តរបស់លោកទាំងឡាយឱ្យពេញ កិច្ចដែលនឹងត្រូវពោលលា សម្រាប់
កូននេះ មិនមាន លោកទាំងឡាយគប្បីញ៉ាំងគេដែលមកហើយឱ្យបួសចុះ
ដូច្នោះ សូម្បីនឹងមិនលាទៀត បំបួសកុលបុត្រដែលមាតាបិតាបោះបង់
ចោលហើយយ៉ាងនេះ ក៏គួរ ។

សូម្បីបុត្រណា ដែលមាតាបិតាប្រគល់ឱ្យក្នុងវេលាដែលនៅក្មេង
យ៉ាងនេះថា “ក្មេងនេះខ្ញុំព្រះករុណា ប្រគេនលោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់គប្បី

បំបួសក្នុងវេលាដែលលោកម្ចាស់ប្រាថ្នាចុះ” ដូច្នោះ សូម្បីបុត្រនោះ មក
 ហើយ ៗ ភិក្ខុគប្បីប្រាប់ទៀតនោះឯង សឹមបំបួស ។ ចំណែកបុត្រណា
 មាតាបិតាអនុញ្ញាតក្នុងកាលដែលនៅក្មេងថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ លោក
 ម្ចាស់គប្បីឱ្យក្មេងនេះបួសចុះ” ក្រោយក្មេងនោះដល់សេចក្តីចម្រើន
 ត្រឡប់ជាមិនអនុញ្ញាត ។ បុត្រនេះ ភិក្ខុមិនទាន់បានប្រាប់មាតាបិតា មិន
 គប្បីបំបួស ។ បុត្រម្នាក់ត្រាច់ទៅជាមួយមាតាបិតាមកពោលថា “សូម
 លោកម្ចាស់បំបួសនូវខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។ កាលភិក្ខុពោលថា “អ្នកចូរ
 លា(មាតាបិតា) ហើយសឹមមក” ទើបគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិន
 ទៅទេ, បើលោកម្ចាស់ មិនបំបួសខ្ញុំព្រះករុណា ខ្ញុំព្រះករុណានឹងដុត
 វិហារចោល; ឬនឹងសម្លាប់ពួកលោកម្ចាស់ដោយសស្ត្រា; ឬនឹង
 បង្កើតសេចក្តីវិនាស ដោយការបំផ្លាញស្នូនជាដើមរបស់ញាតិ និង
 ឧបដ្ឋាកទាំងឡាយរបស់ពួកលោកម្ចាស់”; ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹង
 លោតទម្លាក់ពីលើដើមឈើឱ្យស្លាប់, ឬនឹងចូលទៅកាន់ទីលំនៅចោរ, ឬ
 នឹងទៅប្រទេសដទៃ” ដូច្នោះ; សមគួរឱ្យគេបួស ដើម្បីត្រូវការរក្សាជីវិត
 ទុកប៉ុណ្ណោះ ។ បើមាតាបិតារបស់គេមក និយាយថា ហេតុអ្វីបានជាឱ្យ
 បុត្ររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាបួស ? ភិក្ខុគប្បីប្រាប់សេចក្តីនោះ ដល់គេទាំង
 ឡាយ ហើយគប្បីពោលថា “អាត្មាកាតឱ្យគេបួស ដើម្បីនឹងការពារទុក
 អ្នកទាំងឡាយ ចូរសាកសួរបុត្រនោះ មើលចុះ” ។

មួយទៀត សមគួរពិត ដែលបំបួសនូវអ្នកគិតថា “យើងនឹង
 លោតទម្លាក់ពីលើដើមឈើឱ្យស្លាប់” ហើយឡើងទៅលែងដែនដីជើង ។
 បុត្រម្នាក់ទៅកាន់ប្រទេសដទៃហើយសូមបួស ។ បើគេលាហើយទើបទៅ
 គប្បីបំបួសបាន ។ បើមិនបានលា គប្បីបញ្ជូនភិក្ខុកំលោះ ទៅឱ្យពោល
 លាហើយ សឹមបំបួស ។ បើប្រទេសដទៃនោះជាទីឆ្ងាយពេក ។ សូម្បី
 នឹងបំបួសហើយ បញ្ជូនទៅបង្ហាញមួយអន្លើដោយភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏គួរ ។

តែក្នុងអដកថាក្បួនពោលថា បើប្រទេសដទៃជាស្ថានឆ្ងាយផង
 មកកន្តារច្រើនផង នឹងបំបួសដោយតាំងចិត្តថា “យើងនឹងទៅប្រាប់”
 ដូច្នោះ ក៏គួរ ។ តែបើមាតាបិតាមានបុត្រច្រើន គេបានពោលយ៉ាងនេះថា
 “លោកម្ចាស់បណ្តាក្មេងទាំងនេះ លោកម្ចាស់ប្រាថ្នានឹងឱ្យអ្នកណាបួស
 គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសចុះ” ភិក្ខុគប្បីត្រួតមើលក្មេងទាំងឡាយហើយ ប្រាថ្នា
 ក្មេងណា គប្បីឱ្យក្មេងនោះបួស បើសូម្បីត្រកូល ឬស្រុកទាំងអស់
 អនុញ្ញាតទុកថា “លោកម្ចាស់ ក្នុងត្រកូល ឬ ក្នុងស្រុកនេះ លោកប្រាថ្នា
 នឹងឱ្យអ្នកណាបួស គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសចុះ” ដូច្នោះ ។ ភិក្ខុប្រាថ្នាអ្នក
 ណា គប្បីឱ្យអ្នកនោះបួសបាន ។

រាហុលសាមណេរយ្យព្វជា ចប់

វិន័យរបស់សាមណេរ

សិក្ខាបទ ១០ របស់សាមណេរ

[១១៩] ប្រើបទថា យាវតកេ វា បន ឧស្សហតិ : ម្យ៉ាង
វិញទៀត បើភិក្ខុនោះអាច មានសេចក្តីថា រមែងអាចជាសំត្រៀនទូន្មាន
សាមណេរ មានប្រមាណប៉ុណ្ណា ។

[១២០] ក្នុងសិក្ខាបទ ១០ សេចក្តីល្មើស ៥ សិក្ខាបទខាង
ដើម ជាវត្ថុនៃនាសនា, សេចក្តីល្មើស ៥ សិក្ខាបទខាងចុងជាវត្ថុនៃ
ទណ្ឌកម្ម ។

រឿងទណ្ឌកម្មពួកសាមណេរ

[១២១] បទថា អប្បតិស្សា : មិនកោតក្រែង មានសេចក្តីថា
មិនតាំងភិក្ខុទុកក្នុងឋានៈដ៏ចម្រើន គឺក្នុងតំណែងជាធំ ។

បទថា អសភាគុតិកា : មានការចិញ្ចឹមជីវិតមិនស្មើភាគគ្នា
មានសេចក្តីថា មិនជាអ្នករស់នៅស្មើគ្នា អធិប្បាយថា ជាអ្នករស់នៅមិន
ត្រូវគ្នា ។

ពាក្យថា អលាតាយ បរិសក្កតិ : សាមណេរព្យាយាមដើម្បី
នឹងឱ្យសាបសូន្យលាភ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងមិនបានលាភ
ដោយប្រការណា លោករមែងព្យាយាមដោយប្រការនោះ ។

បទថា អនត្ថាយ : ដើម្បីមិនឱ្យជាប្រយោជន៍ បានដល់ ដើម្បី
ឧបទ្វរៈ ។

បទថា អនាវាសាយ : ដើម្បីនឹងមិនឱ្យបានលំនៅ មានសេចក្តី
ថា លោករមែងព្យាយាមថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ភិក្ខុទាំងនោះ មិនគប្បីនៅ
ក្នុងអាវាសនេះ” ។

ពីរបទថា អក្លោសតិ បរិភាសតិ : ជេរគម្រាម មានសេចក្តីថា
លោករមែងជេរប្រទេច និងគម្រាមកំហែងដោយសម្តែងភ័យ ។

បទថា ភេទេតិ : ឱ្យបែក មានសេចក្តីថា លោករមែងរករឿង
សិកសៀតឱ្យបែកគ្នា ។

ពីរបទថា អារវណំ កាតុំ : ធ្វើការហាមប្រាម មានសេចក្តីថា
ដើម្បីធ្វើការហាមថា “លោកកុំចូលមកក្នុងទីនេះ” ។

ច្រើនបទថា យត្ថ វា វសតិ យត្ថ វា បដិក្កមតិ :
សាមណេរធ្លាប់នៅក្នុងទីណា ឬធ្លាប់ចូលទៅក្នុងទីណា មានសេចក្តីថា
លោកនៅក្តី ចូលទៅក្តី ក្នុងទីណា ។ បរិវេណរបស់ខ្លួន និងសេនាសនៈ
ដែលដល់តាមលំដាប់វស្សា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយសូម្បីដោយបទ
ទាំង ២ ។

ច្រើនបទថា មុខទ្វារិកំ អាហារំ អារវណំ ករោន្តិ : ធ្វើការ

ហាមប្រាមចំពោះអាហារដែលបរិភោគតាមទ្វារមាត់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ រមែងហាមយ៉ាងនេះថា ថ្ងៃនេះ លោកទាំងឡាយ កុំទំពារ កុំ
ឆាន់ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសេចក្តីនេះថា ន ភិក្ខុវេ មុខទ្វារិកោ
អាហារោ អារវណំ កាតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវធ្វើ
ការហាមប្រាមចំពោះអាហារដែលបរិភោគតាមទ្វារមាត់ឡើយ នេះ
ដូច្នោះ ៖

កាលភិក្ខុពោលថា “លោកកុំទំពារ កុំឆាន់” ដូច្នោះក្តី រក្សា
បាត្រចីវរទុកខាងក្នុងដោយតាំងចិត្តថា “យើងនឹងហាមអាហារ” ដូច្នោះក្តី
ត្រូវទុក្ខដក្រប់ ៗ ប្រយោគ ។ តែនឹងធ្វើទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរដែល
ប្រដៅក្រ មិនមានអាចារៈ នឹងសម្តែងយាគុ ឬ ភត្ត ឬបាត្រ និងចីវរ
ពោលថា “កាលទណ្ឌកម្ម មានប្រមាណប៉ុណ្ណោះ ដែលលោកព្រមទទួល
លោកនឹងបានវត្ថុនេះ” ដូច្នោះ សមគួរ ។

ពិតមែន ទណ្ឌកម្ម ក៏គឺ ការហាម ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ហើយ ចំណែកព្រះធម្មសង្គ្រាហកត្តេរទាំងឡាយពោលថា សូម្បីការឱ្យ
នាំនូវទឹក ឬឧស ឬខ្សាច់ជាដើម ល្មមសមគួរដល់កំហុស ភិក្ខុក៏គួរធ្វើ
បាន ។ ព្រោះហេតុនោះ សូម្បីការឱ្យជងទឹកជាដើមនោះ ដែលភិក្ខុគប្បី

ធ្វើ ។ ក៏ទណ្ឌកម្មនោះឯង ដែលភិក្ខុគប្បីជាក់ដោយសេចក្តីអាណិតថា
 លោកនឹងរៀរ នឹងឈប់ មិនគប្បីជាក់ដោយអធ្យាស្រ័យដ៏លាមក ដែល
 ប្រព្រឹត្តទៅដោយន័យជាដើមថា “លោកនឹងសាបសូន្យ លោកនឹងសឹក
 ចេញទៅ” ។ ដោយគិតថា “យើងនឹងជាក់ទណ្ឌកម្ម នឹងឱ្យលោកដេក
 លើថ្មដ៏ក្តៅ ឬនឹងឱ្យលោកទូលដុំថ្ម និងឥដ្ឋជាដើមទុកលើសីសៈ ឬនឹង
 ឱ្យលោកចុះត្រាំទឹក” រមែងមិនគួរ ។

សិក្ខាបទ ១០ របស់សាមណេរ ចប់

អនាបុត្តាវរណវត្ថុអាទិកថា

[១២២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឧបជ្ឈាយំ

អនាបុត្តា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកទាំងឡាយមិនទាន់ប្រាប់ពួក
 ឧបជ្ឈាយំ នេះដូច្នោះ ៖

កាលខ្លួនប្រាប់គ្រប់ ៣ ដងថា “សាមណេររបស់លោក មាន
 កំហុសយ៉ាងនេះ លោកចូរជាក់ទណ្ឌកម្មដល់សាមណេរនោះ” បើ
 ឧបជ្ឈាយំមិនជាក់ទណ្ឌកម្ម នឹងជាក់ដោយខ្លួនឯង ក៏គួរ បើឧបជ្ឈាយំ
 ប្រាប់ទុកតាំងពីដំបូងថា “កាលពួកសាមណេររបស់ខ្ញុំព្រះករុណាមាន
 ទោស លោកទាំងឡាយនុ៎ះឯង ចូរជាក់ទណ្ឌកម្ម” ដូច្នោះ សមគួរនឹងជាក់

ពិត ។ នឹងចូរដាក់ទណ្ឌកម្ម សូម្បីដែលពួកភិក្ខុជាសុទ្ធិវិហារិកនិងអន្ត
វាសិក ដូចសាមណេរទាំងឡាយ ក៏គួរ ។

[១២៣] បទថា អបលាឡេន្តិ៍ : ប្រលោមយក មានសេចក្តីថា
រមែងបញ្ចុះបញ្ចូល ដើម្បីធ្វើឧបដ្ឋាកដល់ខ្លួនថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងឱ្យ
បាត្រ នឹងឱ្យចម្រែកដល់ពួកលោក” ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ អញ្ញាស្ស បរិសា
អបលាឡេតត្វា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនគប្បីប្រលោមយក
បរិស័ទរបស់ភិក្ខុដទៃឡើយ នេះ ដូច្នោះ ៖

ទោះជាសាមណេរ ឬឧបសម្ពន្ធក៏ដោយ ដែលភិក្ខុនឹងញុះញង់
ទទួលយកជនដែលជាបរិស័ទរបស់អ្នកដទៃ ដោយហោចទៅ សូម្បីជា
ភិក្ខុដែលទ្រុស្តសីល រមែងមិនគួរ តែសមគួរនឹងសម្តែងទោសថា “ការ
ដែលលោកធ្វើការនៅអាស្រ័យនឹងអ្នកទ្រុស្តសីលហើយ ក៏ដូចការដែល
ជនមកដើម្បីនឹងឆ្លុះឆ្លុះ តែបែរទៅជាលាបដោយលាមក” ដូច្នោះ ។ បើ
លោកជ្រាបទៅដោយខ្លួនឯង ទើបសូមឧបជ្ឈាយ៍ ឬនិស្ស័យ ភិក្ខុនឹងឱ្យ
ក៏គួរ ។

នាសន្ត ១០ របស់ពួកសាមណេរ

[១២៤] បណ្ណានាសនា ៣ ដែលពោលហើយក្នុងវណ្ណនានៃ
 កណ្ឌកសិក្ខាបទ^១ លិង្គនាសនាប៉ុណ្ណោះ ប្រាថ្នាក្នុងពាក្យថា អនុជាតាមិ
 ភិក្ខុវេ ធនបាទ្ទេហិ សមន្តាគតំ សាមណេរំ នាសេតុំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុញ៉ាំងសាមណេរដែលប្រកបដោយអង្គ
 ទាំងឡាយ ១០ នេះឱ្យវិនាស នេះ; ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងកម្មទាំងឡាយ
 មានបាណាតិបាតជាដើម សាមណេរណា រមែងធ្វើកម្ម សូម្បីម្យ៉ាង
 សាមណេរនោះ ដែលភិក្ខុគប្បីឱ្យវិនាស ដោយលិង្គនាសនា ដូចថា
 "ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងត្រូវអាបត្តិផ្សេងគ្នា ព្រោះតែកម្មទាំងឡាយ មាន
 បាណាតិបាតជាដើម យ៉ាងណា, សាមណេរទាំងឡាយ នឹងមិនបានជា
 យ៉ាងនោះទេ ។ ព្រោះថា សាមណេរញ៉ាំងស្រមោចខ្មៅ ស្រមោចក្រហម
 ឱ្យស្លាប់ក្តី ញោចពងសង្កើចក្តី រមែងដល់ភាពជាអ្នកគួរឱ្យវិនាសតែ
 ម្តង ។ សរណគមន៍ ការកាន់ឧបជ្ឈាយ័ និងការកាន់សេនាសនៈរបស់
 លោក រមែងរម្ងាប់ភ្លាម ។ លោករមែងមិនបានលាភសង្ឃី, នៅសល់តែ
 វត្ថុមួយ គឺ ភេទប៉ុណ្ណោះ, បើលោកជាអ្នកមានទោស ច្រឡំក្រឡំ និង
 មិនតាំងនៅក្នុងសំរិះតទៅ គប្បីកម្ចាត់ចេញ បើលោកខុសភ្នាំងភ្នាត់ទៅ

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ៤៦៥ ។

ហើយ ព្រមទទួលថា “អំពើអាក្រក់ខ្ញុំព្រះករុណាបានធ្វើហើយ” ដូច្នោះ
 ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈទៀត កិច្ចគឺ លិង្គនាសនា រមែងមិន
 មាន, គប្បីឱ្យសរណៈទាំងឡាយ គប្បីឱ្យឧបជ្ឈាយ៍ដល់លោកដែលនៅ
 ស្ងៀកដណ្តប់ដូចដើមតែម្តង ។ ចំណែកសិក្ខាបទទាំងឡាយ រមែង
 សម្រេចដោយសរណគមន៍ន្ទះឯង, ពិតមែន សរណគមន៍របស់សាម
 ណេរទាំងឡាយ ក៏ដូចជាកម្មវាចាក្នុងឧបសម្បទារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ព្រោះហេតុនោះ សីលទាំង ១០ នោះ សូម្បីសាមណេរនេះ ក៏ឈ្មោះថា
 បានសមាទានហើយពិត ដូចចតុបារិសុទ្ធិសីល ដែលភិក្ខុសមាទានហើយ
 ដូច្នោះ, សូម្បីជាយ៉ាងនេះក៏ដោយ សីល ១០ ក៏គួរឱ្យទៀត ដើម្បីធ្វើឱ្យ
 រឹងមាំ គឺ ដើម្បីញ៉ាំងលោកឱ្យតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ បើសរណៈទាំង
 ឡាយ ដែលលោកទទួលទៀត ក្នុងវស្សូបនាយិកាខាងដើម លោកនឹង
 បានសំពត់ចំណាំវស្សា ក្នុងវស្សូបនាយិកាក្រោយ ។ បើលោកទទួល
 សរណៈ ក្នុងវស្សូបនាយិកាក្រោយ លាភគឺ សង្ឃីគប្បីអបលោកន៍ឱ្យ ។

សាមណេរ រមែងមិនមែនជាសមណៈ គឺ រមែងដល់ភាព ជាអ្នក

គួរនាសនាចេញ ព្រោះអទិន្នាទាន ដោយវត្ថុសូម្បីត្រឹមតែស្នៅ ១
 សរសៃ ព្រោះអព្រហ្មចរិយៈ ដោយបដិបត្តិខុសក្នុងមគ្គទាំង ៣ ណា
 មួយ, ព្រោះមុសាវាទ កាល ខ្លួនពោលកុហក សូម្បីដោយភាពជាអ្នក
 ប្រាថ្នានឹងសើចលេង ចំណែកក្នុងការផឹកទឹកស្រវឹង ជាអាបត្តិបាចិត្តិយ

ដល់ភិក្ខុសូម្បីមិនដឹង ផឹកទឹកស្រវឹងចាប់ផ្ដើមតាំងពីដាក់ពូជសុរា ។
 ចំណែកសាមណេរ ដឹងហើយផឹក ទើបត្រូវសីលភេទ បើមិនដឹង មិន
 ត្រូវ ។ ចំណែកសិក្ខាបទទាំងឡាយ ៥ ក្រៅពីនេះ ពួកណា របស់សាម
 ណេរនោះ កាលសិក្ខាបទទាំងនោះបែកធ្លាយហើយ លោកដែលភិក្ខុមិន
 ត្រូវឱ្យសឹក គប្បីដាក់ទណ្ឌកម្ម ។ ឯកាលសិក្ខាបទដែលភិក្ខុបានឱ្យទៀត
 ក្ដី មិនទាន់បានឱ្យក្ដី នឹងដាក់ទណ្ឌកម្ម រមែងគួរ ។ ប៉ុន្តែថា គប្បីទូន្មាន
 ដោយទណ្ឌកម្ម ហើយសឹមឱ្យសិក្ខាបទ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការតាំងនៅ
 ក្នុងសំរវៈតទៅ ។ ការផឹកទឹកស្រវឹងរបស់ពួកសាមណេរជាសច្ចៈ
 ទើបជាវត្ថុនៃបារាជិក ។ សេចក្ដីប្លែកគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងអវណ្ណកាសនៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងអដ្ឋកថាករុន្តិពន្យល់ថា សាមណេរដែលពោលទោសព្រះពុទ្ធ
 ដោយអំណាចនៃពាក្យជាសត្រូវដល់ពុទ្ធកុណ ជាដើមថា អរហំ សម្មា
 សម្ពុទ្ធាក្ខី ពោលទោសព្រះធម៌ ដោយអំណាចនៃពាក្យជាសត្រូវដល់ធម្ម
 គុណជាដើមថា ស្វាគារតោ ក្ដី ពោលទោសព្រះសង្ឃ ដោយអំណាចនៃ
 ពាក្យជាសត្រូវដល់សង្ឃគុណជាដើមថា សុបដិបន្នោ ក្ដី បានដល់ និន្ទា
 គឺ តិះដៀលព្រះរតនត្រ័យ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយមានអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍
 ជាដើម គប្បីសម្ដែងទោសក្នុងការពោលទោស ហាមប្រាមថា លោកកុំ
 ពោលយ៉ាងនោះ បើភិក្ខុទាំងឡាយ ពោលប្រដៅលោក ដល់ ៣ ដង

នៅតែមិនលះបង់ ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីឱ្យវិនាស ដោយកណ្តកនាសនា ។

ចំណែកក្នុងមហាអដ្ឋកថាពោលថា បើភិក្ខុទាំងឡាយ ពោល
ប្រដៅលោកយ៉ាងនោះ ហើយព្រមលះបង់លទ្ធិនោះ គប្បីឱ្យធ្វើទណ្ឌកម្ម
ហើយសម្តែងទោស ដែលប្រព្រឹត្តកន្លង ។ បើមិនព្រមលះបង់ នៅតែ
ប្រកាន់លើកតម្តែងជាប់រហូតយ៉ាងនោះឯង គប្បីឱ្យវិនាសដោយ
លិង្គនាសនា ។

ពាក្យនៃមហាអដ្ឋកថា នោះប្រពៃ ។ ព្រោះថា នាសនានេះ
ប៉ុណ្ណោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាក្នុងអធិប្បាយនេះ ។ សូម្បី
ក្នុងសាមណេរដែលជាមិច្ឆាទិដ្ឋិ ក៏ន័យនេះឯង ។ សាមណេរមាននូវ
សស្សតទិដ្ឋិ និងឧច្ឆេទទិដ្ឋិប្រភេទណាមួយ បើសាមណេរដែលភិក្ខុទាំង
ឡាយ មានអាចារ្យជាដើម ជាសំតើន បើលះបង់ចេញបាន គប្បីឱ្យធ្វើ
ទណ្ឌកម្ម ហើយឱ្យសម្តែងទោស កាលមិនព្រមលះបង់នោះឯង គប្បីឱ្យ
វិនាស ដូច្នោះឯង ។

អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា អង្គទី១០ ដទៃ គឺ ភិក្ខុនី
ទូសកោ នេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនេះ
ថា ពិតមែន បណ្តានាសន្តៈទាំង ១០ នេះ សាមណេរជាអ្នកប្រទូស្ត
នាងភិក្ខុនី ដែលព្រះអង្គទ្រង់កាន់យកដោយអព្រហ្មចារីស័ព្ទ ក៏ពិតមែន
ហើយ, តែក៏សមគួរនឹងឱ្យសរណៈ ហើយឱ្យឧបសម្បទា អព្រហ្មចារីសា

មណោ ដែលប្រាថ្នានឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ ។ សាមណោដែល
ប្រទូស្តនាងភិក្ខុនី សូម្បីប្រាថ្នា នឹងតាំងនៅក្នុងសំរវៈតទៅ រមែងមិនបាន
សូម្បីនូវបព្វជ្ជា មិនចាំបាច់ពោលដល់ឧបសម្បទានោះឡើយ ។

វិន័យរបស់សាមណោ ចប់

មនុស្សខ្មើយ

[១២៥] ពីរបទថា ឧហារេ ឧហារេ : កំលោះ ៗ បានដល់
ភិក្ខុក្មេង ៗ ។

បទថា មោលិគល្លេ បានដល់ ថូលសរីរេ : អ្នកដែលមាន
សរីរៈធាតុ ។

ពីរបទថា ហត្ថិភណ្ណោ អស្សភណ្ណោ : ពួកគង្វាលដំរី ពួក
គង្វាលសេះ បានដល់ អ្នកចិញ្ចឹមដំរី និងអ្នកចិញ្ចឹមសេះ ។

ក្នុងពាក្យថា បណ្ណកោ ភិក្ខុវេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ខ្មើយ
ជាដើមនេះ មានវិច្ច័យថា បណ្ណក មាន ៥ ប្រភេទ គឺ អាសិត្តបណ្ណក
១ ឧស្សយ្យបណ្ណក ១ ឱបក្កមិយបណ្ណក ១ បក្ខបណ្ណក ១ នប្ប
សកបណ្ណក ១ ។

បណ្តាបណ្តកទាំង ៥ ប្រភេទនោះ បណ្តកណា យកមាត់
បៀមអង្គជាតិរបស់ពួកប្រុសជំនុំ ត្រូវទឹកអសុចិស្រោចហើយ សេចក្តី
អន្ទះអន្ទែង ទើបស្ងប់រម្ងាប់ទៅ បណ្តកនេះ ឈ្មោះថា អាសិត្តបណ្តក ។

ចំណែកបណ្តកណា ឃើញអង្គាចាររបស់ពួកជនជំនុំ កាល
សេចក្តីឫស្សាភើតឡើងហើយ សេចក្តីក្តៅក្រហាយ ទើបស្ងប់រម្ងាប់ទៅ
បណ្តកនេះ ឈ្មោះថា ឧសុយ្យបណ្តក ។

បណ្តកណាមានអវយវៈ ដូចពូជទាំងឡាយ ត្រូវនាំទៅ ប្រាស
ចាកហើយ គឺ ត្រូវគេក្រៀវចេញហើយ ដោយសេចក្តីព្យាយាម^១
បណ្តកនេះ ឈ្មោះថា ឱបក្កមិយបណ្តក ។

ចំណែកអ្នកណា ខាងរនោចជាបណ្តក ដោយអានុភាពនៃ
អកុសលវិបាក តែខាងខ្នើត សេចក្តីក្តៅក្រហាយរបស់គេ រមែងស្ងប់
រម្ងាប់ទៅ នេះឈ្មោះថា បក្ខបណ្តក ។

ចំណែកបណ្តកណា កើតមកមិនមានភេទ មិនមានការរូបក្នុង
បដិសន្ធិតែម្តង គឺមិនប្រាកដថា ប្រុស ឬស្រីតាំងពីកំណើត បណ្តកនេះ
ឈ្មោះថា នប្បសកបណ្តក ។

១. ភាសាសំស្ក្រឹត ឧបក្រម (ឧបក្កម) សំដៅសេចក្តីថា ចិកិត្យា (តិកិត្យា) ក៏បាន
ដូច្នោះ ឧបក្កម ក្នុងទីនេះ ទើបគួរនឹងសំដៅសេចក្តីទៅផ្នែកខាងវិធីពេទ្យ ដូចការផ្សំថ្នាំ
ព្យាបាលវះកាត់ជាដើម ។

ក្នុងអដកថា ក្បួនទី៧ ថា ក្នុងបណ្ឌិត ៥ ប្រភេទនោះ អាសិត្ត
 បណ្ឌិត និងឧស្សយ្យបណ្ឌិត មិនហាមបញ្ជា, ៣ ប្រភេទ ក្រៅពីនេះ
 ហាម ក្នុងបណ្ឌិត ៣ ប្រភេទនោះ សម្រាប់បក្ខបណ្ឌិត ហាមបញ្ជាដល់
 គេចំពោះតែបក្ខដែលជាបណ្ឌិត ប៉ុណ្ណោះ ។ ក៏ក្នុងបណ្ឌិតបណ្ឌិត ៣
 ប្រភេទនោះ បណ្ឌិតណា ដែលទ្រង់ហាមបញ្ជា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
 បំណងយកបណ្ឌិតនោះ ត្រាស់ពាក្យនេះថា ឧបសម្បន្នោ នាសេតព្វោ
 : បើជាឧបសម្បន្នហើយ ត្រូវឱ្យវិនាសចេញ ។ បណ្ឌិតសូម្បីនោះ ភិក្ខុ
 គប្បីឱ្យវិនាសដោយលិង្គនាសនាតែម្តង ។ ខាងមុខបន្ទាប់ពីនេះ សូម្បី
 ក្នុងពាក្យដែលពោលថា គប្បីឱ្យវិនាស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។
 មនុស្សខ្ចើយ ចប់

មនុស្សល្អចសំវាស

[១២៦] បទថា បុរាណកុលបុត្តោ : កុលបុត្រចាស់ បាន
 ដល់ បុត្ររបស់ត្រកូលចាស់ គឺ ដល់សេចក្តីព្រាត់ប្រាស់ដោយ
 លំដាប់ ។

បទថា ខីណាកោលញ្ជោ : ជាបុគ្គលគ្មានញាតិសាលាហិត មាន
 អត្ថវិគ្រោះថា ញាតិទាំងឡាយដែលស្គាល់គ្នាក្នុងត្រកូល ។
 ចំណែកមាតានិងចំណែកបិតារបស់គេ អស់ហើយ សាបសូន្យ

ហើយ គឺស្លាប់ហើយ ហេតុនោះ គេឈ្មោះថា ខ័ណកោលញ្ញោ អ្នកមាន ញាតិដែលស្គាល់គ្នាក្នុងត្រកូលអស់ទៅហើយ ។

បទថា អនុធិគតំ : មិនទាន់បាន បានដល់ នៅមិនទាន់ដល់ ។

ពីរបទថា ជាតិ កាតុំ : ឱ្យរឹតតែចម្រើន បានដល់ ដើម្បីឱ្យ ចម្រើន ។ សព្វថា ឥច្ស ជាឧយោជនគ្គិនិបាត ។

បទថា អនុយុត្តិយមនោ : កាលជម្រះសួរ មានសេចក្តីថា កុលបុត្រនោះ ដែលព្រះឧបាលីបាននាំទៅក្នុងចំណែកខាងម្ខាងហើយ សួរ ដល់ការកោរសក់ និងពុកមាត់ ការទទួលសំពត់កាសាយៈ ការដល់ សរណៈ ការកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ កម្មវាចា និងធម៌ជាទីអាស្រ័យ ។

ពីរបទថា ឯតមត្តំ អាហោចេសិ : តំណាលរឿងនុំប្រាប់តាម ត្រង់ មានសេចក្តីថា ប្រាប់សភាពដែលខ្លួនបួសដោយខ្លួនឯងនោះ ចាប់ ផ្តើមតាំងពីដើម ។

ក្នុងពាក្យថា ថេយ្យសំវាសកោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលជាអ្នកលួចសំវាស នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បុគ្គល ថេយ្យសំវាសមាន ៣ ប្រភេទ គឺ បុគ្គលលួចភេទ ១ បុគ្គលលួច សំវាស ១ បុគ្គលលួចទាំង ២ យ៉ាង ១ ។

បណ្តាបុគ្គលទាំង ៣ ប្រភេទនោះ បុគ្គលណាបួសដោយខ្លួនឯង

ហើយទៅកាន់វត្ត មិនរាប់វស្សានៃភិក្ខុ មិនត្រេកអរការ សំពះតាម
លំដាប់ភិក្ខុចាស់ មិនហាមដោយអាសនៈ ។ មិនចូលក្នុងសង្ឃកម្មមាន
ឧបោសថ និងបវារណាជាដើម; បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលលួចភេទ
ព្រោះគេលួចត្រឹមតែភេទប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកអ្នកណា ជាសាមណេរដែលបួសអំពីភិក្ខុទាំងឡាយ
ហើយទៅកាន់ប្រទេសដទៃ ពោលកុហករាប់វស្សាភិក្ខុថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
មានវស្សា ១០” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមានវស្សា ២០” ត្រេកអរការថ្វាយ
បង្គំតាមលំដាប់ភិក្ខុចាស់, ហាមអាសនៈចូលទៅក្នុងសង្ឃកម្ម មាន
ឧបោសថនិងបវារណាជាដើម; បុគ្គលនេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលលួចសំវាស
ព្រោះគេលួចត្រឹមតែសំវាសប៉ុណ្ណោះ ។

សេចក្តីផ្សេងគ្នានៃកិរិយាសូម្បីទាំងពួង មានរាប់វស្សានៃភិក្ខុជា
ដើម អ្នកសិក្សាគួរជ្រាបថា សំវាស ក្នុងអត្ថនេះ ។ សូម្បីក្នុងបុគ្គល
លាសិក្ខាហើយ បដិបត្តិយ៉ាងនោះ ដោយគិតថា “អ្នកណា ៗ រមែងដឹង
ការសឹករបស់យើង” ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ចំណែកបុគ្គលណា បួសដោយខ្លួនឯង ហើយទៅកាន់វត្តរាប់
វស្សានៃភិក្ខុ ត្រេកអរក្នុងការសំពះតាមលំដាប់ចាស់វស្សា ហាមដោយ
អាសនៈ ចូលក្នុងសង្ឃកម្មមានឧបោសថ និងបវារណាជាដើម; បុគ្គល
នេះ ឈ្មោះថា បុគ្គលលួចទាំង ២ ព្រោះហេតុដែលខ្លួនលួចទាំងភេទ

លួចទាំងសំវាស ។

បុគ្គលថេយ្យសំវាសទាំង ៣ ប្រភេទនេះ ជាអនុបសម្បទ្ធ មិន គួរឱ្យឧបសម្បទាជាឧបសម្បទ្ធ គួរឱ្យវិនាសចេញ; ទោះបីសូមបួសទៀត ក៏មិនគួរបំបួស ។ នឹងដើម្បីមិនច្រឡំក្នុងថេយ្យសំវាសកាធិការនេះ គប្បីជ្រាបបទបកិណ្ណកៈនេះថា ៖

ជនណាកាន់ភេទក្នុងព្រះសាសនានេះ ព្រោះរាជភ័យ ទុព្វិក្ខភ័យ កន្តារភ័យ រោគភ័យ និងវេរីភ័យក្តី ដើម្បីនឹងនាំចីវរមកក្តី ជននោះមាន ចិត្តបរិសុទ្ធ មិនទាន់ទទួលសំវាសត្រឹមណា ជននោះបណ្ឌិតមិនទាន់ ពោលថា ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាសត្រឹមនោះ ។

គប្បីជ្រាបន័យពិស្តារក្នុងគាថានោះ ដូច្នោះ ៖

ព្រះរាជាក្នុងលោកនេះ រមែងក្រោធចំពោះបុរសខ្លះ ។ បុរសនោះ គិតថា សេចក្តីស្នូស្តីនឹងមានដល់យើងដោយឧបាយយ៉ាងនេះ ហើយកន់ យកភេទដោយខ្លួនឯងតែម្តង គេចចេញទៅ ។ ជនទាំងឡាយជួបគេ ហើយ ក្រាបទូលចំពោះព្រះរាជា ។ ព្រះរាជាទ្រង់បន្ទោបង់សេចក្តីខឹង ក្រោធក្នុងគេចេញ ដោយទ្រង់ព្រះតម្រិះថា “បើបួសហើយ យើងមិន បានដើម្បីនឹងធ្វើអ្វីគេ”, តែគេមិនទាន់ចូលទៅកាន់ជំនុំសង្ឃ គេកាន់យក ភេទជាគ្រហស្ថហើយ ក៏ចូលមកដោយគិតថា “រាជភ័យរបស់យើងស្ងប់ ហើយ” ភិក្ខុទាំងឡាយ គួរឱ្យបួស; សូម្បីគេ(មិនផ្ទាស់ភេទ)កើត

សេចក្តីសង្ខេបថា “យើងអាស្រ័យព្រះសាសនា ទើបរក្សាជីវិតទុកបាន
 ឈ្លើយចុះ ឥឡូវនេះ យើងនឹងបួស” ដូច្នោះ មកដោយភេទនោះឯង,
 តែមិនត្រេកអរអាគន្ធកវត្ត ដែលភិក្ខុទាំងឡាយសួរហើយក៏ដោយ មិន
 សួរក៏ដោយ បានសម្តែងប្រាប់នូវខ្លួនតាមសេចក្តីពិតហើយ សូមបព្វជ្ជា;
 ភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីឱ្យផ្លាស់ភេទហើយ សឹមបំបួស ។ តែបើថា គេ
 ត្រេកអរវត្ត សម្តែងអាកប្បកិរិយាដូចបព្វជិត បដិបត្តិវិធីផ្សេងៗ មាន
 រាប់វស្សាជាដើម ដែលពោលហើយខាងដើម ទាំងអស់; បុគ្គលនេះ
 មិនគួរបំបួស ។

មួយទៀត បុគ្គលខ្លះក្នុងលោកនេះ មិនអាចនឹងរស់នៅបានក្នុង
 កាលទុតិកភ័យ ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង បរិភោគអាហារដែល
 គេចាត់ទុក ដើម្បីអ្នកបួសអ្នកមេលទ្ធិទាំងពួង ត្រាទុតិកភ័យកន្លងផុតទៅ
 ហើយ មិនទាន់បានចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃ បន្ទាប់ពីកាន់ភេទគ្រហស្ថ
 ហើយ ទើបមក; ពាក្យពោលដូច្នោះទាំងអស់ ដូចនឹងពាក្យដែលពោល
 មកមុននុ៎ះឯង ។

ម្នាក់ទៀត ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងឆ្លងកន្តារធំ និងឈ្មួញរទេះ រមែងនាំ
 បព្វជិតទាំងឡាយទៅ ។ គេគិតថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ ឈ្មួញរទេះ
 នឹងនាំយើងទៅ ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង រួមនឹងឈ្មួញរទេះឆ្លងមក
 កន្តារ ដល់តំបន់ជាទីក្សេមក្សាន្ត តែមិនទាន់បានចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃ

បន្ទាប់ពីកាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើបមក; ពាក្យពោលដូច្នោះទាំងពួង ដូចនឹងពាក្យដែលពោលមកមុននុ៎ះឯង ។

ម្នាក់ទៀត កាលភ័យ គឺ រោគកើតឡើង មិនអាចនឹងរស់នៅបាន ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង បរិភោគអាហារដែលគេចាត់ទុកដើម្បីអ្នក បួស អ្នកមេលទ្ធិទាំងពួង ។ កាលភ័យគឺ រោគស្ងប់ហើយ មិនទាន់បាន ចូលកាន់កណ្តាលសង្ឃជាមុនទេ តែកាលកាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើប មក ពាក្យពោលដូច្នោះទាំងអស់ ដូចគ្នានឹងពាក្យដែលពោលមកមុននុ៎ះ ឯង ។

បុគ្គលគូពៀរវេរាម្នាក់របស់បុរសម្នាក់ទៀត ជាអ្នកក្រោធបង់នឹង សម្លាប់គេត្រាប់ទៅ, គេគិតថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ សេចក្តីស្នូស្តីនឹង មានដល់យើង ទើបកាន់យកភេទដោយខ្លួនឯង ហើយគេចចេញទៅ អ្នក ជាគូពៀរវេរា តាមដានរកឱ្យដឹងថា គេទៅណា បានឮថា គេបួសហើយ គេចចេញទៅ ទើបបន្ទោបង់សេចក្តីក្រោធបំពោះគេចេញ ដោយគិតថា “គេបួសហើយ យើងក៏ធ្វើអ្វីគេមិនបាន” គេមិនទាន់បានចូលកាន់ជំនុំ សង្ឃទេ កាន់ភេទគ្រហស្ថហើយ ទើបមកដោយគិតថា វើភ័យរបស់ យើងស្ងប់ហើយ ពាក្យពោលដូច្នោះទាំងអស់ ដូចនឹងពាក្យដែលពោល មកមុននុ៎ះឯង ។

ម្នាក់ទៀតទៅកាន់ត្រកូលញាតិ លាសិក្ខាជាគ្រហស្ថហើយ បានធ្វើ

ក្នុងចិត្តថា “ចីវរទាំងនេះនឹងវិនាសក្នុងទីនេះ; បើថា យើងកាន់ទៅវិហារ ដោយភេទគ្រហស្ថនេះ ក្នុងចន្លោះមក ជនទាំងឡាយ នឹងចាប់យើងថា ជាចោរ បើដូច្នោះ យើងគប្បីធ្វើឱ្យជារបស់ដែលកាយគប្បីរក្សាទុក សិនសឹមទៅ” ដូច្នោះ ដើម្បីនាំចីវរមក ទើបស្លៀកនិងដណ្តប់ហើយទៅ កាន់វត្ត ពួកសាមណេរ និង ភិក្ខុកំលោះទាំងឡាយ ឃើញលោកមកពី ឆ្ងាយហើយ នាំគ្នាចូលទៅទទួលសម្តែងវត្ត ។ លោកមិនត្រេកអរប្រាប់ នូវសភាពនៃខ្លួនតាមការពិត ។ បើភិក្ខុទាំងឡាយពោលថា “ពេលនេះ ពួកយើងនឹងមិនបញ្ជូន លោកទៅទេ” ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងបំបួសដោយ ពលការ លោកដែលភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីដោះសំពត់កាសាយហើយ សឹមបំបួសទៀតចុះ ។ តែបើលោកគិតថា “ភិក្ខុទាំងនេះ មិនដឹងយើង ដែលត្រឡប់មកដើម្បីភាពជាហ៊ិនភេទឡើយ” ដូច្នោះ ទើបមានបដិញ្ញាភាព ជាភិក្ខុនោះឯង បដិបត្តិវិធីផ្សេងដោយរាប់វស្សជាដើម តាមដែលពោល ហើយក្នុងកាលមុនទាំងអស់ អ្នកនេះ មិនគួរបំបួស ។

សាមណេរមាឌធំ មួយរូបទៀត ទៅកាន់ត្រកូលញាតិ សឹកហើយ ជាអ្នកនឿយណាយដោយការធ្វើការងារ ទើបគិតថា “ឥឡូវនេះ យើង នឹងជាសមណៈ ទៀតនោះឯង សូម្បីព្រះថេរៈ រមែងមិនប្រាប់នូវយើង ដែលសឹកហើយ” ទើបកាន់យកបាតនិងចីវរនោះឯង ទៅវិហារ មិន ប្រាប់សេចក្តីនោះដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ប្តេជ្ញាភាពជាសាមណេរ ។ អ្នកនេះ

ជាថេយ្យសំវាសដូចគ្នា រមែងមិនបានបួស ។

បើសូម្បីក្នុងវេលាកាន់ភេទ គេមានសេចក្តីរំពឹងយ៉ាងនេះថា យើងនឹងមិនប្រាប់ដល់អ្នកណា ៗ ដូច្នោះ តែគេទៅវិហារហើយ រមែងប្រាប់ ។ ដោយការកាន់ (ភេទ) នុ៎ះឯង គេជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

បើក្នុងវេលាកាន់ (ភេទ) គេមានសេចក្តីគិតកើតឡើងថា “យើងនឹងប្រាប់” តែទៅវិហារហើយ អ្នកណា ៗ ប្រាស្រ័យថា អ្នកមានអាយុលោកទៅណាមកណា គិតថា “ឥឡូវនេះ ជនទាំងនេះមិនដឹងយើង” ទើបបញ្ឆោត មិនប្រាប់; សូម្បីអ្នកនេះ ក៏ឈ្មោះថា បុគ្គលថេយ្យសំវាសពិត ព្រមនឹងដាក់ធុរថា “យើង នឹងមិនប្រាប់” ។ តែបើក្នុងវេលាកាន់ (ភេទ) គេមានសេចក្តីគិតកើតឡើងថា “យើងនឹងប្រាប់” ទៅវិហារហើយក៏ប្រាប់; អ្នកនេះ រមែងបានបព្វជ្ជាទៀត ។

ក៏ឬថា សាមណេរកំលោះដទៃទៀត ជាមនុស្សធំ តែល្ងង់មិនឆ្លាតលោកសឹកហើយដោយន័យមុននុ៎ះឯង មិនចង់ធ្វើកិច្ចមានមើលគោជាដើម ក្នុងផ្ទះញាតិទាំងឡាយឱ្យគេនោះ ស្លៀកដណ្តប់សំពត់កាសាយៈទាំងនោះឯង ហើយឱ្យភាជនៈឬបាត្រក្នុងដៃ ដេញចេញចាកពីផ្ទះថា អ្នកនេះសឹកហើយបួសដោយខ្លួនឯងទៀត ទាំងខ្លួនឯងក៏មិនជ្រាបថា “អ្នកណាបួសយ៉ាងនោះ អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកដែលឈ្មោះថា ថេយ្យសំវាស” ។

បើភិក្ខុទាំងឡាយ ឱ្យឧបសម្បទាគេដែលមានវស្សាគ្រប់ ២០ គេ

ក៏ជាការឧបសម្បទាល្អហើយ ។ តែបើក្នុងវេលាដែលខ្លួន នៅជា
 អនុបសម្បទន្តរៈឯង កាលការវិនិច្ឆ័យវិន័យប្រព្រឹត្តទៅ គេបានស្តាប់ថា
 អ្នកណាបួសយ៉ាងនោះ អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកដែលឈ្មោះថា
 ថេយ្យសំវាស គេគប្បីប្រាប់ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយថា “ខ្ញុំឥតព្រះករុណាបាន
 ធ្វើយ៉ាងនោះ” ដោយប្រការយ៉ាងនេះ គេរមែងបានបព្វជ្ជាទៀត ។ បើ
 មិនប្រាប់ដោយគិតថា “ឥឡូវនេះ អ្នកណា ៗ មិនដឹងឡើយ” ល្មមដាក់
 ធុរៈ គេរមែងជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

ភិក្ខុលាសិក្ខា លះបង់ភេទហើយ ធ្វើកម្មគឺការទ្រុស្តសីលក្តី មិន
 ធ្វើក្តី បដិបត្តិវិធីមានការរាប់វស្សជាដើម ដែលពោលហើយក្នុងកាលមុន
 ទាំងអស់; រមែងជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

មិនបានលាសិក្ខា តាំងនៅក្នុងភេទរបស់ខ្លួន សេតមេបុន ប្រើ
 វិធីផ្សេងដោយរាប់វស្សជាដើម មិនជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។ រមែង
 បានត្រឹមតែបព្វជ្ជា ។ តែក្នុងអន្ធកដ្ឋកថាពោលថា អ្នកនេះ ជាបុគ្គល
 ថេយ្យសំវាស ពាក្យនោះ មិនគួរកាន់យក ។

ភិក្ខុមួយរូប នៅមានឧស្សហៈក្នុងសំពត់កាសាយៈ ស្លៀកសំពត់
 សសេតមេបុន ហើយត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយៈទៀត ប្រើវិធីទាំងពួង
 ផ្សេងដោយរាប់វស្សជាដើម សូម្បីភិក្ខុនេះ រមែងមិនជាបុគ្គល
 ថេយ្យសំវាស រមែងបានត្រឹមតែបព្វជ្ជា ។

តែបើជាកុំធុរៈក្នុងសំពត់កាសាយៈហើយ ស្លៀកសសេពមេចុន ត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយៈទៀត ប្រើវិធីទាំងពួងមានការរាប់វស្សាជា ដើម; គេរមែងជាអ្នកថយ្យសំវាស ។

សាមណេរតាំងនៅក្នុងភេទរបស់ខ្លួន សូម្បីកន្លងធម៌ ធ្វើឱ្យជា បុគ្គលមិនមែនសមណៈ មានមេចុនជាដើមហើយ រមែងមិនជាបុគ្គល ថយ្យសំវាស សូម្បីបើថា នៅមានឧស្សហ៍ក្នុងសំពត់កាសាយៈ តែ ដោះចេញសេពមេចុនហើយ ត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយៈទៀត; មិនជា បុគ្គលថយ្យសំវាសដូចគ្នា, តែបើជាកុំធុរៈក្នុងសំពត់កាសាយៈហើយ ជា អ្នកអាក្រាត ឬស្លៀកសជាអ្នកមិនមែនសមណៈ ដោយការសេពមេចុន ជាដើម ហើយត្រឡប់ស្លៀកសំពត់កាសាយៈ គេជាបុគ្គល ថយ្យសំវាស ។

បើសាមណេរប្រាថ្នាភាពជាគ្រហស្ថ ទើបស្លៀកសំពត់ដូចគ្រហស្ថ ធ្វើសំពត់កាសាយៈចងក្បិនក្តី ដោយអាការយ៉ាងដទៃក្តី ដើម្បីសាកល្បង មើលថា ភេទគ្រហស្ថរបស់យើងស្អាត ឬមិនស្អាត នៅរក្សាទុកសិន, តែព្រមទទួលថា ស្អាតហើយត្រឡប់ត្រេកអរភេទទៀត រមែងជាបុគ្គល ថយ្យសំវាស ។ សូម្បីក្នុងការស្លៀកសំពត់សសាកល្បងមើល និង ព្រមទទួល ក៏មានន័យ ដូចគ្នានុ៎ះឯង ។ បើស្លៀកសំពត់ស ខាងក្រៅ សំពត់កាសាយៈស្លៀកហើយ សាកល្បងក៏ដោយ ព្រមទទួលក៏ដោយ

នៅរក្សាពិត ។ សូម្បីភិក្ខុនី ក៏ន័យនេះឯង ។

សូម្បីនាងភិក្ខុនីនោះ ប្រាថ្នាជាគ្រហស្ថ បើស្លៀកសំពត់កាសាយៈ ដូចជាគ្រហស្ថ ដើម្បីសាកល្បងមើលថា “ភេទគ្រហស្ថរបស់យើងនឹងស្អាតឬមិនស្អាត” នៅរក្សាទុកសិន, បើព្រមទទួលថា “ស្អាត” មិនអាចរក្សាទុកបាន ។ ក្នុងការស្លៀកសំពត់សសាកល្បងមើល និងព្រមទទួលក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកអ្នកស្លៀក សំពត់សខាងក្រៅ សំពត់កាសាយៈដែលខ្លួនស្លៀកហើយ នឹងសាកល្បងមើលក៏ដោយព្រមទទួលក៏ដោយ នៅរក្សាពិត ។ បើសាមណេររូបខ្លះបួសក្នុងវ័យចាស់ មិនរាប់វស្សា មិនឈរនៅសូម្បីក្នុងជួរមកមកម្ខាង កាលជុំបាយក្នុងភោជន៍ធំជាដើម ដែលគេយកវែកដួសឡើង ហុចបាត្រចូលទៅទទួលយកទៅ ដូចសត្វខ្លាំងឆាប់យកជុំសាច់ទៅ ដូច្នោះ មិនទាន់ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។ តែកាលរាប់វស្សាភិក្ខុទទួលយក ចាត់ថា ជាបុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

សាមណេរនោះឯង កាលរាប់វស្សាកោង ដោយលំដាប់របស់សាមណេរទទួលយកទៅ មិនជាថេយ្យសំវាស ។

ភិក្ខុកាលរាប់វស្សាកោង ដោយលំដាប់របស់ភិក្ខុទទួលយកទៅ គប្បីពិន័យតាមតម្លៃនៃភណ្ណៈ ។

មនុស្សល្អចសំវាស ចប់

មនុស្សចូលពួកតិរិយ

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា វិនិច្ឆ័យបក្កនោ វិក្ខុវេ : ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ បុគ្គលដែលជាអ្នកចូលតិរិយ ជាដើមនេះដូច្នោះ ៖

កុលបុត្រដែលឈ្មោះថា ចូលតិរិយ ព្រោះអត្ថវិគ្រោះថា
ជៀសចេញទៅ គឺទៅចូលពួកតិរិយ ។ កុលបុត្រនោះ មិនគួរឱ្យ
ឧបសម្បទាតែម្យ៉ាង ក៏ទេ, តែតាមការពិត មិនគួរឱ្យទាំងបញ្ចវដ្ឋផង
ដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ឧបសម្បទ្ធិភិក្ខុគិតថា យើងនឹងជាតិរិយ ហើយទៅកាន់សំណាក់
នៃតិរិយទាំងនោះ ទាំងភេទតែម្តង ជាអាបត្តិទុក្ខដ៏គ្រប់ ៗ ជំហាន, កាល
ភេទនៃតិរិយនោះ ត្រឹមតែថា ដែលខ្លួនកាន់យកហើយ រមែងចាត់ថា ជា
អ្នកចូលតិរិយ ។

សូម្បីភិក្ខុណា គិតថា “យើងនឹងជាតិរិយដោយខ្លួនឯង” ទើប
ស្លៀកសំពត់ស្បូវភ្លាំងជាដើម ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ជាអ្នកចូលតិរិយដូច
គ្នា ។

ចំណែកភិក្ខុណា កាលអាក្រាតកាយដ៏តទឹកក្រលេកមើលខ្លួនថា
“ការដែលយើងជាអាជីវករនឹងល្អ យើងនឹងជាអាជីវករចុះ” ដូច្នោះហើយ

មិនកាន់យកសំពត់កាសាយ៖ ទៅកាន់សំណាក់ពួកអាជីវកម្មទាំងអាក្រាត
កាយ ភិក្ខុនោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដក្រប់ ៗ ជំហាន ។ តែបើក្នុងចន្លោះមក
ហិរិខត្តប្បៈកើតឡើងដល់លោក លោកសម្តែងអាបត្តិទុក្ខដក្រប់ រមែង
ផុត ។

សូម្បីទៅដល់សំណាក់ពួកអាជីវកម្មទាំងនោះហើយ ត្រូវពួកអាជីវក
ទូន្មាន ឬសូម្បីឃើញថា “បព្វជ្ជារបស់ជនទាំងនេះ ជាទុក្ខក្រៃលែង
ណាស់” ហើយត្រឡប់ ដោយខ្លួនឯង រមែងផុតបានដូចគ្នា ។ មួយទៀត
បើលោកសួរថា “អំពើអ្វី ជាអំពើប្រសើរខ្ពង់ខ្ពស់នៃបព្វជ្ជារបស់ពួក
លោក ?” គេឆ្លើយថា “ការដកសក់ និងពុកមាត់” ជាដើម ហើយឱ្យដក
សូម្បីសក់តែមួយសរសៃ កាន់វត្តមានសេចក្តីព្យាយាមដោយការប្រហោង
ជើងជាដើមក្តី ស្លៀកសំពត់កន្ទុយក្លោកជាដើមក្តី ឈ្មោះថា កាន់ភេទនៃ
អាជីវកម្មទាំងអស់ ឈ្មោះថា ព្រមទទួលភាពជាលទ្ធិប្រសើរថា បព្វជ្ជានេះ
ប្រសើរ លោករមែងមិនផុត ចាត់ថា ជាអ្នកចូលតិរិយ ។

មួយទៀត បើលោកសាកល្បងមើលថា “ការបួសជាតិរិយ
សម្រាប់យើងនឹងល្អ ឬមិនល្អ” ទើបស្លៀកសំពត់ស្បូវភ្នាំងជាដើម ឬថា
ចង់ដជា ឬថា ចាប់យកអម្រែកបរិក្ខារ មិនទាន់ព្រមទទួលត្រឹមណា លទ្ធិ
រមែងរក្សាលោកទុកត្រឹមនោះ, កាលភេទត្រឹមតែថា លោកព្រមទទួល
ហើយ រមែងចាត់ថា ជាអ្នកចូលតិរិយ ។

ចំណែកភិក្ខុដែលចោរដណ្តើមយកចំរុំទៅ ទើបស្លៀកសំពត់ស្បូវ ភ្នំដងជាដើមក្តី កាន់ភេទតិរិយ ព្រោះភ័យមានរាជភ័យជាដើមក្តី មិនចាត់ ថា ជាអ្នកចូលតិរិយឡើយ ព្រោះមិនមានលទ្ធិ ។

តែក្នុងអដ្ឋកថាកុរុន្តិពោលថា ដែលឈ្មោះថា បុគ្គលអ្នកចូល តិរិយនេះ លោកពោលអំពីឧបសម្បន្នភិក្ខុ ។ ព្រោះហេតុនោះ សាម ណោរសូម្បីទៅកាន់តិត្តាយតនៈ ហើយព្រមទាំងភេទ រមែងបានបញ្ចូល នឹងឧបសម្បទាទៀត ។

ចំណែកបុគ្គលថេយ្យសំវាសខាងដើម លោកពោលអំពី អនុបសម្បន្ន ព្រោះហេតុនោះ ឧបសម្បន្ន សូម្បីរាប់វស្សាកោង នឹង ចាត់ថា ជាអ្នកមិនមែនសមណៈ ក៏ទេ ភិក្ខុនៅមានឧស្សាហ៍ក្នុងភេទ សូម្បីត្រូវបារាជិកហើយ រាប់វស្សានៃភិក្ខុជាដើម ក៏មិនទាន់ចាត់ថា ជា បុគ្គលថេយ្យសំវាស ។

មនុស្សចូលពួកតិរិយ ចប់

រឿងនាគ

[១២៧] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នាគយោនិយោ

អន្តិយតិ : នឿយណាយក្នុងកំណើតរបស់នាគ នេះ ដូច្នោះ ៖

នាគនោះ ក្នុងបរិត្តិកាលតែងបានសោយឥស្សរិយសម្បត្តិ ដូចទេវសម្បត្តិដោយកុសលវិបាកក៏ពិតហើយ តែថា សរីរៈនៃនាគដែលបដិសន្ធិដោយអកុសលវិបាក មានប្រក្រតីត្រាច់ទៅក្នុងទឹក មានកង្កែបជាអាហារ រមែងមានប្រាកដ ដោយការសេពមេប៉ុននឹងនាងនាគជាតិរបស់ខ្លួន គឺមានជាតិស្មើគ្នា និងដោយការដេកលក់ ព្រោះហេតុនោះ នាគនោះ ទើបធុញទ្រាន់ចំពោះកំណើតនាគនោះ ។

បទថា ហរាយតិ : ខ្លើម បានដល់ រមែងខ្មាស ។

បទថា ជិតុច្ឆតិ : រអើម គឺ រមែងស្អប់ខ្ពើមអត្តភាព ។

ច្រើនបទថា តស្ស ភិក្ខុនោ និក្ខន្តេ : កាលដែលភិក្ខុនោះ ចេញទៅហើយ មានសេចក្តីថា កាលភិក្ខុនោះចេញទៅហើយ ។ ម្យ៉ាងទៀត សេចក្តីថា ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុនោះចេញទៅ ។

ពាក្យថា វិស្សដ្ឋោ និទ្ធិ ឱក្ខមិ : នាគនោះក៏ដេកលក់ស្មើទៅ មានសេចក្តីថា កាលភិក្ខុនោះ មិនទាន់ចេញ នាគនោះ មិនលះបង់សតិ

ឱ្យលង់លក់ ដោយអំណាចនៃការលក់ដូចជាស្វានុំ៖ឯង ព្រោះខ្លាចនូវ
សំឡេងស្រែកគ្រាភិក្ខុនោះចេញទៅហើយ ទើបលះបង់សតិដាក់ចិត្ត គឺ
អស់សេចក្តីរង្វៀស ដំណើរទៅកាន់សេចក្តីលង់លក់យ៉ាងពេញទី ។

ពីរបទថា វិស្សរមគាសិ : ហើយធ្វើសំឡេងដីប្លែក មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដោយអំណាចការខ្លាច លះសមណសញ្ញាចេញ
បានធ្វើសំឡេងខ្លាំងហួស ។

ពីរបទថា តុម្ហេ ខូត្ត កាត់បទថា តុម្ហេ ខោ អត្ត បទ នោះ
លោកមិនបានធ្វើការលុប អ អក្សរពោលទុក ។ សេចក្តីសន្លឹបក្នុង
ពាក្យនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបដូច្នោះថា លោកទាំងឡាយនោះឯង ជា
នាគ ឈ្មោះថា ជាអ្នកមានធម៌មិនរីកចម្រើន គឺ មិនជាអ្នកមានធម៌ដែល
រីកចម្រើនក្នុងធម្មវិន័យនេះ ព្រោះជាអ្នកមិនគួរដល់ឈានវិបស្សនា និង
មគ្គផល ។

បទថា សជាតិយា : មានជាតិស្មើគ្នា បានដល់ នាងនាគនុំ៖
ឯង ។ ប៉ុន្តែថា កាលណានាគនោះ សេពមេថុនជាមួយភេទ មាន
មនុស្សស្រីជាដើម កាលនោះ រមែងប្រាកដដូចជាទេវបុត្រ ។ ចំណែក
ពាក្យថា បច្ច័យ ២ យ៉ាងក្នុងព្រះបាលីនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ហើយ

ដោយការបង្ហាញកម្មដែលប្រាកដតាមសភាពរឿយ ៗ ក្នុងបវត្តិកាល ។
និងកម្មដែលប្រាកដតាមសភាព រមែងមានដល់នាគក្នុង៥ កាល គឺ
វេលាបដិសន្ធិ១ វេលាសកសំណក១ វេលាសេពមេប៉ុនជាមួយនាងនាគ
ជាតិរបស់ខ្លួន គឺ មានជាតិស្មើគ្នា១ វេលាដេកលក់១ វេលាចុតិ ១ ។

ក្នុងពាក្យថា ទិវច្ឆានគតោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
សត្វតិរច្ឆាន ជាដើមនេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ទោះជានាគ ឬទោះជាសត្វ
ពិសេសណាមួយ មានសុបណ្ណមាណពជាដើមក៏ដោយ ។ អ្នកណាមួយ
ដែលមិនមែនមនុស្សជាតិ ដោយហោចទៅ សូម្បីស្តេចសក្តិទេវរាជ
បណ្តាមានទាំងអស់នោះឯង គប្បីជ្រាបថា ជាតិរច្ឆាន ក្នុងអត្តនេះ អ្នក
នោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ មិនគួរឱ្យឧបសម្បទា មិនគួរឱ្យបព្វជា សូម្បី
(បព្វជា) ឧបសម្បទាហើយ ក៏គួរឱ្យវិនាសចេញ ។

រឿងនាគ ចប់

បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា ៥២ ចំពូក

មនុស្សសម្លាប់មាតាបិតា

[១២៨] គប្បីជាបរិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងបុគ្គលអ្នកសម្លាប់មាតាជាដើមតទៅ ៖

ពីរបទថា និក្ខន្តិ ករេយ្យំ : អញនឹងដឹករំលើងចោលចេញមានសេចក្តីថា យើងគប្បីធ្វើកិរិយាចេញ គឺការជៀសចេញទៅ ការជម្រះដោះស្រាយបញ្ហា ។

ក្នុងពាក្យថា មាតុយាតកោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយមនុស្សដែលសម្លាប់មាតា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា មាតាបង្កើត ជាមនុស្សស្រី ដែលបុគ្គលណា សូម្បីខ្លួនឯង ក៏ជាជាតិមនុស្សដូចគ្នា ក្លែងផ្តាច់ជីវិត បុគ្គលនេះជាអ្នកសម្លាប់មាតា ដោយអនន្តរិយមាតុយាតកម្ម ។ បព្វជ្ជា និងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រាស់ហាមហើយ ។

ចំណែកមាតាដែលចិញ្ចឹមថែទាំក្តី ម្តាយធំក្តី ម្តាយមីងក្តី ដែលមិនមែនអ្នកឱ្យកំណើត សូម្បីជាមនុស្សស្រី ឬមាតាបង្កើតដែរ តែមិនមែនមនុស្សស្រី ដែលបុគ្គលណាសម្លាប់ហើយ បព្វជ្ជារបស់បុគ្គលនោះ ព្រះ

មានព្រះភាគទ្រង់មិនហាម និងគេមិនជាអ្នកមានអនន្តរិយកម្ម ។

ខ្លួនឯងជាសត្វតិរច្ឆាន សម្លាប់មាតាជាមនុស្សស្រីហើយ សូម្បី
អ្នកនោះ មិនជាអនន្តរិយកម្ម ។ ចំណែកបព្វជ្ជារបស់គេជាការដែលទ្រង់
ហាមដែរ ព្រោះគេជាសត្វតិរច្ឆាន ។ ពាក្យដ៏សេសជាពាក្យងាយយល់
ទាំងអស់ ។ សូម្បីក្នុងបុគ្គលដែលសម្លាប់បិតា ក៏ន័យនេះឯង ។

បើសូម្បីបុរសជាកូនស្រីពេស្យា មិនជ្រាបថា អ្នកនេះជាបិតា
របស់យើង គេកើតដោយទឹកសម្ពុតរបស់ប្រុសណា គេសម្លាប់ប្រុស
នោះហើយ រមែងដល់ការរាប់ថា ជាអ្នកសម្លាប់បិតាផង រមែងត្រូវ
អនន្តរិយកម្មផង ។ សូម្បីបុគ្គលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត គប្បីជ្រាបដោយ
អំណាចព្រះអរហន្តជាមនុស្សដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអរហន្តយាតកវត្ថុនេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះថា ដែលបុគ្គល
កាលក្លែងផ្តាច់ជីវិតព្រះខ័ណ្ឌស្រពជាជាតិមនុស្ស ដោយហោចទៅ សូម្បី
មិនមែនបព្វជិត ជាទារកក៏ដោយ ជាទារិកក៏ដោយ, រមែងជាអ្នកឈ្មោះ
ថា ព្រះអរហន្តពិត; រមែងត្រូវអនន្តរិយកម្មផង និងបព្វជ្ជារបស់អ្នកនោះ
ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមផង ។ ចំណែកបុគ្គលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត
ដែលមិនមែនជាតិមនុស្ស ឬព្រះអរិយបុគ្គលដ៏សេស សូម្បីជាជាតិមនុស្ស
មិនទាន់ជាអនន្តរិយកម្ម សូម្បីបព្វជ្ជារបស់គេ ក៏ទ្រង់មិនហាម ។ ប៉ុន្តែ
ថា កម្មជារបស់ខ្លាំងក្លា ។ តិរច្ឆានសូម្បីសម្លាប់ព្រះអរហន្ត ដែលជាជាតិ

មនុស្ស ក៏មិនជាអ្នកមានអនន្តរិយកម្ម ប៉ុន្តែថា ជាកម្មដ៏ធ្ងន់ ។

មនុស្សដែលសម្លាប់ព្រះអរហន្ត

[១៣០] ច្រើនបទថា តេ វឆាយ ឱនីយន្តិ : គេក៏នាំទៅ

ដើម្បីនឹងសម្លាប់ មានសេចក្តីថា ចោរទាំងនោះដែលពួករាជបុរស រមែង នាំទៅ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្លាប់ ។ អធិប្បាយថា នាំទៅដើម្បី ប្រហារជីវិត ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះធម្មសង្ឃាហកចារ្យទាំងឡាយ ពោលទុក ក្នុងបាលីថា សចា ច មយំ សេចក្តីនៃពាក្យនោះប៉ុណ្ណោះឯងថា សចេ មយំ ។ ពិតមែន ក្នុងព្រះបាលីនេះ លោកពោលនិបាតនេះថា សចេ ច ក៏មាន ។ ក្នុង២ ស័ព្ទនោះ ស័ព្ទថា សចេ ជាសម្គាល់នៃតួនិបាត ។ ស័ព្ទ ថា ច ជានិបាតប្រើក្នុងអត្ថកំណត់ប្រមាណថា ជាក្រឡឹងធ្វើបទឱ្យ ពេញ ។ បាវៈថា សចជ្ជ មយំ ខ្លះ សេចក្តីនៃបាវៈនោះថា សចេ អជ្ជ មយំ : ប្រសិនណាជាយើងទាំងឡាយ(ត្រូវគេចាប់) ក្នុងថ្ងៃ នោះ ។

មនុស្សដែលប្រទូស្តចំពោះភិក្ខុនី

[១៣១] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនេះថា ភិក្ខុនីទូសកោ
ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលប្រទូស្តភិក្ខុនី ជាដើម
ដូច្នោះ ៖

បុរសណាប្រទូស្តនាងភិក្ខុនី ដែលមានខ្លួនជាប្រក្រតី ក្នុងបណ្តា
មគ្គ ៣ មគ្គណាមួយ បុរសនេះ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈ ។ បព្វជានិង
ឧបសម្បទារបស់បុរសនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមហើយ ។
ចំណែកបុរសណា ញ៉ាំងភិក្ខុនីឱ្យដល់សីលវិបត្តិ ដោយកាយសំសគ្គៈ
បព្វជានិងឧបសម្បទានៃបុរសនោះ ទ្រង់មិនហាម ។ សូម្បីបុរសដែល
ធ្វើនាងភិក្ខុនីឱ្យស្លៀកសំពត់សហើយ ប្រទូស្តចំពោះនាងដែលមិនយល់
ព្រមឡើយតែម្តង ដោយពលការ ឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈពិត ។

ចំណែកបុរសដែលនាំភិក្ខុនីឱ្យស្លៀកសដោយពលការហើយ
ប្រទូស្តនាងដែលយល់ព្រម មិនឈ្មោះថា ភិក្ខុនីទូសកៈ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះនាង(ភិក្ខុនី)នោះ រមែងមិនមែនជាភិក្ខុនី ក្នុង

កាលភាពជាគ្រហស្ថកំណត់ប្រមាណថា ដែលខ្លួនព្រមទទួលតែម្តង ។

ចំណែកបុរសអ្នកប្រទ្ធស្តនាងភិក្ខុនីក្រោយពេលដែលនាងខូចសីលម្តងហើយ និងប្រព្រឹត្តខុសក្នុងសិក្ខាមាតា និងសាមណេរីទាំងឡាយ មិនចាត់ថា ភិក្ខុនីទូសកៈដូចគ្នា; រមែងបានទាំងបព្វជ្ជាទាំងឧបសម្បទា ។

ក្នុងពាក្យថា សច្ច្យភេទគោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលបំបែកសង្ឃ ជាដើមនេះ មានវិនិច្ឆ័យថា អ្នកណាធ្វើព្រះសាសនាឱ្យជារបស់ក្រៅធម៌ក្រៅវិន័យ ទម្លាយសង្ឃដោយអំណាចនៃកម្ម ៤ យ៉ាងណាមួយ ដូចភិក្ខុទេវទត្ត, អ្នកនេះ ឈ្មោះថា សង្ឃភេទកៈ អ្នកបំបែកសង្ឃ បព្វជ្ជា និងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ទ្រង់ហាម ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យនេះថា លោហិតុប្បាទគោ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែលធ្វើលោហិតុប្បាទ ជាដើម ដូច្នោះ ៖

អ្នកណាមានចិត្តប្រទ្ធស្តគិតចង់សម្លាប់ ញ៉ាំងព្រះលោហិតក្នុងព្រះសរីរៈដែលនៅរស់របស់ព្រះតថាគត សូម្បីល្មមរុយតូចជីកបាន ឱ្យពុះពងឡើង ដូចភិក្ខុទេវទត្ត អ្នកនេះ ឈ្មោះថា អ្នកធ្វើលោហិតុប្បាទ ។ បព្វជ្ជានិងឧបសម្បទានៃបុគ្គលនោះ ទ្រង់ហាម ។

ចំណែកអ្នកណា ប្រើកាំបិតវះកាត់យកសាច់ចេញ និងលោហិត

ចេញធ្វើឱ្យទ្រង់សប្បាយដូចហ្នឹងដែរ បានធ្វើដើម្បីឱ្យព្រះរោគស្ងប់ទៅ
អ្នកនោះ រមែងប្រសព្វបុណ្យច្រើន ដូច្នោះ ។

មនុស្សឧកតោព្យញ្ជនក

[១៣២] បទថា ឧកតោព្យញ្ជនកោ : មនុស្សមានភេទពីរ មាន
អត្ថវិគ្រោះថា និមិត្តត្រៀងប្រាកដដែលតាំងឡើង ដោយកម្ម ២ យ៉ាង
គឺ ដោយកម្មជាហេតុញ្ញាំងឥតនិមិត្តឱ្យកើតឡើង ១ ដោយកម្មជាហេតុ
ញ្ញាំងបុរិសនិមិត្តឱ្យកើតឡើង ១ របស់បុគ្គលនោះមាន ហេតុនោះ អ្នក
នោះ ឈ្មោះថា ឧកតោព្យញ្ជនកៈ ។

បទថា ករោតិ : ធ្វើខ្លួនឯង មានសេចក្តីថា រមែងធ្វើខ្លួនឯង
ឱ្យប្រព្រឹត្តល្មើសដោយអំណាចមេប៉ុនក្នុងស្រ្តីទាំងឡាយ ដោយបុរិស
និមិត្ត(របស់ខ្លួន) ។

បទថា កាវាបេតិ : ប្រើគេឱ្យធ្វើនឹងខ្លួន មានសេចក្តីថា រមែង
បបួលបុរសដទៃឱ្យធ្វើសេចក្តីល្មើស ដោយអំណាចមេប៉ុន ក្នុងឥតនិមិត្ត
របស់ខ្លួន ។

ឧកតោព្យញ្ជនកៈនោះ មាន ២ ប្រភេទ គឺ ស្រ្តីឧកតោព្យញ្ជនកៈ
១ ។ បុរសឧកតោព្យញ្ជនកៈ ១ ។

ក្នុង២ ប្រភេទនោះ ឥតនិមិត្តរបស់ស្រ្តីឧកតោព្យញ្ជនកៈប្រាកដ

បុរិសនិមិត្តជារបស់បិទបាំង; បុរិសនិមិត្តរបស់បុរសឧកតោព្យញ្ជនកៈ
 ប្រាកដ ឥតនិមិត្តជារបស់បិទបាំង ។ កាលស្រីឧកតោព្យញ្ជនកៈ ធ្វើនាទី
 របស់បុរសក្នុងស្រ្តីទាំងឡាយ ឥតនិមិត្ត រមែងជារបស់បិទបាំង, បុរិស
 និមិត្តប្រាកដ; កាលបុរសឧកតោព្យញ្ជនកៈចូលដល់ភាពជាស្រ្តីសម្រាប់
 ពួកបុរស បុរិសនិមិត្ត ជារបស់បិទបាំង, ឥតនិមិត្តប្រាកដ ។

ហេតុដែលធ្វើឱ្យផ្សេងគ្នានៃឧកតោព្យញ្ជនកៈ ២ ប្រភេទនោះ
 ដូច្នោះ គឺ ស្រីឧកតោព្យញ្ជនកៈ មានគភ៌ដោយខ្លួនឯងផង, ឱ្យស្រ្តីដទៃ
 មានគភ៌បានផង; ចំណែកបុរសឧកតោព្យញ្ជនកៈ ខ្លួនឯង មិនមានគភ៌
 តែឱ្យស្រ្តីដទៃមានគភ៌បាន ។

តែក្នុងអដ្ឋកថាកុរុន្តិលោកពន្យល់ថា បើភេទប្រុសកើតក្នុងកំណើត
 គឺ បដិសន្ធិកាល ភេទស្រីរមែងកើតតែកាលមានតម្រេកដែលប្រព្រឹត្តទៅ
 ក្នុងបុរស^១ បើភេទស្រីកើតក្នុងកំណើត គឺ បដិសន្ធិកាល ភេទប្រុស
 រមែងកើតតែកាលមានតម្រេកក្នុងស្រ្តីប្រព្រឹត្តទៅ^២ ។

លំដាប់នៃពិចារណាក្នុងការកើតឡើងនៃភេទ ២ នោះ បណ្ឌិត
 គប្បីជ្រាបពិស្តារក្នុងអដ្ឋកថាធម្មសង្គណី ឈ្មោះអដ្ឋសាលិនី^៣ ។

ចំណែកក្នុងបព្វជ្ជាធិការនេះ គប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានសូម្បីនេះថា
 បព្វជ្ជាឧបសម្បទានៃឧកតោព្យញ្ជនកៈទាំង ២ ប្រភេទនេះ មិនមាន
 ឡើយ ។

១-២. បវត្ត គួរនឹងសំដៅសេចក្តីថា ក្នុងបវត្តិកាល ។

៣. អដ្ឋសាលិនី. ៤៦៧-៤៧០ ។

សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ជាដើម

[១៣៣] ច្រើនបទថា តេន ខោ បន សមយេន : សម័យ នោះឯង មានសេចក្តីថា សម័យណា សិក្ខាបទដែលព្រះមានព្រះភាគមិន ទាន់ទ្រង់បានបញ្ញត្តហើយ សម័យនោះ ។

បទថា អនុបជ្ឈាយកំ : សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ មាន សេចក្តីថា វៀរចាកឧបជ្ឈាយ៍ គ្រប់ ៗ យ៉ាង ព្រោះមិនឱ្យកាន់ ឧបជ្ឈាយ៍ ។

កុលបុត្រទាំងឡាយ ដែលឧបសម្បទាហើយយ៉ាងនោះ រមែងមិន បានសេចក្តីសង្រ្គោះដោយធម៌ ដោយអាមិស គេរមែងសាបសូន្យ ប៉ុណ្ណោះ រមែងមិនចម្រើន ។

ច្រើនបទថា ន ភិក្ខុវេ អនុបជ្ឈាយកោ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ សាមណេរដែលគ្មានឧបជ្ឈាយ៍ ភិក្ខុមិន... ជាដើម មានសេចក្តីថា កុលបុត្រឈ្មោះថា អ្នកមិនមានឧបជ្ឈាយ៍ ព្រោះមិនឱ្យកាន់ឧបជ្ឈាយ៍ មិន គប្បីឱ្យឧបសម្បទា ។ ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយអាការ យ៉ាងនោះ ចាប់ផ្តើមតាំងពីទ្រង់បញ្ញត្តសិក្ខាបទថា “យោ ឧបសម្បទាយ្យ អាបត្តិ ទុក្ខដស្ស : ភិក្ខុណាឱ្យឧបសម្បទា ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ” ។

ចំណែកកម្មមិនកម្រើកទេ ។ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា កម្រើក ពាក្យ
របស់អាចារ្យពួកនោះ មិនគួរកាន់យក ។

សូម្បីក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា សច្ចេន ឧបជ្ឈាយេន
: ដោយមានសង្ឃជាឧបជ្ឈាយ៍ ជាដើម មានឧកតោព្យញ្ជនកៈជា
ឧបជ្ឈាយ៍ជាទីបំផុត ក៏ន័យនេះឯង ។

មនុស្សគ្មានបាត្រនិងមីវរ

[១៣៤] ពាក្យថា អបត្តកា ហត្ថេសុ បិណ្ណាយ ចរន្តិ :
ភិក្ខុដែលគ្មានបាត្រទាំងនោះ ត្រាច់ទៅបិណ្ណបាតនឹងដៃទាំងឡាយ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមិនមានបាត្រ រមែងត្រាច់ទៅ ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់បិណ្ណបាតដែលខ្លួននឹងបានក្នុងដៃទាំង ២ ។

ពាក្យថា សេយ្យថាបិ តិត្តិយា : ដូចពួកតិរិយ មានសេចក្តីថា
ដូចពួកតិរិយដែលមានឈ្មោះថា អាជីវក ។ ពិតមែន តិរិយទាំងនោះ
រមែងឆាន់បិណ្ណបាតដែលខ្លួនលាយប្របល់ដោយសម្បូរ ហើយនឹងទុកជាក់
ក្នុងដៃទាំង ២ នោះឯង ។

ពីរបទថា អាបត្តិ ទុក្ខជស្ស : ត្រូវអាបត្តិទុក្ខ មានសេចក្តីថា
ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុ ដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយអាការយ៉ាងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកកម្មមិនកម្រើក សូម្បីក្នុងវត្ថុថា អចីវរកា : កុលបុត្រគ្មានចីវរ
ជាដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា យាចិត្តកោល : ដែលខ្លឹមគេ មានសេចក្តីថា ដោយ
បាត្រជារបស់ខ្លឹមដែលឧបសម្បទាបេក្ខៈអង្វរខ្លឹមកថា “សូមលោកឱ្យខ្ញុំព្រះ
ករុណា ក្នុងរយៈពេលដែលខ្ញុំព្រះករុណាឧបសម្បទារួចហើយចុះ” ។

ពិតមែន រមែងជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលឱ្យឧបសម្បទាដោយបាត្រ
ឬចីវរ ឬទាំងបាត្រទាំងចីវរ ដូច្នោះ តែកម្មមិនកម្រើក ។

ព្រោះហេតុនោះ កុលបុត្រដែលមានបាត្រចីវរគ្រប់ប៉ុណ្ណោះ ទើប
គួរឱ្យឧបសម្បទា ។

បើបាត្រចីវររបស់កុលបុត្រនោះមិនមាន ហើយអាចារ្យ ឧបជ្ឈាយ៍
ប្រាថ្នាដើម្បីឱ្យដល់កុលបុត្រនោះ, ឬពួកភិក្ខុដទៃប្រាថ្នា នឹងឱ្យ (អាចារ្យ
និងឧបជ្ឈាយ៍ ឬភិក្ខុពួកដទៃនោះ) ជាអ្នកមិនស្តាយ គប្បីលះបង់ឱ្យ
បាត្រនិងចីវរដែលគួរអធិដ្ឋានបាន ។ តែនឹងឱ្យបព្វជ្ជាបេក្ខៈ ដែលជា
បណ្ឌបលាសបួស ដោយបាត្រនិង ចីវរ សូម្បីដែលខ្លឹមក សមគួរ,
សូម្បីកាន់យកដោយវិស្សាសៈ ក្នុងទីនៃភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នាហើយ
បំបួសក៏គួរ ។ តែបើបណ្ឌបលាសនោះ ជាអ្នកកាន់បាត្រដែលមិនទាន់
បានដុត និងសំពត់ ដែលគួរដល់ចីវរមក, បាត្រនៅដុត និងចីវរនៅធ្វើ
ត្រីមណា គួរ នឹងឱ្យអនាមដ្ឋបិណ្ឌបាតដល់បណ្ឌបលាស ដែលនៅក្នុង

វិហារត្រឹមនោះ ។ បណ្ឌបលាសនោះ នឹងបរិភោគក្នុងបាត្រក៏គួរ ។

ក្នុងវេលាមុននាន់អាហារ ចំណែកនៃអាមិសប៉ុននឹងចំណែករបស់សាមណេរដែលភិក្ខុជាភត្តទេសក៍សមគួរនឹងឱ្យ ។

ចំណែកការកាន់សេនាសនៈនិងភត្តផ្សេងៗ មានសលាកភត្ត

ឧទេសភត្ត និងនិមន្តនភត្តជាដើម មិនសមគួរឱ្យ ។

សូម្បីក្នុងវេលាខាងក្រោយអាហារ ចំណែកនៃភេសជ្ជៈមានប្រេងទឹកយ៉ូ និងស្ករអំពៅជាដើមប៉ុននឹងចំណែករបស់សាមណេរដែលភិក្ខុដែលជាភត្តទេសក៍សមគួរនឹងឱ្យ ។

បើគេមានជម្ងឺ ភិក្ខុទាំងឡាយគួរនឹងធ្វើថ្នាំឱ្យគេ និងគួរធ្វើការប្រណិបត្តិទាំងពួងដល់គេ ដូចធ្វើដល់សាមណេរ ដូច្នោះឯង ។

បុគ្គល ២០ ចំពួកដែលសង្ឃ្យមិនគប្បីឱ្យឧបសម្បទា ចប់

ពួកមនុស្ស ៣២ ចំពួក មានដាច់ដៃជាដើម

[១៣៥] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ ក្នុងរឿងមនុស្សកំបុតដៃជាដើមតទៅ ៖

ដៃតែមាន ឬទាំង ២ ខាង របស់អ្នកណា ជាអវយវៈដាច់ទៅត្រង់បាតដៃក្តី ត្រង់កដៃក្តី ត្រង់ដើមដៃក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ

ឈ្មោះថា មនុស្សជាចំដៃ ។

ជើងតែមានប្រាំ ២ ខាងរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈដាច់ទៅត្រង់ ចុងជើងក្តី ត្រង់កជើងក្តី ត្រង់ស្នងជើងក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សជាចំជើង ។

ក្នុងដៃនិងជើងទាំង ៤ ដោយប្រការដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ដៃ និងជើងរបស់អ្នកណា ២ ឬ ៣ ឬទាំងអស់ ជាអវយវៈដាច់ទៅ អ្នក នោះ ឈ្មោះថា មនុស្សជាចំទាំងដៃទាំងជើង ។

ត្រចៀករបស់អ្នកណា តែមានប្រាំ ២ ខាង ជាអវយវៈដាច់ ទៅត្រង់គុម្ពត្រចៀកក្តី ត្រង់ស្លឹកត្រចៀកក្តី អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្ស ជាចំត្រចៀក ។ តែត្រចៀករបស់អ្នកណា រហែកត្រង់ក្រវិលនៃត្រចៀក ជាអវយវៈដែលអាចនឹងតឿងជាប់គ្នាបាន អ្នកនោះ គប្បីត្រចៀកឱ្យជាប់ សិន សីមបំបួស ។

ច្រមុះរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈនៃបដាច់កញ្ចតទៅត្រង់ក្លោងច្រមុះ ក្តី ត្រង់ន្ទច្រមុះតែមានក្តី ន្ទច្រមុះទាំង ២ ក្តី ផ្នែកណាមួយ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតច្រមុះ ។ តែច្រមុះរបស់អ្នកណា ជាអវយវៈ ដែលអាចតឿងជាប់គ្នាបាន ។ អ្នកនោះគប្បីធ្វើច្រមុះនោះឱ្យជាសៈស្បើយ សិន សីមបំបួស ។

បុគ្គលដែលឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតទាំងត្រចៀក ទាំងច្រមុះ

គប្បីជ្រាបដោយអំណាចនៃអវយវៈទាំង ២ ។

ម្រាមរបស់អ្នកណា តែមួយឬច្រើនម្រាម ជាអវយវៈដាច់ទៅ មិនមានក្រចកនៅសល់ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតម្រាមដៃ តែ ក្រចករបស់អ្នកណាមានប្រាកដ សូម្បីនៅសល់ប្រមាណប៉ុនសរសៃ អំបោះ និងឱ្យអ្នកនោះបួស គួរ ។

ក្នុងមេដៃ មេជើង និងម្រាមទាំង ៤ មេដៃនិងមេជើងរបស់អ្នក ណា តែ មួយ ឬច្រើនម្រាម ជាអវយវៈដាច់ទៅ តាមន័យដែលពោល ហើយ ក្នុងម្រាមដៃ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សកំបុតមេដៃ មេជើង ។

សរសៃធំ ដែលឈ្មោះថា កណ្តុរៈ របស់អ្នកណា ជាអវយវៈ ដាច់ទៅ ខាងមុខក្តី ខាងក្រោយក្តី អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សដាច់ សរសៃធំ បុគ្គលរមែងឈានដើរដោយចុងជើងខ្លះ ដោយកែងជើងខ្លះ ឬ មិនអាចដាក់ជើងចុះត្រង់ ៗ បាន ក៏ព្រោះក្នុងសរសៃធំទាំងនោះ សូម្បី សរសៃមួយដាច់ទៅ ។

ម្រាមដៃរបស់អ្នកណា ជារបស់ជាប់គ្នាដូចស្លាបប្រចៀវ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សមានម្រាមដៃជាប់គ្នា ។ ភិក្ខុដែលប្រាថ្នានឹង ឱ្យបុគ្គល នោះបួស គប្បីរិះស្រ្តកដែលមានក្នុងចន្លោះម្រាម យកស្បែកក្នុងចន្លោះ ចេញទាំងអស់ ព្យាបាលឱ្យសះហើយ សឹមបំបួស ។ សូម្បីអ្នកណា មានម្រាម ៦ ភិក្ខុអ្នកប្រាថ្នានឹងឱ្យអ្នកនោះបួស គប្បីកាត់ម្រាមដែលលើ

លចេញ ព្យាបាលឱ្យសះហើយ សីមបំបួស ។

អ្នកណាចាត់ថា មានរាងកាយគម ព្រោះទ្រង់ ឬខ្លាំង ឬឆ្អឹង ជំនីកោង អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សគម ។ តែអវយវៈតូចធំខ្លះ របស់អ្នកណា កោងទៅបន្តិចបន្តួច នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស សមគួរ ។ ព្រោះថា មហាបុរសប៉ុណ្ណោះ មានព្រះកាយត្រង់ដូចកាយព្រហ្ម សត្វ ដ៏សេស ឈ្មោះថា អ្នកមិនគម រមែងមិនមាន ។

អ្នកមានជើងខ្លីក្តី មានចង្កេះខ្លីក្តី ខ្លីទាំង ២ ក្តី ឈ្មោះថា មនុស្ស ត្រឡី ។

ដែលហៅថា អ្នកមានជើងខ្លី គឺ កាយកំណាត់ក្រោមតាំងពីចង្កេះ ចុះមក មានប្រវែងខ្លី ឯកាយកំណាត់លើបរិបូណ៌ ។

ដែលហៅថា អ្នកមានចង្កេះខ្លី គឺ កាយកំណាត់លើតាំងពីចង្កេះ ឡើងទៅ មានប្រវែងខ្លី ឯកាយកំណាត់ក្រោមបរិបូណ៌ ។

ដែលហៅថា អ្នកខ្លីទាំង ២ គឺ កាយទាំង ២ កំណាត់ មាន ប្រវែងខ្លី ។ រាងកាយ រមែងមូលជុំវិញស្រដៀងឆ្នាំងមានក្បូងធំ ដូចរាង កាយនៃកូតទាំងឡាយ ព្រោះកាយទាំង ២ កំណាត់ ពួកណា ជារបស់ខ្លី នឹងឱ្យជនទាំង ៣ ប្រភេទនោះ បួស រមែងមិនគួរ ។

ត្រង់កនៃអ្នកណា មានពកដូចផ្លែឃ្នោក អ្នកនោះឈ្មោះថា មនុស្សពកក ។ និងពាក្យនេះត្រឹមតែសម្តែង តែកាលមានពកត្រង់

ប្រទេសណាមួយ ក៏មិនគួរបំបួស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គលគណ្ឌី : មនុស្សពកក នោះ គប្បី
ជាបតាមន័យ ដែលពោលហើយក្នុងពាក្យនេះថា "ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ
អាពាធមហិ ផុដោ បញ្ចាជេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មនុស្សដែល
មានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ"^១
នុ៎ះឯង ។

ពាក្យណា ដែលនឹងគប្បីពោលក្នុងអ្នកមានស្នាមដំបៅ ជាអ្នកត្រូវ
វាយដោយដ្តៅ និងអ្នកដែលរាជការកត់ឈ្មោះទុក ពាក្យនោះខ្ញុំព្រះ
ករុណាបានពោលហើយ ក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា "ន ភិក្ខុវេ
លក្ខណាហតោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវបំបួស)មនុស្ស
ដែលគេបៀតបៀនឱ្យមានស្នាម"^២ ជាដើមនុ៎ះឯង ។

អ្នកមានជើងស្អុក លោកហៅថា មនុស្សជើងស្អុក ។ ជើងរបស់
អ្នកណាហើមប៉ោងកើតជាពករឹង អ្នកនោះមិនគួរបំបួស តែជើងរបស់
អ្នកណា មិនទាន់ចាបរឹង ជារបស់ដែលអាចចងរឹត ត្រាំទឹកទុកក្នុងរណ្តៅ
ទឹក លុបដោយខ្សាច់សើមទឹកឱ្យពេញ ឱ្យស្រកស្ងួតចុះដរាបសរសៃ
ប្រាកដ និងស្នូនក៏ដូចជាបំពង់ប្រេង នឹងធ្វើជើងរបស់អ្នកនោះឱ្យជាសះ
ស្បើយដូច្នោះ ហើយឱ្យគេបួស គួរ ។

១. វិន. មហា. មហាខន្ទក. ៦. ១០១/២៤៣ ។ ២. វិន. មហា. មហាខន្ទក. ៦. ១០៧/២៥១ ។

បើពកនោះរីកធំឡើងទៀត សូម្បីកាលនឹងឱ្យឧបសម្បទា គប្បីធ្វើ យ៉ាងនោះសិន សឹមឱ្យឧបសម្បទា ។

អ្នកគួរស្អប់ មិនគួរពេញចិត្ត មានសេចក្តីក្តៅក្រហាយជានិច្ច មានរោគដែលរក្សាមិនជាសះ ដោយរោគប្រភេទណាមួយ ក្នុងបណ្តា រោគប្រសដួងដុះ ប្រសដួងពោះរៀន រោគប្រម៉ាត់ រោគសេម្ហៈ រោគក្អក រោគហិតជាដើម ឈ្មោះថា មនុស្សមានរោគ អាក្រក់ សូម្បីបុគ្គលនេះ ក៏មិនគួរបំបួស ។

អ្នកណា រមែងប្រទូស្តបរិស័ទ ព្រោះតែខ្លួនមានរូប ប្លែកអ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សទ្រុស្តបរិស័ទ គឺ ជាអ្នកខ្ពស់ពេក មានទីនៃផ្ចិតខ្ពស់ស្មើ នឹងក្បាលពួកជនដទៃខ្លះ ។ ត្រឡប់ពេក ដូចរូបនៃកូតត្រឡាំង ២ កំណាត់ ខ្លះ ។ ខ្មៅពេក ស្រដៀងដង្កត់ឈើតាមស្រែ ត្រូវភ្លើងឆេះខ្លះ ។ សពេក មានពណ៌ស្រដៀងបាត្រ ទង់ដែងដែលខាត់ដោយទឹកសាច់ជូរនិង ប្រេងជាដើមខ្លះ ។ ស្គមពេក មានសាច់ និងឈាមតិច ដូចជារាងកាយ ដែលមានតែឆ្អឹង សរសៃ និងស្បែកខ្លះ ។ ធាត់ពេក មានសាច់តាំង ហាប មានដុះក្បាលពោះកំប៉ោង ដូចនឹងមហាកូតខ្លះ ។ មានក្បាលធំពេក ដូចទូលល្អីលើក្បាលខ្លះ ។ មានក្បាលតូចពេក គឺប្រកប ដោយក្បាល

តូចណាស់ មិនសម្បូរខ្លះ ។ មានក្បាលជាអង្កាញ់ ៗ គឺ ប្រកបដោយ
 ក្បាល ដូចនឹងឆ្មាយនៃផ្ទៃភ្នែកខ្លះ ។ មានក្បាលរៀវស្រួច គឺ ប្រកប
 ដោយក្បាលដែលស្អិតឡើងទៅដោយលំដាប់ខ្លះ ។ មានក្បាលដូចដើម
 ឫស្សី ជាបំពង់ គឺ ប្រកបដោយក្បាល ដូចនឹងបំពង់ឫស្សីយ៉ាងធំទ្រើ
 សខ្លះ ។ មានក្បាលជាបង្កាបខ្លះ ។ មានក្បាលជាចំពាម គឺ ប្រកប
 ដោយក្បាល ដែលខូចចុះ បណ្តាទាំង ៤ ខាងណាមួយខ្លះ ។ មាន
 ក្បាលកើតដំបៅខ្លះ មានក្បាលស្អុយខ្លះ ។

មានសក់រ៉ើង ៗ គឺ ជាអ្នកមានសក់ដែលដុះឡើងក្នុងទីនោះ ៗ
 ដូចនឹងសន្ទឹងក្នុងស្រែដែលសត្វស៊ីខ្លះ ។ មានក្បាលតម្លែកមិនមានសក់
 ខ្លះ ។ មានសក់រឹងកំព្រឹសគឺ ជាអ្នកមានសក់ដូចនឹងជក់ភ្នែកខ្លះ ។ មាន
 សក់ស គឺជាសក់ដែលស្អុយពិតណាស់ខ្លះ ។ មានសក់ក្រហមជាប្រក្រតី
 គឺ ជាអ្នកមានសក់ដូចអណ្តាតភ្លើងខ្លះ ។ មានសក់លើក្បាលវិល គឺ ជា
 អ្នកមានសក់ក្រយៅទាំងឡាយ មានចុងបះឡើងខាងលើ ដូចនឹងក្រយៅ
 លើខ្នងគោខ្លះ ។

មានរោមចញ្ជើមជាប់គ្នានឹងសក់លើក្បាល គឺ ជាអ្នកមានថ្លាស
 ដូចដណ្តប់ដោយសំណាញ់ខ្លះ, មានចញ្ជើមជាប់គ្នាខ្លះ, មិនមានរោម
 ចញ្ជើមខ្លះ, មានចញ្ជើមដូចស្វាខ្លះ ។

មានភ្នែកធំពេកខ្លះ, មានភ្នែកតូចពេកខ្លះ, គឺ ជាអ្នកមានភ្នែកទាំង

២ ដូច នឹងប្រហោងក្នុងស្បែកក្របី ដែលគេចាក់ដោយចុងកាំបិតខ្លះ, មានភ្នែកស្រលៀង គឺ ជាអ្នកមានភ្នែកធំម្ខាង តូចម្ខាងខ្លះ, មានរង្វង់ភ្នែក ខ្មៅមិនស្មើ គឺ ជាអ្នកមាន រង្វង់ភ្នែកខ្មៅ មិនស្មើគ្នាយ៉ាងនេះ គឺ មានខ្លួនស្រី មានទាបខ្លះ, អ្នកភ្នែកស្រលៃខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកលឺប គឺ មានគ្រាប់ភ្នែកប្រាកដដូចក្រពេញទឹកក្នុងអណ្តូងដែលជ្រៅខ្លះ, អ្នកមានភ្នែក លៀនចេញ (គឺ មានគ្រាប់ភ្នែកលៀនចេញ ដូចភ្នែកក្តាម) ខ្លះ ។

មានត្រចៀកដូចជំរី គឺ ជាអ្នកមានស្លឹកត្រចៀកធំខ្លះ, មានត្រចៀក ដូចកណ្តុរ ឬមានត្រចៀកដូចជ្រឹង គឺ ជាអ្នកមានស្លឹកត្រចៀកតូចខ្លះ, អ្នកមានតែរន្ធត្រចៀក គឺ ប្រាសចាកស្លឹកត្រចៀក មានតែប្រហោង ត្រចៀកប៉ុណ្ណោះខ្លះ, អ្នកមានត្រចៀកចោះធំខ្លះ, តែជនជាតិយោនកមិន ចាត់ជាអ្នកទ្រុស្តបរិស័ទ ព្រោះថា ការចោះត្រចៀកធំនោះ ជាប្រពៃណី របស់គេដោយចំពោះ^១ ។ អ្នកកើតរោគជួងក្នុងត្រចៀក គឺ ជាអ្នកមាន ត្រចៀកដែលស្អុយជានិច្ចខ្លះ, អ្នកមានត្រចៀកមានទឹកថ្លង់ គឺ ជាអ្នកមាន ត្រចៀក មានខ្ទះហូរចេញគ្រប់កាលខ្លះ, អ្នកមានស្លឹកត្រចៀកត្រង់ គឺ ជា អ្នកមានស្លឹកត្រចៀកដូចនឹងចុងបំពង់^២សម្រាប់បញ្ជាក់អាហារគោខ្លះ ។

អ្នកមានភ្នែកលៀងពេកខ្លះ តែនឹងឱ្យអ្នកមានភ្នែកលៀង ដូចទឹក ឃ្មុំបួស សមគួរ, អ្នកមិនមានរោមភ្នែកខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកមានទឹកភ្នែក ហូរខ្លះ, អ្នកមានភ្នែករហែកចេញខ្លះ, អ្នកមានភ្នែកប្រកបដោយរោគ

១. តាមន័យយោជនា ប្រែថា ពិតមែន ត្រចៀកដូច្នោះ ជាសភាពដោយចំពោះរបស់ ជនជាតិ យោនកនោះ ។ ២. គោកត្តនាឡិកាយ ។

ញ៉ាំងភ្នែកឱ្យក្រហមទុំ គឺ អ្នកមានភ្នែកជាំ មានអាចម៍ភ្នែកក្តាំងខ្លះ ។

អ្នកមានច្រមុះធំពេកខ្លះ, មានច្រមុះតូចពេកខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះ កំពិតខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះរៀបទៅម្ខាង មិនតាំងនៅត្រង់កណ្តាលខ្លះ, អ្នក មានច្រមុះវែង គឺ ជាអ្នកមានច្រមុះដូចជ្រូកដែលអាចលិទ្ធដោយអណ្តាត បានខ្លះ, អ្នកមានច្រមុះមាន សម្បោរហូរចេញជានិច្ចខ្លះ ។

អ្នកមានមាត់ធំ គឺ មានរង្វាស់នៃមាត់ប៉ុណ្ណោះធំដូចមាត់នៃកង្កែប មាត់ធំ ចំណែកផ្ទៃមុខតូច ដូចនឹងឃ្លោកខ្លះ, អ្នកមានមាត់ហាច្រហាខ្លះ, អ្នកមានមាត់ខ្លីខ្លះ ។

អ្នកមានបបួរមាត់ធំ គឺ ជាអ្នកមានបបួរមាត់ដូចនឹងកណ្តាប់មាត់ ឆ្នាំងបាយខ្លះ, អ្នកមានបបួរមាត់ខ្លី គឺ ជាអ្នកមានបបួរមាត់ដែលមិនអាច នឹងបិទធ្មេញជិត ដូចនឹងស្បែកពាសស្ករខ្លះ, អ្នកមានបបួរមាត់ក្រោម ក្រាស់ខ្លះ, អ្នកមានបបួរមាត់ឆែបខ្លះ ។

អ្នកមានទឹកមាត់ហូរជានិច្ចខ្លះ, អ្នកមានមាត់ក្រហមទុំពេកខ្លះ, អ្នក មានមាត់ដូចស័ន្ទី គឺ ជាអ្នកមានបបួរមាត់ខាងក្រៅស ខាងក្នុងក្រហម ងាំងខ្លះ, អ្នកមានមាត់ស្អុយ ដូចសាកសពខ្លះ ។

អ្នកមានធ្មេញធំ គឺ ជាអ្នកមានធ្មេញដូចនឹងសត្វមានធ្មេញ ៨ ខ្លះ,

អ្នកមានធ្មេញដូចអស្សរ គឺ មានធ្មេញក្រោម ឬធ្មេញលើចេញមកក្រៅ
 មាត់ខ្លះ, ចំណែកធ្មេញរបស់អ្នកណាអាចបិទដោយបបូរមាត់បាន កាល
 និយាយប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រាកដ កាលមិននិយាយមិនប្រាកដ នឹងឱ្យអ្នក
 នោះបួសសមគួរ ។ អ្នកមានធ្មេញស្អុយខ្លះ, អ្នកមិនមានធ្មេញខ្លះ, តែ
 ក្នុងចន្លោះធ្មេញរបស់អ្នកណា មានធ្មេញតូចដូចធ្មេញកង្កែប នឹងឱ្យអ្នក
 នោះបួសសមគួរ ។

អ្នកមានចង្កាធំ គឺ ជាអ្នកមានចង្កាដូចចង្កានៃគោខ្លះ, អ្នកមានចង្កា
 វែងខ្លះ, អ្នកមានចង្កាតូច គឺ ជាអ្នកមានចង្កាដែលខ្លីពេក ដូចលីបចូល
 ក្នុងបាត់ខ្លះ, អ្នកមានចង្កាបាក់ខ្លះ, អ្នកមានចង្កាខ្លីខ្លះ ។

អ្នកមិនមានពុកមាត់និងពុកចង្កា គឺ មានមុខស្រដៀងភិក្ខុនីខ្លះ ។

អ្នកមានកវែង គឺ ប្រកបដោយកដូចនឹងកសត្វកុកខ្លះ, អ្នកមាន
 កខ្លីគឺ ប្រកបដោយកដូចរូញចូលខាងក្នុងខ្លះ, អ្នកមានកធ្លាក់ចុះខ្លះ ។

អ្នកមានចង្អុយស្នាដែលធ្លាក់ខ្លះ, អ្នកមិនមានដៃខ្លះ, អ្នកមានដៃតែ
 ម្ខាងខ្លះ, អ្នកមានដៃខ្លីពេក, អ្នកមានដៃវែងហួសខ្លះ ។ អ្នកមានទ្រូងបាក់
 ខ្លះ, អ្នកមានខ្នងបាក់ខ្លះ, អ្នកមានខ្នងកើតកម្រិនខ្លះ, មានខ្នងកើតរមាស់
 ខ្លះ, មានខ្នងកើតដំណូចពិសខ្លះ, មានខ្នងដូចទ្រូងគឺ មានកម្រុចជ្រុះពីខ្នង
 ដូចសត្វទ្រូងខ្លះ ។ ក៏ឯពាក្យថា មានខ្នងកើតកម្រិនជាដើមទាំងអស់
 ខ្ញុំព្រះករុណា សំដៅយករោគដែលធ្វើកាយឱ្យរូបថ្លែក ពោលហើយ

ដោយអំណាចនៃបរិសុទ្ធសកស័ព្ទ ដែលមានសេចក្តីទូលំទូលាយ ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនេះ អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបតាមន័យ ដែលពោលហើយក្នុងពាក្យនេះថា “ន ភិក្ខុវេ បញ្ចហិ អាពាធហិ ផុដ្ឋោ : ម្នាលភិក្ខុទាំង ឡាយ មនុស្សដែលមានអាពាធទាំង ៥ យ៉ាងហើយ អ្នកទាំងឡាយ មិនគប្បីបំបួសឡើយ” នុ៎ះឯង ។

អ្នកមានចង្កេះបាក់ខ្លះ, អ្នកមានត្រគាកធំ គឺ ប្រកបដោយសាច់ ត្រគាកខ្ពស់ពេក ដូចនឹងមុំចង្រានខ្លះ, អ្នកមានក្លោធំខ្លះ, អ្នកមានអណ្ណះធំ ខ្លះ, អ្នកមានជង្គង់ធំខ្លះ, អ្នកមានជង្គង់ កកិតគ្នាខ្លះ, អ្នកមានស្នងវែង គឺ មានស្នងដូចនឹងឈើប្រត់ខ្លះ ។ អ្នកមានជើងខុសប្រក្រតី (គឺទៅដោយ ទទឹង) ខ្លះ^១, អ្នកមានជើងកែកទៅខាងក្រោយខ្លះ^២ អ្នកមានកំភួនជើងជា ត្រយូងចេកខ្ពស់ខ្លះ^៣, អ្នកមានកំភួនជើងជាត្រយូងចេកខ្ពស់នោះមាន ២ ប្រភេទ គឺ ប្រកបដោយកំភួនជើងធំ ដុះសំយុងចុះខាងក្រោមក៏មាន ប៉ោងធំឡើងខាងលើក៏មាន អ្នកមានស្នងធំខ្លះ អ្នកមានជុំសាច់ត្រង់ ស្នងក្រាស់ខ្លះ, អ្នកមានជើងធំខ្លះ, អ្នកមានកែងធំខ្លះ, អ្នកមានចុងជើង នឹងកែង(ប្រវែង)ស្មើគ្នា គឺមានស្នងតាំងឡើងអំពីកណ្តាលជើងខ្លះ, អ្នក មានជើងវៀច ខ្លះ, អ្នកមានជើងវៀចនោះមាន ២ ប្រភេទ គឺ មានជើង វៀចចូលទៅក្នុងក៏មាន វៀចចេញក្រៅក៏មាន ។ អ្នកមានម្រាមក្នុងក្នុង គឺ ប្រកបដោយម្រាម ដូចនឹងស្នងខ្លីខ្លះ, អ្នកមានក្រចកខ្មៅ គឺ ប្រកប

១.២.៣. អ្នកមានជើងរីកចេញច្រាំងខ្លះ អ្នកមានជើងកសិព្វមចូលខ្លះ អ្នកមានកំភួនស្នូនប៉ោង ខ្លះ ក៏បាន ។

ដោយក្រចកស្នូលមានពណ៌ខ្មៅខ្លះ, សូម្បីអ្នកទាំងអស់នេះ ក៏ជាអ្នកប្រទូស្តបរិស័ទ, អ្នកប្រទូស្តបរិស័ទ បែបនេះ មិនគួរបំបួស ។

បទថា កាលោ : អ្នកមានភ្នែកខ្វាក់ មានសេចក្តីថា អ្នកមានភ្នែកឆ្លងឆ្លើត ឬ អ្នកមានចក្ខុប្រសាទដែលឈាមជាដើមកម្ចាត់ចេញ ក៏ដោយ អ្នកណាមើលមិនឃើញដោយភ្នែកទាំង ២ ឬតែម្ខាង អ្នកនោះមិនគួរបំបួស ។

តែក្នុងមហាបច្ច័រអដ្ឋកថាពោលថា អ្នកខ្វាក់ភ្នែកតែម្ខាង ហៅថាកាណៈ, អ្នកខ្វាក់ភ្នែក ២ ខាង សង្រ្គោះដោយអន្ទៈ អ្នកឆ្លងឆ្លើតភ្នែក ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថាពោលថា មនុស្សខ្វាក់ពីកំណើត ហៅថាអន្ទៈ ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យសូម្បីទាំង ២ ត្រឹមត្រូវដោយបរិយាយ ។

មនុស្សក្លែងដៃក្តី មនុស្សក្លែងជើងក្តី, មនុស្សក្លែងម្រាមក្តី ឈ្មោះថា មនុស្សក្លែង ។ បណ្តាអរិយវៈទាំងឡាយ មានដៃជាដើមទាំងនោះ ចំណែកណាមួយរបស់អ្នកណា ងប្រាកដ អ្នកនោះ ឈ្មោះថា មនុស្សក្លែង ។

អ្នកមានជង្គង់បត់ក្តី, អ្នកបាក់ស្នូនក្តី, អ្នកមានផតបាតជើង រៀបព្រោះមានជើងបាក់ត្រង់កណ្តាល គឺ ដើរដោយកណ្តាលខ្នងជើងក្តី, អ្នក

មានចុងជើងបត់ ព្រោះមានជើងបាក់ចុង គឺដើរដោយចុងខ្នងជើងក្តី, អ្នក
 ដើរចំទើតដោយចុងជើងក្តី, អ្នកដើរ ចំទើតដោយកែងជើងក្តី, អ្នកដើរ
 ខ្វែក ៗដោយចំណែកក្រៅនៃជើងក្តី, អ្នកដើរខ្វែក ៗដោយចំណែកក្នុងនៃ
 ជើងក្តី, អ្នកដើរខ្វែក ៗ ដោយខ្នងជើងទាំងអស់ ព្រោះមានថ្នាំឯកជើង
 ទាំង ២ បាក់ផ្នែកលើក្តី, ឈ្មោះថា មនុស្សមានដំណើរខ្លួន, មនុស្ស ៤
 ប្រភេទនេះសូម្បីទាំងអស់ ជាមនុស្សខ្លួនពិត មិនគួរបំបួស ។

ដៃម្ខាងក្តី ជើងម្ខាងក្តី មួយចំហៀងខ្លួនក្តី របស់អ្នកណា មិននាំ
 សេចក្តីសុខមកឱ្យ អ្នកនោះឈ្មោះថា អ្នកស្តក់ម្ខាង ។

មនុស្សខ្លួន ហៅថា មនុស្សមានឥរិយាបថដាច់ ។

អ្នកទុព្វល្អ ព្រោះភាពជាអ្នកជរា មិនអាចនឹងធ្វើសូម្បីនូវកម្ម មាន
 ជ្រលក់ចំរើររបស់ខ្លួនជាដើម ឈ្មោះថា អ្នកមានកម្លាំងខ្សោយព្រោះជរា ។
 ចំណែកអ្នកណាជាអ្នកចាស់តែនៅមានកម្លាំងអាចទំនុកបំរុងខ្លួន អ្នកនោះ
 គួរបំបួស ។

អ្នកខ្វាក់ភ្នែកពឹកណើត ហៅថា មនុស្សខ្វាក់ ។

ការបញ្ចេញវាចារបស់អ្នកណា ប្រព្រឹត្តទៅមិនបាន អ្នកនោះ
 ឈ្មោះថា មនុស្សគ ។ សូម្បីរបស់អ្នកណាប្រព្រឹត្តទៅបាន តែមិនអាច
 ពោលសរណគមន៍ឱ្យបរិបូណ៌, នឹងឱ្យអ្នកនិយាយមិនច្បាស់^១ សូម្បី
 ដូច្នោះបួស រមែងមិនគួរ ។ ចំណែកអ្នកណា អាចពោលត្រឹមតែ

១. និយាយដំរិះ ។ បូរណថា មានពាក្យជាដំរិះនិយាយរងកំរើន ពោលមិនត្រូវ ។ សរណគមន៍ឱ្យបរិបូណ៌បាន នឹងឱ្យអ្នកនោះ បួស រមែងគួរ ។

អ្នកណា ស្តាប់មិនឮដោយប្រការទាំងពួង អ្នកនោះឈ្មោះថា មនុស្សច្រងំ ។ ចំណែកអ្នកណាស្តាប់សំឡេងខ្លាំងឮ នឹងឱ្យអ្នកនោះបួស រមែងគួរ ។ មនុស្សពិការ មានមនុស្សខ្វាក់ និងគជាដើម ព្រះមានព្រះ ភាគត្រាស់ដោយអំណាចនៃទោសពីរជាន់ ។

ក៏បញ្ជូនរបស់ជនពួកណា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាម សូម្បី ឧបសម្បទារបស់ជនទាំងនោះ ក៏ទ្រង់ហាមផងដែរ, តែបើសង្ឃឱ្យអ្នក ទ្រុស្តបរិស័ទទាំងនោះឧបសម្បទា អ្នកមានអវយវៈខ្វះខាតទាំងអស់ មាន អ្នកដៃដាច់ជាដើម ក៏ជាការឧបសម្បទាដោយល្អ តែការសង្ឃនិងអាចារ្យ ព្រមទាំងឧបជ្ឈាយ៍ មិនផុតពីអាបត្តិ ។

ពិតមែន ដូចន័យដែលខ្ញុំព្រះករុណាបានអានបាលីថា “ម្នាលភិក្ខុ ទាំងឡាយ បុគ្គលដែលមិនទាន់ដល់ឱសារណាកម្មនៅឡើយ បើសង្ឃ ហៅបុគ្គលនោះចូល បុគ្គលពួកខ្លះ ឈ្មោះថា សង្ឃហៅចូលដោយល្អ បុគ្គលពួកខ្លះ ឈ្មោះថា សង្ឃហៅចូលដោយអាក្រក់”^១ ។

សេចក្តីនៃព្រះបាលីនោះ នឹងមានច្បាស់ក្នុងអនាគតស្ថាននោះឯង ដោយប្រការដូច្នោះ ។

បុគ្គលដែលសង្ឃមិនត្រូវឱ្យឧបសម្បទា ចប់

១. វិន. មហា. ចម្បយ្យក្ខន្ធកៈ. ៨. ១០១/២២២ ។

និស្សយវិធី

[១៣៦] ក្នុងពាក្យថា អលដ្ឋិនំ និស្សាយ វសន្តិ : នៅ អាស្រ័យនឹងអលដ្ឋិភិក្ខុទាំងឡាយ នេះ ៖

បទថា អលដ្ឋិនំ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ ។

សេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយអាស្រ័យបុគ្គលជាអលដ្ឋិទាំងឡាយ ។

ពាក្យថា យាវ ភិក្ខុសភាគតំ ជាធាមិ : អញ្ជនឹងដឹងជា

សភាគភិក្ខុ មានសេចក្តីថា យើងនឹងជ្រាបសេចក្តីដែលភិក្ខុឱ្យនិស្សយ ជាអ្នកត្រូវចំណែក នឹងភិក្ខុទាំងឡាយ គឺ ភាពជាអ្នកមានសេចក្តីខ្មាស

ត្រឹមណា ។ ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលដល់ឋានៈថ្មី សូម្បីដែលភិក្ខុ ណា ៗ ពោលថា “ភិក្ខុលោកចូរមកកាន់និស្សយ” ដូច្នោះ គប្បី

ពិចារណានូវភិក្ខុដែលឱ្យនិស្សយ ជាអ្នកមានសេចក្តីខ្មាស ៤-៥ ថ្ងៃ ហើយ សឹមកាន់និស្សយ ។ បើបានស្តាប់ក្នុងសំណាក់នៃភិក្ខុទាំងឡាយ

ថា “ព្រះថេរៈជាលដ្ឋិ” ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងកាន់ក្នុងថ្ងៃដែលខ្លួនមកតែម្តង ចំណែកព្រះថេរៈពោលថា “លោកចូររង់ចាំសិន លោកនឹងបានដឹង”

ដូច្នោះ ហើយត្រួតមើលអាចារៈ ២-៣ ថ្ងៃហើយ ទើបឱ្យនិស្សយករធ្វើ យ៉ាងនេះ រមែងគួរ ។

ដោយប្រក្រតី ភិក្ខុដែលទៅកាន់ស្ថានជាទីកាន់និស្ស័យ ត្រូវកាន់
 និស្ស័យក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។ សូម្បីតែមួយថ្ងៃ ក៏រក្សាមិនបាន ។ បើ
 ក្នុងបឋមយាម អាចារ្យមិនមានឱកាស កាលមិនបានឱកាស ក៏ស៊ីដោយ
 តាំងចិត្តទុកថា “យើងនឹងកាន់ក្នុងវេលាជិតភ្លឺ” ដល់អរុណារះហើយមិន
 ដឹង មិនជាអាបត្តិ ។ តែបើមិនធ្វើការតាំងចិត្តថា “យើងនឹងកាន់”
 ហើយដេក ក្នុងវេលាអរុណារះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

ភិក្ខុទៅកាន់ស្ថានទីមិនធ្លាប់ទៅ ប្រាថ្នានឹងសម្រាក ២-៣ ថ្ងៃហើយ
 ទៅ មិនត្រូវនៅកាន់និស្ស័យ ក៏បាន ។ តែកាលធ្វើសេចក្តីអាស្រ័យថា
 យើងនឹងសម្រាក ៧ ថ្ងៃ ត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ បើព្រះថេរៈនិយាយថា
 នឹងមានប្រយោជន៍អ្វីដោយនិស្ស័យសម្រាប់អ្នកនៅអស់ ៧ ថ្ងៃ ។
 លោកជាការបានបរិហារចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលដែលព្រះថេរៈហាមទៅ ។

[១៣៧] បទថា និស្ស័យករណីយោ : មានកិច្ចដោយនិស្ស័យ
 មានសេចក្តីថា យើងជាអ្នកមានការកាន់និស្ស័យជាកិច្ចគួរធ្វើ អធិប្បាយ
 ថា និស្ស័យដែលយើងគប្បីធ្វើ គឺ គប្បីកាន់ ។

ពីរបទថា និស្ស័យំ អលកមាណេន : ដែលមិនទាន់បាននិស្ស័យ
 មានសេចក្តីថា កាលមិនមានភិក្ខុដែលឱ្យនិស្ស័យ ដែលធ្វើដំណើរទៅជា
 មួយខ្លួន លោកឈ្មោះថា រមែងមិនបាននិស្ស័យ ដែលភិក្ខុមិនបានយ៉ាង
 នោះ មិនត្រូវកាន់និស្ស័យទៅបានអស់សូម្បីច្រើនថ្ងៃ បើចូលទៅកាន់ទី

អាវាសណាមួយ ដែលខ្លួនធ្លាប់នៅកាន់និស្ស័យក្នុងកាលមុន សូម្បីនឹង សម្រាកតែមួយយប់ ក៏ត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ សម្រាកក្នុងចន្លោះ មកឬនៅ រកពួកក្រុម ២-៣ ថ្ងៃ មិនជាអាបត្តិ ។ តែខាងក្នុងវិស្សា ត្រូវនៅជាប់ ជានិច្ច និងត្រូវកាន់និស្ស័យ ។ តែមិនជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលទៅដោយ ទូក តែមិនបាននិស្ស័យ ក្នុងកាលរដូវភ្លៀង ដែលមកហើយ ។

[១៣៨] បទថា យោជិយមនោនេ : បើភិក្ខុឈឺស្នម មាន សេចក្តីថា ភិក្ខុ (អ្នករក្សាជម្ងឺ) ដែលភិក្ខុមានជម្ងឺនោះអង្វរ បើភិក្ខុមាន ជម្ងឺសូម្បីលោកប្រាប់ថា " ចូរលោកស្នមចំពោះយើង " ដូច្នោះ តែមិនព្រម អង្វរ ព្រោះមានលោកគប្បីទៅ ។

ពីរបទថា ជាសុ ហោតិ : បានសេចក្តីសប្បាយ មានសេចក្តីថា សេចក្តីសប្បាយ មានដោយអំណាចនៃការបានចំពោះនូវសមថៈ និង វិបស្សនា ។ ការពិត ព្រះសោតាបន្ត រមែងមិនបាននូវបរិហារនេះឡើយ ព្រះសកទាគាមី ព្រះអនាគាមី និងព្រះអរហន្ត ក៏មិនបាន បុគ្គលអ្នកមាន ប្រក្រតីបានសមាធិ ឬវិបស្សនាដែលចាស់ក្លាហើយ រមែងមិនបាន បរិហារនេះ ។ ពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល រមែងមិនមានក្នុងពាលបុថុជ្ជន ជាអ្នកលះកម្មដ្ឋានចោលពិត ។ ប៉ុន្តែថា សមថៈក្តី វិបស្សនាក្តី របស់ ភិក្ខុណា នៅជាគុណជាតិទន់ខ្ចី ភិក្ខុនេះ រមែងបានបរិហារនេះ ។ សូម្បី ការបរារណាសង្រ្គោះ^១ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់បានអនុញ្ញាតដល់ភិក្ខុដែល

១. ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យពន្យារវារណា ទៅធ្វើក្នុងថ្ងៃពេញបូណ៌មីខែកត្តិក ជាចុងក្រោយ ។
 មានសមថៈ និងវិបស្សនានៅទន់ខ្លីនេះប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ
 បុគ្គលនេះ សូម្បីកាលអាចារ្យបវារណាហើយទៅហើយដោយកន្លង ៣
 ខែ នឹងធ្វើការតាំងចិត្តថា “កាលណា ភិក្ខុដែលឱ្យនិស្ស័យដ៏សមគួរ នឹង
 មកកាលនោះ យើងនឹងនៅអាស្រ័យភិក្ខុនោះ” ហើយមិនកាន់និស្ស័យ
 នៅដរាបដល់ថ្ងៃអាសាឡបុណ្ណមី តិថីពេញបូណ៌មីខែ ៨ ទៀតក៏គួរ ។
 តែបើក្នុងខែអាសាឡ អាចារ្យមិនមក គួរទៅក្នុងទីដែលខ្លួននឹងបាន
 និស្ស័យ ។

[១៣៧] ពីរបទថា គោត្តនបិ អនុស្សារេត្ថំ : ឱ្យភិក្ខុសូធយ
 អនុស្សារនាដោយគោត្តនាមក៏បាន មានសេចក្តីថា គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
 ភិក្ខុបញ្ជាក់គោត្ត សូធយប្រកាសយ៉ាងនេះថា “អ្នកមានឈ្មោះនេះ សម្លឹង
 ឧបសម្បទាដល់ព្រះមហាកស្សបៈ” ។

[១៤០] ពីរបទថា ទ្វេ ឯកានុស្សារនេ : ភិក្ខុសូធយ
 អនុស្សារនាតែម្តង ចំពោះឧបសម្បទាបេក្ខៈពីរនាក់បាន មានសេចក្តីថា
 គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុធ្វើការសូធយប្រកាសឧបសម្បទាបេក្ខៈ ២ នាក់រួម
 គ្នាបាន ។ អធិប្បាយថា គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យអាចារ្យ ២ រូបយ៉ាងនេះ គឺ
 អាចារ្យ ១ រូប សម្រាប់ឧបសម្បទាបេក្ខៈម្នាក់ អាចារ្យដទៃសម្រាប់
 ឧបសម្បទាបេក្ខៈម្នាក់ទៀត ឬអាចារ្យតែមួយរូប សូធយកម្មវាចាប្រកាស

ឱ្យឧបសម្បទាក្នុងខណៈជាមួយគ្នាបាន ។

ពាក្យថា ឆ្ងៃ តយោ ឯកានុស្សារនេ កាតុំ តព្ភ ខោ
 ឯកេន ឧបជ្ឈាយេន : ភិក្ខុសូធយអនុស្សារនាជាមួយគ្នា ចំពោះ
 ឧបសម្បទាបេក្ខៈពីររូប បីរូបបាន មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
 ភិក្ខុធ្វើការសូធយប្រកាសជន ២ នាក់ ឬ ៣ នាក់រួមគ្នា ដោយន័យមុន
 នុ៎ះឯង ។ និងតថាគតអនុញ្ញាតអនុស្សារនកិរិយានោះឯង ដោយ
 ឧបជ្ឈាយ៍តែមួយរូប, ព្រោះហេតុនោះ ឧបសម្បទាបេក្ខៈ ២ នាក់ ឬ ៣
 នាក់ ដែលអាចារ្យតែមួយរូប, គប្បីសូធយប្រកាសកម្មវាចា ២ ឬ ៣,
 ដែលអាចារ្យ ២ រូបឬ ៣ រូប គប្បីសូធយដោយព្រមគ្នាតែម្តងយ៉ាងនេះ
 គឺ អាចារ្យមួយរូប គប្បីសូធយដល់ឧបសម្បទាបេក្ខៈមួយរូប ព្រែកគ្នា
 ទៅ ។ តែបើអាចារ្យក៏ផ្សេងគ្នា ឧបជ្ឈាយ៍ក៏ផ្សេងគ្នា គឺ ព្រះតិស្សត្រូវសូ
 ធយប្រកាសសទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះសុមនត្រូវ ឯព្រះសុមនត្រូវសូធយក៏
 ប្រកាសសទ្ធិវិហារិករបស់ព្រះតិស្សត្រូវ ហើយក៏ជាគណបូរកៈរបស់គ្នា
 និងគ្នាផង យ៉ាងនេះ គួរ ។ និងបើឧបជ្ឈាយ៍ផ្សេងគ្នា អាចារ្យតែមួយ
 យ៉ាងនេះឈ្មោះថា មិនគួរ ព្រោះព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមទុកថា តែ
 តថាគតមិនអនុញ្ញាតដោយឧបជ្ឈាយ៍ផ្សេងគ្នាឡើយ ដូច្នោះ ពិតមែន ការ
 ហាមនេះ សំដៅយកពាក្យបាលីនេះ ។

និស្សយវិធី ចប់

ពណ៌នាឧបសម្បទាយត្ថវិធី

[១៤២] គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បឋមំ ឧបជ្ឈំ

គាហាមេតព្វា : ភិក្ខុត្រូវឱ្យឧបសម្បទាបេក្ខុះនោះ កាន់យកឧបជ្ឈាយ៍ ជាមុន នេះតទៅ ភិក្ខុណា រមែងសម្លឹងមើល ទោសតូច និងទោសធំ ហេតុនោះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា ឧបជ្ឈាយ៍ ។ ឧបសម្បទាបេក្ខុះនោះ ដែលភិក្ខុគប្បីឱ្យពោលកាន់ឧបជ្ឈាយ៍នោះ យ៉ាងនេះថា “សូមលោកម្ចាស់ ជាឧបជ្ឈាយ៍របស់ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ។

បទថា វិត្ថាយន្តិ : នៅតែរឹងខ្លួន មានសេចក្តីថា ឧបសម្បទា បេក្ខុះទាំងឡាយ រមែងជាអ្នកមានខ្លួននៅទ្រឹង ។

ពីរបទថា ឧលុម្បតុ មំ : សូមស្រោចស្រង់នូវខ្ញុំ មានសេចក្តី ថា សូមសង្ឃលើកខ្ញុំព្រះករុណាឡើងផង ។

[១៤៣] ស័ព្វ តាវទេវ : ក្នុងខណៈនោះ មានសេចក្តីថា ក្នុង វេលាជាប់ត នឹងវេលាដែលឧបសម្បទាបេក្ខុះ ឧសម្បទាហើយតែម្តង ។

ពាក្យថា ឆាយា មេតព្វា : ត្រូវរាប់ស្រមោល មានសេចក្តីថា គប្បី វាស់ស្រមោលថា ចម្ងាយមួយជួរហួស ឬថា ចម្ងាយពីរជួរ ហួស ។

ពាក្យថា ឧត្តប្បាមាណំ អាចិក្ខិតតំ : ត្រូវប្រាប់រដូវ មានសេចក្តីថា គប្បីប្រាប់ប្រមាណរដូវយ៉ាងនេះថា “រដូវភ្លៀង រដូវត្រជាក់ រដូវក្តៅ” នឹងរដូវនុំៗឯង ឈ្មោះប្រមាណនៃរដូវក្នុងពាក្យនេះ បើរដូវទាំងឡាយមានរដូវភ្លៀងជាដើមមិនទាន់ពេញ រដូវណា របស់ឧបសម្បទ្ធនាមិនទាន់ពេញដោយថ្ងៃមានប្រមាណប៉ុន្មាន, គប្បីកំណត់ថ្ងៃ ទាំងនោះ នៃរដូវនោះ ហើយប្រាប់ចំណែកនៃថ្ងៃ ដល់ឧបសម្បទ្ធនោះ ។ មួយប្រការទៀត គប្បីប្រាប់ប្រមាណរដូវយ៉ាងនេះថា “រដូវឈ្មោះនេះ ទាំងរដូវនោះឯងពេញ ឬមិនទាន់ពេញ” គប្បីប្រាប់ចំណែកនៃថ្ងៃយ៉ាងនេះថា “ត្រីក ឬល្ងាច” ។

បទថា សទ្ធិតិ : ត្រូវប្រាប់ការបរុម ជាដើម មានសេចក្តីថា គប្បីប្រមាណការប្រាប់ទាំងអស់ មានប្រាប់កំណត់ស្រមោលជាដើមនេះ ឯង ចូលរួមគ្នាប្រាប់យ៉ាងនេះថា បើអ្នកណា ៗ សួរលោកថា លោកបានរដូវអ្វី ? ស្រមោលរបស់លោកចម្ងាយប៉ុន្មាន ? ប្រមាណរដូវរបស់លោកយ៉ាងណា ? ចំណែកនៃថ្ងៃរបស់លោកប៉ុន្មាន ? ដូច្នោះ គប្បីពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាបានរដូវឈ្មោះនេះ គឺ រដូវភ្លៀងក៏ដោយ រដូវត្រជាក់ក៏ដោយ រដូវក្តៅក៏ដោយ ស្រមោលរបស់ខ្ញុំព្រះករុណាចម្ងាយប៉ុណ្ណោះ ប្រមាណរដូវប៉ុណ្ណោះ ចំណែកនៃថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ ។

[១៤៤] បទថា ឱហាយ : ហើយចោល បានដល់ បោះបង់
ចោលហើយ ។

ពីរបទថា ទុតិយំ ឆាតុំ : ឱរិក្ខុជាគ្គិគ្គា មានសេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱរិក្ខុជាសម្មាញំ នឹងរិក្ខុដែលឧបសម្បទាថ្មី ដែល
ចេញពីរោងឧបសម្បទា ទៅកាន់បរិវេណ និងឱប្រាប់អករណីយកិច្ច ៤
យ៉ាងផង ។

បទថា បណ្ឌបលាសោ : ស្និកឈើទុំ បានដល់ ស្និកឈើមាន
ពណ៌លឿង ។

ពីរបទថា ពន្ធនា បមុត្តោ : ដែលជ្រុះហើយចាកទង បានដល់
ធ្លាក់ចុះអំពីទងហើយ ។

ពីរបទថា អភព្វោ ហរិតត្ថាយ : មិនគួរមានពណ៌ខៀវ មាន
សេចក្តីថា មិនអាចជារបស់ខៀវស្រស់ទៀតបានទេ ។

ពីរបទថា បុដ្ឋសិលា : ថ្មក្រាស់ បានដល់ សិលាធំ ។

[១៤៥] ពាក្យថា អលត្តមនាយ សាមគ្គិយា អនាបត្តិ
សម្ពោតេ សំវាសេ : កាលបើមិនបានសេចក្តីព្រមព្រៀងទេ មិនមាន
អាបត្តិព្រោះបរិភោគរួម នៅរួម មានសេចក្តីថា ការព្រមព្រៀង ដើម្បី
ប្រយោជន៍ ដល់ការធ្វើឧក្ខេបនីយកម្មដល់ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន

ត្រឹមណា មិនជាអាបត្តិព្រោះការបរិភោគរួម (ដោយអាមិសនិងដោយធម៌) និងនៅរួមដោយការធ្វើឧបោសថ និងបវារណាជាដើមជាមួយនឹងភិក្ខុនោះ ត្រឹមនោះ ។

ពាក្យដ៏សេសស្រាប់ក្នុងន្លែងរាប់ថា ប្រាកដហើយពិត ព្រោះជាពាក្យដែលនឹងគប្បីជ្រាបបានឆ្ងាយ ដោយទំនងដែលពោលទុក ហើយក្នុងមហាវិភង្គ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពណ៌នាឧបសម្បទាយត្តវិធី ចប់

ពាក្យអធិប្បាយសេចក្តីនៃមហាខន្ធកៈ ដែលប្រដាប់ដោយរឿង ១៧២ រឿង មានមកត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ។

មហាខន្ធកថខ្លួន ចប់ ២

មហាវគ្គ មហាខន្ទកទី១

២៤៧

២. ឧបោសថក្នុងក្រុមប្រឹក្សា

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថក្នុងក្រុមប្រឹក្សា

ការស្តាប់ធម៌

[១៤៧] ក្នុងបទថា អញ្ញតិភិស្តិយា : លទ្ធិដទៃ នេះ មានវិគ្រោះ ថា លទ្ធិ លោកឱ្យឈ្មោះថា តិគ្គៈ ប្រែថា កំពង់, កំពង់ដទៃ ឈ្មោះថា អញ្ញតិគ្គៈ, កំពង់ដទៃរបស់ជនទាំងនោះ មានហេតុនោះ ជនទាំងនោះ ទើបឈ្មោះថា តិវិយ មានពាក្យអធិប្បាយថា អ្នកមានលទ្ធិដទៃអំពីលទ្ធិ ក្នុងសាសនានេះ ។

ពីរបទថា ធម្មំ ភាសន្តិ : និយាយធម៌ មានសេចក្តីថា រមែង ចង់លបឆ្លាញដល់វត្ថុដែលគួរធ្វើនិងមិនគួរធ្វើរបស់ពួកតិវិយនោះ ។

ពីរបទថា តេ លភន្តិ : ក៏បានបកពក គឺ មនុស្សទាំងនោះ រមែងបាន ។

[១៤៨] បទថា មូគសូករា : ដូចជាជ្រូកធាត់ គឺ ដូច ជ្រូកដែលមានខ្លួនធាត់ ។

និទានទេសវិក្កន្ត

[១៤៩] ក្នុងពាក្យថា អនុជ្ឈាបន្នោ វា ហោតិ អាបដ្ឋិត្វា វា

រដ្ឋតោ : ភិក្ខុមិនបានត្រូវអាបត្តិណាក្តី ត្រូវអាបត្តិណាហើយចេញចាក
 អាបត្តិក្តី នេះ គប្បីជ្រាបសេចក្តីយ៉ាងនេះថា ភិក្ខុមិនត្រូវអាបត្តិណា ឬត្រូវ
 ហើយ តែចេញហើយ អាបត្តិនេះឈ្មោះថា អសន្តិ : អាបត្តិមិនមាន ។

ពាក្យថា សម្បជានមុសាវាទោ តី ហោតិ : ត្រូវសម្បជាន
 មុសាវាទ ជាអាបត្តិអ្វី មានសេចក្តីថា សម្បជានមុសាវាទ ដែលព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា “សម្បជានមុសាវាទស្ស ហោតិ : ភិក្ខុនោះ ត្រូវ
 សម្បជានមុសាវាទ” នេះ ពោលដោយអាបត្តិ តើជាអាបត្តិអ្វី ? គឺ ជា
 អាបត្តិប្រភេទណា ?

ពាក្យថា ទុក្ខដំ ហោតិ : សម្បជានមុសាវាទ ជាអាបត្តិទុក្ខដំ
 គឺ ទុក្ខជាបត្តិ ហោតិ : ជាអាបត្តិទុក្ខដំ ។ ក៏អាបត្តិទុក្ខដំនោះឯង
 អ្នកសិក្សាកុំយល់ថា ជាអាបត្តិតាមលក្ខណៈនៃមុសាវាទ តែគួរជ្រាបថា
 ជាអាបត្តិ មានការមិនធ្វើក្នុងវិច្ចារជាសម្បជាន តាមព្រះវាចារបស់ព្រះ
 មានព្រះភាគ ។ ពិតមែន សូម្បីព្រះឧបាលីថេរៈ ក៏បានពោលដែរថា ៖

ភិក្ខុកាលមិនចរចានិវេសនសុណាមួយ មួយទៀត កាល
 នឹងបញ្ចេញវាចា ក៏មិនបានពោលចំពោះអ្នកដទៃឡើយ តែ
 ភិក្ខុនោះ ត្រឡប់ត្រូវអាបត្តិប្រកបដោយវាចា មិនត្រូវ
 អាបត្តិប្រកបដោយកាយ ប្រស្នានេះ ពួកលោកអ្នកឈ្លាស

វៃ បានគិតមកហើយ^១ ។

បទថា អន្តរាយិកោ គឺ អន្តរាយករោ : ធ្វើអន្តរាយ ។

ពាក្យថា កិស្សុ ជាសុ ហោតិ : ជាការស្រួលដើម្បីអ្វី មានសេចក្តីថា សេចក្តីសប្បាយ រមែងមានដើម្បីប្រយោជន៍អ្វី ?

ពាក្យថា បឋមស្សុ ឈានស្សុ អធិគមាយ : ជាការស្រួលដើម្បីបានបឋមជ្ឈាន មានសេចក្តីថា សេចក្តីសប្បាយ រមែងមាន គឺសេចក្តីសុខ រមែងមានដល់ភិក្ខុនោះ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការសម្រេចបឋមជ្ឈាន ។ ន័យក្នុងគុណវិសេសទាំងពួង មានទុតិយឈានជាដើម ក៏ដូចគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងបាតិមោក្ខទ្ទេសជាដំបូង ទាំងឧទ្ទេស និងនិទ្ទេស ដោយប្រការដូច្នោះ ។

[១៥១] បទថា ទេវសិកំ : រាល់ថ្ងៃ បានដល់ គ្រប់ ៗថ្ងៃ

ច្រើនបទថា ចាតុទ្ទុសេ វា បណ្ណរសេ វា : ក្នុងថ្ងៃទី ១៤ ក្តី ទី ១៥ ក្តី មានសេចក្តីថា ក្នុងថ្ងៃចាតុទ្ទុសី ២ ដង គឺ ក្នុងបក្ខទី ៣ និងទី ៧ នៃរដូវមួយ ។ ក្នុងថ្ងៃបណ្ណរសី ៦ ដង ក្នុងបក្ខដ៏សេសយ៉ាងនេះជាអត្ថមួយ ជាមុន ។ និងអត្ថនេះ ពោលដោយអំណាចចារិតតាមប្រក្រតី ។ តែកាលបច្ច័យបែបនោះមាន ក៏សមគួរនឹងសូត្រក្នុងថ្ងៃចាតុ

១. វិន. បរិ. សេទមោចនគាថា. ១៣. ៣៨៩/៤០៣ ។

ទូស្តិ ឬថ្ងៃបណ្ណារសី ថ្ងៃណាមួយ ក៏បាន តាមព្រះបាលីថា សក្តិ
 បក្ខុស្ស ចាតុទុសេ វា បណ្ណារសេ វា : ១ បក្ខុម្ពន្ធ គឺ ក្នុងថ្ងៃទី
 ១៤ ក្តី ទី ១៥ ក្តី ។ ក៏សេចក្តីនេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាប សូម្បីដោយព្រះ
 បាលីថា “បើថ្ងៃទី ១៤ ជាថ្ងៃ (ឧបោសថ)របស់ពួកអារាសិកភិក្ខុ, ថ្ងៃ
 ទី ១៥ ជាថ្ងៃរបស់ពួកអាក្ខន្ធកភិក្ខុ ។ បើអារាសិកភិក្ខុច្រើនជាង ត្រូវ
 ពួកអាក្ខន្ធកភិក្ខុ ប្រព្រឹត្តតាមពួកអារាសិកភិក្ខុវិញចុះ”^១ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកថ៌: ចប់

ការសន្មតសីមា

[១៥៤] ពាក្យថា បឋមំ និមិត្តា គិត្តេតព្វា : ដើមដំបូងត្រូវ
 ភិក្ខុកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ នោះ មានសេចក្តីថា ព្រះវិន័យធរគប្បីសាក
 សួរថា “ក្នុងទិសបូព៌ាមានអ្វីជានិមិត្ត ?” កាលអ្នកណាម្នាក់ ឆ្លើយថា
 “ភ្នំ លោកម្ចាស់” ព្រះវិន័យធរគប្បីបញ្ជាក់ទៀតថា “ភ្នំនោះ ជា
 និមិត្ត” ។ គប្បីកំណត់និមិត្តមុនយ៉ាងនេះ ។ តែនឹងកំណត់យ៉ាងនេះថា
 “យើងទាំងឡាយ នឹងធ្វើភ្នំនោះ ជានិមិត្ត, នឹងធ្វើភ្នំនោះជានិមិត្ត, ធ្វើភ្នំ

១. វិន. មហា. ឧបោសថក្ខន្ធកថ៌: ៦. ១៧៧/៤២៧ ។

នោះជានិមិត្តហើយ, ភ្នំនោះ ចូរជានិមិត្ត ជានិមិត្តហើយ នឹងជានិមិត្ត”^១
 ដូច្នោះប្រើមិនបាន ។ សូម្បីក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយមានថ្មជាដើម មានន័យ
 ដូចគ្នា ក៏ព្រះវិន័យធរស្ត្រនិមិត្តទៅដោយលំដាប់យ៉ាងនេះថា “ក្នុងទិស
 អាគ្នេយ៍ ក្នុងទិសទក្សិណ ក្នុងទិសនិរតី ក្នុងទិសបស្ចឹម ក្នុងទិសពាយ
 ព្យ ក្នុងទិសឧត្តរ ក្នុងទិសសាន អ្វីជានិមិត្ត ? កាលអ្នកណាម្នាក់ ឆ្លើយ
 ថា ទឹក លោកម្ចាស់ កាលខ្លួនបញ្ជាក់ថា “ទឹកនោះជានិមិត្ត” ហើយកុំ
 ឈប់ក្នុងទិសនេះ គប្បីសួរដដែលទៀតថា ក្នុងទិសបូព៌ាមានអ្វីជានិមិត្ត ?
 កាលអ្នកណាម្នាក់ឆ្លើយថា “ភ្នំ លោកម្ចាស់” គប្បីបញ្ជាក់ថា “ភ្នំនោះ
 ជានិមិត្ត”; គប្បីកំណត់និមិត្តដែលបានកំណត់ទុកជាដំបូងយ៉ាងនេះហើយ
 សឹមឈប់ ។ ពិតមែន ដោយការកំណត់យ៉ាងនេះ និមិត្តនឹងនិមិត្ត
 ទើបចាត់ថា ជាប់គ្នា ។ ត្រាកំណត់និមិត្តយ៉ាង នេះហើយ លំដាប់នោះ
 គប្បីសន្មតសីមាដោយកម្មវាចា ដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកជា
 លំដាប់ទៅ ។ ក្នុងទីបំផុតនៃកម្មវាចាផ្ទៃដីខាងក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយ រមែង

១. ហោហិតិ ភវិស្សតិ ទាំង ២ ពាក្យនេះ ស្រដៀង ៗ នឹងថា ប្រើពាក្យណា ក៏បាន
 លោកប្រើតាមភាសារបស់លោកដោយសប្បាយ គ្រាមកប្រែជាភាសា ក៏លំបាក ក្រៅ
 ចាកពីនឹងប្រែសូមទៅទិល្វមបានសេចក្តី ឬមិនដូច្នោះ ក៏លើកពាក្យបាលីនោះមកឱ្យ
 យើងក្នុងពាក្យប្រែថា ...និមិត្ត ហោហិតិ ភវិស្សតិ ព្រោះផ្សេងក៏ជាកិរិយាក្នុងសេចក្តី
 ថា មានថា ជារូបអនាគតជាមួយគ្នា ។

ជាសីមានិមិត្តទាំងឡាយនៅខាងក្រៅសីមា, និមិត្តទាំងឡាយក្នុងសីមានោះ
 សូម្បីកំណត់ម្តង ក៏ជាការកំណត់ទុកល្អហើយពិត ។ តែក្នុងអន្ល
 កអដ្ឋកថាពោលថា “កាលនឹងចងមណ្ឌលសីមា ត្រូវកំណត់និមិត្ត ៣
 ជង” ។ និងឧបសម្បន្នក៏បាន អនុបសម្បន្នក៏បាន ចូរឆ្លើយយ៉ាងនេះថា
 “ភ្នំ លោកម្ចាស់ ។ ល ។ ទឹក លោកម្ចាស់” ទាំងនោះ គួរ ។

វិនិច្ឆ័យនិមិត្ត ៨ ប្រភេទ

ឥឡូវនេះ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យក្នុងនិមិត្តទាំងឡាយ មានបញ្ចតនិមិត្ត
 ជាដើមយ៉ាងនេះ ៖

១. បញ្ចតនិមិត្ត

ភ្នំមាន ៣ ប្រភេទ គឺ ភ្នំដីស្មុទ្ធ១ ភ្នំថ្មស្មុទ្ធ១ ភ្នំថ្មលាយដី១ ។
 ភ្នំនោះ ប្រើបានទាំង ៣ ប្រភេទ ។ តែគំនរខ្សាច់ប្រើ (ជានិមិត្ត) មិនបាន
 ទេ ។ ភ្នំទាំង ៣ នោះ នឹងតាំងពីទំហំប៉ុនដំរីដល់ភ្នំសិណេរុ ក៏ប្រើ (ជា
 និមិត្ត) បាន ។ បើមានភ្នំ ៤ ជួរ ក្នុងទិសទាំង ៤ ឬមាន ៣ ជួរ ក្នុង
 ទិសទាំង ៣ សូម្បីនឹងសន្មតសីមាដោយបញ្ចតនិមិត្តទាំង ៤ ឬ ៣ នោះ
 ក៏គួរ ។ តែនឹងសន្មតដោយនិមិត្ត ត្រឹមតែ២ ឬត្រឹមតែ១ មិនគួរ^១ ។

១. ឯកិស្សាងវ បទ ទិសាយ វិភេហិ នតោ ពហ្មហិបិ សម្មន្តិត្តំ ន វដ្តតិ ។ ទ្វិហិ
 បទទ្វិសុ ទិសាសុ វិភេហិបិ វដ្តតិ វិមតិវិនោទនី ។

សូម្បីក្នុងបាសាណនិមិត្តជាដើមក្រៅអំពីនេះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុនោះ កាលនឹងធ្វើភ្នំឱ្យជានិមិត្តគួរសួរថា ជាប់គ្នា ឬ មិនជាប់គ្នាទេ បើជាប់គ្នា, មិនគួរប្រើ ។ ត្បិតថា សូម្បីកំណត់ ភ្នំនោះ ជានិមិត្តទាំង ៤ ទិស ឬទាំង ៨ ទិស រមែងជាការកំណត់ហើយ ត្រឹមតែនិមិត្តមួយ ប៉ុណ្ណោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ភ្នំដែលតាំងព័ទ្ធជុំវិញវត្ត ដោយសណ្ឋាន ដូចកង់រទេះ យ៉ាងនោះ គួរកំណត់តែក្នុងទិសមួយ ក្នុងទិសដទៃ ៗ គប្បីធ្វើភ្នំនោះទុកខាងក្រៅ កំណត់និមិត្តប្រភេទដទៃខាងក្នុងភ្នំនោះចូលមក, បើប្រាថ្នានឹងធ្វើ ភ្នំមួយចំហៀង ឬ ពាក់កណ្តាលទុកខាងក្នុងសីមា ។ កុំកំណត់ភ្នំប្រាថ្នានឹងធ្វើប្រទេសប៉ុនណាទុកខាងក្នុង ។ គប្បីកំណត់និមិត្តប្រភេទណាមួយ មានដើមឈើនិងដំបូកជាដើម ដែលកើតក្នុងភ្នំនោះឯង ខាងក្រៅនៃប្រទេសប៉ុណ្ណោះ, បើប្រាថ្នាយកភ្នំទាំងអស់ប្រមាណ ១ យោជន៍ ឬ ២ យោជន៍ទុកខាងក្នុង ។ គប្បីកំណត់ដើមឈើឬដំបូកជាដើម ដែលកើតលើផ្ទៃផែនដីខាងក្រៅភ្នំជានិមិត្ត ។

២. បាសាណនិមិត្ត

សូម្បីដុំដែក ក៏រាប់ថា ថ្មបានដូចគ្នា ។ ព្រោះហេតុនោះ ថ្មប្រភេទណាមួយ ក៏គួរ ។ តែកាលពោលទំហំ ទំហំប៉ុនដំរីរាប់ថា ជាភ្នំ, ព្រោះហេតុនោះ ថ្មទំហំប៉ុនដំរីនោះ ទើបមិនគួរ (ជាបាសាណ

និមិត្ត) ។ ចំណែកថ្មប៉ុនគោធំ និងក្របីធំ ៗ ប្រើបាន ។ ដោយ
កំណត់យ៉ាងទាប ខ្នាតប៉ុនដុំស្ករអំពៅទម្ងន់ ៣២ បល្លៈ^១ ក៏ប្រើជានិមិត្ត
បាន ថ្មតូចជាងនោះ ឬសូម្បីតដ្ឋខាតធំ ក៏ប្រើជានិមិត្តមិនបាន ។ សូម្បី
គំនរ ថ្មទាំងឡាយ ដែលមិនចូលទៅកាន់និមិត្ត ក៏មិនគួរទៅហើយ មិន
ចាំបាច់ពោលដល់គំនរដី គំនរខ្សាច់ ។ ថ្មជាដែលរាបស្មើផ្ទៃផែនដី
ប្រាកដស្មើដោយមណ្ឌលនៃលានក្តី, ថ្មជាដែលតាំងឡើងខ្ពស់ផុតពីផ្ទៃផែន
ដី ដូចជន្លក់ឈើក្តី សូម្បីថ្មនោះ បើបានខ្នាត ប្រើបាន, ថ្មជាសូម្បីធំ
ពេក រមែងរាប់ថា ជាថ្មផង ។ ព្រោះដូច្នោះ បើប្រាថ្នានឹងធ្វើប្រទេស
មួយនៃថ្មជាធំទុកខាងក្នុងសីមា, កុំកំណត់ថ្មនោះ ជានិមិត្ត គប្បីកំណត់
ថ្មដទៃលើថ្មនោះ បើធ្វើវិហារនៅលើថ្មមានសភាពយ៉ាងនេះ ប្រើមិន
បាន, ឬថ្មហុចចូលទៅពាក់កណ្តាលវិហារ ថ្មមានសភាពបែបនេះ
ប្រើមិនបាន, ព្រោះថា បើកំណត់ថ្មនោះជានិមិត្ត វត្តរមែងនៅលើ
និមិត្ត ឯ ធម្មតានិមិត្តត្រូវនៅខាងក្រៅសីមា សូម្បីវត្តក៏ត្រូវនៅ ខាងក្រៅ
សីមា ។ ថ្មតាំង នៅព័ទ្ធជុំវិញវិហារ គួរកំណត់ជានិមិត្ត ក្នុងទិសតែ
មួយ កុំកំណត់ក្នុងទិសដទៃ ។

១. ទម្ងន់ប្រមាណ ១ គីឡូ ។

៣. វិនិមិត្ត

ព្រៃស្មៅ ឬព្រៃឈើមានភ្នេតនិងដូងជាដើម ឈើដែលមាន
 សំបករឹង ប្រើមិនបាន តែពួកឈើមានខ្លឹមខាងក្នុងជាដើមថា ឈើសាកៈ
 និងឈើសាលៈ (ផ្លែកំរង) ឬពួកឈើដុះលាយឈើដែលមានខ្លឹមខាង
 ក្នុងក៏ប្រើបាន ក៏ព្រៃឈើ នោះឯង ដោយកំណត់យ៉ាងតិច សូម្បីត្រឹម
 តែ ៤-៥ ដើម ក៏ប្រើបានតិចជាងនោះ ប្រើមិនបាន ច្រើនជាងនោះ
 សូម្បីតាំងអំពី ១០០ យោជន៍ ក៏ប្រើបាន, បើធ្វើវត្តទុកកណ្តាលព្រៃ
 មិនគួរកំណត់ព្រៃជានិមិត្ត, សូម្បីប្រាថ្នានឹងកាន់យកព្រៃមួយចំណែកទុក
 ខាងក្នុងសីមា កុំកំណត់ព្រៃជានិមិត្ត គប្បីកំណត់ដើមឈើឬថ្មជាដើមក្នុង
 ព្រៃនោះ ជានិមិត្ត ។ ព្រៃដែលនៅជុំវិញវត្ត គប្បីកំណត់ជានិមិត្តក្នុង
 ទិសតែមួយ កុំកំណត់ក្នុងទិសដទៃ ។

៤. រុក្ខនិមិត្ត

ដើមឈើមានសំបករឹង ដូចដើមភ្នេតដើមដូងជាដើមប្រើមិន
 បាន ។ ដើមឈើមានខ្លឹមខាងក្នុងនៅរស់ ដោយហោចទៅ មានកម្ពស់
 ត្រឹមតែ ៨ ធ្នាប់ ។ វាស់ដោយជុំវិញ សូម្បីដើមប៉ុនម្កូល^១ ក៏ប្រើ

១. ក្នុងវិន័យមុខ ភាគ ៣ ថា ដើមប៉ុនម្កូល ។ ក្នុងដីកាសារត្ថទីបនី ភាគ ៤ ថា
 សូចិទណ្ឌកប្បមាណោតិ សីហលទិបេ លេខទណ្ឌប្បមាណោតិ វទន្តិ ។ សោ ច

បាន ។ តួបជាងនោះ ប្រើមិនបាន ធំជាងនោះឡើងទៅ សូម្បីដើម
 ជ្រៃដែលលូតលាស់ល្អចម្ងាយ ១២ យោជន៍ ក៏គួរ ។ ដើមឈើដែល
 គេបន្តះពូជឱ្យដុះល្អ ក្នុងកាជន៍ទាំងឡាយ មានបំពង់និង ផើងជាដើម
 សូម្បីបានខ្នាត ក៏ប្រើមិនបាន តែយកចេញអំពីបំពង់ និងផើងជាដើម
 នោះដាំចុះ ក្នុងផែនដី សូម្បីក្នុងខណៈនោះ ហើយធ្វើចំណារចារជុំវិញ
 ស្រោចទឹកកំណត់ជានិមិត្ត ក៏គួរ ។ ការបែកឫស និងមែកថ្មីមិនមែនជា
 ហេតុ តែការបែកឫសនិងមែកនោះ រមែងសមគួរសម្រាប់ដើមឈើ
 ដែលគេកាត់ដើមយកមកបណ្តុះ ដែលព្រះវិន័យធរកាលកំណត់នឹង
 បញ្ជាក់ថា “ដើមឈើ” ឬថា “ដើមសាកៈ” ឬថា “ដើមសាលៈ” ដូច្នោះ
 ក៏ប្រើបាន ។ តែកំណត់ដើមឈើដែលជាប់បន្តគ្នា ប្រាកដស្មើដូចដើម
 ជ្រៃដែលលូតលាស់ល្អ ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់ក្នុងទិស
 ដទៃទៀត មិនគួរ ។

(ត) កន្លងស្តីលិបិវិមាណោតិ ទដ្ឋព្វំ; ដោយន័យដីកា នេះ ក៏គឺ ដងដែកចារ ។ សំព្វ
 ថា សូចិទណ្ឌ នេះ មានក្នុងសេនាសនក្ខន្ធកវណ្ណនា ទំព័រ ២៦០ ទៀតថា អដ្ឋង្គលិ
 សូចិ ទណ្ឌមត្តោ បិវេទ្ធ ... ។ អដ្ឋង្គលិសូចិទណ្ឌមត្តោបិ ទារុកណ្ឌកោ ដែលសំដៅ
 សេចក្តីថា ដងដែកចារទាំងអស់ ។ សមជាមូលដេរចារស្រូវ ។

៥. មត្តនិមិត្ត

មកទាំងឡាយ មានមកជាទីទៅកាន់ព្រៃ ស្រែ ស្ទឹង និងមកទៅ
 កាន់បឹងជាដើម ប្រើមិនបាន ។ មកថ្មើរជើង ឬមករទេះ ដែលឆ្លងទៅ
 ចម្ងាយ ២-៣ ស្រុក ទើបប្រើបាន, ចំណែកមកថ្មើរជើងណា បែកចេញ
 ពីមករទេះ ហើយត្រឡប់ជួបនឹងមករទេះនុះឯងទៀតក្តី មកថ្មើរជើង និង
 មករទេះឯណាដែលគេមិនបានប្រើប្រាស់ក្តី មកទាំងនោះ ប្រើមិនបាន ។
 មកទាំងឡាយដែលពួកឈ្នួញធ្វើដំណើរថ្មើរជើង និងឈ្នួញរទេះនៅប្រើ
 ប្រាស់ គឺធ្វើដំណើរជានិច្ច ទើបប្រើបាន ។

បើមកបែកជា ២ ចេញពីគ្នាទៅហើយ ខាងក្រោយជាមកជួបគ្នា
 វិញ ជួបទូករទេះសោត មកនោះគប្បីកំណត់ត្រង់កន្លែងបែកជា ២ ឬ
 កន្លែងដែលជួបគ្នាវិញ ជានិមិត្តម្តងហើយ កុំកំណត់ទៀត ។ ព្រោះនិមិត្ត
 នោះ ជានិមិត្តតែមួយ ។ បើមកបែកជា ៤ អមជុំវិញវត្តហើយចែកទៅ
 ក្នុងទិសទាំង ៤ កំណត់មកមួយត្រង់កណ្តាលហើយ នឹងកំណត់មកមួយ
 ទៀត មិនគួរ ។ ព្រោះនិមិត្តនោះ ជានិមិត្តជាប់គ្នាតែមួយ ។ តែនឹង
 កំណត់មកដែលឆ្លងកាត់បញ្ចិតជ្រុងទៅ ជានិមិត្តក្នុងទិសដទៃ គួរ ។
 ចំណែកមកដែលកាត់ពាក់កណ្តាលវត្តទៅ មិនគួរកំណត់ ។ កាលកំណត់
 ហើយ វត្តរមែងនៅលើនិមិត្ត ។ បើភិក្ខុទាំងឡាយនឹងធ្វើមកកង់ខាងក្នុង
 នៃមករទេះជានិមិត្ត មករមែងនៅខាងក្រៅសីមា, បើធ្វើមកកង់ខាងក្រៅ

ជានិមិត្ត មកកង់ខាងក្រៅនោះឯង រមែងនៅខាងក្រៅសីមា ។ មក
 ដីសេសរាប់បញ្ចូលខាងក្នុងសីមា ។ កាលព្រះវិន័យធរបំណងនឹងកំណត់
 មកជានិមិត្ត គួរកំណត់ដោយឈ្មោះយ៉ាងណាមួយ ក្នុងឈ្មោះថា មគ្គោ,
 បន្តោ បថោ, បន្លោ ជាដើម ។ មកដែលទៅបានជុំវិញវត្ត ដោយ
 សណ្ឋានដូចគ្នា កំណត់ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់ក្នុងទិស
 ដទៃមិនគួរ ។

៦. វិមិត្តនិមិត្ត

ដំបូក ដោយកំណត់យ៉ាងតូចបំផុត សូម្បីកើតក្នុងថ្ងៃនោះ កំពស់
 ៨ ធ្មាប់ ខ្នាតប៉ុនស្នែងគោ ក៏ប្រើបាន ។ តូចជាងនោះ ប្រើមិនបាន ធំ
 ជាងនោះឡើងទៅ សូម្បីប៉ុននឹងភ្នំហិមពាន្ត ប្រើបាន ។ តែកំណត់ដំបូក
 ដែលជាប់តគ្នា តាំងពីទ្វីជុំវិញវត្តជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹងកំណត់
 ក្នុងទិសដទៃទៀត មិនគួរ ។

៧. ធនិមិត្ត

ក្នុងសម័យនៃព្រះរាជាដែលទ្រទ្រង់ធម៌ កាលភ្ញៀវធ្លាក់ជាប់ ។
 គ្នាយ៉ាងនេះគឺ គ្រប់កន្លះខែ គ្រប់ ១០ ថ្ងៃ គ្រប់ ៥ ថ្ងៃ ល្មមភ្ញៀវ
 រាំងហើយ ជាប់ខ្សែទឹកហូរ សូម្បីស្នឹងនេះ មិនរាប់ជាស្នឹង ។ តែក្នុង

កាលភ្លៀងដូច្នោះ ក្រសែនៃទឹកស្អុនណាហូរមិនដាច់រហូតដល់អស់
 រដូវភ្លៀង ៤ ខែ ជម្រៅល្មមនឹងសើមអន្តរវាសកៈរបស់ភិក្ខុនី ដែល
 ស្លៀកដណ្តប់បានបរិមណ្ឌល ៣ លុយឆ្លង ក្នុងឯកទេសកន្លែងណាមួយ,
 ស្អុននេះរាប់ថា ជាស្អុន, កាលចង់នទីសីមាជានិមិត្តបាន ។ ក្នុងការទៅ
 កាន់ត្រើយស្អុនរបស់ភិក្ខុនីក្តី ក្នុងការធ្វើសង្ឃកម្មមានឧបោសថជាដើមក្តី
 ក្នុងការសន្មតនទីបារសីមាក្តី ប្រាថ្នាស្អុនប្រភេទនេះឯង ក៏ស្អុនណាព័ទ្ធជុំ
 វិញវត្ត ដោយសណ្ឋានដូចជាទូករទេះក្តី ដោយសណ្ឋានដូចគូក្តី ដូចមក,
 កំណត់ស្អុននោះ ជានិមិត្តក្នុងទិសមួយហើយ នឹង កំណត់ក្នុងទិសដទៃ
 មិនគួរ ។ សូម្បីក្នុងស្អុន ៤ ខ្សែ ដែលឆ្លងកាត់គ្នានិងគ្នាទៅ ក្នុង៤
 ទិសនៃវត្ត ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ តែនឹងកំណត់ស្អុនទាំង ៤ ខ្សែ ដែល
 មិនជាប់តគ្នាជានិមិត្ត ប្រើបាន បើជនទាំងឡាយបោះបង្គោលរៀងគ្នា ដូច
 ធ្វើរបងការពារក្រសែទឹក ដោយវាល្មមនឹងចំបើងជាដើម និងទឹកជន់
 ហៀរលិចទំនប់ ហូរទៅបាន នឹងធ្វើឱ្យជានិមិត្ត គួរ, កាលគេធ្វើទំនប់មិន
 ឱ្យទឹកហូរ ស្អុនដែលមិនហូរ មិនគួរធ្វើឱ្យជានិមិត្ត; ក្នុងទីដែលទឹក
 ហូរ ធ្វើឱ្យជានិមិត្ត, ក្នុងទីដែលទឹកមិនហូរ ធ្វើឱ្យជាឧទេកនិមិត្ត
 គួរ ។ តែស្អុនដែលមិនហូរ ព្រោះដាច់ទឹក ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬក្នុង
 រដូវក្តៅ ប្រើបាន ។ ជនទាំងឡាយ ជីកប្រឡាយ បង្ហូរទឹកមកពីស្អុនធំ

ប្រឡាយនោះ ដូចគ្នានឹងស្នឹងតូច នៅហូរជានិច្ច ឱ្យសម្រេចសន្ទន់ ៣ ដង សូម្បីទឹកហូរទៅក៏ពិត មែនហើយ តែក៏មិនគួរធ្វើជានិមិត្ត ។ ចំណែកប្រឡាយណាក្នុងជំនាន់ពីដើម សូម្បីគេដឹកនាំមកពីស្នឹងធំ ក្នុង កាលដទៃបាក់ប្រាំងក្លាយជាស្នឹង ហូរទៅបានដោយខ្លួនឯង តាមមកដែល គេដឹកនាំមកនុះឯង កាលតទៅ ពាសពេញទៅដោយសត្វទឹក មានក្រពើ ជាដើម ជាស្នឹងដែលនឹងគប្បីសញ្ជូនទៅបានដោយទូកជាដើម នឹងធ្វើ ប្រឡាយនោះ ដែលក្លាយជាស្នឹងហើយ ឱ្យជានិមិត្តសមគួរ ។

៨. ឧទកនិមិត្ត

ក្នុងទីដែលមិនមានទឹក នឹងដងទឹកដាក់ឱ្យពេញក្នុងទូកក្តី ក្នុងឆ្នាំង ក្តី ក្នុងភាជនៈមានអាងជាដើមក្តី ហើយកំណត់ឱ្យជាឧទកនិមិត្ត មិន គួរ ។ ទឹកដែលដល់ផែនដីប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រើបាន ។ ក៏ទឹកដល់ផែនដី នុះឯង ជាទឹកមិនហូរយ៉ាងនៅក្នុងទីទាំងឡាយមានអណ្តូងជាតស្រះ និង លោណសមុទ្រជាដើម ។ ចំណែកទឹកក្នុងស្នឹងជ្រៅនិងអូរស្រូវទឹកជា ដើមដែលហូរ ប្រើមិនបាន ។ តែក្នុងអន្ទកដួកថា ពន្យល់ថា ទឹកដែល ជន់ឡើងក្នុងទីជ្រៅទាំងឡាយ មានអណ្តូងជាដើម មិនគួរធ្វើជានិមិត្ត ។ ពាក្យនោះ លោកពោលមិនប្រពៃត្រឹមតែជាការឃើញរបស់ខ្លួន

ប៉ុណ្ណោះ ។ ទឹកដែលយ៉ាងនៅ ដោយហោចទៅ សូម្បីក្នុងថ្នកដែល
 ជ្រកឈូសទុកក្តី ក្នុងរណេត្តាសម្រាប់លេងរបស់ក្មេងអ្នកស្រុកក្តី ទឹកដែល
 គេដឹករណេត្តាក្នុងផែនដីហើយ យកឆ្នាំងដួសមកដាក់ឱ្យពេញក្នុងខណៈ
 នោះក្តី បើបិតនៅដរាបដល់សូត្រកម្មវាចាចប់បាន ទោះជាតិចឬច្រើនក៏
 ដោយ រមែងគួរ ។ និងគួរធ្វើគំនរ ថ្មនិងគំនរខ្សាច់ជាដើម ឬសសរថ្ម
 ឬសសរឈើទុកក្នុងទីនោះ ដើម្បីធ្វើការចំណាំនិមិត្ត ភិក្ខុនឹងធ្វើដោយខ្លួន
 ឯង ឬប្រើអ្នកដទៃ ឱ្យធ្វើគំនរថ្មជាដើមនោះ ក៏គួរ ។ តែក្នុងលាភសីមា
 មិនគួរធ្វើ ។ ចំណែកសមានសំវាសកសីមា រមែងមិនធ្វើសេចក្តីបៀត
 បៀន អ្នកណា ។ រមែងឱ្យសម្រេចចំពោះវិន័យកម្មរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 តែម្យ៉ាង ; ព្រោះដូច្នោះ ក្នុងសមានសំវាសកសីមានេះ ទើបគួរធ្វើដោយ
 ខ្លួនឯង ឬឱ្យអ្នកដទៃធ្វើគំនរថ្មជាដើម បាន ។

វិធីចងមហាសីមា

ក៏ឯសង្ឃនឹងសន្មតិសីមា ដោយនិមិត្ត ៤ យ៉ាងនេះ មិនលាយ
 ចម្រុះគ្នាក្តី លាយចម្រុះគ្នាក្តី គួរទាំងអស់ ។ សីមានោះ ដែលសន្មតចង
 យ៉ាងនោះ មិនជាការចង ដោយនិមិត្តតែមួយ ឬនិមិត្ត ២ ។ ចំណែក
 សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត មានប្រការដូចពោលហើយ តាំងពី ៣ ឡើង

ទៅដល់ ១០០ និមិត្ត ក៏ឈ្មោះថា ចង, សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត ៣ នោះ មានសណ្ឋានដូចក្រចាប់, សីមាដែលចងដោយនិមិត្ត ៤ ជាបួន ជ្រុងខ្លះ មានសណ្ឋានដូចក្រចាប់, ព្រះចន្ទពាក់កណ្តាលនិងសម្ពោរជាដើម ខ្លះ ដែលចងដោយនិមិត្តច្រើនជាងនោះ មានសណ្ឋានផ្សេង ៗ គ្នាខ្លះ ។

ព្រះមហាសុមត្តេរពោលថា ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកប្រាថ្នា នឹង ចងសីមានោះ គប្បីសួរភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងវត្តជិតខាងគ្នាទាំងឡាយ ដល់ ខេត្តកំណត់សីមានៃវត្តនោះ ៗ តម្កល់ទុកនូវសីមាទាំងនៃសីមា របស់វត្ត ទាំងឡាយដែលចងសីមា រៀរឧបចារនៃសីមារបស់វត្តទាំងឡាយដែលមិន បានចងសីមាចេញ គប្បីចងសម័យមិនជាទីត្រាច់ទៅរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកត្រាច់ទៅកាន់ទិស, បើប្រាថ្នានឹងចងសីមាក្នុងគាមខេត្តមួយ, វត្តទាំង ឡាយណា ក្នុងគាមខេត្តនោះ ចងសីមាលើយ គប្បីបញ្ជូនដំណឹងដល់ភិក្ខុ ទាំងឡាយ ក្នុងវត្តទាំងនោះថា យើងទាំងឡាយនឹងចងសីមាក្នុងថ្ងៃនេះ លោកទាំងឡាយ កុំចេញចាកខេត្តសីមារបស់ខ្លួន ៗ ។

វត្តពួកណា ក្នុងគាមខេត្តនោះ មិនបានចងសីមា គប្បីនិមន្តភិក្ខុ ទាំងឡាយ ក្នុងវត្តទាំងនោះ ឱ្យប្រជុំរួមជាពួកតែមួយ គប្បីឱ្យនាំឆន្ទៈ របស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគួរដល់ឆន្ទៈមក, បើប្រាថ្នានឹងធ្វើគាមខេត្ត សូម្បីដទៃទុកខាងក្នុងសីមានោះ ភិក្ខុពួកណានៅក្នុងគាមខេត្តទាំងនោះ

សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះត្រូវមក កាលមិនមកត្រូវនាំឆន្ទៈមក ។

ចំណែកព្រះមហាបទុមត្ថេរពោលថា ដែលឈ្មោះថា គាមខេត្ត ផ្សេង ៗ រមែងប្រាកដដូចគ្នានឹងសីមា ដែលចងជាផ្នែកផ្សេងគ្នា, ឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិ រមែងមិនមកពីគាមខេត្តនោះ ៗ, តែភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅ ខាងក្នុងនិមិត្តត្រូវមក ដូច្នោះ ។ ហើយពោលបន្ថែមទៀតថា ក្នុងវេលា សន្មតសមានសំវាសកសីមា ការមកក៏ដោយ មិនមកក៏ដោយ របស់ភិក្ខុ ទាំងនោះ រមែងគួរ ។ តែក្នុងវេលាសន្មតអវិប្បវាសសីមា ភិក្ខុទាំង ឡាយដែលនៅខាងក្នុងនិមិត្ត ត្រូវមក, កាលមិនមក ត្រូវនាំឆន្ទៈមក ។ ក៏ឯកាលភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នាហើយ ឆន្ទៈរបស់ភិក្ខុដែលគួរដល់ឆន្ទៈបាន នាំមកហើយ យ៉ាងនោះ គប្បីជាក់អារាមិកជន និងសាមណេរធំ ៗ ទុក ក្នុងមកទាំងនោះ និងក្នុងទីទាំងឡាយមានកំពង់ទឹកនិងទ្វារស្រុកជាដើម ដើម្បីនាំភិក្ខុអាគន្ធកៈមកចូលហត្ថបាសឆាប់ ៗ និងដើម្បីធ្វើទុកខាងក្រៅ សីមា ហើយគប្បីវាយស្ករជាសញ្ញា ឬផ្លុំស្នឹងជាសញ្ញា ហើយចងសីមា ដោយកម្មវាចាថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សង្ឃោ ជាដើម ដែលព្រះមាន ព្រះភាគត្រាស់ទុកក្នុងលំដាប់នៃការកំណត់និមិត្ត ។ ក្នុងវេលាដែលចប់ កម្មវាចានេះឯង និមិត្តទាំងឡាយនៅខាងក្រៅ, សីមា រមែងធ្លាក់ចុះជ្រៅ ទៅខាងក្រោមដល់ទឹកទ្រផែនដីជាទីបំផុត ។

វិធីចងខណ្ឌសីមា

ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនឹងសន្មតសមានសំវាសកសីមានេះ គួរចងខណ្ឌសីមាជាមុន ដើម្បីធ្វើសង្ឃកម្មទាំងឡាយ មានបព្វជ្ជា និងឧបសម្បទាជាដើមបានស្រួល, ក៏ឯកាលនឹងចងខណ្ឌសីមានោះ ត្រូវស្គាល់វត្ថុ ។ ក៏បើនឹងចងក្នុងវត្ថុដែលទាយកកសាង ឱ្យប្រតិស្ថានវត្ថុទាំងពួង មានដើមពោធិព្រឹក្ស ចេតិយ និងសាលាឆាន់ជាដើមរួចស្រេចហើយ កុំចងត្រង់កណ្តាលវត្ថុដែលជាស្ថានទីប្រជុំរបស់ជនច្រើន គប្បីចងក្នុងឱកាសដែលស្ងាត់បំផុតខាងចុងវត្ថុ ។ កាលនឹងចងក្នុងវត្ថុដែលទាយកមិនបានកសាង គប្បីកំណត់ទីទុកសម្រាប់វត្ថុទាំងពួង មានដើមពោធិព្រឹក្ស និងចេតិយជាដើមទុកហើយ កាលប្រតិស្ថានវត្ថុទាំងឡាយស្រេចហើយ ខណ្ឌសីមានឹងនៅក្នុងឱកាសដ៏ស្ងាត់ខាងចុងបង្អស់នៃវត្ថុ ដោយប្រការណា គប្បីចងដោយប្រការនោះចុះ ។ ខណ្ឌសីមានោះ ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត បើចុះភិក្ខុបាន ២១ រូប ប្រើបាន ។ តិចជាងនោះ ប្រើមិនបាន, ទីធំសូម្បីចុះភិក្ខុចំនួនមួយពាន់ ក៏ប្រើបាន ។ កាលនឹងចងខណ្ឌសីមានោះ គប្បីតម្កល់ថ្មដែលគួរជានិមិត្តបាន ទុកជុំវិញរោងដែលត្រូវចងសីមា ។ កុំឈរនៅក្នុងខណ្ឌសីមាចងមហាសីមា, កុំឈរនៅក្នុងមហាសីមាចងខណ្ឌសីមា ។ តែត្រូវឈរនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ចងខណ្ឌសីមា, ត្រូវឈរនៅក្នុងមហាសីមាចងមហាសីមា ។

វិធីចងសីមា ២ ជាន់

ក្នុងសីមា ២ ប្រភេទនោះ មានវិធីចង ដូចតទៅនេះ ៖

គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ដោយជុំវិញយ៉ាងនេះថា “ថ្មនោះជា
និមិត្ត” ហើយចងសីមាដោយកម្មវាចា ។ លំដាប់នោះ គប្បីធ្វើ
អវិប្បវាសកម្មវាចាដដែលចុះ ដើម្បីធ្វើខណ្ឌសីមានោះឯងឱ្យរឹងមាំ ។
ពិតមែន កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកដោយគិតថា
“យើងទាំងឡាយនឹងដកសីមា” នឹងមិនអាចដកបាន ។ កាលសន្មតសីមា
ហើយ គប្បីដាក់ថ្មចំណាំសីមន្តរិកទុកខាងក្រៅ ។ សីមន្តរិក ពោល
ដោយផ្នែកតូចបំផុត ប្រមាណ ១ ហត្ថ ទើបគួរ ។ ក្នុងករណីថា សូម្បី
ប្រមាណ ១ ចំអាម ក៏គួរ ។ ក្នុងមហាបច្ចវិថា សូម្បីប្រមាណ ៤
ធ្មាប់ ក៏គួរ ។ ក៏បើវត្ថុធំ គួរចងខណ្ឌសីមាទុក ២ កន្លែងក៏បាន ៣
កន្លែងក៏បាន ច្រើនជាងនោះក៏បាន ។ កាលសន្មតខណ្ឌសីមាយ៉ាងនោះ
ហើយ ក្នុងវេលានឹងសន្មតមហាសីមា គប្បីចេញពីខណ្ឌសីមា ឈរក្នុង
មហាសីមា កំណត់ថ្មចំណាំសីមន្តរិក ដើរវិលទៅដោយជុំវិញ, បន្ទាប់ពី
នោះ គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ដ៏សេសអំពីថ្មសីមន្តរិកទាំងឡាយនោះ
ហើយកុំលះហត្ថបាសគ្នា គប្បីសន្មតសមានសំវាសកសីមាដោយកម្មវាចា
ហើយធ្វើអវិប្បវាស កម្មវាចាផង ដើម្បីធ្វើសមានសំវាសកសីមានោះ

ឱ្យរឹងមាំ ។

ពិតមែន កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយ ភិក្ខុទាំងឡាយដែលមកដោយ
 គិតថា យើងទាំងឡាយនឹងដកសីមា នឹងមិនអាចដកបាន ។ តែបើកំ
 ណត់និមិត្តនៃខណ្ឌសីមាហើយ លំដាប់នោះ ទើបកំណត់និមិត្តត្រង់សីមន្ត
 រិក ហើយកំណត់និមិត្តនៃមហាសីមា, កាលកំណត់និមិត្តក្នុង៣ ស្ថាន
 យ៉ាងនេះហើយ, ប្រាថ្នានឹងចងសីមាណា, នឹងចងសីមានោះមុន ក៏គួរ ។
 សូម្បីដូច្នោះ ក៏គួរចង តាំងពីខណ្ឌសីមាទៅ ដោយន័យតាមដែលពោល
 ហើយ ។

ក៏បណ្តាសីមាទាំងឡាយដែលសង្ឃចងយ៉ាងនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ
 អ្នកស្ថិតនៅក្នុងខណ្ឌសីមា រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុដែលធ្វើ
 កម្មក្នុងមហាសីមា, ឬអ្នកស្ថិតនៅក្នុងមហាសីមា រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្ម
 របស់ពួកភិក្ខុដែលធ្វើកម្មក្នុងខណ្ឌសីមា ។ មួយទៀត ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅ
 ក្នុងសីមន្តរិក រមែងមិនធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុទាំង ២ ពួក តែបើភិក្ខុ
 ស្ថិតក្នុងសីមន្តរិក រមែងធ្វើឱ្យខូចកម្មរបស់ពួកភិក្ខុ ដែលធ្វើកម្មក្នុងតាម
 ខេត្ត; ពិតមែន សីមន្តរិក រមែងរាប់ជាតាមខេត្ត ។^១

១. តាមន័យយោជនាប្រែថា ... រមែងដល់ភាពជាតាមខេត្ត ។

វិធីចងសីមាលើថ្មជាជាដើម

សេចក្តីពិត ធម្មតាសីមានោះ ដែលភិក្ខុសង្ឃចងហើយ លើផែនដី តែមិនមែនផែនដីឃ្លាំងឬឃ្លោះទេ ដែលចាត់ថា ជាការចងសីមា, តាមពិត សីមាដែលភិក្ខុសង្ឃចងទុកលើថ្មជាក្តី ក្នុងផ្ទះគឺ កុដិក្តី ក្នុងកុដិ ជាទីពួនសម្បុក្តី ក្នុងប្រាសាទក្តី លើកំពូលភ្នំក្តី ក៏ចាត់ថា ចងហើយដូចគ្នាទាំងនោះ ។

ក្នុងស្ថានទីទាំងនោះ កាលភិក្ខុទាំងឡាយនឹងចងលើថ្មជា កុំឆ្ងុតស្នាមឬជីករណ្តៅដូចត្បាល លើខ្នងថ្មធ្វើឱ្យជានិមិត្ត ។ គួរតម្កល់ថ្មដែលត្រូវខ្នាត ជានិមិត្តហើយកំណត់ឱ្យជានិមិត្ត, សន្មតដោយកម្មវាចា ។ ក្នុងវេលាចប់កម្មវាចាសីមា រមែងធ្លាក់ចុះទៅដល់ទឹកទ្រដែនដីជាទីបំផុត, ថ្មដែលជានិមិត្តនឹងមិនបិតនៅក្នុងទីដើម ព្រោះដូច្នោះ គួរធ្វើស្នាមឱ្យប្រាកដដោយជុំវិញ ឬឆ្ងុតចោះថ្មត្រង់មុំទាំង ៤ ឬចារឹកអក្សរទុកថា ត្រង់នេះជាដែនកំណត់សីមា ក៏បាន ។ ភិក្ខុពួកខ្លះឬស្សាអុដភ្លើងឡើង ដោយគិតថា នឹងដុតសីមាចេញ រមែងឆេះតែថ្ម មិនឆេះសីមាទេ ។

កាលនឹងចងក្នុងផ្ទះគឺ កុដិសោត កុំកំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គួរតម្កល់ថ្មជានិមិត្ត ក្នុងស្ថានទីល្ងមចុះភិក្ខុ ២១ រូប ទុក ខាងក្នុងហើយ សន្មតសីមាចុះ ។ រួមក្នុងជញ្ជាំងឃ្លោះ រមែងជាសីមា ។ បើខាងក្នុងជញ្ជាំងមិនមានទីល្ងមចុះភិក្ខុបាន ២១ រូប គួរតម្កល់ថ្ម និមិត្តត្រង់យម្ភ

ក៏បាន ហើយសន្មតសីមា ។ បើសូម្បីយមុខនោះមិនល្អម គួរតម្កល់
និមិត្តទាំងឡាយក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីរងស្បូវ ខាងក្រៅ ហើយសីម
សន្មតសីមា, ក៏កាលសន្មតសីមាយ៉ាងនោះ ផ្ទះគឺ កុដិទាំងអស់ ឈ្មោះថា
តាំងនៅក្នុងសីមាពិត ។

កាលនឹងចងក្នុងកុដិជាទីពួនសម្ប ដែលមានជញ្ជាំង ៤ ផ្នែក កុ
កំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គួរកំណត់តែថ្ម ។ កាលខាងក្នុងមិនមានទីតម្កល់
គួរតម្កល់និមិត្តទាំងឡាយទុកត្រង់យមុខ ក៏បាន ។ បើយមុខមិនល្អម
គួរតម្កល់ថ្មនិមិត្តទាំងឡាយ ទុកក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីសំយាបផ្ទះខាង
ក្រៅ ហើយកំណត់និមិត្តសន្មតសីមា ។ កាលចងយ៉ាងនេះ រមែងជា
សីមាទាំងខាងក្នុងទាំងខាងក្រៅកុដិជាទីពួនសម្ប ។

កាលនឹងចងលើប្រាសាទសោត កុកំណត់ជញ្ជាំងជានិមិត្ត គប្បី
តម្កល់ថ្មទាំងឡាយទុកខាងក្នុងហើយ សីមសន្មតសីមាចុះ ។ បើខាងក្នុង
ប្រាសាទមិនល្អម គប្បីតម្កល់ថ្មទាំងឡាយត្រង់យមុខ ហើយសន្មតចុះ ។
សីមាដែលសន្មតយ៉ាងនេះ រមែងតាំងនៅតែលើប្រាសាទប៉ុណ្ណោះ, មិន
ធ្លាក់ចុះទៅដល់ខាងក្រោម តែបើប្រាសាទដែលធ្វើរតត្រង់ស្នាមក្នុង
សសរច្រើនដើម ជញ្ជាំងជាន់ក្រោមខ្ពស់ឡើងទៅជាប់នឹងឈើរតទាំង
ឡាយ ដោយប្រការដែលមានខាងក្នុងនៃនិមិត្តទាំងឡាយ សីមារមែងធ្លាក់
ចុះដល់ខាងក្រោម ។ ចំណែកសីមាដែលចងលើផ្ទៃប្រាសាទសសរតែ

មួយ បើលើចុងសសរ មានឱកាសល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូបបាន រមែងធ្លាក់
 ចុះដល់ខាងក្រោម ។ បើតម្កល់ថ្មទាំងឡាយក្នុងទីដើមថា ក្បាលរបៀង
 ដែលលយចេញពីជញ្ជាំងប្រាសាទទៅ ហើយចងសីមាជញ្ជាំងប្រាសាទ
 រមែងនៅខាងក្នុងសីមា, ចំណែកទីសីមានោះ នឹងធ្លាក់ចុះដល់ខាងក្រោម
 ឬមិនធ្លាក់ចុះទៅ គប្បីជាបតាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ កាល
 នឹងកំណត់ និមិត្តខាងក្រោមប្រាសាទសោត កុំកំណត់ជញ្ជាំង និង
 សសរឈើជានិមិត្ត តែនឹងកំណត់សសរសិលាដែលទប់ជញ្ជាំងទុក
 គួរ ។ សីមាដែលកំណត់យ៉ាងនេះ រមែងមានតែខាងក្នុងនៃសសរ ជើង
 រៀងដោយជុំវិញខាងក្រោមប្រាសាទ ។ តែបើជញ្ជាំងខាងក្រោម ប្រាសា
 ទ ជាបស្ថជាប់ដល់ផ្ទៃជាន់លើសីមា រមែងឡើងទៅដល់ជាន់លើប្រាសា
 ទផង បើធ្វើនិមិត្តក្នុងទីដែលទឹកធ្លាក់ចុះអំពីសំយាបផ្ទះខាងក្រៅប្រាសាទ
 ប្រាសាទទាំងអស់តាំងនៅក្នុងសីមា ។

បើផ្ទៃខាងលើកំពូលភ្នំជាទីគួរដល់ឱកាស ល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូប
 បាន ចងសីមាលើផ្ទៃនោះ ដូចការចងលើថ្មដា; សូម្បីខាងក្រោមភ្នំ
 សីមារមែងធ្លាក់ចុះទៅដល់ ដោយកំណត់នោះដូចគ្នា ។ សូម្បីលើភ្នំ
 ដែលមានសណ្ឋានដូចគល់ដើមត្នោត សីមាដែលចងទុកខាងលើ រមែង
 ធ្លាក់ចុះទៅដល់ខាងក្រោមដូចគ្នា ។ ចំណែកភ្នំណា មានសណ្ឋានដូចផ្សិត
 ខាងលើមានឱកាសល្មមចុះភិក្ខុ ២១ រូបបាន ខាងក្រោមមិនមាន សីមា

ដែលចង់លើក្នុងនោះ មិនធ្លាក់ចុះទៅខាងក្រោម ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ក្នុងមានសណ្ឋានដូចសម្ភោរ ឬមានសណ្ឋានដូចស្ត្រីក៏ដោយ ខាងក្រោម ឬ ផ្នែកកណ្តាលនៃក្នុងណា មិនមានផ្ទៃដីប៉ុន្មានទំហំសីមា សីមាដែលចង់លើក្នុង នោះ មិនធ្លាក់ចុះខាងក្រោម, ចំណែកក្នុងណាមានកំពូល ២ តាំងនៅជិតគ្នា លើកំពូលសូម្បីមួយ មិនល្មមជាប្រមាណនៃសីមា គួរកសាង ឬបំពេញ ត្រង់ចន្លោះកំពូលនៃក្នុងនោះឱ្យពេញ ធ្វើឱ្យជាប់ជាផែនដីតែមួយហើយ សីមាសន្ទតសីមាខាងលើ, កូនក្នុងមួយស្រដៀងពពារពស់ ខាងលើក្នុងនោះ ចង់សីមាបាន ព្រោះ មានឱកាសបានប្រមាណ ជាសីមា; បើខាងក្រោមក្នុង នោះ មានជ្រោយអាកាស សីមាមិនធ្លាក់ចុះទៅ, តែបើត្រង់កណ្តាល ជ្រោយអាកាសនោះ មានថ្មប្រហោង ប៉ុន្មានតសីមា សីមារមែងធ្លាក់ចុះ ទៅដល់ ។ ទាំងថ្មនោះ ក៏ជារបស់តាំងនៅក្នុងសីមាពិត, បើសូម្បី ជញ្ជាំងនៃទីពួនសម្ងំខាងក្រោមក្នុងនោះ តាំងទល់ដល់កំពូល សីមារមែង ធ្លាក់ចុះដល់ ទាំងខាងក្រោម ទាំងខាងលើ រមែងជាសីមាទាំងអស់ ។ តែបើផ្នែកក្នុងទីពួនសម្ងំខាងក្រោម នៅខាងក្រៅជួរនៃដែនជាទីកំណត់ សីមា ទីនៅខាងលើសីមា មិនទៅដល់ខាងក្រៅ (នៃទីពួនសម្ងំ) បើ សូម្បីផ្នែកក្រៅទីពួនសម្ងំ នៅខាងក្នុងជួរនៃដែនជាទីកំណត់សីមា ដែល នៅខាងលើនោះ សីមាមិនធ្លាក់ទៅដល់ខាងក្នុង (នៃទីពួនសម្ងំ) បើសូម្បី ខាងលើក្នុងនោះ មានឱកាសជាទីកំណត់សីមាតូច ខាងក្រោមមានទីពួនសម្ងំ

ធំជាងឱកាសកំណត់សីមា សីមារមែងមានតែខាងលើប៉ុណ្ណោះ មិនធ្លាក់
 ចុះទៅដល់ខាងក្រោម តែបើទីពួនសម្ងំតូច ទំហំប៉ុនសីមាខ្នាតតូចបំផុត
 សីមាខាងលើធំ ។ សីមាដែលតាំងគ្របលើទីពួនសម្ងំទុកនោះ រមែងធ្លាក់
 ចុះទៅដល់ ។ បើទីពួនសម្ងំតូចពេកទៅ មិនបានខ្នាតសីមា សីមាក៏មាន
 តែខាងលើប៉ុណ្ណោះ មិនធ្លាក់ចុះទៅខាងក្រោម, បើភ្នំមានសណ្ឋានដូច
 ពពារពស់នោះ ធ្លាក់ចុះទៅឯង ពាក់កណ្តាល សូម្បីបើបានប្រមាណ
 សីមា ចំណែកដែលធ្លាក់ទៅខាងក្រៅ មិនជាសីមា ។ ចំណែកដែលមិន
 ធ្លាក់ចុះទៅ បើបានប្រមាណសីមា បិតនៅជាសីមា ។

ខណ្ឌសីមាជាផ្ទៃដីទំនាប បំពេញ(ដី)ខណ្ឌសីមានោះ ធ្វើឱ្យមាន
 ផ្ទៃដីខ្ពស់ឡើង គង់ជាសីមាដូចដើម, ជនទាំងឡាយធ្វើផ្ទះក្នុងសីមា ផ្ទះ
 នោះក៏នៅក្នុងសីមាផង, ជីកស្រះបោក្រណី ក្នុងសីមាសីមានោះ ក៏គង់ជា
 សីមានៅនោះឯង ។ អន្លង់ទឹកហូរជន់លិចមណ្ឌលសីមាទៅ នឹងចងរានធ្វើ
 សង្ឃឹកក្នុងសីមា ក៏គួរ ។ ស្ទឹងមានឧម្មុន្លនៅខាងក្រោមសីមា ភិក្ខុ
 ដែលមានប្ញទ្ធិ អង្គុយនៅក្នុងស្ទឹងមានឧម្មុន្លនោះ បើស្ទឹងនោះហូរទៅមុន
 សីមាចងខាងក្រោយ, មិនញ៉ាំងកម្មឱ្យខូច ។ បើចងសីមាមុន, ស្ទឹងហូរ
 ទៅខាងក្រោយ, ភិក្ខុនោះញ៉ាំងកម្មឱ្យខូច ។ មួយទៀត ភិក្ខុដែលស្ថិត
 នៅក្នុងខាងក្រោមផ្ទៃផែនដី រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យខូចដូចគ្នា ។ ក៏ដើម
 ជ្រៃមាននៅក្នុងលានខណ្ឌសីមា ។ មែកនៃដើមជ្រៃនោះ ឬពួរជ្រៃដែល

លយចេញអំពីដើមជ្រៃនោះ ចាក់ចូលក្នុងផ្ទៃផែនដីនៃមហាសីមាភ្នំ ចាក់
 ចូលដើមឈើជាដើមដែលកើតក្នុងមហាសីមានោះភ្នំ, គប្បីជម្រះមហា
 សីមាឱ្យហួតចត់ហើយ សឹមធ្វើកម្ម ឬកាត់មែកនិងពួរជ្រៃទាំងនោះចេញ
 ធ្វើឱ្យតាំងនៅខាងក្រៅក៏បាន ។ ភិក្ខុដែលឡើងទៅលើមែកឈើជាដើម
 ដែលមិនចាក់ចូលគ្នា គួរនាំមកចូលហត្ថបាស ។ ដោយប្រការយ៉ាងនោះ
 មែកនៃដើមឈើដែលកើតក្នុងមហាសីមាភ្នំ ពួរជ្រៃភ្នំ រមែងតាំងនៅក្នុង
 លាននៃខណ្ឌសីមា តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ គប្បីជម្រះ
 សីមាឱ្យហួតចត់ហើយ សឹមធ្វើកម្ម ឬកាត់មែកនិងពួរជ្រៃទាំងនោះចេញ
 ធ្វើឱ្យតាំងនៅខាងក្រៅក៏បាន តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។ បើ
 ថា កាលសង្ឃកំពុងធ្វើកម្មក្នុងខណ្ឌសីមា ភិក្ខុរូបខ្លះអង្គុយនៅលើមែក
 ឈើ ដែលបិតនៅលើអាកាសលយចូលទៅក្នុងសីមា ជើងរបស់លោក
 ដល់ផ្ទៃផែនដីភ្នំ ស្បង់ចិវររបស់លោកប៉ះត្រូវផ្ទៃផែនដីភ្នំ, មិនសមគួរធ្វើ
 កម្ម ។ តែឱ្យលោកលើកជើងទាំង ២ និងស្បង់ចិវរឡើងចេញហើយធ្វើ
 កម្ម គួរ ។ លក្ខណៈ នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបសូម្បីតាមន័យមុន ។
 ចំណែកសេចក្តីដែលប្លែកគ្នា មានដូចតទៅនេះ ៖

ឱ្យលោកលើកឡើងហើយ ធ្វើកម្មក្នុងខណ្ឌសីមានោះ មិនគួរ
 ត្រូវនាំមកចូលហត្ថបាសពិត ។ បើភ្នំដែលតាំងនៅខាងក្នុងសីមាខ្ពស់
 ឡើងទៅ ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅលើភ្នំនោះត្រូវនាំមកចូលហត្ថបាស ។ សូម្បី

ក្នុងភិក្ខុដែលចូលទៅខាងក្នុងក្នុងដោយប្បទិ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតមែន
 សីមាដែលសង្ឃចង់ប្តូរឈ្មោះ មិនគ្របដណ្តប់ដល់ប្រទេសដែលមិនបាន
 ប្រមាណ វត្តមិនរើសថា ប្រភេទណាដែលកើតក្នុងពន្ធសីមា ចូលដោយ
 ការទាក់ទងជាមួយគ្នា ក្នុងទីណានីមួយ រមែងរាប់ថា ជាសីមាទាំង
 អស់ ។

[១៥៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា តិយោជនបរមំ : ទំហំ ៣
 យោជន៍យ៉ាងធំ នេះថា សីមា ឈ្មោះថា មានទំហំ ៣ យោជន៍ យ៉ាងធំ
 ព្រោះមាន ៣ យោជន៍ ជាប្រមាណយ៉ាងធំ ។ ដែលសីមាមាន ៣
 យោជន៍ យ៉ាងធំនោះ ។ សីមានោះ ភិក្ខុដែលនឹងសន្មតត្រូវស្ថិតនៅ
 កណ្តាល សន្មតឱ្យមានចម្ងាយមួយយោជន៍កន្លះ ៗ ក្នុងទិសទាំង ៤ គឺ
 វាស់ពីទីដែលខ្លួនស្ថិតនោះចេញទៅ ។ តែបើស្ថិតនៅត្រង់ កណ្តាល
 ហើយ វាស់ចេញទៅមួយទិស ៗ ៣ យោជន៍ ។ រមែងរួមជា ៦
 យោជន៍ ។ ដូច្នោះ ប្រើមិនបាន ។ ភិក្ខុនឹងសន្មតសីមា ៤ ជ្រុងប៉ុនគ្នា
 ឬ៣ ជ្រុង គប្បីសន្មតឱ្យវាស់ពីមុំមួយទៅមុំមួយ បានចម្ងាយ ៣
 យោជន៍ ។ ក៏បើឱ្យទីបំផុត ជុំវិញកន្លែងណាមួយលើស ៣ យោជន៍ទៅ
 សូម្បីត្រឹមតែមួយចុងសរសៃសក់ ត្រូវអាបត្តិផង មិនឈ្មោះថា សីមា
 ផង ។

នទីបារសីមា

[១៥៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា នទីបារិវាទ : ត្រើយស្នឹង នេះតទៅ ៖
 ដែលហៅថា ប្រាំង ព្រោះហេតុថា បាំងទុក, សួរថា បាំងទុកនូវ
 អ្វី ? ឆ្លើយថា បាំងទុកនូវស្នឹង, ប្រាំងនៃស្នឹង ឈ្មោះថា នទីបារិវាទ
 សេចក្តីថា ដែលសីមាគ្របដណ្តប់ប្រាំងស្នឹងនោះ^១ ។ ក៏លក្ខណៈនៃស្នឹង
 ក្នុងបទថា នទីបារិវាទ នេះ មានន័យដូចពោលហើយ ក្នុងនទីនិមិត្តន្ត៖
 ឯង ។

ពាក្យថា យត្ថស្ស ធុរនាវា វា : ស្នឹងណា មានទុកទៅមកជា
 និច្ច មានសេចក្តីថា ក្នុងស្នឹងណា មានទុកសញ្ញាទៅមកជានិច្ច ត្រង់
 កំពង់ទាំងឡាយ ដែលនៅកន្លែងចងសីមា, ទុកណា ដោយកំណត់យ៉ាង
 តូចបំផុត ល្មមនាំមនុស្សទៅបាន ៣ នាក់ទាំងអ្នកអុំ ក៏បើទុកនោះ គេ

១. ដីកនិងយោជនាពន្យល់ បារយតិ ថា អជ្ឈត្តតិ និងថា ដែលជាបារិវាទ មិនមែន
 បារិវាទ ដែលសំដៅយកត្រើយឯណោះ ក៏ព្រោះសម្លឹងយកសីមាសព្វ ដូច្នោះ គួរប្រែថា
 សីមាឈ្មោះថា ឆ្លងកាត់ ក៏ព្រោះតែឆ្លងកាត់ សួរថា តែឆ្លងកាត់អ្វី ? ឆ្លើយថា
 តែឆ្លងកាត់ស្នឹង ។ សីមាឆ្លងកាត់ស្នឹង ឈ្មោះនទីបារិវាទ ។ នូវនទីបារិវាទនោះ,
 អធិប្បាយថា នូវសីមាដែលឆ្លងកាត់ស្នឹង ។ មួយទៀត បាលីត្រង់នេះជា នទីបារិវាទ
 ប៉ុន្តែ យុ. និងសី. ជា នទីបារិវាទ សីមា ដូចក្នុងអដ្ឋកថា ។

នាំទៅខាងលើ ឬខាងក្រោម ដោយករណីយកិច្ចយ៉ាងណាមួយ ដើម្បី

ត្រូវការនឹងត្រឡប់មកទៀតក្តី ត្រូវពួកហោរលួចទៅ តែគប្បីបានត្រឡប់មក ដោយពិតប្រាកដក្តី មួយទៀត ទូកណា ត្រូវព្យុះដាច់ខ្សែរលក បន្ទាត់ចេញទៅកណ្តាលស្ទឹង គប្បីនាំត្រឡប់មកវិញបានពិតប្រាកដក្តី ទូកនោះរមែងជាធុរនាវាដោយពិត ។ ទូកគេអូសឡើងគោក ទូកក្នុង កាលទឹកស្រកចុះក្តី ទូកដែលគេយកវត្ថុជាដើមថា កំបោរស និងជ័រផុក ពេញចតទូកក្តី ចាត់ជាធុរនាវាបាន ។ បើជាទូកបែក ឬមានបន្ទុះក្តារបែក ចេញ រមែងមិនគួរ ។ តែព្រះមហាបទុមត្រូវពោលថា សូម្បីបើថា ភិក្ខុ ទាំងឡាយខ្ញុំទូកគេមកម្តងម្កាល ចតទូកក្នុងទីចងសីមា ហើយកំណត់និមិត្ត ទូកនោះចាត់ជាធុរនាវាដូចគ្នា ។

ក្នុងបទថា ធុរនាវា : មានទូកទៅមកជានិច្ច នោះ ព្រះមហា សុមត្តេរពន្យល់ថា និមិត្តក្តី សីមាក្តី រមែងទៅដោយកម្មវាចា មិនបាន ទៅដោយទូកទេ, តែព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតធុរនាវាទូក, ព្រោះ ដូច្នោះ ត្រូវជាទូកប្រចាំជានិច្ច ទើបនឹងសមគួរ ។

ពាក្យថា ធុរសេតុ វា : ឬមានស្ថានតាំងនៅជានិច្ច មានសេចក្តី ថា ស្ទឹងណា មានស្ថាន សម្រាប់ពួកមនុស្សធ្វើដំណើរថ្មើរជើង ដែល ធ្វើសម្រេចដោយឈើឃ្នាបគងគ្នា ឬរៀបដោយផែនក្តារក្តី មានស្ថានធំ គួរដល់ការសញ្ជ័នៃសត្វពាហនៈ មានដំរី និងសេះជាដើមក្តី ដោយ ហោចទៅ សូម្បីស្ថានដែលតូច ល្មមមនុស្សដើរទៅបានតែម្នាក់ ដែលគេ

កាត់ឈើធ្វើល្មមឱ្យជាមកឆ្លងទៅមករបស់មនុស្សទាំងឡាយ ក្នុងខណៈ
នោះឯង ក៏រាប់ថា មានស្ពានតាំងនៅជានិច្ចដែរ ។ តែបើសូម្បីយកដៃ
គោងផ្តោនិងវល្លិជាដើម ដែលចង់ទុកខាងលើ ហើយនៅតែមិនអាចឆ្លង
ទៅតាមស្ពាននោះបាន, មិនគួរ ។

ពាក្យថា ឯវរូបំ នធិបារសីមំ សម្មន្តិតុំ : គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
សន្មតស្ម័ន្តិតុំមានសភាពយ៉ាងនោះ ជានទីបារសីមាបាន មានសេចក្តីថា ក្នុង
ស្ម័ន្តិតុំណាមានទូកប្រហាំ ឬស្ពានថាវរ មានប្រការដូចពោលហើយនេះ ក្នុង
កំពង់ត្រង់ចំគ្នានោះឯង គឺថាគតអនុញ្ញាតឱ្យសន្មតនទីបារសីមាបែបនោះ
ក្នុងស្ម័ន្តិតុំនោះបាន ។ បើទូកប្រហាំក្តី ស្ពាននៅប្រហាំក្តី មិនមានក្នុងកំពង់
ត្រង់គ្នា ឡើងទៅខាងលើ ឬចុះទៅខាងក្រោម បន្តិច ទើបមាន សូម្បី
យ៉ាងនេះ ក៏គួរ ។ តែព្រះករវិភតិស្សត្រូវពោលថា សូម្បីក្នុងចម្ងាយ
ត្រឹមតែមួយគាវុត មានទូកប្រហាំ ឬ ស្ពាននៅជាប្រហាំ ក៏គួរ ។

ក៏ឯភិក្ខុនឹងសន្មតនទីបារសីមានេះ គប្បីវាយត្រង់ច្រាំងមួយ
កំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្តិតុំមកលើទឹក ហើយវិលទៅជុំវិញខ្លួនតាំងពី
និមិត្តនោះ គប្បីកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្តិតុំ ខាងក្រោមទឹក ក្នុងទីបំផុត
នៃដែនកំណត់ប៉ុន្តែដែលត្រូវការហើយកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្តិតុំ ក្នុងទី
ដែលត្រង់ចំគ្នានឹងត្រើយឯណោះ ។ តាំងពីនោះទៅ គប្បីកំណត់រៀង
(លំដាប់គ្នា) ទៅ ដរាបដល់និមិត្តត្រង់ត្រើយស្ម័ន្តិតុំ ដែលត្រង់ចំគ្នានឹង

និមិត្តដែលកំណត់ទុកជាដំបូងខាងលើទឹក ដោយអំណាចដែនកំណត់ប៉ុន្តែ
 ដែលត្រូវការ ហើយត្រូវប្រមកភ្ជាប់នឹងនិមិត្តដែលកំណត់ទុកដំបូង ។
 លំដាប់នោះ គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយដែលស្ថិតនៅខាងក្នុងនិមិត្តទាំងពួង
 ចូលហត្ថបាសហើយសន្មតសីមា ដោយកម្មវាចា ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅក្នុង
 ស្នឹង សូម្បីមិនមក ក៏មិនធ្វើ ឱ្យខូចកម្ម ។ ក្នុងខណៈដែលសន្មតរួច
 ស្រេច រៀរលែងតែស្នឹងចេញ ទីខាងក្នុងនៃនិមិត្តទាំងឡាយ រមែងជា
 សីមាតែមួយ ទាំងត្រើយខាងនាយនិងត្រើយខាងអាយ ។ ចំណែកស្នឹង
 មិនរាប់ថា ជាពន្ធសីមា ព្រោះថា ស្នឹងនោះ ជានិមិត្តសីមាផ្នែកមួយ
 ហើយ ។ បើថា ខាងក្នុងស្នឹង មានកោះ ប្រាថ្នានឹងធ្វើកោះនោះទុកខាង
 ក្នុងសីមា គប្បីកំណត់និមិត្តទាំងឡាយ ត្រង់ត្រើយដែលខ្លួនស្ថិតនៅ តាម
 ន័យមុននុ៎ះឯង ហើយកំណត់និមិត្តត្រង់ចុងកោះ ទាំងត្រើយខាងនាយ
 និងត្រើយខាងអាយ លំដាប់នោះ គប្បីកំណត់និមិត្តត្រង់ត្រើយខាងនាយ
 ក្នុងទីដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តត្រង់ត្រើយខាងអាយនៃស្នឹង តាំងពីនោះទៅ
 គប្បីកំណត់រៀងលំដាប់គ្នាទៅដរាបដល់និមិត្ត ដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តដែល
 កំណត់ទុកជាដំបូងខាងលើទឹក តាមន័យមុននុ៎ះឯង លំដាប់នោះគប្បី
 កំណត់ និមិត្តត្រង់ចុងកោះទាំងត្រើយខាងនាយ និងត្រើយខាងអាយ
 ហើយត្រូវប្រមកភ្ជាប់នឹងនិមិត្តដែលកំណត់ទុកជាទីមួយ លំដាប់នោះ
 គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយត្រង់ត្រើយទាំង ២ និងក្នុងកោះចូលហត្ថបាសគ្នា

ទាំងអស់ហើយសន្មត សីមាដោយកម្មវាចា ។

ភិក្ខុដែលស្ថិតនៅក្នុងស្ថាន សូម្បីមិនមក ក៏មិនធ្វើឱ្យខូចកម្ម ។

ក្នុងខណៈ ដែលសន្មតរួចស្រេច រៀបរៃតែស្ថានចេញ, រួមមកខាងក្នុងនៃ
និមិត្តទាំងឡាយនៃត្រ័យទាំង២ និងស្ថាន ព្រមទាំងកោះ រមែងជាសីមា
តែមួយ ។ ចំណែកស្ថាននៅជានិមិត្ត ។ ក៏ឯបើកោះវែងលើសជាង
ដែនកំណត់សីមានៃវត្តទៅខាងលើទឹក ឬខាងក្រោម ទឹកកាលជាដូច្នោះ
គប្បីកំណត់និមិត្តចុងកោះត្រ័យក្នុងដែលត្រង់ចំគ្នានឹងនិមិត្តនៃដែនកំណត់
សីមាតាំងពីនោះទៅ កាលនឹងព័ទ្ធជុំវិញក្បាលកោះ ត្រូវកំណត់និមិត្តចុង
កោះត្រ័យក្រៅ ដែលត្រង់គ្នានឹងនិមិត្តចុងកោះត្រ័យក្នុងទៀត ។ តពី
នោះទៅ គប្បីចាប់ផ្តើមតាំងពីនិមិត្តដែលនៅត្រង់ចំមុខគ្នានឹងត្រ័យខាងនា
យ, កំណត់និមិត្តត្រង់ត្រ័យខាងនាយ និងនិមិត្តចុងកោះទាំងត្រ័យក្រៅ
និងត្រ័យក្នុងរួចស្រេចតាមន័យមុននុ៎ះឯង ហើយសីមធ្វើការភ្ជាប់នឹង
និមិត្ត ដែលកំណត់ទុកជាទីមួយ សីមាដែលកំណត់និមិត្តសន្មតយ៉ាងនេះ
រមែងមានសណ្ឋានដូចក្នុង ។ តែបើកោះវែងលើសជាងដែនកំណត់ សីមា
នៃវិហារ ទាំងខាងលើទឹក ទាំងខាងក្រោមទឹកសោត, កាលកំណត់និមិត្ត
ព័ទ្ធជុំវិញក្បាលកោះទាំង ២ តាមន័យមុននុ៎ះឯង ហើយសីមធ្វើការភ្ជាប់
និមិត្ត ។ សីមាដែលកំណត់សន្មតយ៉ាងនេះ រមែងមានសណ្ឋានដូច
សម្លា ។ បើជាកោះតូចនៅខាងក្នុងនៃដែនកំណត់សីមាវិហារ គប្បី

កំណត់និមិត្តទាំងឡាយ តាមន័យដំបូងនៃន័យទាំងពួង ។ សីមាដែល
កំណត់សន្មតយ៉ាងនោះ រមែងមានសណ្ឋានដូចស្តរ ។

ការសន្មតសីមា ចប់

ការសន្មតរោងនូវឧបោសថជាដើម

[១៥៧] បទថា អនុបរិវេណិយំ : រាល់ ៗបរិវេណ បានដល់
បរិវេណនោះ ៗ ក្នុងវត្តមួយកន្លែង ។

បទថា អសច្ចេតេន : ដោយមិនបានកំណត់ទី បានដល់ មិនធ្វើ
ទីសង្កេតទុក ។

[១៥៨] ពីរបទថា ឯកំ សម្មហានិត្វា : ឱ្យដករោងឧបោសថ
មួយចេញ បានដល់ ដកចេញដោយកម្មវាចា ។

ពាក្យថា យតោ ធានិមោក្ខំ សុណាតិ : ស្តាប់បាតិមោក្ខក្នុងទី
ណា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអង្គុយក្នុងហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ស្តាប់
បាតិមោក្ខ ព្រោះហេតុណា ព្រោះហេតុនោះ ឧបោសថជាការដែលលោក
ធ្វើហើយពិត ។

ក៏ពាក្យថា យតោ ធានិមោក្ខំ សុណាតិ នេះ ព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ទុកជាប់នឹងរឿង ។ ដល់កាលភិក្ខុអង្គុយហើយ ក្នុងហត្ថបាស សូម្បីមិនស្តាប់ឧបោសថក៏ជាការធ្វើហើយ ។

[១៥៩] ពាក្យថា និងមិត្តា កិត្តេតព្វា : ត្រូវកំណត់និមិត្តទាំង ឡាយជាមុន មានសេចក្តីថា នឹងកំណត់និមិត្ត ប្រភេទណាមួយ មានថ្ម ឥដ្ឋ កំណាត់ឈើ និងបង្កោលជាដើម តូចក្តី ធំក្តី ធ្វើឱ្យជាគ្រឿង សំគាល់នៃរបៀងនៃរោងឧបោសថ ទុកកណ្តាលវាល ឬក្នុងទីណាមួយ មានរោងមូលជាដើម រមែងគួរ ។

ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា និងមិត្តា កិត្តេតព្វា មានសេចក្តីថា គប្បី កំណត់វត្ថុទាំងឡាយ ដែលប្រើជានិមិត្តបានក៏ដោយ ដែលប្រើជានិមិត្ត មិនបានក៏ដោយ ជានិមិត្តដើម្បីដឹងដែនកំណត់ ។

[១៦០] ក្នុងពាក្យថា មេរេហិ ភិក្ខុហិ បឋមតរំ សន្និបតិភ្នំ : ឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយជាថេរៈប្រជុំគ្នាមុន នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើថា ព្រះ មហាថេរៈមិនមកមុន លោកក៏ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។

[១៦១] ក្នុងពាក្យថា សព្វេហេវ ឯកជ្ឈំ សន្និបតិភ្នំ ឧបោសថោ កាតព្វោ : ត្រូវភិក្ខុទាំងឡាយទាំងអស់នោះប្រជុំគ្នាធ្វើ ឧបោសថជាមួយគ្នា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើអាវាសចាស់ មាននៅត្រង់ កណ្តាលវត្ត ។ និងក្នុងអាវាសចាស់នេះ មានទីអង្គុយល្មម ដល់ភិក្ខុទាំង

ឡាយ គប្បីប្រជុំគ្នាធ្វើឧបោសថក្នុងអាវាសនោះ ។ បើអាវាសចាស់ទ្រុឌ
ទ្រោមផង ចង្អៀតផង អាវាសដទៃដែលសាងក្រោយមិនចង្អៀត គប្បីធ្វើ
ឧបោសថក្នុងអាវាសនោះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា យត្ថ វា បន យេវេ ភិក្ខុ វិហរតិ : តែ
ថា ភិក្ខុជាថេរៈ នៅក្នុងទីណា ត្រូវសង្ឃប្រជុំគ្នាធ្វើឧបោសថក្នុងទីនោះ
នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើវត្តរបស់ព្រះថេរៈល្មមដល់ភិក្ខុទាំងពួង ជាទី
សប្បាយ គប្បីធ្វើឧបោសថក្នុងវត្តនោះ ។ តែបើវត្តនោះនៅក្នុងប្រទេស
ដែលមិនរៀបរយខាងចុងដែន, គប្បីប្រាប់ដល់ព្រះថេរៈថា “លោកម្ចាស់
ដ៏ចម្រើន វត្តរបស់លោកជាវត្តដែលមិនសប្បាយទីនេះ មិនមានឱកាស
សម្រាប់ភិក្ខុទាំងអស់ ទីវត្តឯណោះមានឱកាស លោកសមគួរនឹងទៅទីវត្ត
នោះ” ។ បើថា ព្រះថេរៈមិនមក គប្បីនាំឆន្ទៈនិងបារិសុទ្ធិរបស់លោក
មក ហើយធ្វើឧបោសថ ក្នុងស្ថានទីសប្បាយល្មមដល់ភិក្ខុទាំងពួង ។

[១៦២] បទថា អនុករិន្ទា : ជាវត្តដែលបានជួបមនុស្សខ្វាក់
មានសេចក្តីថា វត្តឈ្មោះអនុករិន្ទៈ ឆ្ងាយពីក្រុងរាជគ្រឹះប្រមាណ ៣
គាវតប៉ុណ្ណោះ ព្រះថេរៈអាស្រ័យនៅក្នុងវត្តនោះ មកអំពីអនុករិន្ទៈវិហារ
នោះ កាន់ក្រុងរាជគ្រឹះ ដើម្បីធ្វើឧបោសថ ។ អធិប្បាយថា ពិតមែន
មហាវិហារ ១៨ កន្លែង ជុំវិញក្រុងរាជគ្រឹះមានសីមាតែមួយរួមគ្នាទាំង

អស់សីមា នៃមហាវិហារទាំងនោះ ព្រះធម្មសេនាបតីចង់ ព្រោះហេតុ
នោះ ព្រះមហាកស្សបត្ថេរ ទើបត្រូវមក ដើម្បីឱ្យសាមគ្គីដល់សង្ឃក្នុង
វេទ្យាន ។

ពីរបទថា នធិ តរន្តោ : ឆ្លងស្ទឹង បានដល់ ឆ្លងនូវស្ទឹងឈ្មោះ
សិប្បិនិយៈ ។

ពាក្យថា មនំ វុន្តោ អហោសិ : ត្រូវទឹកក្នុងទៅបន្តិច មាន
សេចក្តីថា បានជាអ្នកមានភាវៈដែលទឹកក្នុងទៅបន្តិច ។

បានឮថា ស្ទឹងនោះហូរចុះមកអំពីភ្នំគិរីក្នុង ហូរទៅដោយ
ក្រសែដែលហូរត្របាញ់ ព្រះថេរៈមិនទាន់ដាក់ចិត្តដល់ទឹកក្នុងស្ទឹងនោះ
ដែលកំពុងហូរត្របាញ់ ទើបបានជាអ្នកត្រូវទឹកជាត់ទៅបន្តិច តែមិន
អណ្តែតទេ ចំរើរទាំងឡាយរបស់លោកត្រូវទឹកបន្យាត់ ទើបសើម ។

កម្មវាចាមុន រមែងមិនគួរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាល
ដែលកើតកម្មវាចានេះថា សម្មតា សីមា សឡេន តិច្ឆិវរេន
អរិប្បវាសោ ឋេបេត្វា តាមញ្ច តាម្មបចារញ្ច : សង្ឃបានសន្មត
សីមានេះ ឱ្យជាតិចំរើរវិប្បវាសសីមា លើកទុកតែស្រុក និង
ឧបចាររបស់ស្រុកចេញហើយ ។ កម្មវាចាក្រោយនេះប៉ុណ្ណោះ រមែងជា
របស់ថាវរៈ (មាំមួន) ។ តែកម្មវាចាក្រោយនេះ មិនគួរដល់ នាង

ភិក្ខុនីទាំងឡាយទេ កម្មវាចាមុនប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ?
 ព្រោះថា ភិក្ខុនីសង្ឃីរមែងនៅខាងក្នុងស្រុក ។ បើថា គប្បីជាដូច្នោះ
 សោត, ភិក្ខុនីសង្ឃីនោះ មិនគប្បីបានសេចក្តីបរិហារត្រៃចីវរ ដោយកម្ម
 វាចាក្រោយនោះ, តែការបរិហារ របស់ភិក្ខុសង្ឃីនោះមាន ព្រោះហេតុ
 នោះ កម្មវាចាមុននុ៎ះឯង រមែងគួរ ។ ពិតមែន សីមាទាំង ២ រមែង
 បានដល់ ភិក្ខុនីសង្ឃី ។ ក្នុងសីមានៃភិក្ខុនីសង្ឃីនោះ ភិក្ខុនី ទាំងឡាយ
 នឹងសន្មតសីមាគ្របលើសីមារបស់ភិក្ខុសង្ឃីទាំងឡាយក្តី នឹងសន្មត ទុក
 ខាងក្នុងសីមារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយនោះក្តី រមែងគួរ ។ សូម្បីក្នុងការដែល
 ភិក្ខុទាំងឡាយ សន្មតសីមាគ្របលើសីមារបស់ភិក្ខុនី ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ព្រោះថា ភិក្ខុនិងភិក្ខុនី ២ ចំណែកនោះ ជាគណៈបូរកៈ ក្នុងកម្ម
 របស់គ្នានិងគ្នាមិនបាន មិនធ្វើកម្មវាចាឱ្យជាពួក ។ ក៏ក្នុងពាក្យថា
 ឧបេត្តា តាមព្វ តាមបចារព្វ នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបថា សូម្បី
 និគមនិងនគរក៏សង្រ្គោះដោយ តាម ស័ព្ទនុ៎ះឯង ។

ឧបចារស្រុកនោះ បានដល់ រងនៃស្រុកដែលព័ទ្ធជុំវិញ ។
 ឱកាសនៃរងរបស់ស្រុកដែលឥតរង ។ ភិក្ខុដែលទ្រទ្រង់ត្រៃចីវរ
 រមែងមិនបានបរិហារអធិដ្ឋានក្នុងឧបចារស្រុកទាំងនោះ ។ អវិប្បវាស
 សីមារបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងមិនគ្របលើស្រុក និងឧបចារស្រុក
 ដោយប្រការដូច្នោះ ។ សមានសំវាសកសីមាប៉ុណ្ណោះ រមែងគ្របដណ្តប់

ដល់ ។ ក៏បណ្តាសីមា ២ យ៉ាងនេះ សមានសំវាសកសីមា រមែងទៅ
តាមធម្មតារបស់ខ្លួន ។ ចំណែកអវិប្បវាសសីមា រមែងទៅចំពោះក្នុងទី
ដែលសមានសំវាសកសីមាទៅដល់ ។ ទាំងការកំណត់និមិត្តរបស់
អវិប្បវាសសីមានោះ នឹងមានតែមួយផ្នែក ក៏ទេ ។ ក្នុងសីមា ២
ប្រភេទនោះ បើក្នុងវេលាសន្មតអវិប្បវាសសីមា មានស្រុក, អវិប្បវាស
សីមានោះ រមែងមិនគ្របដណ្តប់ដល់ស្រុកនោះ ។ មួយទៀត បើសន្មត
សីមាហើយ ស្រុកទើបតាំងនៅជាខាងក្រោយ សូម្បីស្រុកនោះ ដូចស្រុក
ដែលតាំងចុះខាងក្រោយ រមែងរាប់ថា ជាសីមាផង យ៉ាងណា សូម្បី
ប្រទេសនៃស្រុកដែលតាំងចុះមុន ពង្រីកទំហំចេញទៅក្នុងខាងក្រោយ
រមែងរាប់ជាសីមាផង ក៏យ៉ាងនោះ ។ សូម្បីបើក្នុងវេលាសន្មតសីមា ផ្ទះ
ទាំងឡាយគេធ្វើទុករួចស្រេចហើយ ទាំងសេចក្តីចងចិត្តថា យើងទាំង
ឡាយនឹងចូលទៅ ក៏មាន តែមនុស្សទាំងឡាយមិនចូលទៅក្តី ចោល
ស្រុកចាស់ព្រមទាំងផ្ទះផង ទៅក្នុងទីដទៃចេញក្តី ។ ស្រុកនោះមិនចាត់ជា
ស្រុកឡើយ សីមារមែងគ្របដណ្តប់ដល់ ។ តែបើសូម្បីត្រកូលមួយ
ដែលចូលទៅហើយក្តី ដែលមកហើយក្តី មាន ស្រុកនោះគង់ជាស្រុក
សីមារមែងមិនគ្របដណ្តប់ដល់ ។

វិធីដកសីមា

[១៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវេញ បន ភិក្ខុវេ តិច្ឆិវេនេ
អវិប្បវាសោ សម្មហន្តពោ : ម្សាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យ
ដកយ៉ាងនេះ នេះតទៅ ៖

ភិក្ខុដែលប្រាថ្នានឹងដកគប្បីស្គាល់វត្ថុ ។ វត្ថុក្នុងការដកនោះ
ដូច្នោះ ភិក្ខុដែលឈរនៅក្នុងខណ្ឌសីមា មិនគប្បីដកអវិប្បវាសសីមា,
ឈរក្នុងអវិប្បវាសសីមា មិនគប្បីដកសូម្បីនូវខណ្ឌសីមាដូចគ្នា ។ តែ
ត្រូវឈរក្នុងខណ្ឌសីមា ដកខណ្ឌសីមានោះឯង ។ ត្រូវឈរក្នុងសីមាក្រៅ
ពីនេះ ដកសីមាក្រៅពីនេះ ដូចគ្នា ។

ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងដកសីមាដោយហេតុ ២ ប្រការ គឺ ដើម្បី
នឹងធ្វើសីមា ដែលតូចតាមប្រក្រតីឱ្យធំឡើងទៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់
ការពង្រីកអាវាសចេញទៅខ្លះ ។ ដើម្បីបង្រួមសីមាដែលធំដោយប្រក្រតី
ឱ្យតូចចុះទៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឱ្យឱកាសនៃវិហារដល់ភិក្ខុពួក
ដទៃខ្លះ ។

បណ្ណសីមា ២ ប្រភេទនោះ បើភិក្ខុទាំងឡាយស្គាល់ទាំង
ខណ្ឌសីមា និងអវិប្បវាសសីមាសោត លោកនឹងអាចដើម្បីដក និងដើម្បី
ចង ។ មួយទៀត ស្គាល់ខណ្ឌសីមា សូម្បីមិនស្គាល់ អវិប្បវាសសីមា
នឹងអាចដើម្បីដក និងដើម្បីចង ។ មិនស្គាល់ខណ្ឌសីមា ស្គាល់តែ

អវិប្បវាសសីមាប៉ុណ្ណោះ នឹងឈរក្នុងទីដែលប្រាសចាកសេចក្តីរង្ស៊ីស
 មានលានចេតិយ លានពោធិព្រឹក្ស និងរោងឧបោសថជាដើមហើយ ទីខ្លះ
 ក៏អាចដើម្បីដកបាន ។ តែនឹងមិនអាចដើម្បីចងវិញបានឡើយ ។ បើ
 នឹងគប្បីចងសោត នឹងគប្បីធ្វើការទម្លាយសីមា ធ្វើវត្តឱ្យប្រើការមិនបាន
 ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុដែលមិនស្គាល់ មិនគប្បីដក ។ ចំណែកភិក្ខុពួក
 ណាមិនស្គាល់សីមាទាំង ២, ភិក្ខុទាំងនោះ មិនអាចដើម្បីដក និងមិន
 អាចដើម្បីចង ដោយពិត ។ ពិតមែន ដែលឈ្មោះថា សីមានេះ រមែង
 មិនជាសីមាដោយកម្មវាចាខ្លះ ដោយសេចក្តីសាបសូន្យនៃសាសនាខ្លះ
 និងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកមិនស្គាល់សីមា មិនអាចធ្វើកម្មវាចា ព្រោះដូច្នោះ
 ភិក្ខុដែលមិនស្គាល់សីមា មិនគប្បីដកសីមា ។ សីមានោះ ដែលភិក្ខុ
 ស្គាល់លុបប៉ុណ្ណោះ គប្បីដកផង គប្បីចងផង ។

វិធីដកសីមា ចប់

ពណ៌នាអព្វសីមា

[១៦៤] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងសមានសំវាស និង ភាពជាអ្នកមានឧបោសថតែមួយរួមគ្នា ជាប់ដោយព្វសីមាយ៉ាងនេះ ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងសមានសំវាស និងភាពជាអ្នកមាន ឧបោសថតែមួយរួមគ្នានោះ ក្នុងឱកាសទាំងឡាយ សូម្បីដែលមិនបានចង សីមា ទើបត្រាស់ពាក្យថា “អសម្មតាយ ភិក្ខុវេ សីមាយ អដ្ឋបិតាយ យំ តាមំ វា និគមំ វា ឧបនិស្សាយ វិហរតិ យា តស្ស តាមស្ស វា តាមសីមា និគមស្ស វា និគមសីមា អយំ តត្ថ សមាណសំវាសា ឯកុទោសថោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុចូលទៅអាស្រ័យស្រុកណាក្តី និគមណាក្តី ហើយនៅក្នុងសីមាដែលសង្ឃមិនបានសន្មត មិនបានតាំង ទុកហើយ សីមាណា ដែលជាតាមសីមារបស់ស្រុកនោះក្តី សីមាណា ដែលជានិគមសីមារបស់និគមនោះ សីមានេះ ហៅថា មានសំវាសស្មើ គ្នា មានឧបោសថជាមួយគ្នា ក្នុងស្រុកឬនិគមនោះ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ បទថា អដ្ឋបិតាយ : មិនបានតាំងទុក ហើយ បានដល់ មិនបានកំណត់ ។ ក៏សូម្បីនគរ រមែងជាការទ្រង់កាន់

យកហើយ ដោយ គាម ស័ព្ទ ក្នុងពាក្យថា គាមំ វា និគមំ វា :
ស្រុកណាក្តី និគមណាក្តី នេះ ។

បណ្តាគាមសីមានិងនិគមសីមានោះ លោកអ្នកគ្រប់គ្រងស្រុកនោះ
រមែងបានពលីក្នុងប្រទេសប៉ុណ្ណា ប្រទេសប៉ុណ្ណោះ ទោះតូចឬធំក៏
ដោយ រមែងដល់ការរាប់ថា គាមសីមាទាំងអស់ ។ សូម្បីក្នុងនគរសីមា
និងនិគមសីមា ក៏ន័យនេះឯង ។

ព្រះរាជាទ្រង់កំណត់ប្រទេសឯណាមួយ ក្នុងគាមខេត្តមួយប៉ុណ្ណោះ
ថា នេះចូរជាវិសុគាម ព្រះរាជទានដល់បុគ្គលខ្លះ ប្រទេសសូម្បីនោះ
រមែងជាវិសុគាមសីមាពិត ។ ព្រោះហេតុនោះ វិសុគាមសីមានោះផង
គាមសីមា នគរសីមា និង និគមសីមាតាមប្រក្រតីក្រៅនេះផង រមែង
ប្រាកដដូចគ្នានឹងពទ្ធសីមាដែរ ។ តែសីមាទាំងនេះ គ្រាន់តែមិនបានឃុំ
គ្រងការនៅប្រាសចាកត្រៃចីវរតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ។

ពណ៌នាអពទ្ធសីមា ចប់

ពណ៌នាសត្តពុទ្ធសីមា

ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងកំណត់សីមា ដល់ភិក្ខុដែលនៅ
ក្នុងស្រុកយ៉ាងនេះហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែង សូម្បីដល់ភិក្ខុដែល

នៅក្នុងព្រៃ ទើបត្រាស់ពាក្យថា អតាមកេ ចេ ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ បទថា អតាមកេ ចេ : មិនមែនស្រុក បានដល់ ប្រទេសនៃព្រៃដែលមិនបានកំណត់ដោយតាមសីមា និគមសីមា និងនគរសីមា ។

មួយទៀត បទថា អតាមកេ ចេ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុវ័មែននៅ ក្នុងព្រៃស្រោង ដូចព្រៃឈ្មោះថា វិជ្ឈាជរី, ត្រានោះ ៧ អព្ពន្ធដោយជុំ វិញ អំពីឱកាសដែលភិក្ខុនោះឈរ ជាសមានសំវាសកសីមា ។ សីមា នេះ វ័មែនបានរក្សាការនៅ ប្រាសចាកត្រច័រវរផង ។

បណ្តា ៧ សត្តព្ពន្ធនោះ អព្ពន្ធ ១ ប្រមាណ ២៨ ហត្ថ ។ ៧ អព្ពន្ធដោយជុំវិញ នៃសង្ឃដែលតាំងនៅត្រង់កណ្តាល ក៏ត្រូវជា ១៤ អព្ពន្ធ ដោយវាស់កាត់បង្កិត (ពីដោយសងខាងសីមា) ។ បើ សង្ឃ ២ ពួកធ្វើវិន័យ កម្មផ្សេងគ្នា ត្រូវរៀរ ៧ អព្ពន្ធមួយផ្សេងទៀត ទុកក្នុងចន្លោះនៃ ៧ អព្ពន្ធទាំង ២ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ឧបចារ : ។

សត្តព្ពន្ធសីមាកថាដ៏សេស គប្បីកាន់យកតាម ន័យដែលពោល ហើយក្នុងវណ្ណនានៃឧទ្ទោសិតសិក្ខាបទ ក្នុងមហាវិភង្គ ។
ពណ៌នាសត្តព្ពន្ធសីមា ចប់

ពណ៌នាឧទកុក្កេបសីមា

ពាក្យថា សព្វា ភិក្ខុវេ នទិ អសីមា : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ស្ទឹងទាំងអស់មិនមែនជាសីមា មានសេចក្តីថា ស្ទឹងប្រភេទណាមួយ ដែលបានលក្ខណៈនៃស្ទឹង សូម្បីភិក្ខុកំណត់និមិត្តធ្វើហើយដោយតាំងចិត្ត ថា យើងទាំងឡាយធ្វើស្ទឹង នេះឱ្យជាពទ្ធសីមា ដូច្នោះ រមែងមិនជាសីមា ឡើយ ។ តែស្ទឹងនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងពទ្ធសីមា ដោយសភាពរបស់ខ្លួន ប៉ុណ្ណោះ នឹងធ្វើសង្ឃកម្ម ទាំងពួងក្នុងស្ទឹងនេះ រមែងគួរ សូម្បីក្នុងសមុទ្រ និងជាតស្រះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក៏បណ្តាសមុទ្រនិងជាតស្រះនេះ ដែលឈ្មោះថា ជាតស្រះជាទី ដែលអ្នកណាម្នាក់មិនបានជីកទុក ជាបឹងដែលកើតឯង ពេញដោយទឹក ដែលមកបានជុំវិញ ។

ព្រះមានព្រះភាគកាលទ្រង់ហាមនូវស្ទឹង សមុទ្រ និងជាតស្រះ ជា ពទ្ធសីមាយ៉ាងនោះហើយ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងកំណត់នៃអពទ្ធសីមាក្នុង ស្ទឹង សមុទ្រ និងជាតស្រះទាំងនោះទៀត ទើបត្រាស់ពាក្យថា នទិយោ វា ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងទីមានស្ទឹងជាដើម ជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ ។ ពាក្យថា យំ មជ្ឈិមស្ស បុរិសស្ស សមន្តា ឧទកុក្ខេត្តា : ទីណាដែលបុគ្គលកំណត់ ដោយសាចទឹករបស់ មជ្ឈិមបុរសដោយជុំវិញ មានសេចក្តីថា ស្ថានទីណា កំណត់ដោយក្បង ទឹក សាចដោយជុំវិញនៃបុរសដែលមានកម្លាំងកណ្តាល គឺ បុរសដែល មានកម្លាំងកណ្តាល ក៏ទឹកដែលភិក្ខុនឹងគប្បីក្បងសាច យ៉ាងណា ? អ្នក លេងអង្គញ់បោះគ្រាប់អង្គញ់ យ៉ាងណា មជ្ឈិមបុរស គប្បីយកដៃក្បង ទឹក ឬក្តាប់ខ្សាច់បាចទៅ ដោយកម្លាំងទាំងអស់ ដូច្នោះ ។ ទឹកឬខ្សាច់ ដែលបាចទៅ យ៉ាងនោះ ធ្លាក់ចុះក្នុងឱកាសណា ឱកាសនេះ ជា ឧទកុក្ខេប ១ ។ ភិក្ខុដែលលះហត្ថបាស តាំងនៅខាងក្នុងឧទកុក្ខេបនោះ រមែងធ្វើកម្មឱ្យខូច ។ បរិស័ទពង្រីកចេញត្រឹមណា សូម្បីសីមា រមែង ពង្រីកចេញទៅត្រឹមនោះ ។ ចំពោះតែឧទកុក្ខេប ១ អំពីទីបំផុតដោយជុំ វិញនៃបរិស័ទជាប្រមាណ ។

សូម្បីក្នុងជាតស្រះនិងសមុទ្រ ក៏ន័យនេះឯង ក៏ឯបណ្តាស្ទឹង ជា តស្រះ និងសមុទ្រទាំងនេះ បើស្ទឹងមិនវែងពេកទេ សង្ឃអង្គុយនៅក្នុងទី ទាំងពួង តាំងពីដើមទឹកដរាបដល់ចុងទឹក ដែលឈ្មោះថា ការធ្វើសីមា ដោយឧទកុក្ខេប រមែងមិនមាន, សូម្បីស្ទឹងទាំងអស់ រមែងល្មមគ្រប់ គ្រាន់ដល់ភិក្ខុទាំងនោះហើយ ។

ក៏ពាក្យណា ដែលព្រះមហាសុមត្តេរពោលថា ស្នឹងដែលហូរ
ត្រឹមតែ ១ យោជន៍ ។ សូម្បីក្នុងស្នឹងនោះ ត្រូវលះកន្លះយោជន៍ខាងលើ
ចេញ ធ្វើកម្មក្នុងកន្លះយោជន៍ខាងក្រោម ទើបគួរ ដូច្នោះ ។ ពាក្យនោះ
ព្រះមហាបទុមត្តេរជំទាស់ហើយ ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថា ពោលថា ទីប្រមាណនៃស្នឹង ព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ទុកដូច្នោះថា “ភិក្ខុនិបិទប្រាជ្ញាមណ្ឌល ៣ ហើយឆ្លងឡើងក្នុងទីណា
មួយ ស្បង់នៃភិក្ខុនិបិទប្រាជ្ញានោះ ហៅថា ស្នឹង”^១ តែ ១
យោជន៍ ឬកន្លះយោជន៍ មិនបានត្រាស់ទុកទេ ព្រោះហេតុនោះ ស្នឹងណា
មានលក្ខណៈដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ដោយអំណាចនៃសូត្រនេះ
នឹងធ្វើសង្ឃកម្មតាំងពីដើម ទឹកនៃស្នឹងនោះ រមែងគួរ ។ តែបើភិក្ខុច្រើន
សន្និកសន្ធិប្រមាណនៃបែកគ្នា ធ្វើកម្មក្នុងស្នឹងនេះសោត, លោកទាំងពួងគប្បី
រៀនឧទកុកេបដទៃ ទុកក្នុងចន្លោះដែនកំណត់នៃឧទកុកេបរបស់ខ្លួន និង
របស់ភិក្ខុពួកដទៃ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សិមន្តរិក រៀនទុកលើសជាង
ឧទកុកេប ១ នោះ គួរពិត ។ តែតិចជាងនោះ មិនគួរ ។

ក្នុងជាតិស្រះ និងសមុទ្រ ក៏នយនេះឯង ក៏ឯភិក្ខុទាំងឡាយនាំគ្នា
ទៅដោយគិតថា យើងនឹងធ្វើសង្ឃកម្មក្នុងស្នឹង បើស្នឹងជន់ឡើងពេញ
ស្មើមាត់ប្រាំង និងត្រូវស្លៀកសំពត់ដូចភិក្ខុ ក៏បាន គប្បីធ្វើកម្មក្នុងស្នឹងនោះ
ឯង ។ បើមិនអាច, គ្រាន់តែស្ថិតនៅក្នុងទូកក៏បាន ធ្វើចុះ តែមិនគួរធ្វើ

ក្នុងទូកដែលកំពុងរសាត់អណ្តែត ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះថា ប្រវែង

១. វិន. ភិក្ខុនិ. សង្ឃទិសេស. ៥. ៤៤/៥៤ ។

ឧទកុក្ខេបមួយប៉ុណ្ណោះ ជាប្រមាណនៃសីមា ទូករមែងនាំសង្ឃនុ៎ះឯង ឱ្យ
កន្លងហួសសីមានោះទៅ; កាលជាដូច្នោះ ញាតិទាំងនៅក្នុងសីមាមួយ
អនុស្សាវរនាទាំងនៅក្នុងសីមាមួយទៀត ព្រោះហេតុនោះ គប្បីចតទូកទុក
នឹងបង្គោល ឬបោះដៃកយុត្តា ឬចងត្រង់ដើមឈើដែលកើតខាងក្នុងស្ទឹង
ធ្វើកម្ម ។ ស្ថិតនៅលើរានដែលចងឡើងខាងក្នុងស្ទឹងក្តី ឈើដើមឈើ
ដែលកើតក្នុងខាងក្នុងស្ទឹងក្តី ធ្វើកម្មក៏គួរ ។ តែបើមែកនៃដើមឈើក្តី
ពួរដែលចេញពីដើមឈើនោះក្តី ចាក់ចូលនៅត្រង់វិហារសីមា ឬត្រង់គាម
សីមា ក្រៅច្រាំងស្ទឹង ត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយ ឬកាត់មែកឈើចេញ
ហើយសីមាធ្វើកម្ម ។ នឹងចងទូកត្រង់មែកនៃដើមឈើ ដែលដុះនៅលើ
មាត់ច្រាំង ដែលលយចុះទៅក្នុងស្ទឹង ឬត្រង់ពួរជ្រៃហើយធ្វើកម្ម មិន
គួរ ។ កាលនឹងធ្វើត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយ ឬត្រូវកាត់ចេញ ឱ្យមែក
ឈើ ឬពួរជ្រៃដែលជាប់នៅខាងក្រៅនោះ ជាចំចេញពីគ្នា ។ មួយទៀត
នឹងបោះបង្គោលត្រង់ច្រាំងស្ទឹងហើយ ធ្វើកម្មក្នុងទូកដែលចងត្រង់
បង្គោលនោះ ក៏មិនគួរដូចគ្នា ។ ជនទាំងឡាយធ្វើស្ពានទុកក្នុងស្ទឹង, បើ
តស្ពាន ឬជើងស្ពាននៅខាងក្នុងស្ទឹងប៉ុណ្ណោះ, នឹងស្ថិតនៅលើស្ពានធ្វើ

កម្ម ក៏គួរ ។ តែបើតួស្ថាន ឬជើងស្ថាន តាំងនៅលើប្រាំង, នឹងស្ថិតនៅលើស្ថាននោះធ្វើកម្ម មិនគួរ ។ ត្រូវជម្រះសីមាឱ្យរៀបរយហើយ ទើបធ្វើកម្ម ។ បើជើងស្ថាន តាំងនៅក្នុងស្នឹង ចំណែកតួស្ថានលើកខ្ពស់ បិតនៅក្នុងអាកាស លើប្រាំងទាំង ២ រមែងគួរ ។ ថ្មឬកោះ មាននៅខាងក្នុងស្នឹង, ក្នុង៤ ខែនៃរដូវភ្លៀងចំពោះកាលភ្លៀងតាមប្រក្រតី មានប្រការដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ទឹកជន់លិចប្រទេសប៉ុនណានៃថ្ម ឬកោះនោះ, ប្រទេសប៉ុណ្ណោះ រាប់ជាស្នឹងដូចគ្នា ។ តែមិនគួរ កាន់យកឱកាសដែលអន្លង់ទឹកជន់លិច ក្នុងកាលភ្លៀងច្រើនពេក ។ ព្រោះថាឱកាសនោះ រមែងដល់ការរាប់ថា ជាគាមសីមាផង ។

ជនទាំងឡាយ កាលនឹងបង្ហូរទឹកអំពីស្នឹងចូលប្រឡាយ រមែងធ្វើទំនប់ក្នុងស្នឹង, នឹងទឹកជន់លិច ឬច្រោះទម្លាយទំនប់នោះហូរទៅ នឹងធ្វើកម្មក្នុងទីដែលទឹកហូរគ្រប់កន្លែង រមែងគួរ តែបើក្រសែទឹក ជាចំខ្សែទំនប់ការពារក្តី ដោយត្រូវចាក់ពូនបន្ថែមធ្វើស្ថានក្តី^១ ទឹករមែងមិនហូរនឹងធ្វើកម្មក្នុងទីដែលទឹកមិនហូរ មិនគួរ ។ នឹងធ្វើសូម្បីលើទំនប់ ក៏មិន

១. បាលីក្នុងអដ្ឋកថាថា អារវណេន វា កោដ្ឋកពន្ធនេន វា ។ យោជនាពន្យល់ថា អារវណេន វាតិ ពារុអាទិ និក្ខនិត្តា ឧទកនីវារណេន ។ កោដ្ឋលសម្ពុទ្ធនេន វាតិ មត្តិកាទីហិ ចូរេត្តា កតសេតុពទ្ធេន សូម្បីអក្សរនឹងផ្លាស់ទៅខ្លះក៏ដោយ សេតុពន្ធ សំដៅ

សេចក្តីថា ធ្វើ ស្តានតាមការនិយមរបស់ភាសា ដូចក្នុងមន្តលត្តទីបនី ត្រង់អនវជ្ជកម្ម កថា ភាគ៣ ទំព័រ២៤៣ មាននិយាយពីឧបាសកម្នាក់ ធ្វើនូវទឹកនៃងងឹតដែលមិនរាបស្មើ ... ។ ឧទកកាល មកតិកាសុ សេតុំ ពន្ធតិ ។ ដូច្នោះ អាស្រ័យន័យយោជនា ទើប បានប្រែដូច្នោះ ឱ្យបានសេចក្តីច្បាស់ទៅទៀត ។

គួរ ។ បើប្រទេសនៃទំនប់កន្លែងខ្លះ ទឹកជន់លិច ដូចប្រទេសនៃថ្ម និង កោះដែលពោលហើយ ក្នុងកាលមុន, នឹងធ្វើកម្មក្នុងប្រទេសនៃទំនប់ ដែលទឹកជន់លិចដល់នោះ រមែងគួរ ។ ព្រោះថា ប្រទេសនៃទំនប់នោះ រមែងដល់ការរាប់ថា ស្នឹងដូចគ្នា ។ ជនទាំងឡាយនឹងទប់ស្នឹង ធ្វើឱ្យជា បឹង, សាងខ្សែទុកត្រង់ចុងទឹក ទឹកហូរមកយ៉ាងនៅពេញបឹង នឹងធ្វើកម្ម ក្នុងបឹងនេះ មិនគួរ ។ ទឹកដែលគេចោលចេញក្នុងទីដែលហូរ ខាងលើ និងខាងក្រោមនៃបឹងនោះ រមែងគួរ ចាប់តាំងពីកន្លែងដែលហៀរហើយ ហូរចុះកាន់ស្នឹង ។ ក្នុងកាលភ្លៀងមិនធ្លាក់ ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬក្នុង រដូវក្តៅនិងក្នុងរដូវត្រជាក់ សូម្បីធ្វើកម្មក្នុងស្នឹងដែលស្ងួត រមែងគួរ ។ ក្នុងប្រឡាយដែលគេនាំចេញពីស្នឹង មិនគួរ ។ បើប្រឡាយនោះ បាក់ ប្រាំងក្លាយជាស្នឹងក្នុងកាលដទៃ រមែងគួរ ។ ស្នឹងខ្លះជន់ឡើងលិច តាម សីមា និងនិគមសីមាហូរ ទៅតាមរដូវកាល, ស្នឹងនោះ រមែងជាស្នឹងដូច គ្នា សមគួរធ្វើកម្មបាន ។ តែបើជន់លិចវិហារ សីមារមែងដល់ការរាប់ ថា “វិហារសីមា” ។ កាលភិក្ខុទាំងឡាយនឹងធ្វើកម្ម សូម្បីក្នុងសមុ

ទ្រទ្រង់ ទឹកដែលឡើងយ៉ាងខ្ពស់ រមែងលិចប្រទេសណា ឬរលកតាម
 ប្រក្រតីមកដោយកម្លាំងខ្យល់ រមែងលិចប្រទេសណា មិនគួរ ធ្វើកម្មក្នុង
 ប្រទេសនោះ តែរលកតាមប្រក្រតីកើតឡើងហើយ ឈប់នៅត្រឹម
 ប្រទេសណា ប្រទេសនោះចាប់ផ្តើមតាំងពីជាយទឹកចុះទៅ ចាត់ជាខាងក្នុង
 សមុទ្រ ភិក្ខុទាំងឡាយ គប្បីតាំងនៅក្នុងប្រទេសនោះ ធ្វើកម្មចុះ បើក
 ម្ខាងរលកហៀតហៀន គប្បីស្ថិតនៅលើទូក ឬរានធ្វើកម្ម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទូកនិងរានទាំងនោះ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោល
 ហើយក្នុងស្នំនុំនុំឯង ។ ថ្មជាមាននៅក្នុងសមុទ្រ ។ ពេលខ្លះ រលកមក
 លិចថ្មនោះ ពេលខ្លះមិនលិច មិនគួរធ្វើកម្មលើថ្មនោះ ។ ព្រោះថា
 ថ្មនោះ រមែងរាប់ជាគាមសីមាផង ។ តែបើកាលរលកផ្កាត្រែងមកក្តី
 មិនមកក្តី ថ្មនោះ ដែលទឹកតាមប្រក្រតីនោះឯងជន់លិចនៅប្រចាំ
 រមែងគួរ ។

កោះឬភ្នំ មាន, បើកោះឬភ្នំនោះ នៅក្នុងតំបន់ឆ្ងាយមិនជាមកទៅ
 របស់ពួកអ្នកប្រមន់ (នេសាទ) កោះឬភ្នំនោះ រមែងរាប់ចូលជា
 អរញ្ញសីមានុំឯង ។ ចំណែករួមក្នុងនៃចុងមកជាទីប្រព្រឹត្តទៅរបស់ពួក
 អ្នកប្រមន់ទាំងនោះ រាប់ជាគាមសីមា ។ មិនជម្រះគាមសីមាឱ្យរៀប
 រយហើយ ធ្វើកម្មលើកោះភ្នំនោះ មិនគួរ ។ សមុទ្រជន់លិចគាមសីមា
 ឬនិគមសីមាតាំងនៅ គង់ជាសមុទ្រ; នឹងធ្វើកម្មក្នុងសមុទ្រនោះ រមែង

គួរ ។ តែបើដន់លិចវិហារសីមា រមែងដល់ការរាប់ថា “វិហារសីមា” ។

កាលភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើកម្មក្នុងជាតិស្រះសោត ក្នុងវស្សានកាល មានប្រការដូចពោលហើយក្នុងកាលមុន ល្មមភ្លៀងជាប់ ទឹកក្នុងស្រះណា ស្ងួតអស់ មិនគ្រប់គ្រាន់ដល់ការដឹក ឬដូត ឬលាងដៃ និងជើង; ស្រះនេះមិនចាត់ជាជាតិស្រះ ដល់ការរាប់ថា ជាគាមខេត្ត នុ៎ះឯង; មិនគួរធ្វើកម្មក្នុងស្រះនោះ ។ តែក្នុងវស្សានកាល មានប្រការដូចពោលហើយ ទឹកយ៉ាងនៅក្នុងស្រះណា ស្រះនេះឯង ចាត់ជាជាតិស្រះ ។ រហូតដល់អស់ ៤ ខែ នៃរដូវភ្លៀងទឹកយ៉ាងនៅ ក្នុងប្រទេសប៉ុនណានៃជាតិស្រះនោះ សមគួរធ្វើកម្មក្នុងប្រទេស ប៉ុណ្ណោះបាន ។ បើទឹកជ្រៅ និងចងរានហើយតាំងនៅលើរាននោះក្តី តាំងនៅលើរានដែលចងទុកលើដើមឈើ ដែលកើតខាងក្នុងជាតិស្រះក្តី ធ្វើកម្ម រមែងគួរ ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងថ្មនិងកោះ ក្នុងជាតិស្រះនេះ ដូចដែលពោលហើយក្នុងស្ទឹងនុ៎ះឯង ។ មួយទៀត ជាតិស្រះដែលមានទឹកល្មមប្រើ ក្នុងកាលដែលភ្លៀងធ្លាក់ជានិច្ច ។ សូម្បីបើថា ក្នុងកាលរាំងភ្លៀង ឬរដូវក្តៅនិងរដូវត្រជាក់ និងស្ងួត មិនមានទឹក; និងធ្វើសង្ឃកម្មក្នុងជាតិស្រះនោះ ក៏គួរ ។

មិនគួរជឿតាមពាក្យ ដែលលោកពោលទុកក្នុងអន្ធកអដ្ឋកថាថា “ជាតិស្រះទាំងពួងដែលស្ងួតមិនមានទឹក រមែងចាត់ចូលជាគាមខេត្តនុ៎ះ

ឯង” តែបើជនទាំងឡាយ ដឹកអណ្តូង ឬស្រះបោករណីជាដើម ដើម្បី
ត្រូវការទឹក ក្នុងជាតស្រះនេះ ស្ថាននោះ មិនជាជាតស្រះ ។ រាប់ជាគាម
សីមា សូម្បីក្នុងការដាំឃ្លោកនិងឡើងដើមដែលគេធ្វើ ក្នុងជាតស្រះ
នោះ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

មួយទៀត បើជនទាំងឡាយ បំពេញជាតស្រះនោះឱ្យពេញ ធ្វើឱ្យ
គោកក្តី សាងខឿនក្នុងទិសភាគណាមួយ ធ្វើជាតស្រះទាំងអស់នោះឱ្យជា
បឹងធំក្តី មិនជាជាតស្រះសូម្បីទាំងអស់, រាប់ជាគាមសីមានុះឯង ។
សូម្បីលោណសមុទ្រ ក៏ចាត់ជាជាតស្រះដូចគ្នា ។ នឹងធ្វើកម្មក្នុងឱកាស
ជាទីយំនឺទឹកហូតអស់ ៤ ខែនៃរដូវភ្លៀង គួរ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាឧទកុក្ខេបសីមា ចប់

ការទម្លាយសីមា

[១៦៥] ពាក្យថា សីមាយ សីមំ សង្កិន្ទន្តិ : ទម្លាយសីមា
ដោយសីមា មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុឆតុគ្គិយចងសីមារបស់ខ្លួន ទម្លាយ
ពទ្ធសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃ ។ ក៏បើថា ក្នុងទិសខាងកើតនៃវត្តចាស់ មាន
ដើមឈើ ២ ដើម គឺ ស្វាយ ១ ដើម ព្រីង ១ ដើម មានបង្គាប់ពាក់
គង់គ្នា, បណ្តាដើមស្វាយ និងដើមព្រីងនោះ ដើមព្រីងនៅក្នុងទិសខាង
លិចរបស់ដើមស្វាយ និងវត្តមានសីមា ជាដែនដែលភិក្ខុកាន់យក ដើម

ព្រឹងទុកខាងក្នុងកំណត់ដើមស្វាយជានិមិត្តចងទុក បើថា កាលជាខាង
ក្រោយភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងចងសីមាធ្វើវត្តក្នុងទិសខាងកើតនៃវត្តនោះ ទើប
កាន់យកដើមស្វាយនោះ ទុកខាងក្នុងកំណត់ដើមព្រឹង ជានិមិត្តចង,
សីមានឹងសីមា រមែងឡាយគ្នា ។ ពួកភិក្ខុឆព្វគ្គិយ បានធ្វើយ៉ាងនេះ ។

ព្រោះហេតុនេះ ព្រះឧបាលីថេរៈ ទើបពោលថា សីមាយ សីមំ
សម្ពិន្តិន្តិ ប្រែថា ឡាយសីមាដោយសីមា ។

ពាក្យថា សីមាយ សីមំ អន្លៀតរូត្និ : គ្រប់ស្ពឺតសីមាដោយ
សីមា មានសេចក្តីថា ពួកភិក្ខុឆព្វគ្គិយគ្របពន្ធសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃ ដោយ
សីមារបស់ខ្លួន គឺ ចងសីមារបស់ខ្លួន យកពន្ធសីមារបស់ភិក្ខុពួកដទៃទាំង
អស់ ឬចំណែកខ្លះនៃពន្ធសីមានោះ ទុកខាងក្នុងសីមារបស់ខ្លួន ។

ក្នុងពាក្យថា សីមន្តិកំ ឧបេត្វា សីមំ សម្មន្តិត្តិ : ឡឺតម្កល់
ទុកនូវសីមន្តិក ហើយសីមសន្តិសីមា នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា បើសីមានៃ
វិហារ ដែលធ្វើទុកមុនជាដែនដែលមិនបានសន្តត គប្បីរៀរឧបចារនៃ
សីមាទុក ។ បើជាដែនដែលសន្តត គប្បីរៀរសីមន្តិកទុកប្រមាណមួយ
ហត្ថ ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត ។

ក្នុងករុណីពោលថា សូម្បីត្រឹមតែមួយចំអាម ក៏គួរ ។ ក្នុងមហា
បច្ចុរិពោលថា សូម្បីត្រឹមតែ ៤ ធ្មាប់ ក៏គួរ ។

មួយទៀត សូម្បីដើមឈើតែមួយដើមជានិមិត្តនៃសីមា ២ និង
ដើមឈើនោះកាលធំឡើង រមែងធ្វើសីមាឱ្យសង្ករ៖(លាយចូល)គ្នា;
ព្រោះហេតុនោះ មិនគួរធ្វើ ។

ពណ៌នាសីមាសម្តេច ចប់

ឧបោសថមានពីរ

[១៦៦] ក្នុងឧបោសថពីរ^១នេះ គឺ ឧបោសថថ្ងៃទី ១៤ និង
ឧបោសថថ្ងៃទី ១៥ កាលធ្វើបុព្វកិច្ចនៃឧបោសថថ្ងៃទី ១៤ ហើយគប្បី
ប្រាប់ថា អង្គធានថា ចាតុទ្ធសោ : ឧបោសថមានក្នុងតិប្បីទី ១៤ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងឧបោសថកម្ម ៤ មានពាក្យថា អធម្មេន វត្ថុ :
ឧបោសថកម្មជាពួក មិនត្រូវតាមធម៌ ជាដើម ។ បើថា ក្នុងវត្ថុជាមួយ
គ្នា កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ភិក្ខុ ៣ រូប នាំឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិ
របស់ភិក្ខុមួយរូបមកហើយ ធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ ឬកាលភិក្ខុនៅជាមួយ
គ្នា ៣ រូប, ភិក្ខុ ២ រូប នាំឆន្ទៈ និងបារិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុមួយរូបមក
ហើយសូឡបាតិមោក្ខ, ឧបោសថកម្ម រមែងជាពួកមិនត្រូវតាមធម៌, តែ
បើភិក្ខុទាំង ៤ រូប ប្រជុំគ្នាធ្វើបារិសុទ្ធិ ឧបោសថ, ភិក្ខុ ៣ រូប ឬ ២
រូប សូឡបាតិមោក្ខ; ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ព្រមព្រៀងដោយ
អធម៌ ។ បើភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប, ភិក្ខុ ៣ រូប នាំបារិសុទ្ធិរបស់

ភិក្ខុមួយរូបមកហើយ **សូឡបាតិមោក្ខ**, ឬនៅជាមួយគ្នា ៣ រូប ភិក្ខុ ២ រូប នាំបារិសុទ្ធិរូបសំភិក្ខុ ១ រូប មកហើយ ធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោសថ,

១. តែក្នុងយោជនា : ឯត្ថ យោគវចនេ នឹងជាអាណក្ខន្ធវត្ថំ ។
ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ជាពួកត្រូវតាមធម៌ ។ តែបើភិក្ខុ ៤ រូបនៅក្នុង វត្តតែមួយប្រជុំគ្នាទាំងអស់ **សូឡបាតិមោក្ខ**, ៣ រូបធ្វើបារិសុទ្ធិឧបោស ថ, ២ រូប ធ្វើបារិសុទ្ធិដល់គ្នានិងគ្នា, ឧបោសថកម្ម ឈ្មោះថា ព្រម ព្រៀងត្រូវតាមធម៌ ។

ឧបោសថមានពីរ ចប់

ការសម្តែងបាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង

[១៦៧] ពាក្យថា និទានំ ឧទ្ទិសិត្វា អវសេសំ សុតេន សាវេតតំ : ភិក្ខុត្រូវសម្តែងនូវនិទានហើយសូឡនូវឧទ្ទេសដីសេស សល់ដោយសុត្តបទ មានសេចក្តីថា កាលសូឡនិទាននេះថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សច្ឆោ ។ បេ ។ អារិកតា ហិស្សរដាសុ ហោតិ : បពិត្រ ព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំព្រះករុណា ។ ល ។ ដ្បិតភិក្ខុ

នោះរមែងមានសេចក្តីសប្បាយ ព្រោះការសម្តែងអាបត្តិនោះ ហើយគប្បី
 ពោលថា ឧទិដ្ឋំ ខោ អាយស្មន្តោ និទានំ ។ តត្ថាយស្មន្តោ បុច្ឆាមិ ។
 កក្ខត្ត បរិសុទ្ធា, ធុតិយម្បិ បុច្ឆាមិ ។ បេ ។ ឯវមេតំ ធារយាមិ ៖
 បពិត្រលោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ និទានខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងរួច
 ហើយ ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមសួរលោកអ្នកមានអាយុទាំងឡាយ ក្នុង
 និទាននេះ លោកទាំងឡាយ ជាអ្នកបរិសុទ្ធហើយឬ ? ខ្ញុំព្រះករុណា
 សូមសួរជាគម្រប់ពីរជងទៀត ។ ល ។ ខ្ញុំព្រះករុណា សូមចាំទុកនូវ
 ហេតុនេះ ដោយកិរិយានៅស្ងៀមយ៉ាងនេះ^១ ហើយគប្បីសូត្រ
 ឧទ្ទេសដ៏សេស ដោយសុតបទយ៉ាងនេះថា សុតា ខោ បនាយស្មន្តោហិ
 ចត្តារោ ធារាជិកា ធម្មា ។ បេ ។ អរិវេទមាលេហិ សិក្ខិតតំ បពិត្រ
 លោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អាបត្តិឈ្មោះបារាជិកទាំង ៤ ខ្ញុំព្រះករុណា
 សូត្ររួចហើយ ។ ល ។ កុំរិវាទទាស់តែងគ្នា គប្បីសិក្សាក្នុងសិក្សាបទ
 ទាំងឡាយ ។ បាតិមោក្ខទ្ទេស ៤ ដ៏សេស គប្បីជ្រាបតាមន័យនេះ ។
 សញ្ញាភ័យនោះ បានដល់ ភ័យកើតដល់មនុស្សដែលដើរទៅក្នុង
 ព្រៃ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តរាយ ១០ មាន រាជន្តរាយជាដើម ។ បើកាល

ភិក្ខុទាំងឡាយគិតថា យើងនឹងធ្វើឧបោសថ អង្គុយប្រជុំគ្នាហើយ ព្រះ
រាជាស្តេចមក នេះឈ្មោះថា រាជន្តរាយ ។ ពួកចោរនាំគ្នាមក នេះឈ្មោះ

១. និទានុទេស មិនគួរនឹងត្រូវសួរ, មើលអធិប្បាយក្នុងវិន័យមុខ ភាគ២ កណ្ឌទី១៧ ។
ថា ចោរន្តរាយ ។ ភ្លើងព្រៃរាលមក ឬភ្លើងកើតឡើង ក្នុងអាវាស នេះ
ឈ្មោះថា អគ្យន្តរាយ ។ ភ្លើងធ្លាក់ ឬទឹកជន់មក នេះឈ្មោះថា ឧទកន្ត
រាយ ។ មនុស្សនាំគ្នាមកច្រើន នេះឈ្មោះថា មនុស្សន្តរាយ ។ យក្ស
ចូលភិក្ខុ នេះឈ្មោះថា អមនុស្សន្តរាយ ។ សត្វកាចមានខ្លាជាដើមមក
នេះឈ្មោះថា វាឡន្តរាយ ។ សត្វមានពិសមានពស់ជាដើមខាំភិក្ខុ នេះ
ឈ្មោះថា សិរិសបន្តរាយ ។ ភិក្ខុអាពាធ ឬធ្វើកាលកិរិយា ឬពួកអ្នក
មានពៀរនឹងគ្នា ប្រាថ្នានឹងសម្លាប់ ចាប់ភិក្ខុនោះ នេះឈ្មោះថា ជីវិតន្ត
រាយ ។ មនុស្សប្រាថ្នាឱ្យភិក្ខុ តែមួយរូប ឬច្រើនរូបឃ្នាតចាក
ព្រហ្មចរិយ ចាប់យកទៅ នេះ ឈ្មោះថា ព្រហ្មចរិយន្តរាយ ។

ក្នុងអន្តរាយបែបនេះ គប្បីសូត្របាតិមោក្ខសន្លឹបបាន ។ នឹង
គប្បីសូត្រឧទេសទី១ ឬសូត្រ ២ ឧទេស ។ ៣ ឧទេស, ៤ ឧទេស
ខាងដើមក៏ដោយ ។ ក្នុងឧទេសទាំងនេះ មានឧទេសទី ២ ជាដើម
កាលឧទេសណាសូត្រមិនទាន់ចប់ មានអន្តរាយ សូម្បីឧទេសនោះ គប្បី

សូត្រដោយសុតបទតែម្តង ។

ការសម្តែងបាតិមោក្ខមាន ៥ យ៉ាង ចប់

អង្រ្កសនា

ការសន្មតខ្លួន ការសន្មតភិក្ខុដទៃ

[១៦៨] បទថា អនុជ្ឈិដ្ឋា : មិនមានគេអាកាធនា បានដល់

មិនបានទទួលបង្គាប់ ឬមិនបានទទួលអាកាធនា ។

ក៏ក្នុងអង្រ្កសនាធិការនេះ ការអាកាធនាជាប់ដោយភិក្ខុដែល
អាកាធនាសម្តែងធម៌ ដែលសង្ឃសន្មតក៏មាន ជាប់ដោយព្រះសង្ឃត្រូវក៏
មាន ។ កាលភិក្ខុដែលអាកាធនាសម្តែងធម៌នោះមិនមាន ភិក្ខុប្រាប់ព្រះ
សង្ឃត្រូវហើយ ឬដែលព្រះសង្ឃត្រូវអាកាធនាហើយ រមែងបានដើម្បី
ពោលធម៌ ។

ឯព្រះសង្ឃត្រូវ បើក្នុងវត្តមានព្រះធម្មកថិកច្រើន, គប្បីបង្គាប់
តាមលំដាប់វារៈ ។ ភិក្ខុណាដែលលោកបង្គាប់ថា “លោកចូរសូត្រធម៌”
ក្តី ថា “លោកចូរសម្តែងធម៌”ក្តី ថា “លោកចូរឱ្យធម្មទាន”ក្តី គប្បី
ពោលធម៌បានទាំង ៣ វិធី តែភិក្ខុដែលបានទទួលពាក្យបង្គាប់ថា “ចូរ

សូធយ” រមែងបានដើម្បីសូធយប៉ុណ្ណោះ អ្នកបានទទួលពាក្យបង្គាប់ថា
“ចូរសម្ដែង” រមែងបានដើម្បីសម្ដែងប៉ុណ្ណោះ អ្នកបានទទួលពាក្យបង្គាប់
ថា “ចូរសូធយសវកញ្ញៈ” រមែងបានដើម្បីសូធយសវកញ្ញៈប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកព្រះថេរៈសោត អ្នកអង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ជាង រមែង
មិនបានដើម្បីអារាធនា ។ បើព្រះសង្ឃត្រូវជាឧបជ្ឈាយ៍ និងព្រះធម្ម
កថិកជាសិទ្ធិវិហារិក និងព្រះឧបជ្ឈាយ៍អង្គុយលើអាសនៈខ្ពស់ បង្គាប់
សិទ្ធិវិហារិកនោះថា “លោកចូរសូធយ” ។ គប្បីតាំងចិត្តស្វាធយាយហើយ
សូធយចុះ ។ តែបើក្នុងសំណាក់ឧបជ្ឈាយ៍នេះ មានភិក្ខុកំលោះច្រើន,
គប្បីតាំងចិត្តថា យើងសូធយដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ហើយសូធយចុះ ។

បើព្រះសង្ឃត្រូវក្នុងវត្ត ឱ្យតែនិស្សិតរបស់ខ្លួនប៉ុណ្ណោះសូធយ, មិន
អារាធនាភិក្ខុពួកដទៃដែលសូធយពីរោះខ្លះ, ភិក្ខុពួកដទៃគប្បីទូលលោកថា
“លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណា សូមឱ្យភិក្ខុឈ្មោះ..... ឯណោះ
សូធយ” ។ បើលោកតបថា “សូធយចុះ” ឬលោកនៅស្ងៀម សមគួរឱ្យ
សូធយបាន; តែបើលោកហាម មិនគួរឱ្យសូធយ ។

បើថា ផ្ដើមធម្មសវនៈ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវមិនទាន់បានមក,
កាលលោកមកដល់ពាក់កណ្ដាល កិច្ចដែលនឹងត្រូវរាយបំ សូមឱ្យកាស
មិនមាន ។

មួយទៀត កាលសូធយហើយនឹងអធិប្បាយសេចក្ដី គប្បីសូម

ឱកាសលោកហើយ ទើបអធិប្បាយក៏បាន ។ មិនឈប់សោះ អធិប្បាយ តែម្តងក៏បាន សូម្បីក្នុងព្រះសង្ឃត្រូវដែលមក ដល់ពាក់កណ្តាល កាល កំពុងអធិប្បាយ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីក្នុងឧបនិស្ឋានថា ព្រះសង្ឃ ត្រូវជាធំ, ព្រោះដូច្នោះ ព្រះសង្ឃត្រូវនោះ គប្បីពោលដោយខ្លួនឯង, ឬ បង្គាប់ភិក្ខុដទៃថា “លោកចូរពោល” ក៏ព្រះថេរៈអង្គុយខ្ពស់ជាង មិនគួរ បង្គាប់ ។ ប៉ុន្តែថា នឹងបង្គាប់ដល់ជនទាំងឡាយថា “លោកចូរពោល” គួរ, ជនទាំងឡាយសួរភិក្ខុដែលស្គាល់ខ្លួន ភិក្ខុនោះគប្បី សូមឱកាសព្រះ ថេរៈមុនសិន សឹមឆ្លើយ ។ បើព្រះថេរៈ ដែលភិក្ខុសួរថា “លោកម្ចាស់ ដ៏ចម្រើន ជនទាំងនេះសួរបញ្ជាចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា” ដូច្នោះ ហើយបង្គាប់ ថា “ឆ្លើយចុះ” ក្តី នៅស្ងៀមក្តី នឹងឆ្លើយ ក៏គួរ ។

សូម្បីក្នុងការអនុមោទនាជាដើម ក្នុងចន្លោះផ្ទះ ក៏ន័យនេះឯង បើ ថា ព្រះសង្ឃត្រូវអនុញ្ញាតថា “លោកគប្បីពោលក្នុងវត្ត ឬក្នុងចន្លោះផ្ទះ ចុះ” មិនត្រូវប្រាប់ខ្ញុំព្រះករុណាទេណោះ ជាការបាននូវសេចក្តីអាង, សម គួរពោលបានក្នុងទីទាំងពួង ។ សូម្បីកាលនឹងធ្វើការស្វាធាយ ក៏ត្រូវ សូមឱកាសព្រះថេរៈដូចគ្នា ។ កាលសូមឱកាស អង្គ ១ ហើយកំពុង ស្វាធាយ អង្គដទៃមកទៀត កិច្ចដែលនឹងត្រូវសូមឱកាសទៀត រមែង មិនមាន ។ បើថា កាលតាំងចិត្តថា “យើងនឹងសម្រាក” ហើយឈប់ ព្រះថេរៈមក, កាលផ្តើមទៀត ត្រូវសូមឱកាស សូម្បីកាលកំពុង

ស្វាធាយធម៌ ដែលខ្លួនផ្ដើមទុកហើយ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវមិនទាន់មក
 ក៏ន័យនេះឯង ។ ព្រះសង្ឃត្រូវមួយអង្គ អនុញ្ញាតហើយថា “មិនត្រូវ
 សូមឱកាសខ្ញុំព្រះករុណាទេណ៍៖ សូមតាមសប្បាយចុះ” ដូច្នោះ សមគួរ
 ស្វាធាយ តាមសប្បាយ តែកាលព្រះសង្ឃត្រូវអង្គដទៃមក ត្រូវសូម
 ឱកាសលោកមុនសិន សឹមស្វាធាយ ។

[១៦៩] ពាក្យថា អត្តនា វា^១ អត្តានំ សម្មន្តិតព្វំ : ត្រូវ
 សន្មតខ្លួនដោយខ្លួនឯងក៏បាន មានសេចក្ដីថា គប្បីសន្មតិខ្លួនដោយខ្លួនឯង
 ក៏បាន ។ តែកាលនឹងសួរ ត្រូវមើលមើលបរិស័ទ បើឧបទ្ទវៈមិនមាន
 ដល់ខ្លួន; គប្បីសួរវិន័យ ។

[១៧០] ពាក្យថា កតេបិ ឱកាសេ បុគ្គលំ តុលយិត្វា :
 កាលបើភិក្ខុដទៃបើកឱកាសឱ្យហើយមែន មានសេចក្ដីថា តថាគត
 អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុ សូម្បីកាលខ្លួនសូមឱកាសហើយ ត្រូវពិចារណាយ៉ាងនេះ
 ថា “ឧបទ្ទវៈកើតពីបុគ្គលនេះ នឹងមានដល់យើងឬមិនមានហ្ន៎” ដូច្នោះ
 ហើយសឹមចោទដោយអាបត្តិ ។

បទថា បុរម្ពាគំ : គង់តែឱ្យយើង...ជាមុន បានដល់ គង់តែឱ្យ
 យើងទាំងឡាយ (បើកឱកាស) ជាដំបូងសិន ។

បទថា បដិកត្តេវ : ជាមុន បានដល់ មុនអំពីនោះ ។ កម្មមិន

ត្រូវតាមធម៌ មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

១. បាលីបិដកខ្មែរ វ : ពិត, មែន, តែប៉ុណ្ណោះ, គ្រាន់តែ, ត្រឹមតែ, ដដែល, ដូច
ដែល, តែម្យ៉ាង, ភ្លាម ។ ក្នុងថា វា ប្រែថា ឬ ក្តី ខ្លះ, ពាក្យនេះត្រូវជាង ។
ពាក្យបន្ទាប់ថា ចរេន វា ចរោ ។

ពាក្យថា បុគ្គលំ តុលយិត្វា ឱកាសំ កាតុំ : ភិក្ខុពិនិត្យ
មើលបុគ្គលហើយសិន សឹមឱ្យគេបើកឱកាស មានសេចក្តីថា តថាគត
អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុពិចារណាយ៉ាងនេះថា “អ្នកនេះនឹងពោល អាបត្តិដែលពិត
ប៉ុណ្ណោះ ឬនឹងពោលមិនពិតហ្ន៎” ដូច្នោះហើយ សឹមឱ្យឱកាស ។

ការធ្វើកម្មមិនមែនជាធម៌ជាដើម

[១៧១] បទថា បដិក្ខេសិតុំ : ហាមឃាត់ បានដល់ ដើម្បី
ហាម ។

ពាក្យថា ទិដ្ឋិម្បិ អាវិកាតុំ : ប្រកាសសេចក្តីយល់ឃើញក៏
បាន មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុប្រកាសសេចក្តីឃើញ
របស់ខ្លួន ក្នុងសំណាក់ភិក្ខុដទៃយ៉ាងនេះថា “កម្មនេះ មិនជាធម៌មិនគាប់
ចិត្តខ្ញុំព្រះករុណា” ។

ពាក្យថា ៤ រូប ៥ រូប ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ដើម្បី

ត្រូវការមិនឱ្យមានអន្តរាយដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។

[១៧២] ពាក្យថា សត្វាច្ឆ ន សារេន្តិ៍ : ក៏ក្មេងធ្វើមិនឱ្យព្រាហ្មស៍ មានសេចក្តីថា ក្មេងសូត្រខ្សឹប ៗ ដោយតាំងចិត្តថា ភិក្ខុពួកដទៃនឹងមិនបានឮ ដោយប្រការណា យើងនឹងសូត្រដោយប្រការនោះ ។

[១៧៤] បទថា ថេរាធិកំ : មានព្រះថេរៈជាធំ មានសេចក្តីថា គថាគតអនុញ្ញាតការសម្តែងបាតិមោក្ខ ឱ្យមានព្រះថេរៈជាប្រធាន អធិប្បាយថា ដើម្បីជាកិច្ច ជាប់ដោយព្រះថេរៈ ។

បាលីថា ថេរាធម្យំ ក៏មាន ប្រែថា ឱ្យមានព្រះថេរៈអធិបតី ។

ព្រោះហេតុនោះ ព្រះថេរៈគប្បីសូត្រដោយខ្លួនឯងក៏បាន គប្បីអារាធនា ភិក្ខុដទៃក៏បាន ។

ក្នុងអធិការពោលអំពីការអារាធនានូវបាតិមោក្ខនេះ វិធីអារាធនា មានន័យដូចពោលហើយក្នុងការអារាធនាធម៌នុ៎ះឯង ។

[១៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សោ ន ជានាតិ ឧបោសថំ វា : ភិក្ខុជាថេរៈនោះ មិនដឹងឧបោសថ ឬឧបោសថកម្ម ជាដើម ដូច្នោះ ៖

ព្រះថេរៈនោះ មិនស្គាល់ឧបោសថ ២ យ៉ាង គឺ ចាតុទ្ធីសិកឧបោសថ បណ្ណរសិកឧបោសថ និងមិនស្គាល់ឧបោសថ ៧ យ៉ាង ដែលផ្សេងគ្នាដោយសង្ឃីឧបោសថ ជាដើម, មិនដឹងឧបោសថកម្ម ៤

យ៉ាង, មិនដឹងបាតិមោក្ខ ២ យ៉ាង, មិនដឹងបាតិមោក្ខទ្រុស ៩ យ៉ាង ។

ក្នុងពាក្យថា យោ តត្ថ ភិក្ខុ ព្យត្តោ បដិពលោ : ស្រេច
លើភិក្ខុដែលឆ្ងាសប្រតិពលក្នុងអាវាសនោះ នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា
បាដិមោក្ខព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតដល់ភិក្ខុដែលឆ្ងាត សូម្បីនៅ
កំលោះក៏ពិតមែន, តែថា ក្នុងសេចក្តីនេះ គួរជ្រាបអធិប្បាយដូច្នោះ ៖

បើបាដិមោក្ខទ្រុស ៥ ឬ ៦ ឬ ៣ របស់ព្រះថេរៈចាំមិនបាន
ចំណែក ២ ឧទ្ទេសជាប់របស់មិនខ្វះខាត ជំនាញល្អ ស្អាតរត់មាត់ បាតិ
មោក្ខគង់ជាប់ដោយព្រះថេរៈ ។ តែបើសូម្បីត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ លោករមែង
មិនអាចដើម្បីធ្វើឱ្យជំនាញបាន រមែងជានាទីរបស់ព្រះភិក្ខុដែលឆ្ងាតនោះ
ឯង ។

[១៧៦] ពីរបទថា សាមន្តា អាវាសា : អាសវាសដែលមាន
នៅជិតខាង បានដល់ អាសវាសជិតគ្នា ។

បទថា សន្តុក្កំ : ក្នុងថ្ងៃនោះឯង មានសេចក្តីថា ដើម្បី
ប្រយោជន៍ដល់ការមកក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នវកំ ភិក្ខុ អាណាបេតុំ : ឱ្យបង្គាប់ភិក្ខុ
ខ្ចីបាន នេះថា ភិក្ខុណាអាចដើម្បីរៀនបាន គប្បីបង្គាប់ភិក្ខុបែបនោះ កុំ
បង្គាប់ ភិក្ខុល្ងង់ ។

[១៧៧] ក្នុងបទថា កតិមី^១ ភន្តេ បក្ខុស្សៈ : បពិត្រលោក
ដ៏ចម្រើន តិបីនៃបក្ខុបុន្នាន នេះ មានអធិប្បាយថា តិបីជាទីពេញនៃ
តិបីទាំងឡាយបុន្នាន ឈ្មោះថា តិបីនៃបក្ខុបុន្នាន បុន្នានហើយ គឺ បុន្នាន

១. ព្រះបាលីវិន័យជា កតិមី, ដីការិមតិទោទនីកជា កតិមី ។
ថ្ងៃ ។ មនុស្សទាំងឡាយសំដៅយកកុសលកម្ម ដែលជាប់ដោយលោក
ម្ចាស់ សួរថា “លោកម្ចាស់ តើភិក្ខុមានប្រមាណបុន្នណា ?”

ពាក្យថា សលាកំ វា គាហេតុំ : ឬឱ្យកាន់យកស្លាកក្នុងថ្ងៃ
ឧបោសថនោះ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុកាន់យក គឺ រួម
ស្លាកហើយរាប់ ។

[១៧៨] បទថា កាលវតោ : ដោយកាល បានដល់ ចំពោះ
កាលតែម្តង សេចក្តីថា អំពីព្រឹកតែម្តង ។

ក្នុងពាក្យថា យំ កាលំ សរតិ : ឱ្យភិក្ខុនោះរលឹកឃើញកាល
ណា នេះ មានសេចក្តីថា សូម្បីក្នុងវេលាល្ងាច នឹងប្រាប់ថា ថ្ងៃនេះ
ឧបោសថ លោកទាំងឡាយ ចូរមកប្រជុំ ក៏គួរ ។

[១៧៩] សូម្បីក្នុងពាក្យថា ខេរេន ភិក្ខុនា នវំ ភិក្ខុ
អាណាមេតុំ : ឱ្យភិក្ខុជាថេរៈបន្តិបំភិក្ខុនី នេះ មានវិនិច្ឆ័យថា ភិក្ខុធ្វើ
កម្មយ៉ាងណាមួយក្តី ភិក្ខុដែលជួយការៈយ៉ាងណាមួយសព្វកាលជានិច្ចក្តី

ភិក្ខុដែលពោលដោយសំឡេងនិងធម្មកថិកជាដើមរូបណាមួយក្តី ព្រះ
 ថេរៈ មិនគួរបង្គាប់ដើម្បីបោសរោងឧបោសថ ចំណែកភិក្ខុដ៏សេស គប្បី
 បង្គាប់តាមវារៈ គឺ ផ្លាស់ប្តូរគ្នា បើថា ភិក្ខុដែលបានទទួល ពាក្យបង្គាប់
 ហើយ នឹងមិនបានឈើបោស សូម្បីជារបស់ខ្ចីសោត គប្បីពឹងពាក់
 កប្បិយករកៈ កាច់មែកឈើធ្វើឱ្យគួរ ហើយបោស, កាលលោកមិនបាន
 សូម្បីនូវកប្បិយករកនោះ ជាការបានអាង ។ សូម្បីក្នុងការបង្គាប់ដើម្បី
 ឱ្យក្រាលអាសនៈ ក៏គប្បីបង្គាប់តាមន័យដែលពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ចំណែកភិក្ខុដែលទទួលពាក្យបង្គាប់ហើយ បើអាសនៈក្នុងរោង
 ឧបោសថមិនមាន គប្បីនាំមកពីសង្ឃិកាវាស (អាវាសរបស់សង្ឃ)
 ក្រាលហើយ ត្រូវនាំទៅវិញ ។ កាលអាសនៈមិនមាននឹងក្រាលកន្ទេ
 លផែងក្តី កន្ទេលទន់ក្តី រមែងគួរ ។ សូម្បីកាលកន្ទេលទន់មិនមាន ក៏
 គប្បីពឹងពាក់កប្បិយករក ឱ្យជួយកាច់មែកឈើធ្វើឱ្យគួរ ហើយក្រាលចុះ
 កាលលោកមិនបានកប្បិយករក ជាការបានអាង ។

ក្នុងការអុជប្រទីបសោត ព្រះថេរៈក៏គប្បីបង្គាប់តាមន័យ ដែល
 ពោលហើយនោះឯង ។ ក៏កាលនឹងបង្គាប់ ត្រូវប្រាប់ថា ប្រេង ឬ
 ប្រឆេះ ឬចង្អៀង មាននៅក្នុងឱកាសឯណោះ លោកចូរកាន់យកវត្ថុ
 នោះ ៗ មកអុជប្រទីប ។ បើប្រេងជាដើមមិនមាន ភិក្ខុដែលទទួល
 ពាក្យបង្គាប់ត្រូវស្វែងរកមក កាលស្វែងរកហើយមិនបាន ជាការបាន

អាង ។ ម្យ៉ាងទៀត នឹងគប្បីដុតភ្លើងឱ្យឆេះលើក្បឿង ក៏បាន ។

[១៨០] ពាក្យថា សទ្ធមោតព្វោ : សង្រ្គោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជាពហុស្សតនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីសង្រ្គោះ ដោយ ពាក្យដែលពីរោះយ៉ាងនេះថា “លោកមកហើយ ជាការល្អណាស់ ព្រះ ករុណា ទីនេះភិក្ខុហារវរកបានងាយ សម្មវនិងបាយក៏មាន កុំចាំបាច់ កង្វល់ឡើយ និមន្តនៅចុះ” គប្បីអនុគ្រោះជាប់ដោយការនិយាយចរចាគ្នា រឿយ ៗ គប្បីបញ្ចុះបញ្ចូលឱ្យលោកព្រមឆ្លើយថា “ករុណា ខ្ញុំព្រះ ករុណានឹងនៅ” ។

មួយទៀត គប្បីសង្រ្គោះនិងអនុគ្រោះដោយបច្ច័យ ៤ គប្បីបញ្ចុះ បញ្ចូលដោយពាក្យពីរោះ អធិប្បាយថា គប្បីចរចាឱ្យពីរោះត្រចៀក គប្បីឱ្យទំនុកបម្រុងដោយវត្ថុផ្សេង ៗ មានលំអិតជាដើម ។

ពាក្យថា អាបត្តិ ទុក្ខដស្ស : ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ មានសេចក្តីថា បើសង្ឃី សូម្បីទាំងអស់មិនធ្វើសោត, ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដទាំងអស់ ។ ក្នុង អធិការនេះ ព្រះថេរៈទាំងឡាយក៏មិនផុត ពួកភិក្ខុកំលោះ ក៏មិនផុត ។ ភិក្ខុទាំងពួងគប្បីឱ្យផ្លាស់វារៈគ្នាទំនុកបម្រុង ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលមិន ទំនុកបម្រុងក្នុងវារៈរបស់ខ្លួន ។ តែភិក្ខុដែលជាពហុស្សតនោះ កុំគប្បី ត្រេកអរវត្ត មានការបោសបរិវេណនិងឱ្យឈឺស្នប់ជាដើមរបស់ព្រះមហា ថេរៈទាំងឡាយ ។ សូម្បីកាលមានហេតុយ៉ាងនេះ លោកមិនបានត្រេកអរ

ព្រះមហាថេរៈទាំងឡាយ ក៏គួរមកកាន់ទីទំនុកបម្រុងទាំងព្រឹកល្ងាច ។ តែ ភិក្ខុជាពហុស្សុតនោះ ដឹងការមករបស់ពួកលោកហើយ គប្បីទៅកាន់ទី ទំនុកបម្រុងរបស់ព្រះមហាថេរៈ ទាំងឡាយជាមុន ។ បើភិក្ខុជាអ្នករួម ដំណើរ ដែលជាឧបដ្ឋាក របស់លោកមានហើយ លោកគប្បីហាមឃាត់ ថា “ឧបដ្ឋាករបស់ខ្ញុំព្រះករុណាមាន សូមលោកទាំងឡាយ ជាអ្នកខ្វល់ ខ្វាយតិចចុះ” ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុដែលរួមដំណើររបស់លោកមិនមាន ។ តែភិក្ខុមួយរូប ឬ ២ រូប ជាអ្នកដល់ព្រម ដោយវត្តក្នុងវត្តនោះឯង ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងធ្វើកិច្ចដែលគួរធ្វើដល់ព្រះថេរៈខ្លួនឯង ភិក្ខុ ដ៏សេសចូរនៅជាសុខចុះ” មិនជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុទាំងពួង ។

ពាក្យថា សោ អាវាសោ គន្ថពោ : ត្រូវភិក្ខុនោះ ទៅកាន់ អាវាសនោះ មានសេចក្តីថា អាវាសនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកល្ងង់ ខ្លៅ មិនឆ្លាត គប្បីទៅរាល់កន្លះខែ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការធ្វើឧបោសថ ក៏អាវាសនោះឯង (គឺភិក្ខុនោះ) គួរទៅក្នុងហេមន្តរដូវនិងគិម្ពន្ត រដូវប៉ុណ្ណោះ តែព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “អ្នកល្ងង់ មិន ឆ្លាសនៅចាំវស្សា” ដូច្នោះ ក៏ដើម្បីសម្តែងកិច្ចដែលគួរធ្វើក្នុងរដូវភ្លៀង ។

ក្នុងព្រះបាលី ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ តេហិ ភិក្ខុហិ តស្មី អាវាសេ វស្សំ វសិតព្វំ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនត្រូវភិក្ខុទាំងនោះ

នៅចាំវស្សាក្នុងអាវានោះទេ មានសេចក្តីថា ក្នុងការចូលវស្សាដំបូង កុំចាំ
 វស្សាប្រាសចាកភិក្ខុដែលចេះសូត្របាដិមោក្ខ ។ បើថា បណ្តាភិក្ខុទាំង
 ឡាយចូលចាំវស្សាហើយ ភិក្ខុដែលចេះសូត្របាតិមោក្ខនោះជៀសចេញ
 ទៅក្តី សីកក្តី ធ្វើកាលកិរិយាក្តី កាលភិក្ខុដទៃ (ដែលសូត្របាន) មាននុ៎ះ
 ឯង ទើបគួរចាំវស្សាក្រោយ ក្នុងកាលចូលវស្សាខាងក្រោយ កាលមិន
 មាន ត្រូវទៅក្នុងអាវាសដទៃ កាលមិនទៅត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ តែបើភិក្ខុ
 ដែលសូត្របាតិមោក្ខនោះ ជៀសចេញទៅក្តី សីកក្តី ធ្វើកាលកិរិយាក្តី
 ក្នុងការចូលវស្សាក្រោយ គប្បីនៅក្នុងទីនោះ រហូតដល់អស់ ២ ខែ ។

ពណ៌នាអដ្ឋសនា ចប់

ពណ៌នាពិសុទ្ធិនិងធន្នៈ

[១៨១] ពាក្យថា កាយេន វិញ្ញាបេតិ : បញ្ជាក់ដោយកាយ
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុអាពាធ រមែងឱ្យដឹង គឺ រមែងឱ្យប្រាកដឱ្យបាវិសុទ្ធិ
 ដោយអវយវៈតូចធំយ៉ាងណាមួយ ក៏កាលអាចបញ្ចេញវាចា រមែងឱ្យដឹង
 ដោយវាចា កាលអាចទាំង ២ ប្រការ រមែងឱ្យដឹងទាំងកាយវាចា ។

ពាក្យថា សឡេន តត្ថ គន្ធា ឧទោសថោ កាតព្វោ : ត្រូវ

សង្ឃទៅធ្វើឧបោសថក្នុងទីនោះ មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុដែលអាពាធ
 ដូច្នោះ មានច្រើន **សង្ឃ**គប្បីតាំងនៅតាមលំដាប់ ធ្វើភិក្ខុដែលអាពាធ
 ទាំងពួងទុកក្នុងហត្ថបាស ។ បើភិក្ខុដែលអាពាធមានក្នុងទីឆ្ងាយ ៗ,
សង្ឃមិនល្មម ថ្ងៃនោះ មិនត្រូវធ្វើឧបោសថ
 កាល**សង្ឃ**បែកជាពួក មិនគប្បីធ្វើឧបោសថពិត ។

ពាក្យថា តត្ថេវ បក្កមតិ : ចៀសចេញចាកទីនោះទៅ មាន
 សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិ មកកាន់ កណ្តាលជុំនុំ**សង្ឃ**ហើយ ទៅ
 ក្នុងទីណាមួយអំពីទីនោះវិញ ។

ពាក្យថា សាមណេរោ បដិជានាតិ : ប្តេជ្ញាខ្លួនជា**សាមណេរ**
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិ ប្តេជ្ញាយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ជា**សាមណេរ**” ឬប្រាប់សេចក្តីដែលខ្លួនជា**សាមណេរ**ពិត ៗ ឬតាំងនៅ
 ក្នុងភូមិនៃ**សាមណេរ**ក្នុងកាលខាងក្រោយ ។ ក្នុងបទទាំងពួង ក៏ន័យ
 នេះ ។

ពាក្យថា សច្ចប្បត្តោ បក្កមតិ : ទៅដល់**សង្ឃ**ហើយចៀស
 ចេញទៅ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបារិសុទ្ធិដែលហត្ថបាសរបស់ភិក្ខុ ៤
 រូប ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត អ្នកប្រជុំគ្នាដើម្បីប្រយោជន៍ដល់
 ឧបោសថហើយ ជៀសចេញទៅ ។ ក្នុងបទទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងការនាំបាវិសុទ្ធិនេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បាវិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុច្រើនរូប ដែលភិក្ខុ ១ រូបនាំមកហើយ ជាការនាំមកហើយពិត ។ តែបើភិក្ខុដែលនាំនោះ ជួបភិក្ខុដទៃក្នុងទីពាក់កណ្តាលមក ទើបឱ្យបាវិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលខ្លួនទទួលមកផង បាវិសុទ្ធិរបស់ខ្លួនផង បាវិសុទ្ធិរបស់ភិក្ខុដែលនាំនោះ ប៉ុណ្ណោះរមែងមកចំណែកបាវិសុទ្ធិក្រៅពីនេះចាត់ ជាបាវិសុទ្ធិ ដូចប្រវាក់ចងឆ្មា បាវិសុទ្ធិនោះ រមែងមិនមក ។

ពាក្យថា សុត្តោ ន អាហោចេតិ : ដេកលក់មិនបានប្រាប់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនាំបាវិសុទ្ធិនោះ មកហើយស័ង្កលក់ មិនប្រាប់ថា “បាវិសុទ្ធិ គឺភិក្ខុ (ឈ្មោះ....) ឯណោះឱ្យហើយ” ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បាវិសុទ្ធិហារកស្ស អនាបតិ : មិនមានអាបត្តិដល់ភិក្ខុអ្នកនាំបាវិសុទ្ធិទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើភិក្ខុដែលនាំបាវិសុទ្ធិ ក្លែងមិនប្រាប់ លោកត្រូវទុក្ខដ ចំណែកបាវិសុទ្ធិជាការនាំមកហើយពិត ។ តែមិនជាអាបត្តិដល់លោក ព្រោះមិនបានក្លែង មិនប្រាប់ និងឧបោសថរបស់លោកទាំង ២ រូប ជាការធ្វើហើយដូចគ្នា ។

[១៨២] ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងការឱ្យឆន្ទៈនោះ ក៏ដូចគ្នានឹងវិនិច្ឆ័យ

ដែលពោលហើយក្នុងការឱ្យបារិសុទ្ធិនុ៎ះឯង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បារិសុទ្ធិ ទេន្តន ធនុម្បិ ទានុំ : ភិក្ខុ
ដែលឱ្យបារិសុទ្ធិក្នុងថ្ងៃឧបោសថនោះ ឱ្យឆន្ទទៀតបាន នេះ គប្បីជាប
ដូច្នោះ ៖

បើថា ភិក្ខុអាពាធឱ្យតែបារិសុទ្ធិប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យឆន្ទៈ ឧបោសថ
រមែងជាការសង្ឃធ្វើហើយ តែសង្ឃធ្វើកម្មដទៃណា កម្មនោះ ជាកម្ម
ដែលសង្ឃមិនបានធ្វើ ។ ភិក្ខុអាពាធឱ្យតែឆន្ទៈប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យបារិសុទ្ធិ
ទាំងឧបោសថទាំងកម្មរបស់ភិក្ខុសង្ឃជាការសង្ឃធ្វើហើយពិត តែឧបោស
ថរបស់ភិក្ខុដែលឱ្យឆន្ទៈ មិន ចាត់ថា លោកបានធ្វើឡើយ ។ បើសូម្បី
ភិក្ខុបង្គំ អធិដ្ឋានឧបោសថក្នុងស្នឹង ឬក្នុងសីមាហើយទើបមក លោក
រមែងមិនបានដើម្បីនៅ ដោយគិតថា “យើងធ្វើឧបោសថហើយ” ត្រូវឱ្យ
សាមគ្គី ឬ ឆន្ទៈ ។

[១៨៤] ពាក្យថា សរតិបិ ឧបោសថំ នបិ សរតិ : រលីក
ឧបោសថបានខ្លះ មិនបានខ្លះ មានសេចក្តីថា ពេលខ្លះក៏រលីកបាន ពេល
ខ្លះក៏រលីកមិនបាន ។

ពាក្យថា អត្ថំ នេវ សរតិ : រលីកមិនបានសោះក៏មាន មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុឆតុរបណា រលីកមិនបានឡើយ ដោយចំណែកមួយ កិច្ច

ដែលនឹងត្រូវឱ្យសន្មតដល់ភិក្ខុឆតុរូបនោះ រមែងមិនមាន ។ សូម្បីភិក្ខុ
ឆតនោះ មិនមក កម្មក៏មិនកម្រើក ។

[១៨៥] ច្រើនបទថា សោ ទេសោ សម្មជិត្តា : ត្រូវភិក្ខុនោះ
បោសប្រទេសនោះហើយ បានដល់ គប្បីបោសប្រទេសនោះ ។ ពីរបទ
ថា សោ ទេសោ ជាបឋមារិកត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយារិកត្តិ ។

ពាក្យថា ធានីយំ បរិភោជនីយំ : ទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ ជា
ដើម មានសេចក្តីជាក់ច្បាស់ហើយ ។ ក៏ព្រោះហេតុអ្វីហ្ន៎ ទើបព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់ពាក្យនោះទុក ? ដើម្បីសម្តែងកិច្ចមានបុព្វករណៈជាដើមនៃ
ឧបោសថ ។ ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះអដ្ឋកថាចារ្យទាំងឡាយពោលថា ៖

“ការបោសសំអាត អុជប្រទីប តាំងទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ ព្រម
ទាំងក្រាលអាសនៈទាំងនេះ ហៅថា បុព្វករណៈរបស់ឧបោសថ” ។

កម្ម ៤ យ៉ាងនេះ លោកហៅថា បុព្វករណៈ ដោយប្រការ
ដូច្នោះ ។

នាំឆន្ទៈ បារិសុទ្ធិ ប្រាប់រដូវ រាប់ភិក្ខុ ទូន្មាននាងភិក្ខុនីទាំង
នេះ ហៅថា បុព្វកិច្ចនៃឧបោសថ ។

កម្ម ៥ យ៉ាងនេះ លោកពោលថា បុព្វកិច្ច ព្រោះនឹងត្រូវធ្វើខាង
ក្រោយបុព្វករណៈ ។

ថ្ងៃឧបោសថ ១ ភិក្ខុដែលចូលធ្វើកម្ម មានចំនួនប៉ុនណា ១ សភាគាបត្តិមិនមាន ១ បុគ្គលគួររៀរមិនមានក្នុងហត្ថបាលសាស្ត្រនោះ ១ រួមហៅថា បត្តកល្លៈ ប្រែថា មានសេចក្តីព្រមព្រៀងដ៏សមគួរ ។

លក្ខណៈ ៤ ប្រការនេះ លោកហៅថា បត្តកល្លៈ ។

ពាក្យថា តេហិ សទ្ធិៈ : ជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងឡាយនោះ មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើបុព្វករណៈជាដើមទាំងនេះ ហើយធ្វើឧបោសថជាមួយភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកហើយទាំងអស់នោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អន្ធិ មេ ឧបោសថោ : ថ្ងៃនេះ ជាថ្ងៃឧបោសថរបស់អញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើជាថ្ងៃ១៥ នឹងអធិដ្ឋានថា អន្ធិ មេ ឧបោសថោ បណ្ណារសោ : ថ្ងៃនេះ ជាថ្ងៃឧបោសថទី ១៥ របស់អញ ដូច្នោះខ្លះ ក៏គួរ ។ សូម្បីក្នុងឧបោសថ ថ្ងៃ ១៤ ក៏ន័យនេះឯង ។

[១៨៦] ពាក្យថា ភគវតា បញ្ញត្តិ : ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយថា “សាបត្តិកេន ឧបោសថោ កាតព្វោ : មិនត្រូវ ភិក្ខុប្រកបដោយអាបត្តិធ្វើឧបោសថទេ” នេះ បណ្ឌិតគប្បីជ្រាបសន្និដ្ឋានថា សេចក្តីនោះ ព្រះអង្គទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ ដោយពាក្យជាដើមថា យស្សសិយា អាបត្តិ : លោកអង្គណាមានអាបត្តិ (លោកអង្គនោះត្រូវសម្តែង

ចេញ)១ ដោយបញ្ញត្តិការឱ្យបារិសុទ្ធិ១ ដោយបញ្ញត្តិបារិសុទ្ធិ
ឧបោសថ១ ។

ពណ៌នាបារិសុទ្ធិនិងឆន្ទៈ ចប់

ពណ៌នាការសម្តែងអាបត្តិ

ពាក្យថា ឥត្តន្ទាមំ អាបត្តិ : ខ្ញុំត្រូវអាបត្តិឈ្មោះនេះ មាន
សេចក្តីថា បណ្តាអាបត្តិ មានអាបត្តិបុល្លច្ចយជាដើម គប្បីបញ្ចេញឈ្មោះ
អាបត្តិ១ ពោលយ៉ាងនេះថា ដុល្លច្ចយំ អាបត្តិ, ធាចិត្តយំ អាបត្តិ ។

ពាក្យថា តំ បដិទេសេមិ : ខ្ញុំសូមសម្តែងនូវអាបត្តិនោះ នេះ
សូម្បីពោលថា តំ តុម្ហម្ហលេ បដិទេសេមិ : ខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងនូវ
អាបត្តិនោះ ក្នុងសំណាក់លោក ដូច្នោះ រមែងជាការពោលប្រពៃ ដូច
គ្នា ។

ចំណែកពាក្យថា បស្សសិ : លោកឃើញឬ នេះ ភិក្ខុចាស់គប្បី
ពោលចំពោះភិក្ខុខ្ញុំអ្នកសម្តែងយ៉ាងនេះថា បស្សសិ អារុសោ តំ អាបត្តិ
: លោកដ៏មានអាយុឃើញអាបត្តិនោះឬ ? ភិក្ខុខ្ញុំគប្បីពោលចំពោះភិក្ខុ

ចាស់អ្នកសម្តែងយ៉ាងនេះថា បស្សៈ ភន្ត តំ អាបត្តិ : លោកម្ចាស់
ឃើញអាបត្តិនោះឬ ?

ក៏ពាក្យថា អាម បស្សៈ : ករុណា ខ្ញុំឃើញ នេះ សូម្បីភិក្ខុ
ខ្ញុំអ្នកសម្តែងឆ្លើយយ៉ាងនេះថា អាម ភន្ត បស្សៈ : ករុណាលោក
ម្ចាស់ ខ្ញុំព្រះករុណាឃើញ ។ ភិក្ខុចាស់ឆ្លើយថា អាម អារុសោ
បស្សៈ ករុណាអ្នកមានអាយុ ខ្ញុំព្រះករុណាឃើញ, រមែងជាពាក្យ
ពោលប្រពៃហើយដូចគ្នា ។

ចំណែកវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាយតី សំវេយ្យាសិ : លោក
គប្បីសង្រួមតទៅ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើភិក្ខុអ្នកសម្តែងចាស់ជាង ភិក្ខុអ្នកទទួលអាបត្តិគប្បីពោលថា
អាយតី សំវេយ្យាសិ : សូមលោកម្ចាស់ សង្រួមតទៅ ។

ចំណែកអ្នកសម្តែងបានទទួលតបយ៉ាងនោះហើយ គប្បីពោលថា
សាធុ សុដ្ឋុ សំវេស្សៈ : ល្អណាស់ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងសង្រួមដោយ
ល្អ ដូច្នោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យទា និព្វេមតិកោ : កាលណាអស់

សង្ស័យ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

ក្នុងអនកអដ្ឋកថា លោកឆ្លើយថា បើជាអ្នកមិនអស់សេចក្តី
សង្ស័យ សូម្បីនឹងសម្តែងបញ្ចេញវត្ថុ ក៏គួរ វិធីសម្តែងក្នុងអាបត្តិដែល
សង្ស័យនោះដូច្នោះ ៖

កាលព្រះអាទិត្យត្រូវពពកបាំង ភិក្ខុឆាន់បណ្តើរមានសេចក្តី
សង្ស័យថា “នេះនឹងជាកាលឬវិកាលហ្ន៎ ?” ភិក្ខុនោះគប្បីបញ្ជាក់វត្ថុយ៉ាង
នេះថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាមានសេចក្តីសង្ស័យ ឆាន់ហើយ
បើជាកាលគួរ ខ្ញុំព្រះករុណាត្រូវទុកដងច្រើន បើមិនមែនជាកាលគួរ ខ្ញុំព្រះ
ករុណាត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយច្រើន” ដូច្នោះហើយ គប្បីពោលថា “លោក
ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាត្រូវអាបត្តិពួកណា ត្រូវអាបត្តិទុកដងច្រើនក្តី ត្រូវ
អាបត្តិបាចិត្តិយច្រើនក្តី ព្រោះវត្ថុនោះ ខ្ញុំព្រះករុណាសម្តែងអាបត្តិទាំង
នោះ ក្នុងសំណាក់លោក” ។ ក្នុងអាបត្តិទាំងពួងក៏ន័យនេះ ។

[១៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ សភាគាបត្តិ ៖

ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវសម្តែង)អាបត្តិស្មើភាគគ្នាទេ នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុទាំង ២ រូប ត្រូវអាបត្តិណា ដោយវត្ថុរមត្តា មានវិកាល
 ភោជនជាដើម, អាបត្តិបែបនោះ លោកហៅថា វត្ថុសភាគ ចំណែកភិក្ខុ
 ដែលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះវិកាលភោជនជាបច្ច័យ សមគួរដើម្បីសម្តែងក្នុង
 សំណាក់របស់ភិក្ខុដែលត្រូវអាបត្តិ ព្រោះអនតិវត្តភោជនជាបច្ច័យ ។

ក៏អាបត្តិដែលមានវត្ថុរមត្តានេះសោត ដែលភិក្ខុសម្តែងហើយ ជា
 ការសម្តែង ហើយដោយល្អតែម្តង, តែលោកទាំង ២ រមែងត្រូវអាបត្តិ
 ទុក្ខដងទៃ គឺ អ្នកសម្តែងត្រូវព្រោះការសម្តែង និងអ្នកទទួលត្រូវព្រោះ
 ការទទួល, អាបត្តិទុក្ខដងដែលត្រូវព្រោះសម្តែងនិងទទួលនោះ ជាអាបត្តិ
 មានវត្ថុផ្សេងគ្នា, ព្រោះដូច្នោះ សមគួរសម្តែងដល់គ្នានិងគ្នាបាន ។

[១៨៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមន្តោ ភិក្ខុ ឯវមស្ស
 វចនីយោ : គប្បីនិយាយនឹងភិក្ខុ(អង្គុយ)ជិតខាងយ៉ាងនេះ នេះ គប្បី
 ជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងអន្តកអដ្ឋកថាថា គប្បីប្រាប់ភិក្ខុដែលជាសភាគគ្នាប៉ុណ្ណោះ ។
 ពិតមែន កាលប្រាប់ដល់ភិក្ខុដែលជាវិសភាគគ្នា សេចក្តីទាស់ទែង ការ
 ឈ្នោះ និងការបែកគ្នានៃសង្ឃជាដើម រមែងកើតបាន ព្រោះហេតុនោះ

ទើបមិនគួរ**ប្រាប់**ដល់លោក តែគប្បីធ្វើសេចក្តីតាំងចិត្តថា “យើងចេញ
ចាកទីនេះហើយនឹង**សម្តែង**” ដូច្នោះហើយ ធ្វើឧបោសថចុះ ។

ពណីនាការ**សម្តែង**អាបត្តិ ចប់

ពណីនាការ**ធ្វើឧបោសថ**មិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម

[១៧១] វិនិច្ឆ័យក្នុងអនាបតិបណ្ណសកៈគប្បី**ប្រាប់**ដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា តេ ន ជានីសុ : ភិក្ខុនោះ មិនដឹង មានសេចក្តីថា
អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ មិនដឹងថា ភិក្ខុទាំងឡាយចូលសីមាហើយ ឬមិន
ដឹងថា កំពុងចូល ។

ពាក្យថា អថញ្ញោ អាវាសិកា ភិក្ខុ អាគន្ធន្តិ : ពួកអាវាសិ
កភិក្ខុដទៃច្រើនជាង មកដល់ក្នុងវេលានោះ មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិ
កភិក្ខុដទៃ ទៅកាន់ស្រុក ឬព្រៃដោយករណីយកិច្ច យ៉ាងណាមួយ
ហើយមកកាន់ស្ថានទីដែលភិក្ខុទាំងនោះ អង្គុយហើយ ។

ពាក្យថា វត្តា សមគ្គសញ្ញិនោ : ជាពួក**សម្គាល់**ថា ព្រម
ព្រៀងគ្នា មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិកភិក្ខុ ឈ្មោះថា ជាពួក ព្រោះពួក
ភិក្ខុដទៃនោះ ឈានកន្លងសីមាចូលមក តែពួកលោក ឈ្មោះថា ជាអ្នក
មានសេចក្តី**សម្គាល់**ថា ព្រមព្រៀង ព្រោះមិនប្រាប់នូវពួកភិក្ខុដទៃនោះ

ដែលឈានកន្លងសីមាចូលមក ។

[១៨២] វិនិច្ឆ័យក្នុងវគ្គសមគ្គសញ្ញានោបណ្ណវសកៈ គប្បីជ្រាប

ដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា តេ ជានន្តិ៖ ភិក្ខុនោះដឹង មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិកភិក្ខុស្ថិតនៅលើភ្នំ ឬលើគោក ឃើញពួកភិក្ខុដទៃឈានកន្លងសីមាចូលមកហើយ ឬកំពុងឈានកន្លងចូលមកតែពួកលោកអ្នកមាន សេចក្តីសម្គាល់ថា “ព្រមព្រៀង” ព្រោះមិនដឹង ឬព្រោះសម្គាល់ថា “នឹងជាអ្នកនាំគ្នាមកហើយ” ។ វេមតិកបណ្ណវសកៈ មានអត្ថន័យយល់ទាំងអស់ ។

[១៨៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងកក្កបកតបណ្ណវសកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បុគ្គលអ្នកត្រូវសេចក្តីចង់គ្របសង្កត់ហើយ លោកពោលថា “អ្នកដែលចំណង់រូបរិតទុកហើយ” យ៉ាងណា ភិក្ខុទាំងឡាយនោះ សូម្បីធ្វើសេចក្តីសន្និដ្ឋានក្នុងកាលខាងដើមហើយនៅ តែមានសេចក្តីរង្វៀសពោលគឺ ភាពជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា ជាការគួរ ក្នុងការមិនគួរគ្របសង្កត់^១, ក្នុងខណៈធ្វើ គប្បីជ្រាបថា “អ្នកដែលសេចក្តីរង្វៀសរូបរិតទុកហើយ” យ៉ាងនោះ ។

១. ពួកភិក្ខុទាំងនោះ សំគាល់ថា “គួរធ្វើឧបោសថ” ទាំងដែលដឹងថា “មានពួកអារាសិកភិក្ខុដទៃ មិនទាន់មកដល់” ដែលមិនគួរធ្វើ, សេចក្តីសំគាល់ខុសនេះ បានគ្របសង្កត់ពួកលោកហើយ ។ ច្បាប់ភូមា និងថៃខ្លះ សសេរាច្រឡំថា អកប្បិយេ អកប្បិយសញ្ញិតាសន្តាភេន ។ ចូរមើលបិដក

[១៧៥] ក្នុងភេទបុរោហិតសកៈ (មានបំណងនឹងបំបែក

១៥ ប្រការ) លោកពិន័យថុលច្នៃយ ព្រោះហេតុដែលអកុសលចិត្តខ្លាំងក្លា ។

[១៧៦] ក្នុងអារាសិកេន អាគនកបេយ្យាល (ដោយបំព្រាញពួក

អាគនកនឹងអារាសិក) គប្បីជ្រាបពាក្យជាដើមថា តេ ន ជានន្តិ

អត្ថញ្ញោ អាគន្តកា : ភិក្ខុទាំងនោះមិនដឹងថា ពួកអាគនកដទៃ ដូច

ពាក្យដែលបានពោលហើយក្នុងអារាសិកេន អារាសិកបេយ្យាល:

ដែលមានមកមុនថា តេ ន ជានន្តិ អត្ថញ្ញោ អារាសិកា ជាដើម ។

ចំណែកក្នុងអាគនកេន អារាសិកបេយ្យាល: គប្បីថែមពាក្យថា

អាគន្តកាភិក្ខុ សន្តិបតន្តិ ដូចពាក្យដែលមកក្នុង បុរិមបេយ្យាល:

ថា អារាសិកា ភិក្ខុសន្តិបតន្តិ តែក្នុងអាគនកេន អាគនកបេយ្យាល:

គប្បីប្រកប ដោយអំណាចភិក្ខុអាគនកៈ ក្នុងបទទាំង ២ ដូច្នោះឯង ។

[១៨៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាវាសិកានំ ភិក្ខុនំ ចាតុទ្ទសោ
 ហោតិ, អាគន្ធកានំ បណ្ណរសោ : បើក្នុងថ្ងៃទី ១៤ ជាថ្ងៃរបស់ពួក
 អាវាសិកភិក្ខុថ្ងៃទី ១៥ ជាថ្ងៃរបស់ពួកអាគន្ធកភិក្ខុ នេះ គប្បីជ្រាប
 ដូច្នោះ ៖

ឧបោសថរបស់អាគន្ធកៈពួកណា ជាថ្ងៃ ១៥ គប្បីជ្រាបថា អាគ
 ន្ធកៈទាំងនោះ មកហើយចាកពីក្រៅព្រំដែន ឬបានធ្វើឧបោសថដែលកន្លង
 ទៅហើយជាថ្ងៃ ១៤ ។

ពាក្យថា អាវាសិកានំ អនុវត្តិតតំ : ប្រព្រឹត្តតាមអាវាសិកភិក្ខុ
 មានសេចក្តីថា កាលពួកអាវាសិកភិក្ខុ ធ្វើបុព្វកិច្ចថា អនុឡោសថោ
 ចាតុទ្ទសោ ឧបោសថថ្ងៃនេះ ១៤, ពួកភិក្ខុអាគន្ធកៈ គប្បីស្របតាម គឺ
 មិនត្រូវជំទាស់ ។

ពាក្យថា នាតាមា ធាតព្វា : មិនប្រាថ្នា មិនត្រូវឱ្យ មាន
 សេចក្តីថា សាមគ្គីដែលពួកអាវាសិកភិក្ខុ មិនគប្បីឱ្យដល់ពួកភិក្ខុអាគ
 ន្ធកៈ ដោយសេចក្តីមិនពេញចិត្ត ។

[១៨៨] បទថា អាវាសិកាការំ : អាការរបស់អាវាសិកភិក្ខុ
 បានដល់ អាការ អធិប្បាយថា អាចារៈរបស់អាវាសិកភិក្ខុ ។ ក្នុងបទ

ទាំងពួង ក៏ន័យនេះ ។

សភាពជាគ្រឿងចាប់អាចារសណ្ឋាន របស់អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ ថា ភិក្ខុទាំងនេះ ជាអ្នកដល់ព្រមដោយវត្ថុឬទេ ? ឈ្មោះថា អាការ ។

ធម្មជាតិដែលស្វ័ទ្ធិដឹងអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ ដែលពួនសម្លំនៅ ក្នុងទីនោះ ៗ អធិប្បាយថា ដែលឱ្យដឹងបាន សូម្បីមើលមិនឃើញ, ឈ្មោះថា លិង្គ ។

ធម្មជាតិជាទីឃើញហើយដឹងនូវអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះថា “មាន” ឈ្មោះថា និមិត្ត ។

សភាពជាគ្រឿងបង្ហាញនូវអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះថា “ជាអ្នកមាន បរិក្ខារដូច្នោះ” អធិប្បាយថា ជាហេតុបានអានដូច្នោះ ឈ្មោះថា ឧទ្ទេស ។

ពាក្យថា អាការនោះជាដើមទាំងអស់ ជាឈ្មោះរបស់សេនាស នបរិក្ខារផ្សេង ៗ មានគ្រែនិងតាំងដែលចាត់តាំងទុកជាការល្អជាដើម និង ជាឈ្មោះរបស់សំឡេងជើងជាដើម ក៏ឯពាក្យថា អាការជាដើម នោះ គប្បីប្រកបតាមដែលគួរប្រកប សូម្បីក្នុងអាការរបស់ភិក្ខុអាគន្ធក៏ជាដើម

១. ដីកានិងយោជនា ពន្យល់ គមយតិ ថា ពោធិតិ ដោយន័យនេះ ក៏ប្រែថា ធម្មជាតិដែល ឱ្យដឹង ។ វេទនានុក្រមស្តេចជួនណាតថា សម្តែងអាការឱ្យឃើញច្បាស់, បញ្ចេញបែបឱ្យឃើញ ជាក់ : សសេចក្តី សហេតុ ។ ហែកកេរ្តិ៍ : សកេរ្តិ៍ សកេរ្តិ៍ សគល់ ។ ឬនិយាយថា "សឱ្យឃើញ" គឺ បញ្ជាក់ឱ្យដឹង ។ ក៏ន័យនេះឯង ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អញ្ញាទក្កំ : ដែលខុនមិនស្គាល់ បានដល់ ជាបេសនៃភិក្ខុពួកដទៃ ។

បីបទថា ធានានំ ឆោតំ ឧទកនិស្សកំ : ទឹកសម្រាប់លាងជើង ទឹកសម្រាប់ស្រោចជើង បានដល់ ស្ថានទីស្រោចទឹកនៃជើងទាំងឡាយ ដែលលាងហើយ ។ ឯកវចនៈ ក្នុងបទថា ឆោតំ : លាង គប្បី ជាបក្ខន្តិអត្ថនៃពហុវចនៈ ។

ម្យ៉ាងទៀត បាវៈថា ធានានំ ឆោតឧទកនិស្សកំ ។ មានសេចក្តីថា ស្ថានជាទីស្រោចទឹកសម្រាប់លាងជើងទាំងឡាយ ។

[១៧៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងនានាសំវាសកាទិវត្ត គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

បទថា សមានសំវាសកទិដ្ឋិ : ឃើញថាជាអ្នកមានសំវាសស្មើគ្នា បានដល់ សេចក្តីឃើញថា អាវាសិកភិក្ខុទាំងនេះ មានសំវាសស្មើគ្នា ។

បទថា ន បុច្ឆន្តិ : ហើយក៏មិនបានសួរ បានដល់ មិនសួរដល់
លទ្ធិរបស់អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ គឺ មិនសួរជាមុន ធ្វើវត្តនិងវត្តអាស្រ័យ
(គឺវត្តធំវត្តតូច) ហើយ ធ្វើឧបោសថរមត្តា ។

បទថា នាភិវិតរន្តិ : ក៏មិនអាចគ្របសង្កត់បាន បានដល់ មិន
អាចនឹងញាំញី គឺ មិនអាចគ្របសង្កត់នូវសភាពដែលជានានាសំរាសគ្នា
បាន អធិប្បាយថា ឱ្យអាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ លះបង់ទិដ្ឋិនោះ មិន
បាន ។

[២០០] ពាក្យថា សភិក្ខុកា អាវាសា : ពីអាវាសដែលមាន
ភិក្ខុ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយជាអ្នកធ្វើឧបោសថ មាននៅក្នុង
អាវាសណា ភិក្ខុមិនអាចចេញចាកអាវាសនោះ ទៅកាន់អាវាសណាក្នុង
ថ្ងៃនោះ, អាវាសនោះ នៅមិនទាន់បានធ្វើឧបោសថ មិនគួរទៅ ។

ពីរបទថា អញ្ញាត្រ សឡេន : រៀរលែងតែសង្ឃ បានដល់
រៀរចាកភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលគ្រប់ចំនួនជាសង្ឃ ។

ពីរបទថា អញ្ញាត្រ អន្តរាយា : រៀរលែងតែអន្តរាយ បានដល់
រៀរអន្តរាយ ១០ យ៉ាងដែលពោលហើយក្នុងកាលមុនចេញ ។ ប៉ុន្តែថា
កាលមានអន្តរាយ ក៏គួរនឹងទៅជាមួយនឹងសង្ឃ ។ មានខ្លួនជាគម្រប់ ៤

ដោយកំណត់យ៉ាងទាបបំផុត ។

ទឹកនៃឆ្នេរណាមួយ មានសាលានវកម្មជាដើម ឈ្មោះថា អនាវាស ។ ដូចជាថា អាវាសជាដើមភិក្ខុមិនគួរទៅ យ៉ាងណា បើភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើឧបោសថរួមគ្នាក្នុងវត្ត, សីមាភិ ស្នឹងភិ ដែលភិក្ខុមិនគួរទៅ ដើម្បីអធិដ្ឋានឧបោសថ ក៏យ៉ាងនោះ តែបើមានភិក្ខុខ្លះ នៅក្នុងសីមាភិ ឆ្នឹងនេះសោត នឹងទៅកាន់សំណាក់ភិក្ខុនោះ គួរ ។ នឹងចេញពី អាវាសទៅ សូម្បីលះឧបោសថចេញហើយ គួរ ។ ភិក្ខុណាទៅហើយ យ៉ាងនោះ រមែងបានសូម្បីដើម្បីអធិដ្ឋានដែលភិក្ខុសូម្បីនៅព្រៃ ក្នុងថ្ងៃ ឧបោសថ ត្រាច់បិណ្ឌបាតក្នុងស្រែកហើយ ត្រូវត្រឡប់ទៅវត្តរបស់ខ្លួន ប៉ុណ្ណោះ ។ បើចូលទៅកាន់វត្តដទៃ ត្រូវធ្វើឧបោសថក្នុងវត្តនោះមុនសិន សឹមទៅ, មិនធ្វើជាមុនទេ ហើយចេញទៅ មិនគួរ ។

ពាក្យថា យំ ជញ្ជា សក្កោមិ អន្លេវ គន្ថំ : ទាំងដឹងថា អាវាសណាដែលខ្លួនអាចទៅទាន់ក្នុងថ្ងៃនេះបានជាប្រាកដ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីជ្រាបនូវអាវាសណាថា យើងអាចទៅទីនោះបាន ក្នុងថ្ងៃនេះឯង អាវាសបែបនោះគួរទៅ ។ ពិតមែន ភិក្ខុនេះ សូម្បីធ្វើឧបោសថជាមួយ នឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងអាវាសនោះ នឹងជាអ្នកមិនធ្វើអន្តរាយដល់ឧបោសថ

ឡើយ ដូច្នោះឯង ។

[២០១] ការចូលកាន់ហត្ថបាសប្បណ្តោះ ជាប្រមាណ ក្នុងពាក្យថា ភិក្ខុនិយា និសិន្ទបរិសាយ : ភិក្ខុនីបរិស័ទដែលអង្គុយ ជាដើម ។

[២០២] ពាក្យថា អញ្ញត្រ អរុដ្ឋិតាយ បរិសាយ : រឿរ លែងតែបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញ មានសេចក្តីថា ពិតមែន ដែល ឈ្មោះថា ការឱ្យបារិវាសិយបារិសុទ្ធិ (មានបរិស័ទក្រោកចេញទៅ ហើយ) នេះ រមែងមិនគួរ ចាប់តាំងពីបរិស័ទ ក្រោកចេញទៅ, តែ កាលបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញទៅ រមែងគួរ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះ មានព្រះភាគត្រាស់ថា “រឿរលែងតែបរិស័ទមិនទាន់ក្រោកចេញទៅ” ។ លក្ខណៈនៃបារិវាសិយបារិសុទ្ធិនោះ គប្បីកាន់យកអំពីវណ្ណនានៃបារិវាសិ យធន្តទានសិក្ខាបទក្នុងភិក្ខុនីវិភង្គ^១ ។

[២០៣] ពាក្យថា អនុធាសថេ : ថ្ងៃដែលមិនមែនជាថ្ងៃ ឧបោសថ នោះ បានដល់ ថ្ងៃដទៃក្រៅអំពីថ្ងៃឧបោសថ ២ ថ្ងៃនេះ គឺ ថ្ងៃឧបោសថ ទី ១៤ មួយ ថ្ងៃឧបោសថ ទី ១៥ មួយ ។

[២០៤] ពាក្យថា អញ្ញត្រ សច្ចសាមគ្គិយា : រឿរសង្ឃ សាមគ្គីបែបនោះចេញ មានសេចក្តីថា កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយសង្ឃ

សាមគ្គីយ៉ាងណា ដែលសង្ឃត្រឡប់ ធ្វើបានទៀត ដូចសង្ឃសាមគ្គី-

១. សមន្ត. បាចិ. ៤. ៤៣៥ ។

របស់ភិក្ខុកោសម្មី វៀរសង្ឃសាមគ្គីបែបនោះចេញ ។ ក៏ឯក្នុងកាលនោះ សង្ឃគប្បីធ្វើឧបោសថសូត្រថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឡោ អន្តរោសថោ សាមគ្គី បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ព្រះករុណា ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃឧបោសថព្រមព្រៀងគ្នា ។

មួយទៀត ភិក្ខុពួកណា កាលមានវិវាទគ្នាបន្តិចបន្តួច មិនជា សំខាន់ ទើបវៀរឧបោសថចេញហើយ ត្រឡប់ជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាទៀត ភិក្ខុទាំងនោះ ត្រូវធ្វើឧបោសថពិត ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាការធ្វើឧបោសថមិនត្រូវអាបត្តិ ១៥ យ៉ាងជាដើម ចប់

ឧបោសថក្ខន្ធកវណ្ណនា ចប់ ២

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិន័យប័ណ្ណ

មហាវគ្គ

បឋមភាគ

៦

ចប់

សមណ្ឌប្បវេណីសាទិកា

អង្គការវិន័យប័ណ្ណ

បណ្ឌិត

គុតិយតាគ

៧

៣. វស្សបនាយិកក្នុងវស្សនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងវស្សបនាយិកក្នុងវស្សនា :

[១] វិនិច្ឆ័យក្នុងរឿងវស្សបនាយិកក្នុងវស្សនា ប្រាជ្ញបដ្ឋេច៖ ៖

បទថា អប្បញ្ញត្តោ : មិនទាន់បានបញ្ញត្ត បានដល់ ទ្រង់មិន
ទាន់បានអនុញ្ញាត ឬថា ទ្រង់មិនទាន់បានចាត់ ។

ពីរបទថា តេធិ ភិក្ខុ : ភិក្ខុទាំងនោះ បានដល់ ភិក្ខុទាំងឡាយ
នោះ តធិ សំពុ ត្រឹមតែជានិបាត ។

សត្វទាំងឡាយអ្នកអាចទៅក្នុងអាកាសឈ្មោះថា បក្សី ។

បទថា សច្ចាសយិស្សន្តិ : ហើយនឹងសម្ងួលបំសម្រាកនៅចាំ
វស្សាដែរ សេចក្តីថា បក្សីទាំងឡាយ ក៏នឹងខ្វល់ខ្វាយតិចនៅចាំទី
កន្លែង ។

ពីរបទថា សច្ចាសំ អាណាទេន្តា : ឱ្យដល់នូវសេចក្តីស្លាប់ បាន
ដល់ វិនាសំ អាណាទេន្តា : ឱ្យដល់នូវសេចក្តីវិនាស ។

[២] ច្រើនបទថា វស្សានេ វស្សំ ឧបគន្ថំ : ភិក្ខុចូលវស្សា
ក្នុងវស្សានេរដូវ សេចក្តីថា ដើម្បីចូលចាំវស្សារហូតដល់អស់ ៣ ខែក្នុង
រដូវក្រៀម ។

ច្រើនបទថា កតិ នុ ខោ វស្សបនាយិកា : ថ្ងៃចូលវស្សា
តើមានប៉ុន្មានហ្ន៎ សេចក្តីថា ថ្ងៃចូលចាំវស្សាមានប៉ុន្មានហ្ន៎ ?

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អបរុជ្ជតតាយ អាសាឡិយា : ក្នុងថ្ងៃ
បន្ទាប់នៃថ្ងៃពេញបូណីមីខែអាសាឡ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ថ្ងៃ ១ នៃតិថីពេញបូណីមីខែអាសាឡៈនោះ ដែលកន្លងទៅហើយ
ព្រោះហេតុនោះ តិថីពេញបូណីមីខែអាសាឡៈនោះ ទើបឈ្មោះថា ថ្ងៃ
បន្ទាប់ពីថ្ងៃពេញបូណីមីខែអាសាឡៈ, កាលតិថីពេញបូណីមីខែអាសាឡៈ
នោះ កន្លងទៅហើយ គឺឈានកន្លងហើយ ១ ថ្ងៃ អធិប្បាយថា ក្នុងថ្ងៃ
១ រោច ។ សូម្បីក្នុងន័យទី ២ ក៏មានសេចក្តីថា ១ ខែ នៃតិថីពេញ
បូណីមីខែអាសាឡៈនោះ ដែលកន្លងទៅហើយ ព្រោះហេតុនោះ
តិថីពេញបូណីមីខែ អាសាឡៈនោះ ទើបឈ្មោះថា មាន ១ ខែកន្លងទៅ
ហើយ ។ កាលតិថីពេញបូណីមីខែអាសាឡៈនោះ កន្លងទៅហើយ គឺ
កន្លងទៅ ១ ខែ ហើយ ។ អធិប្បាយថា កាល ១ ខែ ពេញ
បរិបូណ៌ ។ ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ដែលបន្ទាប់អំពីថ្ងៃពាក់
កណ្តាលខែ ៨ ឬក្នុងថ្ងៃ ១ រោច ដែលបន្ទាប់ពីថ្ងៃពាក់កណ្តាលខែ ៩
បន្ទាប់ពីថ្ងៃពេញបូណីមីខែ ៨ នុ៎ះឯង ដែលភិក្ខុបំណងនឹងចាំវស្សា
គប្បីចាត់ចែងវិហារ ហើយតម្កល់ទឹកឆាន់ ទឹកប្រើប្រាស់ គប្បីធ្វើសាមី

ចិកម្ម មានក្រាបថ្វាយបង្គំព្រះចេតិយជាដើមទាំងអស់ ឱ្យរួចស្រេចហើយ គប្បីបញ្ចេញវាចាថា ឥមស្មី វិហារេ ឥមំ តេមាសំ វស្សំ ឧបេមិ ៖ យើងទាំងឡាយនៅចាំវស្សាអស់បីខែនេះ ក្នុងអាវាសនេះ ដូច្នោះ ១ដង ឬ ២ដង ឬ ៣ដង ហើយចាំវស្សាចុះ ។

[៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ បគ្គមេយ្យ ៖ ភិក្ខុណាចៀស

ចេញទៅ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

គប្បីជ្រាបថា ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះមិនអាស្រ័យ ឬព្រោះឱ្យអរុណារះ ក្នុងទីដទៃ ។

[៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ អតិក្ខមេយ្យ ៖ ភិក្ខុណា

ចេញដើរទៅ

នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

គប្បីជ្រាបថា ជាអាបត្តិច្រើនដោយរាប់ចំនួនវត្ថុ ។

ក៏បើថា ក្នុងថ្ងៃនោះ លោកចូលទៅកាន់ឧបចារវត្ថុ ១០០ ហើយកន្លងទៅគប្បីជ្រាបថា ជាអាបត្តិ ១០០ ក៏ប្រសិនបើកន្លងឧបចារវត្ថុទៅហើយ នៅមិនទាន់ចូលឧបចារវត្ថុដទៃ ត្រឡប់មកវិញ គប្បីជ្រាបថា ត្រូវអាបត្តិតែមួយប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុដែលមិនចាំវស្សាដើម ព្រោះអន្តរាយឯណានីមួយ ត្រូវចាំវស្សាក្រោយ ។

[៥] ពីរបទថា វស្សំ ឧត្តង្គិតុកាមោ : ទ្រង់មានសេចក្តី
 ប្រាថ្នាដើម្បីនឹងលើកខែ សេចក្តីថា មានព្រះបំណងនឹងបង្ខិតខែដើមនៃ
 រដូវភ្លៀងចេញទៅ អធិប្បាយថា មានព្រះបំណងនឹងមិនរាប់ខែ ៧ នឹង
 ឱ្យរាប់ជាខែ ៨ ទៀត ។

ពីរបទថា អាគមេ ជុល្លោ : ក្នុងខែខាងមុខ មានអធិប្បាយថា
 ក្នុងខែអធិកមាស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ រាជូនំ អនុវត្តិតុំ :
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យប្រព្រឹត្តទៅតាមសេចក្តីទាំងឡាយ
 ចុះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាតដើម្បីអនុវត្តតាម ដោយទ្រង់ធ្វើ
 ក្នុងព្រះហឫទ័យថា ឈ្មោះថា សេចក្តីសាបសូន្យត្រឹមតែបន្តិចបន្តួច
 រមែងមិនមានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ព្រោះបង្ខិតកាលភ្លៀងចេញទៅ ។
 ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុគួរអនុវត្តតាម ក្នុងកម្មដែលជាធម៌យ៉ាងដទៃបាន តែមិន
 គួរអនុវត្តតាមដល់អ្នកណា ៗ ក្នុងកម្មដែលមិនជាធម៌ដូច្នោះឯង ។

កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ

[៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងសត្តាហករណីយ៍ទាំងឡាយ គប្បីជ្រាបដូចតទៅ

នេះ ៖

ពីរបទថា សត្តាហករណីយេន គន្ធា : ភិក្ខុទៅដោយកិច្ចដែល គួរធ្វើ បាន ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា កិច្ចណាដែលភិក្ខុគប្បីធ្វើខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ កិច្ចនោះ ឈ្មោះថា សត្តាហករណីយ៍ តថាគតអនុញ្ញាត ដើម្បីទៅ ដោយសត្តាហករណីយ៍កិច្ចនោះ ជាហេតុ ។

ពីរបទថា បហិតេ គន្ធា : បញ្ជូនបម្រើមកហើយ មានសេចក្តី ថា កាលបើទូត គឺ ជនទាំង ៧ ពួក មានភិក្ខុជាដើមនេះ បញ្ជូនទៅ ហើយពិត តថាគតអនុញ្ញាតដើម្បីទៅបាន ។

ច្រើនបទថា សត្តាហំ សន្តិវដ្តោ កាតព្វោ : ភិក្ខុត្រូវធ្វើការ ត្រឡប់វិលវិញ ក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុគប្បីត្រឡប់មកវិញ ក្នុង៧ ថ្ងៃប៉ុណ្ណោះ អធិប្បាយថា ភិក្ខុមិនគប្បីឱ្យអរុណទី ៨ រះឡើងក្នុង ទីនោះទេ ។

តាំងពីពាក្យថា ភិក្ខុនីសច្យំ ឧទ្ទិស្ស : ចំពោះភិក្ខុនីសង្ឃ ជា ដើមទៅ រមែងមានសេចក្តីសាបសូន្យរហូតដល់អស់ទៅ ៣ យ៉ាង គឺ វច្ឆុក្កដិ ១ រោងភ្លើង ១ សាលារោងភ្លើង ១ ។

រោងរក្សាវត្ថុជាដើម ខ្ញុំព្រះករុណា បានពោលទុកហើយ ក្នុង សិក្ខាបទ ទាំងឡាយ មានឧទ្ទេសិតសិក្ខាបទជាដើម ។

ក៏រោងភត្ត ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់នៅក្នុងវស្សូបនាយិកក្ខន្ធកៈនេះ ថា រសវតី : រោងចំអិនអាហារ ។

ពាក្យថា វារេយ្យំ : ការដណ្តឹង ខ្ញុំព្រះករុណាបានពោលក្នុង សញ្ញិតសិក្ខាបទហើយ ។

ច្រើនបទថា បុរាណំ សុត្តន្តោ ន បលុជ្ជតិ : កុំឱ្យស្ម័គ្រនេះ សាបសូន្យទៅឡើយ សេចក្តីថា ដរាបប៉ុន្តែដែលព្រះសុត្តន្តនេះនឹងមិន វិនាសសាបសូន្យ ។

ច្រើនបទថា អញ្ញាតរំ វា បនស្ស កិច្ចំ ហោតិ ករណីយំ វា : ម្យ៉ាងទៀត ឧបាសកនោះ មានកិច្ចឯណានីមួយក្តី មានកិច្ចត្រូវធ្វើក្តី សេចក្តីថា កិច្ចណាមួយដែលឧបាសកនោះ គួរជួសជុល រមែងជាកិច្ចគួរ ធ្វើ គួរសង្រ្គោះយកបាន ។ ក៏ក្នុងទូតដែលគេបញ្ជូនមកទាំងពួង កាល បើឧបាសកនោះ បញ្ជូនអ្នកបម្រើដោយកប្បិយ ពាក្យនេះថា “ខ្ញុំព្រះ ករុណា ប្រាថ្នានឹងថ្វាយទានផង” គួរភិក្ខុទៅបាន ឬដោយវេវចននៃ កប្បិយពាក្យទាំងនោះ ក៏បាន ។ ក៏អ្នកសិក្សាគប្បីជ្រាបលំដាប់នៃ បេយ្យាលយ៉ាងនេះ ពាក្យថា ឧបាសកឱ្យគេកសាងវិហារជាដើម ចំពោះ

ភិក្ខុសង្ឃ ចំពោះភិក្ខុច្រើនរូប ចំពោះភិក្ខុមួយរូប ចំពោះភិក្ខុនិសង្ឃ
 ចំពោះភិក្ខុនិច្រើនរូប ចំពោះភិក្ខុនិមួយរូប សិក្ខាមាណាច្រើនរូប សិក្ខាមាណា
 មួយរូប សាមណេរច្រើនរូប សាមណេរមួយរូប សាមណេរីច្រើនរូប
 ចំពោះសាមណេរីមួយរូប ឧបាសកឱ្យគេសាងលំនៅដើម្បីប្រយោជន៍ខ្លួន
 ដែលព្រះលោកនាថស្ម័យ្យោធិយ៉ាងណា អ្នកសិក្សាគប្បីពោលពាក្យ
 ទាំងពួងថា គឺ ឧបាសិកា ភិក្ខុ ភិក្ខុនិ សិក្ខាមាណា សាមណេរ គឺ សាម
 ណេរី ... ចំពោះសង្ឃ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ក្នុងករណីមានបការ ៧ នោះ
 កាលបើអ្នកទាំងអស់នោះ បញ្ជូនបម្រើមកហើយ ភិក្ខុគួរទៅបាន ។

[៧-៨] ពាក្យថា បញ្ចនំ សត្តាហរណីយេន : ៥ ពួក ...

ដោយករណីយកិច្ច សេចក្តីថា សូម្បីកាលសហធម្មិកមិនបានបញ្ជូន
 ទូតមកនិមន្ត ភិក្ខុក៏គួរទៅ ដោយហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់
 សម្តែងទុកពិស្តារខាងមុខ ដោយន័យជាដើមយ៉ាងនេះថា “អាត្មាអញនឹង
 ស្វែងរកគិលានភត្ត នឹងស្វែងរកគិលានុបដ្ឋាកភត្ត នឹងស្វែងរកគិលាន
 ភេសជ្ជៈ (ដល់សហធម្មិកទាំង ៥ មានភិក្ខុជាដើមទាំងនោះ) ឬនឹងសួរ
 ជម្ងឺ ឬនឹងបម្រើជម្ងឺ” ។ ចាំបាច់ពោលទៅថ្វីដល់អ្នកទាំងនោះបញ្ជូន
 ទូតមក ភិក្ខុគប្បីទៅកាន់សំណាក់ភិក្ខុដោយហេតុទាំងឡាយ ១០ នេះ គឺ
 ភិក្ខុមាន ជម្ងឺ មានសេចក្តីមិនសប្បាយកើតឡើង មានសេចក្តីសង្ស័យ

កើតឡើង មានទិដ្ឋិអាក្រក់កើតឡើងដល់ភិក្ខុ ភិក្ខុត្រូវគុរុធម៌ គួរដល់
 បរិវាស គួរដល់មូលាយបដិកស្សនា (ទាញអន្តរាបគ្គិមកដាក់ក្នុង
 មូលាបត្តិ) គួរដល់មានត្ត គួរដល់អញ្ញាន សង្ឃមានប្រាថ្នាដើម្បីនឹងធ្វើ
 កម្ម ឬថា កម្មនោះជាកម្មដែលសង្ឃធ្វើហើយ ។ ភិក្ខុគប្បីទៅកាន់
 សំណាក់ភិក្ខុនី ដោយហេតុទាំង ៩ ទៅកាន់សំណាក់សិក្ខុមានា ដោយ
 ហេតុ ៦ គឺ ដោយហេតុ ៤ ខាង ដើមព្រមទាំងសិក្ខាកម្រើក និង
 សិក្ខុមានាមានបំណងនឹងឧបសម្បទា ដូច្នោះ ។ សូម្បីទៅកាន់សំណាក់នៃ
 សាមណេរ ដោយហេតុ ៦ គឺ ដោយហេតុ ៤ ខាងដើម និងសាម
 ណេរមាន បំណងនឹងសួរវស្សា មានប្រាថ្នាដើម្បីឧបសម្បទា ដូច្នោះ ។
 ដោយហេតុទាំង ៥ ជាមួយនឹងហេតុនោះ គឺ សង្ឃមានប្រាថ្នាដើម្បី
 ផ្លាស់នូវឧបសម្បទារបស់សាមណេររបស់សាមណេរចេញ ហើយឱ្យនូវ
 សិក្ខាបទ ។ សូម្បីក្នុងទីនៃមាតាបិតា ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាត
 ទុកហើយខាងមុខ ក៏នយ័យដូចគ្នា ។

តែក្នុងអន្តកអដ្ឋកថា ឆ្លើយថា ជនទាំងឡាយពួកណា ជាឧបដ្ឋាក
 របស់មាតានិងបិតា ដែលជាញាតិក្តី មិនមែនញាតិក្តី សូម្បីកាលជនទាំង
 នោះ មិនបានបញ្ជូនទូតមកនិមន្ត ភិក្ខុនឹងទៅ ក៏គួរ ។ ពាក្យនោះលោក
 មិនបានពោលទុកឡើយ ទាំងក្នុងអដ្ឋកថា និងបាលី ព្រោះដូច្នោះ មិនគួរ
 នឹងកាន់យក ។

បទថា ភិក្ខុភតិកោ : អ្នកធ្វើការរលួយ បានដល់ បុរសអ្នក
នៅជាមួយភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តជាមួយគ្នា ។

[៧] បទថា ឧទ្ទិយតិ : បាក់បែកទ្រុឌទ្រោម បានដល់ រង្គោះ
រហូតជ្រះ ។

ពីរបទថា ភណ្ណំ ឆេទាបិទំ : កាប់យកគ្រឿងឈើ បានដល់
គ្រឿងសម្ភារៈ ដែលគេឱ្យកាត់ទុកហើយ ។

បទថា អវហារាបេយ្យំ : ឱ្យគេនាំយកទៅបាន គឺ គប្បីឱ្យ
ជញ្ជូនមក ។

បទថា ទុដ្ឋាហំ កាត់បទជា ទេជ្ជេ អហំ ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណានឹង
ប្រគេន

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សច្ច្យករណីយេន : ដោយកិច្ចការដែល
សង្ឃត្រូវធ្វើ នេះ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

កិច្ចការឯណានីមួយ ដែលភិក្ខុគប្បីធ្វើក្នុងសេនាសនៈទាំងឡាយ
មានរោងឧបោសថជាដើមក្តី ក្នុងស្ថានដែលទ្រង់អនុញ្ញាត មានឆត្រនិងទី
កន្លែងនៃព្រះចេតិយជាដើមក្តី ដោយហោចទៅ សូម្បីជាសេនាសនៈជា
របស់ភិក្ខុគ្រប់យ៉ាង ជាកិច្ចដែលសង្ឃគប្បីធ្វើទាំងអស់, ព្រោះដូច្នោះ
ដើម្បីឱ្យកិច្ចនោះសម្រេច ភិក្ខុគួរទៅ ដើម្បីជញ្ជូនសម្ភារៈជាដើមមក ឬ

ដើម្បីឱ្យវេយ្យាវច្ចករ ឱ្យតម្លៃឃ្នាលនិងវង្វាន់ជាដើម ដល់ជនទាំងឡាយ មានជាងឈើជាដើម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងវត្តិច្ឆេទដែលផុតពីបាលី ក្នុងសត្តាហករណីយាធិការ គប្បីជ្រាបដូចតទៅនេះ ៖

ចំណែកភិក្ខុដែលគេមិនបាននិមន្ត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការស្តាប់ ធម៌ មិនសមគួរទៅ ។ តែបើថា ភិក្ខុបានធ្វើការកំណត់គ្នា ទុកមុនហើយ ក្នុងអារាមធម្មយថា យើងទាំងឡាយគប្បីប្រជុំគ្នា ក្នុងថ្ងៃឯណោះ ដូច្នោះ ក៏ឈ្មោះថា ជាអ្នកដែលគេនិមន្តហើយ គួរនឹងទៅបាន ។ នឹងទៅដោយ គិតថា “យើងនឹងបោកគត់ចំរើ” មិនគួរ ។ តែបើអាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ៍ ប្រើទៅគួរ ។ វត្តនៅក្នុងទីមិនឆ្ងាយទេ លោកទៅវត្តនោះដោយតាំងចិត្តថា យើងនឹងត្រឡប់មក ថ្ងៃនេះឯង តែមិនអាចនឹងមកឱ្យទាន់បាន គួរ ។ រមែងមិនបានដើម្បីទៅ សូម្បីដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ឧទ្ទេស និងបរិបូណ៌ជា ដើម ។ តែរមែងបានដើម្បីទៅដោយគិតថា “យើងនឹងសួរសុខទុក្ខ អាចារ្យ” បើថាអាចារ្យពោលនឹងលោកថា “លោកកុំទៅ ក្នុងថ្ងៃនេះ ឡើយ” ដូច្នោះ នឹងមិនត្រឡប់ ក៏គួរ ។ ទៅដើម្បីសួរសុខទុក្ខត្រកូល ឧបជ្ឈាក ឬត្រកូលញាតិ រមែងមិនបាន ។

កិរិយាធ្វើការត្រឡប់មកវិញក្នុងរវាង ៧ ថ្ងៃ ចប់

អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ

[១០] បទថា បរិទ្ធាតេន្តិបិ : ចោមរោមបង្កើលភិក្ខុទាំងនោះក្តី សេចក្តីថា ម្រឹគកាច ៗ ទាំងឡាយ មកហើយដោយជុំវិញ រមែងធ្វើឱ្យ គេចចេញទៅខ្លះ ញ៉ាំងសេចក្តីខាចឱ្យកើតឡើងខ្លះ ផ្តាច់ជីវិតខ្លះ ។

បទថា អារិសន្តិ : បីសាចទាំងនោះចូលទៅ គឺ បីសាចទាំង ឡាយ រមែងចូលស្ថិតសរីរៈ ។

[១១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន គាមោ តេន គន្ថំ : ស្រុក ជាទីគោចរមានក្នុងទីណា ជាដើម គប្បីប្រាប់ដូច្នោះ ៖

បើអ្នកស្រុកគេទៅតាំងនៅមិនឆ្ងាយ ភិក្ខុគប្បីត្រាច់ទៅបិណ្ឌបាត ក្នុងស្រុកនោះហើយ ត្រឡប់មកកាន់វត្ត ចាំវស្សាចុះ ។ បើអ្នកស្រុកទៅ ឆ្ងាយ ក៏គប្បីទទួលអរុណក្នុងវត្តដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃ បើមិនអាចទទួល អរុណក្នុងវត្តដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃបាន ក៏គប្បីនៅក្នុងទីនៃភិក្ខុដែលជា សភាគត្តាក្នុងស្រុកនោះចុះ ។

បើមនុស្សទាំងឡាយ ថ្វាយសលាកភត្តជាដើមតាមដែលធ្លាប់មក គប្បីប្រាប់ ដល់គេថា យើងមិនបាននៅក្នុងវត្តនោះទេ ។ តែកាលគេ សម្រាក ក៏ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាទាំងឡាយ មិនបានថ្វាយដល់វត្ត ឬ ដល់ប្រាសាទ លោកម្ចាស់នៅក្នុងទីណាមួយ របស់លោកម្ចាស់ ក៏និមន្ត

ឆាន់ចុះ” ដូច្នោះ ភិក្ខុគប្បីឆាន់បានតាមសប្បាយ ភត្តនោះរមែងដល់ពួក
លោកពិត ។ ក៏កាលទាយកគេពោលថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ចូរ
ចែកគ្នាឆាន់ក្នុងទីនៅរបស់លោកម្ចាស់ចុះ” ដូច្នោះ ភិក្ខុនៅក្នុងទីណា គប្បី
នាំទៅក្នុងទីនោះ ហើយគប្បីចែកគ្នាតាមលំដាប់វស្សា ឆាន់ចុះ ។

បើពួកទាយកថ្វាយសំពត់ចំណាំវស្សា ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុ
បវារណារួចហើយ ប្រសិនបើថា ភិក្ខុទាំងឡាយទទួលអរុណ ដោយវារៈ
៧ ថ្ងៃ គប្បីទទួលចុះ ។ តែភិក្ខុដែលជាចវស្សា គប្បីប្រាប់ថា “យើង
ទាំងឡាយ មិនបានចាំវស្សាក្នុងវត្តនោះ យើងជាចវស្សា” បើគេពោលថា
“សេនាសនៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា លោកម្ចាស់ឱ្យដល់លោកម្ចាស់ពួក
ណា លោកម្ចាស់ពួកនោះ ចូរទទួលចុះ” ដូច្នោះ ភិក្ខុគួរទទួល ។

ចំណែករបស់គួរចែកគ្នាបាន មានចំរើជាដើម ដែលភិក្ខុបួរមក
នៅក្នុងស្ថានទីប្តីនេះដោយគិតថា “រក្សាទុកក្នុងវត្តនឹងវិនាស” គួរទៅ
អបលោកនៃចែកគ្នាក្នុងវត្តពីដើមនោះ ។

ន័យសូម្បីក្នុងរបស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងវត្តនោះ ជាដើមថា
ស្រែនិងស្ពាន ដែលទាយកប្រគល់ទុកដាក់ដល់កប្បិយករកៈទាំងឡាយថា
“លោកទាំងឡាយចូរថ្វាយបច្ច័យ ៤ ដល់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដោយ
តម្លៃដែលកើតអំពីស្រែ និងស្ពាននេះ” ក៏ន័យនេះដូចគ្នា ។

ក៏របស់សង្ឃដែលគួរចែកគ្នាបាន នឹងនៅខាងក្នុងវត្ត ឬខាងក្រៅ

សីមាក៏ដោយ របស់ដែលគួរចែកគ្នាបាននោះ មិនគួរអបលោកន៍ ចែក
 ដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅខាងក្រៅសីមា ។ តែរបស់សង្ឃដែលជាប់របស់គួរ
 ចែកគ្នាបាន ដែលតាំងនៅក្នុងខេត្តទាំង ២ សមគួរពិតដែល នឹង
 អបលោកន៍ ចែកដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅខាងក្នុងសីមា ។
 អន្តរាយទាំងឡាយកើតដល់ពួកភិក្ខុ ចប់

ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ

[១២] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សឡេ ភិន្នោ : សង្ឃមុខជានឹង
 បែកគ្នា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖
 កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយ កិច្ចដែលគួរទៅធ្វើ រមែងមិនមាន តែ
 ពាក្យថា បែកគ្នាព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកសង្ឃដែលភិក្ខុសង្ឃ្យយ
 ថា នឹងបែកគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សម្ពហុលាហិ ភិក្ខុនិហិ សឡេ ភិន្នោ :
 សង្ឃមុខជានឹងបែកគ្នា ព្រោះភិក្ខុនីច្រើនរូប នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖
 បណ្ឌិតមិនគប្បីឃើញថា សង្ឃដែលភិក្ខុនីទាំងឡាយបំបែក
 ហើយ ។ ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគបានត្រាស់ពាក្យនេះថា “ម្នាល
 ឧបាលី ភិក្ខុនីមិនឈ្មោះថា បំបែកសង្ឃទេ”^១ ។ មានសេចក្តីសង្ឃ្យយថា

១. វិន. ចុល្ល. សង្ឃភេទក្នុងកៈ. ១១. ៦៨/៧៨ ។

ដែលភិក្ខុទាំងឡាយគប្បីអាស្រ័យភិក្ខុនីទាំងនោះ ធ្វើពួកលោកឱ្យជាកម្លាំង
ឧបត្ថម្ភហើយ គប្បីទម្លាយសង្ឃពួកណា ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សំដៅ
យកសង្ឃពួកនោះ ត្រាស់ពាក្យនេះថា “ភិក្ខុនីច្រើនរូបព្យាយាមបំបែក
សង្ឃ” ។

ការបំបែកសង្ឃកើតដល់ពួកភិក្ខុ ចប់

ការចាំវិស្សាក្នុងលំនៅរបស់គង្វាលគោ

[១៣] ស្ថានទីនៅរបស់នាយគោបាលទាំងឡាយ ឈ្មោះថា
លំនៅរបស់ពួកគង្វាលគោ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យេន វេជោ : លំនៅគង្វាលគោ ក្នុងទីណា
នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលភិក្ខុទៅនឹងពួកហ្មងគោ មិនត្រូវអាបត្តិ ព្រោះជាចាំវិស្សា ។

បទថា ឧបគដ្ឋាយ : កាន់តែជិតហើយ គឺ ជិតចូលមក
ហើយ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្តេ វស្សំ ឧបគន្ថំ : ភិក្ខុចូលចាំវិស្សា
ក្នុងពកលយូព្យាបាទ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សា ភិក្ខុនោះគប្បីប្រាប់ពួកឧបាសកថា “អាត្មាបានខ្ញុំម
ទើបគួរ” ។

បើឧបាសកធ្វើថ្វាយ គប្បីចូលទៅក្នុងខ្ញុំមនោះ ហើយពោលថា
ឥធន វស្សំ ឧបេមិ : យើងចូលវស្សាក្នុងទីនេះ ដូច្នោះ ៣ ដង ។

បើគេមិនធ្វើថ្វាយសោត គប្បីចូលចាំវស្សាក្នុងខាងក្រោមរទេះ
ដែលតាំងនៅដោយអាការដូចរោង ។ កាលមិនបាន សូម្បីកន្លែងបែប
នោះ គប្បីធ្វើសេចក្តីអាល័យចុះ ។ តែនឹងចូលចាំវស្សាក្នុងពួករទេះ មិន
គួរ ។ ត្រឹមតែចិត្តប្បាទដែលគិតថា យើងនឹងចាំវស្សាក្នុងទីនេះ ក៏ចាត់
ថា អាល័យ ។

បើថា ពួករទេះធ្វើដំណើរទៅ ដល់ថ្ងៃបវារណា គប្បីបវារណា
ក្នុងពួករទេះនោះឯង ។

បើពួករទេះដល់កន្លែងដែលភិក្ខុប្រាថ្នាហើយ តែនៅក្នុងវស្សា
នៅឡើយហើយហួសទៅ ភិក្ខុគប្បីនៅក្នុងទីដែលខ្លួនប្រាថ្នា ហើយ
បវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងទីនោះចុះ ។

បើសូម្បីពួករទេះឈប់ក្នុងស្រុកមួយកន្លែងក្តី បែកគ្នាទៅក្តី ក្នុង
ចន្លោះមកខាងក្នុងវស្សានោះឯង ក៏គប្បីនៅនឹងភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងស្រុក
នោះឯង ហើយបវារណាចុះ ។ នៅមិនទាន់បានបវារណា នឹងទៅអំពីទី
នោះតទៅទៀត មិនគួរ ។

សូម្បីកាលនឹងចាំវស្សាក្នុងទូក ក៏គួរចូលចាំក្នុងដំបូលដូចគ្នា កាល
រកដំបូលមិនបាន គប្បីធ្វើសេចក្តីអាស័យចុះ ។

បើទូកនៅក្នុងសមុទ្រហូតអស់ ៣ ខែ ក៏គប្បីបវារណា ក្នុងទូក
នោះចុះ ។

លំដាប់នោះ បើទូកចូលដល់មាត់ច្រាំង ចំណែកភិក្ខុនេះជាអ្នកត្រូវ
ការបន្តដំណើរទៅទៀត នឹងទៅមិនគួរ ។ គប្បីនៅក្នុងស្រុកដែលទូក
ចតនោះឯង ហើយបវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយចុះ ។

បើសូម្បីថា ទូកនឹងទៅក្នុងទីដទៃតាមមាត់ច្រាំងប៉ុណ្ណោះ តែបើភិក្ខុ
ចង់នៅក្នុងស្រុកដែលទូកចូលដល់ដំបូលនោះឯង ទូកចូរទៅចុះ ភិក្ខុគប្បី
នៅក្នុងស្រុកនោះឯង ហើយបវារណានឹងភិក្ខុទាំងឡាយចុះ ។

បណ្តាស្ថានទាំង ៣ គឺ ក្នុងពួកហ្វូងគោ ក្នុងពួករទេះ ក្នុងទូក
មិនមានអាបត្តិព្រោះជាចរវស្សា ទាំងបានដើម្បីបវារណា ដោយបវារណា
ដូច្នោះឯង ។

ចំណែកក្នុងរឿងទាំងឡាយ មានរឿងថា ភិក្ខុទាំងឡាយ ជាអ្នក
ក្តៅក្រហាយដោយសត្វបៀតបៀនជាដើម មានសន្សំភេទជាទីបំផុត
ដែលមានមកហើយខាងដើម មិនត្រូវអាបត្តិតែម្យ៉ាង តែភិក្ខុមិនបានដើម្បី
បវារណា ។

ការចាំវស្សាក្នុងលំនៅរបស់គង្វាលគោ ចប់

ពួកភិក្ខុចូលចាំវិស្សាក្នុងទីវាលជាដើម

[១៤] បទថា បិសាចិល្លិកា : ពួកបីសាច គឺ បិសាចនុ៎ះឯង ឈ្មោះថា បីសាចិល្លិកា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ រុក្ខុសុសិរេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលវិស្ស)ក្នុងរង្វង់ឈើទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

នឹងចាំវិស្សក្នុងរង្វង់ឈើសុទ្ធប៉ុណ្ណោះ មិនគួរ ។ តែនឹងធ្វើកុដិប្រក់បាំងដោយផែនការ ភ្ជាប់ទ្វារសម្រាប់ចូលចេញខាងក្នុងរង្វង់ឈើធំហើយ នៅចាំវិស្ស គួរ ។ សូម្បីនឹងកាត់ដើមឈើ (បាំងសំអាតក្រាលរៀបរយទុក) ធ្វើខុសមានការប្រក់បាំងលើជង្គត់ឈើហើយចាំវិស្ស ក៏គួរដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា រុក្ខុវិជភិយា : បង្គាបឈើ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះថា ៖

នឹងចាំវិស្សត្រឹមតែថា លើបង្គាបឈើសុទ្ធមិនគួរ ។ ប៉ុន្តែថា គប្បីចង់ជាទានលើបង្គាបឈើដែលធំ ហើយធ្វើឱ្យជាបន្ទប់ប្រក់បាំងដោយក្តារលើរាននោះ ហើយចាំវិស្សចុះ ។

[១៥] បទថា អសេនាសនិកេន : ឥតមានទីសេនាសនៈ សេចក្តីថា សេនាសនៈដែលប្រក់ហើយដោយគ្រឿងប្រក់ ៥ ប្រភេទ

ណាមួយ^១ ភ្ជាប់ទ្វារសម្រាប់បើកបិទបានរបស់ភិក្ខុណាមិនមាន ភិក្ខុនោះ
មិនគួរចាំវស្សា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឆវគុដិកាយ : ម្នាលភិក្ខុទាំង
ឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលចាំវស្សា)ក្នុងខ្ទមខ្មោចទេ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖
ខ្ទមប្រភេទផ្សេងៗ មានគ្រែ មានមេគ្រែជាដើម ឈ្មោះថា
ខ្ទមខ្មោច ។ នឹងចាំវស្សាក្នុងខ្ទមខ្មោចនោះ មិនគួរ ។ ក៏ប៉ុន្តែថា បើធ្វើ
ខ្ទមប្រភេទដទៃក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសពហើយចាំវស្សា គួរ ។

គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ឆត្ថ : ម្នាល
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ចូលចាំវស្សា)ក្នុងឆត្រទេ នេះ ដូច្នោះ ៖
នឹងបោះឆត្រទុកត្រង់កណ្តាលសសរ ៤ ធ្វើជញ្ជាំងជុំវិញជាប់
ចម្រើនទុក ហើយចាំវស្សា ក៏គួរ ។ កុដិនោះ ឈ្មោះថា កុដិឆត្ថ ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងបទថា ចាជិយា : ពាន់ទឹក នេះ គប្បីជ្រាប
ដូច្នោះ ៖

នឹងធ្វើកុដិដោយក្បឿងយ៉ាងធំ តាមន័យដែលពោលហើយ ក្នុង
រឿងឆត្រចាំវស្សា ក៏គួរ ។

១. សារត្ថ. បញ្ជូន ឆទនានន្តិ តិណបណ្ណតដ្ឋកសិលាសុធាសង្ហាននំ បញ្ជូន
ឆទនានំ ។

សង្ឃប្តេជ្ញាត្តាមិនបំប្លែងក្នុងកណ្តាលវស្សា

[១៦] សេចក្តីសូម្បីក្នុងពាក្យថា ឯវរុទ្ធា កតិកា : កតិកាមា
 នសភាពបែបយ៉ាងនេះ នេះ មានដូច្នោះ : កតិកាសូម្បីដទៃដែលមិនជា
 ធម៌ដូច្នោះ យ៉ាងណា កតិកានោះ មិនគួរធ្វើ ។ លក្ខណៈនៃកតិកានោះ
 ដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុកហើយក្នុងមហាវិក្កង ។
 (ចតុត្តបារាជិក វិន័យវគ្គ ១. ២៨៤/៣៥៨) ។

និទានឧបនន្ទសក្យបុត្រ

[១៧] ពាក្យថា វស្សាវាសោ បដិស្សតោ ហោតិ បុរិមិកាយ
 : ទទួលប្តេជ្ញាថា នឹងទៅចាំវស្សាដោយបុរិមិកាវស្សា មានសេចក្តីថា
 ព្រះឧបនន្ទសក្យបុត្រ បានធ្វើប្តេជ្ញាថា “យើងនឹងចាំវស្សាក្នុងថ្ងៃចូល
 វស្សាដើម ក្នុងអាវាសរបស់លោកទាំងឡាយ” ។

ពាក្យថា បុរិមិកា ច ន បញ្ញាយតិ : បុរិមិកាវស្សារបស់ភិក្ខុ
 នោះ មិនប្រាកដផង សេចក្តីថា ការចាំវស្សាក្នុងអាវាសដែលបានប្តេជ្ញា
 ទុក មិនប្រាកដទេ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បដិស្សវេ ច អាបត្តិ ទុក្ខដស្ស : ភិក្ខុ
 នោះ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះទទួលពាក្យប្តេជ្ញាផង នេះ គប្បីជ្រាប

ដូច្នោះ ៖

រមែងជាអាបត្តិព្រោះទទួលពាក្យនេះថា លោកទាំងឡាយ ចូរចាំ
 វស្សាក្នុងទីនេះរហូតដល់អស់ ៣ ខែនេះ ដូច្នោះតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះក៏ទេ,
 រមែងជាអាបត្តិទុក្ខដ ព្រោះទទួលពាក្យនោះ ៗ សូម្បីដោយន័យជាដើម
 យ៉ាងនេះថា លោកទាំងឡាយចូរទទួលភិក្ខុរហូតដល់អស់ ៣ ខែនេះ ខ្ញុំ
 ព្រះករុណាសូម្បីទាំង ២ នឹងនៅក្នុងទីនេះ នឹងឱ្យសម្តែងរួមគ្នា ។ ក៏
 បដិស្សវទុក្ខដ (ទុក្ខដព្រោះទទួលប្តេជ្ញា) នោះឯង រមែងមានព្រោះហេតុ
 គឺ ក្លែងពោលឱ្យខុសជាខាងក្រោយរបស់ភិក្ខុដែលមានចិត្តបរិសុទ្ធពីខាង
 ដើម ។ តែសម្រាប់ភិក្ខុដែលមានចិត្តមិនបរិសុទ្ធពីខាងដើម គួរពិន័យ
 អាបត្តិទុក្ខដ និងអាបត្តិបាបិត្តិយ គឺ ទុក្ខដ ព្រោះទទួលពាក្យ, បាបិត្តិយ
 ព្រោះក្លែងពោលឱ្យខុស ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យទាំងឡាយ មានពាក្យថា សោ តទហេវ
 អករណីយោ : ភិក្ខុនោះ ឥតភិក្ខុការអ្វី ក៏ចៀសចេញទៅក្នុងថ្ងៃនោះ
 ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើថា ភិក្ខុមិនចូលចាំវស្សា ជៀសចេញទៅក្តី ចូលចាំវស្សា
 ហើយញ៉ាំង ៧ ថ្ងៃឱ្យកន្លងទៅខាងក្រៅអាវាសក្តី ថ្ងៃចូលវស្សាដើម
 របស់លោកមិនប្រាកដផង, លោកត្រូវអាបត្តិ ព្រោះទទួលពាក្យផង ។
 ប៉ុន្តែថា មិនជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលចូលវស្សាហើយ មិនទាន់ឱ្យអរុណរះ

ឡើង **សូម្បីជៀសចេញទៅដោយសត្តាហករណីយ៍ក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង** ត្រឡប់មកខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ក៏នឹងបាច់ពោលទៅថ្មី នឹងគប្បីមានដល់ភិក្ខុ ដែលចាំវិស្សហើយ ២-៣ ថ្ងៃ ទៅដោយសត្តាហករណីយ៍ហើយត្រឡប់ មកខាងក្នុង៧ ថ្ងៃ ។

វិនិច្ឆ័យសូម្បីក្នុងពាក្យថា ឱហតិហំ វិសិត្វា : ភិក្ខុនោះនៅ **អស់ពីរថ្ងៃ** នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

គប្បីជ្រាបថា ជាច្រើនវិស្សព្រោះកន្លងឧបចារៈទៅដោយជាច្រើនអាល័យ ចេញទៅមិនគិតត្រឡប់ប៉ុណ្ណោះ ។ បើនៅមានសេចក្តីអាល័យថា យើង នឹងនៅក្នុងទីនេះ តែមិនចូលវិស្ស ព្រោះរលឹកមិនបាន សេនាសនៈដែល លោកកាន់យកហើយ ក៏ជាការកាន់យកដោយល្អ លោកមិនជាច្រើនវិស្ស រមែងបានដើម្បីបវារណាពិត ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្តាហំ អនាគតាយ បវារណាយ : កាលបើនៅខ្លះ ៧ ថ្ងៃទៀតនឹងដល់ថ្ងៃបវារណា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

រមែងគួរដើម្បីនឹងទៅ ចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃ ៩ កើត នឹងត្រឡប់ មកក៏ដោយ មិនត្រឡប់មកក៏ដោយ មិនជាអាបត្តិ ។ ពាក្យដ៏សេសជា ពាក្យងាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

វិស្សបនាយិកក្ខន្ធវណ្ណនា ចប់

៤. បរាវណាខន្ធកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងបរាវណាខន្ធកៈ

[២០] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា នេវ អាសវេយ្យាម ន សល្លវេយ្យាម : បើយើងមិននិយាយគ្នា មិនចរចាគ្នា នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

ពាក្យដំបូង ឈ្មោះថា ពាក្យសាកសួរ, ពាក្យក្រោយ ៗ ឈ្មោះ ថា ពាក្យប្រាស្រ័យ ។

បទថា ហត្ថវិលច្យុកេន : ដោយអាការពុយដៃ បានដល់ ដោយការជួយគ្នាប្រើដៃលើក ។

[២២] បទថា បសុសំវាសំ : នៅដូចជាការនៅរបស់ចិញ្ចឹម គឺ ការនៅរួមគ្នា ដូចការនៅរួមរបស់ពួកបសុសត្វ ។ ពិតមែន សូម្បីពួក បសុសត្វ រមែងមិនប្រាប់សេចក្តីសុខ និងទុក្ខ ដែលកើតឡើងក្នុងខ្លួន ដល់គ្នានឹងគ្នា មិនធ្វើការបដិសណ្ឋារៈ យ៉ាងណា សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ក៏ បានធ្វើយ៉ាងនោះ ។ ព្រោះហេតុនោះ ការនៅរួមគ្នារបស់ភិក្ខុទាំងនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “នៅដូចជាការនៅរួមរបស់ពួកបសុសត្វ (សត្វចិញ្ចឹម)” ន័យក្នុងបទទាំងពួងដូចគ្នា ។

ពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ម្ភគវត្ថំ តិត្តិយសមាទានំ : ម្នាលភិក្ខុ

ទាំងឡាយ មិនត្រូវភិក្ខុសមាទានមគ្គវត្ថុ ជាដើម មានសេចក្តីថា ភិក្ខុមិន គប្បីធ្វើការសមាទានវត្ថុដូច្នោះថា យើងទាំងឡាយមិនគប្បីនិយាយគ្នា រហូតដល់អស់ត្រៃមាសនេះ ។ ព្រោះថា នោះជាកតិកាដែលមិនត្រឹមត្រូវ តាមធម៌ ។

ការដែលភិក្ខុមករកទាក់ទិននិយាយរកគ្នានិងគ្នា ឈ្មោះថា អញ្ញមញ្ញានុលោមតា : ជាការអនុលោមដើម្បីពោលប្រដៅនូវគ្នានិង គ្នា ។ ពិតមែន ភិក្ខុ រមែងជាអ្នកអាចថា អាចពោលអ្វី ៗ ចំពោះភិក្ខុ ដែលនិយាយទុកថា “សូមលោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អាស្រ័យនូវ សេចក្តីអនុគ្រោះ ហើយពោលចំពោះខ្ញុំព្រះករុណា (កាលខ្ញុំព្រះករុណា ឃើញនឹងធ្វើតាម)”, តែមិនអាចពោលប្រដៅភិក្ខុក្រៅអំពីនេះទេ ការ ញ៉ាំងគ្នានិងគ្នា ឱ្យចេញចាកអាបត្តិទាំងឡាយ ឈ្មោះថា អាបត្តិវដ្តានតា, ការដែលភិក្ខុមកតាំងព្រះវិន័យទុកជាគោលប្រព្រឹត្តិ ឈ្មោះថា វិនយ បុរេត្តារតា : ជាការធ្វើវិន័យឱ្យជាប្រធាន ។

ពិតមែន ភិក្ខុដែលពោលថា “សូមលោកដ៏មានអាយុពោលប្រដៅ ខ្ញុំព្រះករុណាចុះ” ដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “វិនយព្ព បុរេត្តត្វា វិហរិស្សតិ : ជាការចេញចាកអាបត្តិ ជាការធ្វើព្រះវិន័យឱ្យជាប្រធាន នឹងប្រាកដដល់អ្នកទាំងឡាយ” ។

បវារណាវិធី

ញត្តិដែលបាននាមថា សព្វសង្ឃាហិកានេះថា សុណាតុ មេ
 ភន្តេ សឡោ, អដ្ឋ បវារណា, យទិ សឡស្ស បត្តកល្លំ, សឡោ
 បវារេយ្យ : ប្រែថា បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន សូមសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំព្រះ
 ករុណា ថ្ងៃនេះជាថ្ងៃបវារណា ។ បើបវារណាកម្មមានកាលគួរដល់សង្ឃ
 ហើយ គួរសង្ឃបវារណា ដូច្នោះ ។ ក៏កាលសូធយប្រកាសយ៉ាងនេះ
 ហើយ សង្ឃនឹងបវារណា ៣ ដង, ២ ដង, និងម្តង, ក៏គួរ; តែនឹង
 បវារណាឱ្យភិក្ខុមានវស្សាស្មើគ្នា បវារណាព្រមគ្នាប៉ុណ្ណោះ មិនគួរ ។
 មួយទៀត កាលសូធយប្រកាសថា នៅវាចិកំ បវារេយ្យ : សង្ឃគប្បី
 បវារណា ៣ ដង ដូច្នោះ ត្រូវបវារណា ៣ ដង ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ នឹង
 បវារណាយ៉ាងដទៃ មិនគួរទេ ។ កាលសូធយប្រកាសថា ឆ្ងោវាចិកំ
 បវារេយ្យ : សង្ឃគប្បីបវារណា ២ ដង ដូច្នោះ នឹងបវារណា ២ ដង
 ឬ ៣ ដង ក៏គួរ តែនឹងបវារណាត្រឹមតែម្តង នឹងបវារណាមានវស្សាស្មើ

គ្នា មិនគួរទេ ។ ក៏កាលសូត្រប្រកាសថា ឯកវាចិកំ បវរេយ្យ ៖
 សង្ឃគប្បីបវរណាម្តង ដូច្នោះ នឹងបវរណាម្តង ២ ដង ឬ ៣ ដង ក៏
 គួរ ។ តែនឹងបវរណាមានវស្សាស្មើគ្នាប៉ុណ្ណោះ មិនគួរទេ ។ កាល
 សូត្រប្រកាសថា សមានវស្សិកំ បវរេយ្យ ប្រែថា គប្បីបវរណា
 មានវស្សាស្មើគ្នា ដូច្នោះ រមែងគួរគ្រប់វិធី ។

[២៣] បទថា អច្ឆន្តិ៖ នៅ គឺ ជាអ្នកនៅអង្គុយខ្លះឯង មិន
 ក្រោកឡើងទេ ។

បទថា តទនន្តរា ៖ ក្នុងពេលដែលខ្លួនកំពុងបវរណា គឺ រហូត
 ដល់អស់កាលចន្លោះ បវរណានោះ អធិប្បាយថា រហូតដល់អស់រយៈ
 កាលប៉ុនដែលខ្លួន នឹងបវរណានោះ ។

[២៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ចាតុទ្ទសិកា ច បណ្ណរសិកា ច
 ៖ ថ្ងៃទីដប់បួន ១ ថ្ងៃទីដប់ប្រាំ ១ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងតិថីទី ១៤ គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ចយ៉ាងនេះថា អន្ទ បវរណា
 ចាតុទ្ទសិ៖ បវរណាថ្ងៃនេះទី ១៤, ក្នុងតិថីទី ១៥ គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច

យ៉ាងនេះថា អដ្ឋ បវារណា បណ្ណាសី : បវារណាថ្ងៃនេះទី ១៥ ។

បវារណាកម្ម

វិនិច្ឆ័យក្នុងបវារណាកម្ម គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

បើថា កាលភិក្ខុ ៥ រូប នៅក្នុងវត្តមួយជាមួយគ្នា, ភិក្ខុ ៤ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក ហើយបវារណាដោយតាំងគណញ្ញត្តិ, កាល ភិក្ខុ ៤ រូប ឬ ៣ រូប នៅក្នុងវត្តមួយជាមួយគ្នា, ភិក្ខុ ៣ រូប ឬ ២ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងសង្ឃញ្ញត្តិ ហើយ បវារណា, នេះចាត់ថា បវារណាកម្មជាពួក មិនត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុ ៥ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាទាំងអស់ តាំងគណញ្ញត្តិ ហើយ បវារណា; កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ឬ ៣រូប ឬ ២ រូប ប្រជុំ ព្រមគ្នាតាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា; នេះចាត់ថា បវារណាកម្ម ព្រមព្រៀងមិនត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។

បើថា កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៥ រូប ៤ រូប នាំ បវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា; កាលភិក្ខុនៅជាមួយគ្នា ៤ រូប ឬ ៣ រូប, ៣ រូប ឬ ២ រូប នាំបវារណារបស់ភិក្ខុមួយរូបមក តាំងគណញ្ញត្តិហើយបវារណា; នេះចាត់ថា បវារណាកម្មជាពួកត្រូវតាមធម៌ទាំងអស់ ។

តែបើថា ភិក្ខុ ៥ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាសូម្បីទាំងអស់ តាំងសង្ឃញ្ញត្តិហើយ បវារណា ៤ រូប ឬ ៣ រូប ប្រជុំព្រមគ្នាតាំងគណញ្ញត្តិហើយ បវារណា ២ រូប បវារណាដល់គ្នានិងគ្នា នៅតែមួយរូប ធ្វើអធិដ្ឋានបវារណា នេះចាត់ថា

បវារណាកម្មព្រមព្រៀងត្រូវតាម ធម៌ទាំងអស់ ។

ការឱ្យបវារណា

[២៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ធិន្ទា ហោតិ បវារណា : ឈ្មោះ

ថា ភិក្ខុឈឺឱ្យបវារណា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលភិក្ខុអាពាធ ឱ្យបវារណាយ៉ាងនេះហើយ ភិក្ខុដែលនាំ
បវារណាមក គប្បីចូលទៅរកសង្ឃ បវារណាយ៉ាងនេះថា តិស្សោ
ភន្តេ ភិក្ខុ សច្ចំ បវារេតិ ធិដ្ឋេនវា សុតេន វា បរិសច្ចាយ វា,
វទតុ ត ភន្តេ សច្ចោ អនុកម្យំ ឧបាទាយ, បស្សន្តោ
បដិក្ករិស្សតិ ។ ទុតិយម្យំ ភន្តេ ។បេ ។ តតិយម្យំ ភន្តេ
តិស្សោ ភិក្ខុ សច្ចំ បវារេតិ ។បេ ។ បស្សន្តោ បដិក្ករិស្សតិ ។
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ភិក្ខុឈ្មោះតិស្សៈ បវារណាចំពោះសង្ឃ
ដោយបានឃើញភ្នំ ដោយបានឮភ្នំ ដោយរន្សៀសភ្នំ សូមសង្ឃអាស្រ័យ
សេចក្តីករុណា ពោលនឹងលោក, លោកឃើញហើយនឹងធ្វើតាម ។
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន ជាគម្រប់ពីរជងជង ។ល ។ បពិត្រព្រះសង្ឃ
ដ៏ចម្រើន ជាគម្រប់បីជងជង ភិក្ខុឈ្មោះតិស្សៈ បវារណាចំពោះ
សង្ឃ ។ល ។ លោកឃើញនឹងធ្វើតាម ។ តែបើភិក្ខុដែលឱ្យបវារណា
ជាអ្នកចាស់ជាង ភិក្ខុអ្នកនាំគប្បីពោលថា “អាយស្មា ភន្តេ តិស្សោ :
បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន លោកម្ចាស់តិស្សៈ” ដូច្នោះ ។ ដោយអាការ
យ៉ាងនេះឯង ជាការភិក្ខុដែលនាំបវារណា បានបវារណាហើយ ដើម្បី

ប្រយោជន៍ដល់ភិក្ខុដែលឱ្យបវារណានោះ ។

ការឱ្យឆន្ទៈ

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បវារណំ ទេន្តេន ឆន្ទម្បី ធាតុំ : ភិក្ខុ
កាលដែលឱ្យបវារណាហើយ ត្រូវឱ្យឆន្ទៈផង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការប្រគល់ឆន្ទៈ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលទុកហើយ ក្នុង
ឧបោសថក្នុងកថៈចុះ ។ និងសូម្បីក្នុងបវារណាខ្លះនេះ ការឱ្យឆន្ទៈ
រមែងមានដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សង្ឃកម្មដ៏សេស ព្រោះដូច្នោះ បើថា
កាលឱ្យបវារណា រមែងឱ្យឆន្ទៈផង កាលបវារណាបាននាំមកហើយប្រាប់
ហើយ តាមន័យដែលពោលហើយនោះឯង ។ ទាំងភិក្ខុនោះ ទាំងសង្ឃ
រមែងជាការបានបវារណាហើយពិត ។ បើភិក្ខុឱ្យតែបវារណាប៉ុណ្ណោះ
មិនបានឱ្យឆន្ទៈទេ កាលបវារណារបស់លោកបានប្រាប់ហើយ និងសង្ឃ
បានបវារណារួចស្រេចហើយ រមែងជាការភិក្ខុទាំងពួងបវារណាល្អហើយ
តែកម្មយ៉ាងដទៃ រមែងកម្រើក ។ តែបើភិក្ខុឱ្យតែឆន្ទៈប៉ុណ្ណោះ មិនឱ្យ
បវារណា បវារណានឹងកម្មដ៏សេសរបស់សង្ឃ មិនកម្រើកទេ ចំណែក
ភិក្ខុនោះ មិនចាត់ថា បានបវារណា ។ ក៏ក្នុងថ្ងៃបវារណា សូម្បីភិក្ខុ
ដែលអធិដ្ឋានបវារណា ក្នុងខាងក្រៅសីមាហើយទើបមក ក៏គួរឱ្យឆន្ទៈ
បវារណាកម្មរបស់សង្ឃ ទើបនឹងមិនកម្រើកព្រោះលោក ។

អធិដ្ឋានបវរណា

[២៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អដ្ឋ មេ បវរណា : ថ្ងៃនេះជា
ថ្ងៃបវរណារបស់អញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើថ្ងៃបវរណាជាថ្ងៃទី ១៤ ភិក្ខុនៅតែមួយរូប គប្បីអធិដ្ឋាន
យ៉ាងនេះថា អដ្ឋ មេ បវរណា ចាតុទ្ទសី ប្រែថា បវរណារបស់
យើងថ្ងៃនេះទី ១៤, បើជាថ្ងៃ ១៥ គប្បីអធិដ្ឋានយ៉ាងនេះថា អដ្ឋ មេ
បវរណា បណ្ណសី ប្រែថា បវរណា របស់យើងថ្ងៃនេះទី ១៥ ។

[២៨] ពាក្យថា តទហុបវរណាយ អាបត្តិ : ត្រូវអាបត្តិក្នុង
ថ្ងៃបវរណានោះ ជាដើម មានន័យដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

[២៩] ពាក្យថា បុន បវរេតត្ថំ : បវរណាម្តងទៀត មាន
សេចក្តីថា គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច ហើយតាំងញត្តិបវរណា តាំងពីព្រះសង្ឃត្រូវ
ចុះមកទៀត ។ ពាក្យដ៏សេស គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលទុកហើយ
ក្នុងឧបោសថកន្លែងនោះចុះ ។

ថ្ងៃបវារណារបស់ពួកអាវាសិកភិក្ខុ និងអាគន្តកភិក្ខុផ្សេងគ្នា

[៣៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាគន្តកេហិ អាវាសិកានំ

អនុវត្តិតំ : ត្រូវពួកអាគន្តកប្រព្រឹត្តតាមអាវាសិកភិក្ខុ គប្បីជ្រាប

ដូច្នោះ ៖

ពួកភិក្ខុជាម្ចាស់ទីកន្លែង គប្បីធ្វើបូព្វកិច្ចថា អដ្ឋ បវារណា ចាតុ

ទុសី : បវារណាថ្ងៃទី ១៤ នោះឯង ។ សូម្បីក្នុងបវារណាថ្ងៃទី ១៥ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

ក្នុងបទទីបំផុតនៃព្រះបាលីនោះថា អាវាសិកេហិ និស្ស័មំ គន្ធា

បវារេតំ : ត្រូវពួកអាវាសិកភិក្ខុទៅកាន់ទីក្រៅសីមា ហើយបវារណា

ចុះ មានវិនិច្ឆ័យក្រៅបាលី ដូច្នោះ ៖

ថេថា ភិក្ខុ ៥ រូបចាំវស្សាក្នុងវស្សុបនាយិកាដើម, ៥ រូបទៀត

ចាំវស្សាក្នុងវស្សុបនាយិកាក្រោយ កាលភិក្ខុពួកដំបូងតាំងញត្តិបវារណា

ហើយ ពួកភិក្ខុចាំវស្សាក្រោយ គប្បីធ្វើបូព្វសុទ្ធិ ឧបោសថក្នុងសំណាក់

រេស័លោក កុំគប្បីតាំងព្រាតិ ២ យ៉ាង ក្នុងរោងឧបោសថតែមួយ ។
 សូម្បីបើថា មានភិក្ខុ ៤ រូប ៣ រូប ២ រូប ឬតែមួយរូបក៏ដោយ ចាំ
 វស្សាក្នុងវស្សូបនាយិកាក្រោយ មានន័យដូចគ្នា ។ បើថា ភិក្ខុដែលចាំ
 វស្សាដើម ៤ រូប, សូម្បីថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយនឹងមាន ៤ រូប ៣ រូប
 ឬតែមួយរូបក៏ដោយ មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីថា ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាដើម
 មាន ៣ រូប សូម្បីក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយ មាន ៣ រូប ២ រូប ឬ
 តែមួយរូបក៏ដោយ មានន័យដូចគ្នា ។

ក៏នេះជាលក្ខណៈក្នុងបវរណាធិការនេះ ៖

បើថា ភិក្ខុដែលចាំវស្សា ក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាក្រោយ តិចជាងភិក្ខុដែល
 ចាំវស្សាក្នុងថ្ងៃចូលវស្សាដើម ឬស្មើគ្នា និងឱ្យគ្រប់គណៈសង្ឃបវរណា
 បាន គប្បីតាំងព្រាតិដោយអំណាចសង្ឃបវរណា មួយទៀត បើក្នុង
 វស្សូបនាយិកាដើម មានភិក្ខុ ៣ រូប ក្នុងវស្សូបនាយិកាក្រោយ មានភិក្ខុ
 ត្រឹមតែមួយរូប រួមគ្នាចូលជា ៤ រូប ។ ភិក្ខុ ៤ រូបនឹងតាំងព្រាតិ
 ហើយបវរណា មិនគួរទេ ។ តែភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយនោះ ជា
 គណបូរកៈ រេស័គណព្រាតិបាន ។ ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម
 ៣ រូប គប្បីតាំងព្រាតិហើយបវរណាជាគណៈ ភិក្ខុក្រៅនោះ គប្បីធ្វើ
 បារិសុទ្ធិឧបោសថក្នុងសំណាក់រេស័ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ក្នុងវស្សូបនា

យិកាដើមមាន ២ រូប ក្នុងវស្សូបនាយិកាក្រោយមាន ២ ឬ តែមួយរូប
 ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ក្នុងវស្សូបនាយិកាដើម មានភិក្ខុតែមួយរូប ក្នុង
 វស្សូបនាយិកាក្រោយក៏មានភិក្ខុតែមួយរូប, មួយរូប គប្បីបវារណាក្នុង
 សំណាក់របស់មួយរូបទៀត ចំណែកភិក្ខុមួយរូបទៀត គប្បីធ្វើបារិសុទ្ធិ
 ឧបោសថ ។ បើថា ភិក្ខុដែលចូលវស្សាក្រោយមានច្រើនជាងភិក្ខុចូល
 វស្សាដើម សូម្បីត្រឹមតែមួយរូប ចំណែកភិក្ខុពួកខាងដើមតិចជាង គប្បី
 សូឡបុត្តិមោក្ខមុន ហើយបវារណាក្នុងសំណាក់របស់ភិក្ខុចំណែកខាង
 ច្រើនជាងជាខាងក្រោយ ។ ចំណែកក្នុងថ្ងៃបវារណា ដែលគ្រប់ ៤ ខែ
 ក្នុងខែ ១២ បើថា ភិក្ខុចូលវស្សាក្រោយច្រើនជាងភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម
 ដែលបានបវារណាហើយក្នុងថ្ងៃមហាបវារណា ឬមានចំនួនស្មើគ្នា ពួក
 ភិក្ខុអ្នកចាំវស្សាក្រោយ គប្បីតាំងបវារណា ញាតិហើយបវារណា ។
 កាលពួកលោកបានបវារណាគ្នារួចស្រេចហើយ, ចំណែកពួកភិក្ខុដែលចាំ
 វស្សាដើម គប្បីធ្វើបារិសុទ្ធិ ឧបោសថក្នុងសំណាក់របស់ពួកលោកជាខាង
 ក្រោយ ។ បើភិក្ខុដែលបវារណាហើយ ក្នុងថ្ងៃមហាបវារណាមានច្រើន
 ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយមានតិច ឬមានតែមួយរូប កាលពួកភិក្ខុដែលចាំ
 វស្សាដើមសូឡបុត្តិមោក្ខរួចស្រេចហើយ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយនោះ
 គប្បីបវារណាក្នុងសំណាក់របស់ពួកលោក ។

សាមគ្គីបវារណា

[៣៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ច ភិក្ខុវេ អប្បវារណាយ
 បវារេតព្ធំ អញ្ញត្រ សឡសាមគ្គិយា : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ មិនត្រូវ
 ភិក្ខុបវារណាក្នុងថ្ងៃមិនមែនថ្ងៃបវារណាទេ រៀរលែងតែសង្ឃសាមគ្គីប
 វារណាចេញ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សេចក្តីព្រមព្រៀងគប្បីជ្រាបថា ដូចគ្នានឹងសេចក្តីព្រមព្រៀង
 របស់ភិក្ខុនៅក្រុងកោសម្ពីចុះ ។ ក៏គប្បីធ្វើបុព្វកិច្ច ក្នុងកាលនៃសាមគ្គីប
 វារណានេះ យ៉ាងនេះថា អដ្ឋ បវារណា សាមគ្គី ប្រែថា បវារណាថ្ងៃ
 នេះ ជាគ្រាព្រមព្រៀងគ្នា ។ ចំណែកភិក្ខុពួកណា រៀរបវារណាចេញ
 ព្រោះហេតុបន្តិចបន្តួច ដែលមិនជាធំដុំអ្វី ហើយជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាបាន,
 ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីធ្វើបវារណា ក្នុងថ្ងៃបវារណាប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ដែលនឹងធ្វើសាមគ្គីបវារណា គប្បីរៀរថ្ងៃបឋមបវារណាចេញ
 គប្បីធ្វើក្នុងចន្លោះនេះ គឺ តាំងពីថ្ងៃ ១ រោច ទៅដរាបដល់ពាក់កណ្តាល
 ខែ ១២ (១៥ កើតខែកត្តិក) ដែលជាថ្ងៃគ្រប់ ៤ ខែនៃវស្សានរដូវ

នឹងធ្វើខាងក្រោយ ឬមុនកំណត់នោះ មិនគួរ ។

ញត្តិវិធាន

[៤០] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទ្វេវាចិកំ បវារេតុំ : ភិក្ខុ
បវារណាជាទ្វេវាចិកបវារណា (ពោលតែ២ដង) បាន នេះ គប្បីជាប
ដូច្នោះ ៖

ចំពោះភិក្ខុដែលតាំងញត្តិ គប្បីពោលថា យទិ សឡស្ស
បត្តកល្លំ, សឡេ ទ្វេវាចិកំ បវារេយ្យ : បើកម្មមានកាលគួរដល់
សង្ឃហើយ គួរសង្ឃបវារណា ជាទ្វេវាចិកបវារណា ។

ក្នុងការបវារណាតែមួយដង គប្បីពោលថា ឯកវាចិកំ
បវារេយ្យ : ភិក្ខុបវារណាជាឯកវាចិកបវារណា (ពោលតែ
ម្តង) បាន ។

ចំពោះក្នុងការបវារណាមានវស្សស្មើគ្នា គប្បីពោលថា
សមាណវស្សិកំ បវារេយ្យ : ភិក្ខុបវារណាជាសមានវស្សិកបវារណា
បាន ប្រែថា គប្បីបវារណាមានវស្សស្មើគ្នា ក៏ក្នុងការបវារណាមានវស្ស

ស្មើគ្នានេះ ភិក្ខុដែលមានវស្សាស្មើគ្នា សូម្បីច្រើនរូប រមែងបានដើម្បី
បវរណាព្រមគ្នា ។

ការឃាត់បវរណា

[៤២] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កាសិសាយ លបិសាយ
អមរិយោសិសាយ : បានសូធុរហើយ បានពោលហើយ បានបញ្ចប់
ហើយ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ការឃាត់បវរណា ២ យ៉ាង គឺ ឃាត់ដោយការសង្រ្គោះទូទៅ
មួយយ៉ាង ឃាត់ជាចំពោះបុគ្គលមួយយ៉ាង ។

ការឃាត់បវរណា ២ យ៉ាងនោះ ក្នុងការឃាត់ដោយសង្រ្គោះទូទៅ
មានវិនិច្ឆ័យថា កម្មវាចាដែលសូធុរឃើញ ៗទៅតាំងពី សុ អក្សរ ដរាប
ដល់ វេ អក្សរ ថា សុណាតុ មេ ភន្តេ សឡោ, ។បេ ។ សឡោ
តេវាចិកំ បវរេ ដូច្នោះ បវរណានៅមិនទាន់ពោលថា ចប់ ។

ក្នុងរវាងនេះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកសូម្បីក្នុងបទមួយ បវរណា ជា
ការឃាត់ ។ ចំពោះកាលដល់ យ អក្សរហើយ បវរណាជាការចប់
ព្រោះហេតុនោះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកតាំងពី យ អក្សរនោះទៅ បវរណា

មិនចាត់ថា បាណសាត ។

ចំណែកក្នុងការឃាត់ ជាចំពោះបុគ្គល មានវិនិច្ឆ័យថា ពាក្យ
 បវាណាដែលភិក្ខុពោលឡើយ ៗទៅតាំងពី សំ អក្សរ ដរាបដល់ និ
 អក្សរ ដែលនៅខាងចុងនៃអក្សរទាំងពួងនេះថា សច្ចំ ភន្តេ បវាមេមិ
 ។បេ ។ ទុតិយម្បិ ។បេ ។ តតិយម្បិ ភន្តេ សច្ចំ បវាមេមិ ធិដ្ឋេន
 វា សុតេន វា បរិសញ្ញាយ វា ។បេ ។ បស្សន្តោ បដិ ដូច្នោះ,
 បវាណាមិនទាន់ចាត់ថា ចប់ ។ ក្នុងចន្លោះនេះ កាលភិក្ខុឃាត់ទុកសូម្បី
 ក្នុងបទមួយ បវាណា រមែងជាការឃាត់ ។ តែក្នុងកាលពោលបទថា
 កិរិស្សាមិ ហើយ, បវាណាជាការចប់ហើយពិត, ក៏ព្រោះហេតុអ្វី កាល
 ពោលបទថា កិរិស្សាមិ ហើយ, បវាណា ទើបឈ្មោះថា ជាការចប់
 ហើយពិត ព្រោះហេតុនោះ កាលដល់បទមួយថា កិរិស្សាមិ ហើយ,
 បវាណាដែលភិក្ខុឃាត់ទុក មិនចាត់ថា ជាការឃាត់ឡើយ ដោយប្រការ
 ដូច្នោះ ។

ក្នុងទ្វេវាចិកា ឯកវាចិកា និង សមាណវស្សិកា មានន័យដូច
 គ្នា ។ ពិតមែន អក្សរមាន ដី ជាទីបំផុត ចាប់ផ្តើមតាំងពី សំ មកតែម្តង
 រមែងជាខ្សែដែននៃការឃាត់ក្នុងបវាណា សូម្បីទាំងនេះ ដូច្នោះឯង ។

[៤៣] បទថា អនុយុត្តិយមនោ : កាលបើមានគេចោទសួរ
មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ ដែលភិក្ខុទាំងឡាយធ្វើការសាកសួរហើយ តាម
ន័យដែលត្រាស់ទុកខាងមុខថា “លោកយាត់បវរាណនោះ ព្រោះហេតុអ្វី” ។

បទថា ឱមទុត្តា : សង្ឃបសង្ឃមហើយ មានសេចក្តីថា សង្ឃ
គប្បីពោលពាក្យទាំងនេះថា “នៃភិក្ខុ កុំឡើយ លោកកុំធ្វើការបង្កហេតុ”
ដូច្នេះជាដើម ហាមប្រាមហើយ សីមបវរាណ ។ ពិតមែន ការហាម
ប្រាម ដោយពាក្យ ដែលព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាហើយថា ឱមទុត្តា
ក្នុងបទថា ឱមទុត្តា នេះ ។

ពីរបទថា អនុទុំសិតំ បដិជាធាតិ : ប្តេជ្ញាចំពោះភិក្ខុដែលខ្លួន
តាមកម្ចាត់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលអ្នកចោទនោះ ប្តេជ្ញាយ៉ាងនេះថា
ភិក្ខុនេះ ខ្ញុំព្រះករុណាតាមកម្ចាត់ គឺ ចោទហើយ ដោយអាបត្តិបារាជិក
មិនមានមូល ។

បទថា យថាធម្មំ : ឱវភិក្ខុនោះធ្វើតាមធម៌ មានសេចក្តីថា
សង្ឃគប្បីឱ្យពិន័យអាបត្តិបារាជិក្តិយ ព្រោះតាមកម្ចាត់ដោយអាបត្តិ
សង្ឃាទិសេស គប្បីឱ្យពិន័យទុក្ខដ ព្រោះតាមកម្ចាត់ដោយវិតិក្ខមៈ
ក្រៅអំពីនេះ ។

បទថា ធាសេត្វា : នាសនកម្ម(ចំពោះភិក្ខុនោះ) មានសេចក្តី

ថា សង្ឃគប្បីនាសនាភិក្ខុជាប់ចោទចេញដោយលិង្គនាសនា ។

[៤៤] ភិក្ខុជាប់ចោទនោះ ដែលសង្ឃគប្បីបង្គាប់ត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ថា “អាបត្តិនោះ គប្បីជាទោសដែលលោកសម្តែងតាមធម៌” ហើយគប្បី ពោលថា “លោកទាំងឡាយចូររាប់រណាចុះ” តែកុំគប្បីពោលពាក្យនេះថា “អាបត្តិឈ្មោះឯណោះ” ព្រោះថា ពាក្យនោះ រមែងជាមកនៃសេចក្តី វិវាទ ។

[៤៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឥទំ វត្ថុំ បញ្ញាយតិ ន បុគ្គលោ : វត្ថុនេះប្រាកដ តែបុគ្គលមិនប្រាកដ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បានឮថា ពួកចោរចាប់ត្រីទាំងឡាយអំពីស្រះបោក្ខរណី ក្នុងវត្ត អាំងស៊ីហើយទៅ ភិក្ខុនោះ ឃើញសភាពប្លែក ៗនោះ កំណត់ទុកថា “កម្មនេះ គប្បីជារបស់ភិក្ខុ” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ក្នុងពាក្យថា វត្ថុំ ឯបេត្យា សច្ចោ បវារេយ្យ : សង្ឃគប្បី យាត់វត្តទុក ហើយសម្របរាប់រណា នេះ មានសេចក្តីដូច្នោះថា “យើងទាំង ឡាយនឹងស្គាល់បុគ្គលនោះ ក្នុងវេលាណាដែលចោទបុគ្គលនោះក្នុងវេលា នោះ តែពេលឥឡូវនេះ សង្ឃចូលរាប់រណាចុះ” ។

ពាក្យថា ឥទានេវ នំ វទេហិ : ចូរអ្នកប្រាប់វត្តនោះ ឥឡូវ នេះកុំខាន បើលោករក្សាសបុគ្គលណាមួយ ដោយវត្តនេះ ។ លោកចូរ

បញ្ជាក់បុគ្គលនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ បើលោកបញ្ជាក់, សង្ឃ
គប្បីសាកសួរបុគ្គលនោះហើយ ទើបបវរាណា; បើលោកមិនបញ្ជាក់,
សង្ឃគប្បីពោលថា “យើងនឹងពិចារណាហើយនឹងដឹង” ដូច្នោះ បវរាណា
ចុះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អយំ បុគ្គលោ បញ្ញាយតិ ន វត្ថុ :
បុគ្គលនេះប្រាកដ តែវត្ថុមិនប្រាកដទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុមួយរូប បូជាព្រះចេតិយដោយរបស់ក្រអូប និងគ្រឿងលាប
ស្រឡាបក្ក, ឆាន់ថ្នាំអវិជ្ជក្ក, ខ្លួនរបស់លោកមានក្លិនប្រាកដ ដូចក្លិនវត្ថុ
ទាំងនោះ ភិក្ខុនោះ សំដៅយកក្លិននោះ កាលប្រកាសវត្ថុថា “ក្លិនរបស់
ភិក្ខុនេះ” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា បុគ្គលំ ឋមេត្វា សឡោ បវរាយ្យ : សូមសង្ឃ
យាត់នូវបុគ្គលហើយសឹមបវរាណា មានសេចក្តីថា សង្ឃចូររៀនបុគ្គល
នោះចេញ បវរាណាចុះ ។

ពាក្យថា ឥទានេវ នំ វទេហិ : ចូរអ្នកប្រាប់នូវបុគ្គលនោះ
ឥឡូវនេះ កុំខាន មានសេចក្តីថា លោកចូររៀនបុគ្គលណា ចូរពោល
ទោសរបស់បុគ្គលនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ បើភិក្ខុនោះពោលថា
“ទោសរបស់បុគ្គលនោះជាយ៉ាងនេះ” សង្ឃគប្បីជម្រះបុគ្គលនោះ ឱ្យ

រៀបរយហើយ សីមបវារណា; តែបើលោកពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាមិន
ជ្រាប សង្ឃគប្បីពោលថា “យើងនឹង ពិចារណាហើយនឹងដឹង” ដូច្នេះ
បវារណាចុះ ។

ពាក្យថា ឥទំ វត្តញ្ច បុគ្គលោ ច បញ្ញាយតិ : វត្តនេះក្តី
បុគ្គលក្តី ក៏ប្រាកដ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះបានឃើញកន្លែងដែលពួក
ចោរចាប់ត្រីអាំងស៊ី និងស្ពានទឹកដូតដោយរបស់ក្រអូបជាដើម តាមន័យ
មុននុ៎ះឯង កាលសម្គាល់ថា

“នេះគង់ជាកម្មរបស់បព្វជិត” ទើបពោលយ៉ាងនោះ ។

ពាក្យថា ឥទានេវ នំ វទេហិ : ចូរលោកប្រាប់នូវវត្តនិងបុគ្គល
នោះ ឥឡូវនេះមក មានសេចក្តីថា លោកនឹងប្រាប់នូវបុគ្គលដែលលោក
រង្សៀសដោយវត្តនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះឯង ។ ក៏ដំបាប់តាំងពីពេលបាន
ឃើញហើយ ព្រោះឃើញវត្តនិងបុគ្គលគ្រប់ទាំងពីរនេះ សង្ឃត្រូវវិនិច្ឆ័យ
ជាមុន ទើបបវារណាបាន ។

ពីរបទថា កល្នំ វចនាយ : គួរនឹងចោទបាន មានសេចក្តីថា
សមគួរចោទ ដោយពាក្យចោទដ៏សមគួរ^១ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះវត្តនៅមិនទាន់បានវិនិច្ឆ័យមុនអំពីបវារណា និង

១. បាវៈក្នុងអដ្ឋកថាជា កល្យោទនាយ ចោទេត្ថំ វដ្ឋតិ តែគួរនឹងជា កល្យោ ចោទនាយ ចោទេត្ថំ វដ្ឋតិ : សមគួរដើម្បីការចោទ គឺគួរចោទ ។

ព្រោះបុគ្គលដែលបានឃើញហើយ ត្រូវចោទខាងក្រោយអំពីបវារណា ។

ពាក្យថា ឧក្កោជនកំ ធាចិត្តយំ : ត្រូវអាបត្តិបាចិត្តិយ ព្រោះការសើរើ មានសេចក្តីថា ពិតមែន ភិក្ខុទាំងឡាយឃើញវត្ថុ និងបុគ្គលគ្រប់ទាំងពីរនេះហើយ វិនិច្ឆ័យ រួចស្រេចជាមុនហើយ ទើបបវារណាព្រោះដូច្នោះ ទើបជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុដែលសើរើបវារណានោះទៀត ។

[៤៦] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ទ្វេ តយោ ឧទោសថេ ចាតុទ្ទសិកេ

កាតុំ : ធ្វើចាតុទ្ទសីឧបោសថពីរបីឧបោសថ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ឧបោសថ ២ គឺ ទី ៤ និងទី ៥ ជាចាតុទ្ទសី ។ មួយទៀតឧបោសថទី ៣ សូម្បីតាមប្រក្រតី រមែងជាចាតុទ្ទសីដែរ ដូច្នោះឯង ។ ព្រោះហេតុនោះ ឧបោសថ ២ គឺ ទី ៣ និងទី ៤ ឬ ឧបោសថ ៣ គឺ ទី ៣ ទី ៤ ទី ៥ គួរធ្វើឱ្យជាចាតុទ្ទសី ។ បើថា កាលធ្វើឧបោសថទី ៤ ដែលជាបណ្ណរសីឧបោសថ ភិក្ខុដែលបង្អ រសេចក្តីទាស់ទែងនោះស្តាប់ដែរ, គប្បីធ្វើឧបោសថទី ៥ ឱ្យជាចាតុទ្ទសី ។ ឧបោសថ ២ រមែងជាចាតុទ្ទសី សូម្បីដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។ កាលធ្វើយ៉ាងនោះ អាវាសិកភិក្ខុទាំងនេះ នឹងបវារណាសម្រាប់បណ្ណរសីបវារណាក្នុងថ្ងៃ ១៣ ឬ

១៤ របស់ភិក្ខុដែលបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ។ ក៏បើកាលនឹងបវារណាយ៉ាងនោះ គប្បីដាក់ពួកសាមណេរទុកខាងក្រៅសីមា បានស្តាប់ថា “ភិក្ខុបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នាទាំងនោះនាំគ្នាមក” គប្បីប្រញាប់ប្រជុំគ្នាបវារណាជាមុនឱ្យហ័ស ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនេះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើពួកភិក្ខុធ្វើសេចក្តីប្រកួតប្រកាន់គ្នា ធ្វើសេចក្តីប្រកែកគ្នា ធ្វើសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ធ្វើតិរច្ឆានកថា ធ្វើអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃទាំងនោះ (នាំគ្នា) មកកាន់អាវាស, ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រូវភិក្ខុអ្នកនៅក្នុងអាវាសទាំងនោះ ប្រជុំគ្នាបវារណា ភ្លាម ៗចុះ, លុះបវារណាហើយ ត្រូវនិយាយថា នែអាវុសោ យើងទាំងឡាយបវារណារួចហើយ ពួកលោកសម្គាល់យ៉ាងណា ចូរធ្វើយ៉ាងនោះចុះ” ។

បទថា អសំវិហិតា : មិនដឹងរឿងអ្វីសោះ មានសេចក្តីថា អ្នកមិនបានចាត់ចែង គឺ មិនបានធ្វើការត្រៀមដើម្បីត្រូវការ នឹងឱ្យជ្រាបការមក អធិប្បាយថា ជាអ្នកដែលពួកម្ចាស់ទឹកនៃនឹងមិនទាន់ដឹងទេ ។

ពីរបទថា តេសំ វិគ្គិត្វា : ត្រូវបំកាន់ភិក្ខុនោះ មានសេចក្តីថា ពួកអាវាសិកភិក្ខុ គប្បីធ្វើឱ្យរម្ងាប់ចិត្តបានស្ងប់សិន ដោយន័យជាដើមថា “ពួកលោកជាអ្នកនឿយហត់ណាស់ ចូរសម្រាកមួយភ្លែតសិនចុះ” ។ ហើយលបចេញទៅបវារណាខាងក្រៅសីមា ។

បទថា នោ ចេ សភេន : បើមិនអាចបានទេ មានសេចក្តីថា
បើថា មិនគប្បីបានដើម្បីចេញទៅក្រៅសីមាសោត ។ ជាអ្នកត្រូវពួក
សាមណេរ និងភិក្ខុកំលោះ របស់ពួកភិក្ខុដែលបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា
ដើរតាមជាប់ទៅមិនបានជាប់ ។

ពីរបទថា អាគមេ ជុណ្ហោ : ក្នុងកាឡបក្ខ គឺ ក្នុងរទោចដែល
មកដល់ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងឡាយសំដៅយកជុណ្ហបក្ខ ដែលនឹងមក
ដល់ណា តាំងញត្តិថា “យើងទាំងឡាយត្រូវបវារណាក្នុងជុណ្ហបក្ខ ដែល
មកដល់” ដូច្នោះ ក្នុងជុណ្ហបក្ខដែលនឹងមកដល់នោះ ។

ពាក្យថា គោមុទិយោ ចាតុមាសិនិយោ អគាមា បវារេតព្វំ :
ត្រូវភិក្ខុទាំងនោះនាំគ្នាបវារណាដោយខានមិនបានក្នុងតិបិដកម្រប់ ៤
ខែនៃវស្សានរដូវ ជាទឹកផ្កាកុមុទ មានសេចក្តីថា អាវាសិកភិក្ខុទាំងនោះ
ត្រូវបវារណា ពិតប្រាកដ និងកន្លងហួសថ្ងៃពេញបូណីមីជាគម្រប់ ៤ ខែ
បវារណា រមែងមិនបានឡើយ ។

ច្រើនបទថា តេហិ ចេ ភិក្ខុវេ ភិក្ខុហិ បវារិយមាទេ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះកំពុងតែបវារណា មានសេចក្តីថា
កាលសង្ឃដែលភិក្ខុទាំងនោះបវារណា ក្នុងថ្ងៃពេញបូណីមីជាគម្រប់ ៤
ខែ យ៉ាងនោះ ។

ការធ្វើបវារណាសង្គហៈនៃពួកភិក្ខុអ្នកព្រមព្រៀងគ្នាជាដើម

[៤៧] ពីរបទថា អញ្ញតរោ ជាសុរិហារោ : ធម៌ម្យ៉ាងដែល
ជាគ្រឿងនៅជាសុខ បានដល់ សមថៈទន់ខ្លី ឬរិបស្សនាទន់ខ្លី ។

ពាក្យថា បរិពាហិក ភិស្សាម : យើងទាំងឡាយមុខជានឹង
ឃ្នាត មានសេចក្តីថា យើងទាំងឡាយ កាលមិនអាចឱ្យការនានុយោគ
សម្រេចព្រមបាន ព្រោះការបែកសែតកគ្នាទៅកន្លែងសម្រាកពេលយប់
និងកន្លែងសម្រាកពេលថ្ងៃជាដើម ដែលមិននៅប្រចាំកន្លែង និងជាអ្នក
ឃ្នាតឆ្ងាយ (ពីធម៌ជាគ្រឿងនៅសប្បាយនេះ) ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាមការឱ្យឆន្ទៈ ដោយពាក្យនេះថា ត្រូវភិក្ខុ
ទាំងអស់ប្រជុំក្នុងកន្លែងជាមួយគ្នា ។ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា
តេហិ ចេ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ បើភិក្ខុទាំងនោះ ជាដើម ក៏
ដើម្បីសម្តែងថា “ ពិតមែន ការឱ្យឆន្ទៈ រមែងមិនគួរក្នុងឋានៈទាំង ៣
នេះ ក្នុងកាលដែលធ្វើសេចក្តីព្រមព្រៀងនៃសង្ឃដែលបែកគ្នា ១ ក្នុង
កាលម្យ៉ាងអធិករណ៍ដោយតិណវត្តារកវិន័យ១ ក្នុងបវារណាសង្គហៈ
នេះ១ ។

ក៏ដែលឈ្មោះថា បវរណាសង្គហៈនេះ មិនគួរឱ្យដល់ភិក្ខុដែល
 លះបង់កម្មដ្ឋាន មួយពួក ភិក្ខុដែលមានសមថៈ និងវិបស្សនាចាស់
 ក្លាហើយ មួយពួក ភិក្ខុដែលជាអរិយបុគ្គល មានសោតាបន្នជាដើម
 មួយពួក ក៏ភិក្ខុដែលបានសមថៈទន់ខ្លី និងវិបស្សនាទន់ខ្លី នឹងមានទាំង
 អស់ ឬមានចំនួនពាក់កណ្តាល ឬមានបុគ្គលតែមួយក៏ដោយ បវរណា
 សង្គហៈនោះ គួរឱ្យពិតដោយអំណាចនៃភិក្ខុសូម្បីមួយរូប កាលសង្ឃឱ្យ
 បវរណាសង្គហៈហើយ មានបរិហាររហូតដល់អស់ខាងក្នុងកាលនៃរដូវ
 ភ្លៀងដោយពិត ភិក្ខុអាគន្ធកៈ រមែងមិនបានដើម្បីកាន់យកសេនាសនៈ
 របស់ភិក្ខុទាំងនោះ ភិក្ខុទាំងនោះមិនគប្បីជាអ្នកជាប់វស្សាផង ក៏ឯកាល
 បវរណាហើយ រមែងបានដើម្បីជៀសចេញទៅកាន់ទីចារិកក្នុងចន្លោះ
 ផង” ។ ពាក្យដ៏សេសស្អាតទីទាំងពួងនាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

បវរណាខន្ធកតណ្តនា ចប់ ២

៥. ចម្លងក្នុងកថខ្លួន

រឿងព្រះសោណកោលីវិសត្ថេរ

[៤៩] បទថា ឥស្សរាធិបត្តិ : ជាឥស្សរាធិបត្តិ បានដល់
ប្រកបដោយឥស្សរភាព និងភាពជាអធិបត្តិ ។

បទថា រដ្ឋ : សោយរាជ្យ បានដល់ ភាពជាព្រះរាជា ឬកិច្ច
ដែលព្រះរាជាទ្រង់គប្បីធ្វើ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សោណោ នាម កោលីវិសោ : ឈ្មោះ
សោណ ជាភោឡិវិសោគត្ត នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា សោណៈ ជាឈ្មោះរបស់សេដ្ឋីបុត្រនោះ, ពាក្យថា
កោលីវិសោ : ជាគោត្រ ។

ពីរបទថា ធានតលេសុ លោមាទិ : មានរោមជាច្រើនត្រង់បាទ
ជើង មានសេចក្តីថា ត្រង់ផ្ទៃបាតជើងទាំងពីររបស់សេដ្ឋីបុត្រនោះក្រហម
មានរោមដ៏ល្អិតទន់មានពណ៌ស្រដៀងជាអញ្ចិន ស្រស់ល្អដូចជាងបានតាក់
តែងហើយ ។

បានឮថា ក្នុងកាលមុន សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ បានជាប្រធាន
របស់បុរស ៨ ម៉ឺននាក់ ព្រមដោយបុរសទាំងនោះ ជួយគ្នាសាង
បណ្ណសាលា ក្នុងស្ថានទីនៅរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ហើយជាក់សំពត់

បារាវរោមសត្វយ៉ាងល្អរបស់ខ្លួន ធ្វើឱ្យជាសំពត់ជូតជើង ក្នុងស្ថានជាទី
ជាន់ដោយជើងរបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ។ និងគ្រប់ ៗគ្នា បានឧបដ្ឋាកព្រះ
បច្ចេកពុទ្ធរហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។ នេះជាសេចក្តីប្រកបបុព្វកម្មរបស់
សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ ជាមួយនឹងបុរស ៨ ម៉ឺននាក់ប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា តាមិកសហស្សានិ : ពួកអ្នកស្រុកទាំង(៨០)ពាន់

បានដល់ កុលបុត្រ ៨ ម៉ឺន ដែលនៅក្នុងស្រុកទាំងនោះ ។

ពីរបទថា គេនិទេវ ករណីយេន មានសេចក្តីថា ដូចនឹងមាន
រាជកិច្ចអ្វី ៗដែលគួរធ្វើ ។ តែរាជកិច្ចបន្តិចបន្តួចដែលគួរធ្វើរបស់ស្តេច
ក៏មិនមានក្រៅអំពីដើម្បីត្រូវការទេតមើលខ្លួនគេ ។

បានឮថា ព្រះរាជាកាលនឹងឱ្យកុលបុត្រទាំង ៨ ម៉ឺននោះ ប្រជុំគ្នា
បានឱ្យប្រជុំគ្នាហើយដោយទ្រង់ឃើញឧបាយថា ដោយឧបាយយ៉ាងនេះ
សោណៈកាលមិនសង្ស័យនឹងមក ។

ពីរបទថា ទិដ្ឋធម្មិកេ អត្ថេ : ក្នុងប្រយោជន៍ជាបច្ចុប្បន្ន មាន
សេចក្តីថា ព្រះបាទពិម្ពិសារទ្រង់អនុសាសន៍(ណែនាំ)នូវប្រយោជន៍
ដែលសមគួរក្នុងលោកនេះ ដោយន័យមានជាដើមយ៉ាងនេះថា “ការងារ
ទាំងឡាយ មានកសិកម្មនិងពាណិជ្ជកម្មជាដើម គួរធ្វើតាមធម៌ មាតាបិតា
គួរចិញ្ចឹមតាមធម៌” ។

បីបទថា សោ នោ ភគវា : ព្រះមានព្រះភាគនោះ ... ដល់
អ្នកទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគរបស់យើងទាំងឡាយនោះ
នឹងទ្រង់ទូន្មានលោកទាំងឡាយ ក្នុងប្រយោជន៍ដែលប្រព្រឹត្តទៅក្នុងសម្ប
រាយភព ។

ពីរបទថា ភគវន្តំ បដិវេទេមិ : ចាំអាត្មាភាពក្រាបទូលព្រះមាន
ព្រះភាគសិន មានសេចក្តីថា យើងនឹងទូលព្រះមានព្រះភាគឱ្យទ្រង់
ជាប ។

ពីរបទថា ធានិកាយ និម្មុជិត្វា : ជ្រែកចុះត្រង់ផែនថ្ម មាន
សេចក្តីថា មុជចុះ ក្នុងថ្មស្រដៀងអង្សចន្ទ ខាងក្រោមនៃជណ្តើរ ។

ច្រើនបទថា យស្សទានិ ភន្តេ ភគវា កាលំ មញ្ញតិ :
បពិត្រព្រះអង្គដ៏ចម្រើន ព្រះមានព្រះភាគរមែងជាបន្តវកាលគួរជា
ប្រយោជន៍ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ មានសេចក្តីថា សូមព្រះមានព្រះភាគទ្រង់
ជាបន្តវកាលនៃប្រយោជន៍ ដើម្បីធ្វើសេចក្តីអនុគ្រោះណា ដល់អ្នកស្រុក
ទាំងនោះ ។

បទថា វិហារប្បន្នាយាយំ : ត្រង់ម្លប់វិហារ បានដល់ ក្នុងម្លប់
ខាងចុងវិហារ ។

បទថា សមន្នាហរន្តិ : ឱបអររាក់ទាក់ បានដល់ ធ្វើទុកក្នុងចិត្ត

រឿយ ៗ ដោយអំណាចសេចក្តីជ្រះថ្លា ។

ពីរបទថា ភិយ្យោសោ មត្តាយ : ឱ្យក្រែកលែងឡើងទៅទៀត
មានសេចក្តីថា លោកចូរសម្តែងឥទ្ធិបាជិហារ្យវិសេសជាងនោះទៀត
ដោយប្រមាណក្រែកលែងចុះ ។

បទថា អន្តរឆាយតិ : បាត់ខ្លួនទៅ បានដល់ ជារូបដែលមើល
មិនឃើញ ។

[៥០] ពីរបទថា លោហិតេន ដុដ្ឋោ^១ : ប្រឡាក់ដោយឈាម
បានដល់ ជាទីចង្រ្កមដែលប្រលាក់ឈាម ។

បទថា គវាហាតនំ : ទីដែលសម្រាប់សម្លាប់គោ មានសេចក្តី
ថា ហាក់ដូចជាស្ថានទីសម្លាប់គោទាំងឡាយ ។

បទថា កុសលោ : ជាអ្នកឆ្ងាស បានដល់ អ្នកឆ្ងាតក្នុងការដេញ
ពិណ ។

ពីរបទថា វិណាយ តន្តិស្សរេ : ក្នុងសួរសំឡេងខ្សែពិណ
បានដល់ សំឡេងនៃខ្សែពិណ ។

បទថា អប្ចាយិកា : តឹងពេកទៅ បានដល់ ជាខ្សែដែលតឹង
ពេក គឺ ម្សៅរឹតតឹងពេក ។

១. ភូមាថា. ផុដោ ។

បទថា សរវតី : មានសំឡេង បានដល់ ដល់ព្រមដោយ
សំឡេង ។

បទថា កម្មញ្ញា : គួរដល់ការងារ បានដល់ កម្មកម្មា : សម
គួរដល់ការងារទាំងឡាយ ។

បទថា អតិសិទិលា : ធូរពេក បានដល់ ជាខ្សែដែលធូរ
ពេក ។

បទថា សមេ គុណោ បតិដ្ឋិតា : តាំងនៅក្នុងគុណដ៏ល្អម
បានដល់ តឹងល្អមឱ្យសំឡេងជាកណ្តាល ។ ។

ពីរបទថា វិរិយសមទំ អធិដ្ឋាហិ : ចូរតាំងសេចក្តីព្យាយាមឱ្យ
ស្មើ មានសេចក្តីថា លោកចូរអធិដ្ឋានសមថៈ ដែលសម្បយុត្តដោយ
សេចក្តីព្យាយាម, អធិប្បាយថា “ចូរប្រកបដោយសេចក្តីស្ងប់ ជាប់
ដោយសេចក្តីព្យាយាម” ។

បីបទថា ឥន្ទ្រិយានព្វ សមតំ បដិវិជ្ឈ្ឈ : ត្រូវប្រើឥន្ទ្រិយទាំង
៥ ឱ្យស្មើគ្នាផង មានសេចក្តីថា ចូរជ្រាបនូវឥន្ទ្រិយទាំងឡាយមានសទ្ធា
ជាដើម ដែលត្រូវជារបស់ស្មើ ៗ គ្នា គឺ ប៉ុន ៗ គ្នា គឺ ចូរយល់ដល់
ឥន្ទ្រិយទាំងឡាយដែលខ្លួនប្រកបនោះ បណ្តាឥន្ទ្រិយទាំងនោះ សទ្ធាជា
មួយបញ្ញា និងបញ្ញាជាមួយសទ្ធា សេចក្តីព្យាយាមជាមួយសមាធិ និង

សមាធិជាមួយសេចក្តីព្យាយាម ត្រូវសមល្មមស្មើគ្នា ។

ពាក្យថា តត្ថ ច និងមិត្តំ គណ្ណាហិ : កាន់យកនវនិមិត្តក្នុង

សម័យនោះឯង មានសេចក្តីថា កាលសេចក្តីស្មើគ្នានោះមាន, និមិត្តណា
ដែលដូចជាស្រមោលក្នុងកញ្ចក់គប្បីកើតឡើង, ចូរលោកកាន់យកនិមិត្ត
នោះ គឺសម័យនិមិត្ត វិបស្សនានិមិត្ត មគ្គនិមិត្ត ផលនិមិត្ត សេចក្តីថា
ចូរឱ្យនិមិត្តនោះកើត ។

[៥១] ពីរបទថា អញ្ញំ ព្យាករេយ្យំ : សម្តែងគុណ គឺ

អរហត្តផល មានសេចក្តីថា យើងគប្បីឱ្យព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជ្រាបថា
យើងជាអរហន្ត ។

បទថា ធន្ទានានិ : ហេតុទាំង ៦ យ៉ាង បានដល់ ហេតុ ៦
ប្រការ ។

ពីរបទថា អធិមុត្តោ ហោតិ : ជាអ្នកមានអធ្យាស្រ័យបង្ហាន់
ទៅ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកត្រាស់ដឹង គឺ ធ្វើឱ្យប្រចក្សហើយតាំងនៅ ។

បទទាំងពួងថា នេក្ខម្មាធិមុត្តោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្ហាន់ទៅ
កាន់នេក្ខម្ម ជាដើម ព្រះសោណាកោលវិសៈពោលដោយអំណាចព្រះ
អរហត្ត ។ ពិតមែន ព្រះអរហត្ត ហៅថា នេក្ខម្មៈ ព្រោះចេញចាក
កិលេសទាំងពួង, ហៅថា វិវេក ព្រោះស្ងាត់ចាកកិលេសទាំងនោះឯង,

ហៅថា ការមិនបៀតបៀន ព្រោះមិនមានការបៀតបៀន, ហៅថា ការ
អស់តណ្ហា ព្រោះកើតឡើងក្នុងទីបំផុតនៃការអស់តណ្ហា, ហៅថា ការ
អស់ឧបាទាន ព្រោះកើតក្នុងទីបំផុតនៃការអស់ឧបាទាន, ហៅថា សេចក្តី
មិនវង្វេង ព្រោះមិនមានសេចក្តីវង្វេង ។

ពីរបទថា គេរលំ សទ្ធាមត្តកំ : គ្រាន់តែសេចក្តីជឿប៉ុណ្ណោះ
ឯង មានសេចក្តីថា លោកដ៏មានអាយុនេះ អាស្រ័យគុណទាំងមូលក៏
ដោយសទ្ធាសុទ្ធ ៗ ប្រាសចាកបដិវេធ គឺ មិនលាយដោយបញ្ញាជា
គ្រឿងត្រាស់ដឹង ។

បទថា បដិធម៌ : នូវសេចក្តីចម្រើននៃកិច្ច បានដល់ ចម្រើន
ដោយការធ្វើដដែល ៗ ។

បទថា វិភាគត្តា : ព្រោះប្រាសចាករាគៈ បានដល់ ជាអ្នក
ត្រាស់ដឹងព្រះអរហត្តពោលគឺ នេក្ខម្មៈ ហើយតាំងនៅ ព្រោះរាគៈជា
កិលេសទៅប្រាស ចាកហើយដោយត្រាស់ដឹងមគ្គនុ៎ះឯង អធិប្បាយថា
នៅដោយធម៌ជាគ្រឿងនៅ គឺ ផលសមាបត្តិ គឺ ជាអ្នកមានចិត្តបង្ហោន
ទៅក្នុងផលសមាបត្តិនោះ សូម្បីក្នុងបទដ៏សេស ក៏មានន័យនេះដូចគ្នា ។

បទថា លាភសក្ការសិលោកំ : លាភសក្ការៈ និងសេចក្តី
សរសើរ បានដល់ ការបានបច្ច័យបួន ១ ការដែលបច្ច័យបួនទាំងនោះ

ឯង គេធ្វើល្អចំពោះ ១ ការពោលសរសើរ ១ ។

បទថា និកាមយមនោ : ជាអ្នកប្រាថ្នា បានដល់ ត្រូវការ គឺ ចង់បាន ។

បទថា បរិវេកាធិមុត្តោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្កើនទៅក្នុងទីស្ងាត់ មានសេចក្តីថា ព្យាករណ៍អរហត្តយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាបង្កើនទៅ ក្នុងវិវេក” ។

បទថា សីលពូតបរាមាសំ : សេចក្តីប្រកាន់សីលប្រកាន់វត្ត បានដល់ ត្រឹមតែសេចក្តីប្រកាន់ដែលស្អាបអង្អែលនូវសីលនិងវត្ត ។

បទថា សារតោ បច្ចុគ្គន្តោ : កាលត្រឡប់មក... ដោយ សភាវៈថ្លៃថ្នា បានដល់ ជ្រាបនៅដោយភាពជាខ្លឹមសារ ។

បទថា អព្យបជ្ឈាធិមុត្តោ : មានអធ្យាស្រ័យបង្កើនទៅកាន់ សេចក្តីមិនព្យាបាទ មានសេចក្តីថា ព្យាករណ៍អរហត្តដែលមិនមានសេចក្តី បៀតបៀន ។ សេចក្តីក្នុងវារៈទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យនេះ ។

បទថា ភុសា : ក្រែលែង, ដ៏ខ្លាំងក្លា បានដល់ ពលវន្តោ : មានកម្លាំង ។

ច្រើនបទថា នេវស្ស ចិត្តំ បរិយាធិយន្តិ : ក៏មិនបាន

គ្របសង្កត់ចិត្តរបស់ភិក្ខុនោះឡើយ មានសេចក្តីថា អារម្មណ៍ទាំងនោះ មិនអាចនឹងតោងចិត្តរបស់ព្រះខ្ញុំណាស្រេចនោះ តាំងនៅបាន ។

បទថា អមិស្សីកតំ : មិនធ្វើឱ្យច្រឡំដោយកិលេស មានសេចក្តីថា ចិត្តរបស់លោកដែលអារម្មណ៍ធ្វើឱ្យលាយដោយកិលេសមិនបាន ។ អធិប្បាយថា អារម្មណ៍ទាំងឡាយ រមែងធ្វើចិត្តឱ្យជាធម្មជាតិលាយដោយកិលេសទាំងឡាយ ព្រោះមិនមានកិលេសទាំងនោះ ចិត្តរបស់លោក ទើបឈ្មោះថា ដែលអារម្មណ៍ធ្វើឱ្យលាយដោយកិលេសមិនបាន ។

បទថា ចិនំ : នៅខាងខ្លួន បានដល់ តាំងនៅមាំ ។

បទថា អនេញ្ចប្បត្តំ : ឥតមានកម្រើកដោយតណ្ហាហើយ បានដល់ ដល់សេចក្តីមិនញាប់ញ័រ ។

បទថា វេយពាស្សានុបស្សតិ : ពិចារណាយើញ្ញូនវសេចក្តីកើតឡើងសេចក្តីរលត់ទៅ បានដល់ យើញ្ញូទាំងការកើត ទាំងសេចក្តីរលត់នៃចិត្តនោះ ។

[៥២] ពីរបទថា នេក្ខម្មំ អធិមុត្តស្ស : មានអធ្យាស្រ័យ បង្កើនទៅកាន់នេកម្ម បានដល់ ត្រាស់ដឹងព្រះអរហត្តតាំងនៅ ។ ព្រះអរហត្តនុ៎ះឯង ព្រះសោណាកោលវិសត្តេរពោលហើយ សូម្បីដោយបទ

ដ៏សេសទាំងឡាយ ។

បទថា ឧបាទានក្លាយស្ស ជាឆដ្ឋីវិភត្តិ ប្រើក្នុងអត្ថនៃទុតិយាវិភត្តិ

ប្រែថា កាន់ធម៌ជាគ្រឿងអស់ទៅនៃឧបាទាន ។

ពីរបទថា អសម្មោហព្វ ចេតសោ : សេចក្តីមិនវង្វេងនៃចិត្ត
ផង បានដល់ សេចក្តីមិនវង្វេងនៃចិត្តផង, ភិក្ខុនោះបង្ហោនទៅហើយ
ផង ។

ពីរបទថា ទិស្វា អាយតនុប្បាទំ : ព្រោះឃើញនូវសេចក្តី
កើតឡើង (សេចក្តីវិនាស) នៃអាយតនៈ បានដល់ ឃើញសេចក្តីកើត
និងសេចក្តីរលត់នៃអាយតនៈទាំងឡាយ ។

ច្រើនបទថា សម្មា ចិត្តំ វិមុច្ចតិ : កាលភិក្ខុនោះមានចិត្តផុត
ស្រឡះហើយដោយប្រពៃ មានសេចក្តីថា ចិត្តរមែងរួចផុតដោយអំណាច
ផលសមាបត្តិ ព្រោះគោលបដិបត្តិជាគ្រឿងឃើញច្បាស់នេះ ដោយ
ប្រពៃគឺ តាមហេតុតាមន័យ បានដល់ បង្ហោនទៅក្នុងនិព្វានជា
អារម្មណ៍ ។

បទថា សន្តចិត្តស្ស : មានចិត្តស្ងប់ហើយ បានដល់
និព្វតចិត្តស្ស : មានចិត្តរលត់កិលេសហើយ (ឬមានចិត្តត្រជាក់) ។

បទថា តានិទោ : ភិក្ខុជាតាទិបុគ្គល គឺ ចាត់ថា អ្នកនឹងធីន៍
ព្រោះមិនញាប់ញ័រ ដោយសេចក្តីត្រេកអរ ប្រទូសរាយ ក្នុងឥដ្ឋារម្មណ៍
និងអនិដ្ឋារម្មណ៍ ។

[៥៣] ពីរបទថា អញ្ញំ ព្យាករោន្តិ : តែងប្រកាសគុណ បាន
ដល់ ព្យាករណ៍អរហត្ត ។

ពីរបទថា អត្ថោ ច វុត្ថោ : បានប្រកាសសេចក្តីនៃបុគ្គលដទៃ
ជាអរហន្តផង មានសេចក្តីថា ខ្លួនដែលអ្នកដទៃនឹងជ្រាបថា ជាអរហន្ត
ដោយសេចក្តីណា សេចក្តីនោះ ដែលកុលបុត្រទាំងឡាយពោលហើយ ។
ចំណែកសេចក្តីនៃសូត្រ គប្បីកាន់យកអំពីវណ្ណនានៃសុតន្តៈចុះ ។

ពីរបទថា អត្ថោ ច អនុបនិទោ : មិនបង្ហោនខ្លួនទៅដោយ
អំនួតថា ខ្លួនជាព្រះអរហន្តផង មានសេចក្តីថា ទាំងមិនបង្ហោនខ្លួនចូល
ទៅ ដោយអំណាចព្យញ្ជនៈយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំជាព្រះអរហន្ត” ។

ច្រើនបទថា អថ ច បនិទេកកេច្ចេ មោឃបុរិសា : ម្យ៉ាងទៀត
ក្នុងលោកនេះ មានពួកមោឃបុរសខ្លះ មានសេចក្តីថា ចំណែកពួកបុរស
ទទេដទៃ ធ្វើដូចជាសប្បាយរីករាយ ព្យាករណ៍អរហត្តផលដែលមិនមាន
សោះ ធ្វើឱ្យមានដោយហេតុត្រឹមតែពោលពាក្យ ។

ស្បែកជើង

បទថា ឯកបលាសិកំ : ១ ជាន់ បានដល់ តែមួយសន្លឹក

(ឬ១បន្ទុះ) ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អសីតិសកដវាហេ : ចំនួយ ៨០ រទេះធំ

នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

ពីររទេះ គប្បីជ្រាបថា ជាមួយវាហា : ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្តហត្តិកញ្ច អនិកំ : នូវពួកសេនា

ប្រកបដោយជីវី ៧ ផង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បរិមាណនេះគឺ ជីវីញី ៦ នឹងជីវីឈ្មោល ១ ជាអនិកៈមួយ, ៧

អនិកៈ ដូច្នោះ ឈ្មោះថា សត្តហត្តិកអនិកៈ ។

បទថា ទិគុណា : ២ ជាន់ បានដល់ ស្បែកពីរសន្លឹក(ឬ

២បន្ទុះ) ។

បទថា ទិគុណា : ៣ ជាន់ បានដល់ ស្បែកបីសន្លឹក(ឬ

៣បន្ទុះ) ។

ស្បែកជើងមានជាន់ តាំងពី ៤ ជាន់ឡើងទៅ ព្រះមានព្រះភាគ

ត្រាស់ថា គណន៍ណុប្បាហនា : ស្បែកជើងច្រើនជាន់ ។

[៥៤] បទថា សត្វនីលិកា : ខៀវទាំងអស់ បានដល់ ខៀវ

សុទ្ធតែម្តង ។ សូម្បីក្នុងពណ៌ផ្សេង ៗ មានលឿងសុទ្ធជាដើម ក៏មាន
 ន័យដូចគ្នា ។ ក៏បណ្តាស្បែកជើងពណ៌ទាំងនោះ ស្បែកជើងខៀវចាស់
 មានពណ៌ស្រដៀងពណ៌ផ្កាត្រកៀត ស្បែកជើងលឿង មានពណ៌ស្រដៀង
 ផ្កាកណ្តិការ ស្បែកជើងក្រហម មានពណ៌ស្រដៀងផ្កាច្បារ ស្បែកជើង
 ក្រហមខ្ចី គឺ ក្រហមស្រទន់ មានពណ៌ស្រដៀងចំបើង ស្បែកជើងខ្មៅ
 មានពណ៌ស្រដៀងពណ៌ផ្លែផ្កា ស្បែកជើងក្រហមក្រម៉ៅ មានពណ៌
 ស្រដៀងខ្នងក្អែប ស្បែកជើងក្រហមព្រឿង ៗ មានពណ៌លាយគ្នា
 ស្រដៀងពណ៌ស្លឹកឈើទុំ, តែក្នុងកុរុន្តិថា មានពណ៌ស្រដៀងផ្កាឈូក ។
 បណ្តាស្បែកជើងទាំងនេះ ភិក្ខុបានប្រភេទណាមួយហើយ យកសំពត់ជូត
 ទឹកថ្នាំទម្លាយពណ៌ចេញ ហើយពាក់ គួរ ។ សូម្បីទម្លាយពណ៌ចេញត្រឹម
 តែបន្តិច ក៏គួរដែរ ។

បទថា និលវដ្ឋិកា : មានខ្សែខៀវ បានដល់ ស្បែកជើងដែល
 មានពណ៌ខៀវតែខ្សែប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីក្នុងពណ៌ទាំងពួងមានពណ៌លឿង
 ជាដើម មានន័យដូចគ្នា ។ សូម្បីស្បែកជើងដែលមានខ្សែខៀវជាដើម
 ទាំងនោះ ក៏គប្បីទម្លាយពណ៌ចេញហើយ ទើបគួរពាក់ ។

បទថា ខល្លកតទ្វា : បិទកែង បានដល់ ស្បែកជើងដែលធ្វើ
 ជាប់ផ្ទាំងស្បែកតាំងពីផ្ទៃបាតឡើងមកដើម្បីបិទកែង ។ ស្បែកជើងរបស់
 អ្នកយោនក ហៅថា ស្បែកជើងយូប បានដល់ ស្បែកជើងដែលបិទ

ជើងទាំងអស់ដរាបដល់ស្នង ។

បទថា ធាតិគុណ្ណិមា : ដែលគេក្រងជារបៀបបិទខ្លួនជើង បានដល់ ស្បែកជើងដែលគ្របខ្លួនជើង បិទត្រឹមតែលើខ្នងប៉ុណ្ណោះ មិន បិទស្នង ។

បទថា តូលបុណ្ណិកា : ដែលញាត់ដោយគ បានដល់ ស្បែក ជើងដែលធ្វើញាត់ដោយសំឡឹក ។

បទថា តិត្តិរបត្តិកា : មានខ្សែដូចស្លាបទទា បានដល់ ស្បែក ជើងដែលមានខ្សែដែលគេរិចត្រហើយ ដូចគ្នានឹងស្លាបសត្វទទា ។

បទថា មេណ្ឌុរិសាលារទ្ធិកា : មានខ្សែដូចស្នងកែវ បានដល់ ស្បែកជើងដែលធ្វើប្រកបខ្សែ មានសណ្ឋានស្រដៀងស្នងកែវ ត្រង់ចុង ជើងនិបះឡើង សូម្បីក្នុងស្បែកជើងដែលមានខ្សែដូចស្នងពិតជាដើម ក៏នយនេះឯង ។

បទថា វិច្ឆិកាធិកា : មានខ្សែដូចកន្ទុយខ្នុរ បានដល់ ស្បែក ជើងដែលធ្វើប្រកបខ្សែមានសណ្ឋានដូចកន្ទុយសត្វខ្នុរ ត្រង់ចុងជើងនិបះ នោះឯង ។

បទថា មោរិបញ្ចុបរិសិទ្ធិតា : ដែលស្រេះដោយព្រយកន្ទុយក្រោក បានដល់ ស្បែកជើងដែលដេរត្រង់ផ្ទៃក្តី ត្រង់ខ្សែក្តី ដោយ

ព្រាយកន្ទុយក្លោក ប្រាកដដូចអំបោះ ។

បទថា ចិត្តា : ដ៏វិចិត្រ បានដល់ ស្បែកជើងដែលស្រស់ល្អ ផ្សេង ។ សូម្បីក្នុងស្បែកជើងទាំងនេះ ភិក្ខុបានប្រភេទណាមួយហើយ បើអាចយកវត្ថុដែលមិនគួរទាំងនោះ ជាដើមថា ស្បែកបិទកែងចេញបាន គប្បីយកចេញហើយប្រើចុះ ។ តែកាលវត្ថុដែលមិនគួរ មានស្បែកបិទ កែងជាដើមនោះនៅមាន, ភិក្ខុអ្នកប្រើ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខដ ។ ស្បែកជើង ដែលធ្វើប្រកបស្បែករាជសីហ៍ ត្រង់ដោយដោយជុំវិញ ដូចជាប់អនុវាទ ក្នុងចំរើរ ឈ្មោះថា ស្បែកជើងដែរភ្ជាប់ដោយដោយស្បែករាជសីហ៍ ។

បទថា ខុល្លុកចម្មបរិក្ខតា : ដែលចំជាយដោយស្បែកមៀម បានដល់ ស្បែកជើងដែលដែរភ្ជាប់ដោយដោយស្បែកសត្វមៀម សូម្បី ក្នុងស្បែកជើងទាំងនេះ ប្រភេទណាមួយ គប្បីយកស្បែកនោះចេញ ហើយពាក់ចុះ ។

[៥៥] បទថា ឱមុក្ខំ : ដែលគេពាក់ហើយដោះមកប្រគេន បានដល់ ពាក់ហើយដោះចេញ ។

បទថា នវា : ថ្មី បានដល់ មិនទាន់បានប្រើ ។

[៥៦] បទថា អភិដីវនិកស្ស : មានការចិញ្ចឹមជីវិតស្មើគ្នា មានសេចក្តីថា គ្រហស្ថទាំងឡាយ រមែងរស់នៅចំពោះ គឺ សម្រេចការ

ចិត្តមជ្ឈិមដោយមុខវិជ្ជាណា មានសេចក្តីគោរពក្នុងអាចារ្យ ព្រោះហេតុ
នៃមុខវិជ្ជានោះ ។

ក្នុងពាក្យថា ឥធិ ខោ តំ ភិក្ខុវេ : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុង
ធម្មវិន័យនេះ នេះ ។ បទថា តំ ត្រឹមតែជានិបាត សេចក្តីថា ម្ចាស់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយ... គប្បីប្រព្រឹត្តលក្ខណ៍ធម្មវិន័យនេះឯង ។

ពីរបទថា យំ តុម្ហេ បានដល់ យេ តុម្ហេ ម្យ៉ាងទៀត មានពាក្យ
អធិប្បាយថា យទិ តុម្ហេ ពិតមែន និបាត គឺ យំ ប្រើក្នុងអត្ថនៃ យទិ
ស័ព្ទ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អាចរិយេសុ : ក្នុងអាចារ្យ ជាដើម ចំពោះ
អាចារ្យទាំង ៤ នេះ គឺបព្វជ្ជាចារ្យ ឧបសម្បទាចារ្យ និងស្សយាចារ្យ
ឧទ្ទេសាចារ្យ ចាត់ជាអាចារ្យពិត ក្នុងបទថា អាចរិយេសុ នេះ ។ ភិក្ខុ
មានវស្សា ៦ ល្មមជាអាចារ្យរបស់ភិក្ខុដែលមិនមានវស្សាបាន ។ ដោយ
ថា ភិក្ខុដែលមិនមានវស្សានោះ នឹងអាស្រ័យលោក នៅក្នុងកាលដែល
ខ្លួនមានវស្សា ៤, ដោយប្រការយ៉ាងនេះ សូម្បីភិក្ខុទាំងនេះ ចាត់ថា អ្នក
ល្មមជាអាចារ្យបានពិត គឺ ភិក្ខុដែលមានវស្សា ៧ ល្មមជាអាចារ្យរបស់
ភិក្ខុវស្សា ១ បាន, អ្នកមានវស្សា ៨ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា
២ បាន, អ្នកមាន វស្សា ៩ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា ៣

បាន, អ្នកមាន វស្សា ១០ ល្មមជាអាចារ្យរបស់អ្នកមានវស្សា ៤ បាន, ចំណែក ភិក្ខុជាមិត្តដែលជួបគ្នាម្តងម្កាល ឬមិត្តមាំមួន (ជិតជិត) របស់ឧបជ្ឈាយ័ក្ខី, ភិក្ខុ ពួកណាមួយ ដែលច្រើនជាង ១០ វស្សាក្តី ភិក្ខុទាំងអស់នោះ ឈ្មោះថា អ្នកល្មមជាឧបជ្ឈាយ័; កាលភិក្ខុទាំងឡាយ មាន ប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មិនពាក់ស្បែកជើងដើរចង្រ្រម រមែងជាអាបត្តិ ដល់ភិក្ខុអ្នកពាក់ស្បែកជើងដើរចង្រ្រម ។

[៥៧] ដែលឈ្មោះថា រោគដំបៅលេចនៅបាតជើង បានដល់ សាច់ដូចខ្នាយ ជាសាច់លៀនចេញអំពីផ្ទៃបាតជើង ។

ទ្រនាប់ជើង

[៦០] បទថា តិណ្ណាធានុកា : ទ្រនាប់ជើងស្មៅ បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្មៅប្រភេទណាមួយ ។

បទថា ហិណ្ណាលធានុកា : ទ្រនាប់ជើងសន្ទុបទន្សៃ បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្លឹកផ្កាវ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើហើយ សូម្បី ដោយស្លឹកទន្សៃ មិនគួរដូចគ្នា ។

បទថា កមលធានុកា : ទ្រនាប់ជើងស្មៅពណ៌ដូចផ្កាល្ងក បានដល់ ទ្រនាប់ជើងដែលធ្វើដោយស្មៅ ដែលឈ្មោះថា កមលវណ្ណ

ព្រះអាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ទ្រោបជើងដែលធ្វើពីស្បូវវណ្ណាល ដូច្នោះ ក៏ មាន ។

បទថា កម្ពុលទ្រាទុកា : ទ្រោបជើងរោមសត្វ បានដល់ ទ្រោបជើងដែលធ្វើដោយរោមចៀម ។

បទថា អសន្តមនិយា : ទ្រោបជើងសម្រាប់បន្ទោបង់ បានដល់ ទ្រោបជើងដែលតម្កល់ទុកយ៉ាងល្អលើផែនដីមិនកម្រើក មិនឃ្នាតចាកទី ។

យាន

[៦១] ពីរបទថា អន្តជាតំ ធុបន្តិ : ស្វាបអង្គជាតិ បានដល់ ពាល់ត្រូវអង្គជាតិដោយអង្គជាតិនោះឯង ។

ពីរបទថា ឱតាហេត្វា មារេន្តិ : ចាប់ជ្រមុជកូនគោទៅក្នុងទឹកឱ្យ ស្លាប់ បានដល់ ចាប់ទុកយ៉ាងមាំឱ្យស្លាប់ខាងក្នុងទឹក ។

[៦២] បទថា ឥត្តិយុត្តេន : ដោយប្រកបនឹងស្រី បានដល់ ទឹមដោយគោញី ។

បទថា បុរិសន្តរេន : ដោយលំដាប់នៃបុរស បានដល់ មាន បុរសជាសារថី ។

បទថា បុរិសយុត្តេន ដោយប្រកបនឹងប្រុស បានដល់

ទីមដោយគោឈ្មោល ។

បទថា ឥត្តន្តរេន : ដោយលំដាប់នៃស្រី បានដល់ មានស្រីជាសារថី ។

បទថា គប្បាមហិយាយ : ក្នុងទន្លេគង្គានិងទន្លេមហិ បានដល់ការលេងក្នុងទន្លេគង្គា និងទន្លេមហិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា បុរិសយុត្តំ ហត្ថវដ្តកំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

យានដែលទីមដោយគោឈ្មោល នឹងមានស្រីជាសារថី ឬ មានបុរសជាសារថីក៏ដោយ, គួរ ។ ចំណែកយានដែលអូសទៅដោយដៃស្រីអូស ឬបុរសអូសក៏ដោយ, គួរដូចគ្នា ។

បទថា យានុគ្យតេន : ព្រោះទង្គិចទង្គិកដោយយាន មានសេចក្តីថាកាយទាំងពួងរបស់ភិក្ខុនោះ រមែងញ័រញ័យ ព្រោះការរលាក់នៃយានសេចក្តីមិនសប្បាយ រមែងចាក់សៀតព្រោះបច្ច័យនោះ ។

បទថា សិរិកំ : គ្រែស្នែង បានដល់ គ្រែស្នែងមានតាំងអង្គុយ ។

បទថា ធាន្តិ : អង្រឹងស្នែង បានដល់ ជាសំពត់ដែលគេចង់ជាប់នឹងឈើស្នែង ។

ឧទ្ទាសយនៈ និងមហាសយនៈ

[៦៣] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឧទ្ទាសយនមហាសយនានិ :

ក្រែកន្ទង់ហួសប្រមាណ កម្រាលមិនគួរ អាសន្តស្ត់ហួសប្រមាណ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ទីដេកន្តស្ត់នោះ បានដល់ ក្រែកដែលហួសប្រមាណ; ទីដេកធំនោះ បានដល់ កម្រាលជាអកប្បិយ ។

ក្នុងអាសន្តជាដើម អាសន្ត នោះ បានដល់ ទីអង្គុយដែលហួស ប្រមាណបល្ល័ង្កនោះ បានដល់ ទីអង្គុយដែលគេធ្វើរូបសត្វ កាចសាហាវភ្ជាប់ទុកត្រង់ជើង ។

គោណកៈនោះ បានដល់ សំពត់ព្រំផ្ទាំងធំមានរោមវែង ។ បានឮ ថា រោមនៃព្រំនោះ វែងហួសចួនធ្លាប់ ។

ចិត្តកៈនោះ បានដល់ កម្រាលដែលធ្វើដោយរោមកែវដែលវិចិត្រ ដោយរូបសត្វសាហាវ ។

បដិកានោះ បានដល់ កម្រាលស ធ្វើដោយរោមកែវ ។

បដលិកានោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ មានលាយផ្កា ឈើស្នូម្យីជាប់គ្នា គេហៅថា សំពត់អាមលកៈ ។

តូលិកានោះ បានដល់ ពួកដែលញាត់សំឡីតាមប្រក្រតីនុះឯង ។

វិកតិកានោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ វិចិត្រដោយរូប

រាជសីហ៍និងខ្លាធំជាដើម ។

ខ្ទង់លោមីនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវ មានរោម ប្រាងឡើងតែម្ខាង ។ បាវៈថា ខ្ទង់លោមី ក៏មាន ។

ឯកន្តលោមីនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយរោមកែវមានរោម ប្រាងឡើងទាំងពីរខាង ។

កដិស្សៈនោះ បានដល់ កម្រាលដេកដែលត្បាញ ដោយឱនមាស លាយផ្សំដោយសូត្រ ហើយចាក់ស្រែះដោយរតនៈ ។

កោសេយ្យៈនោះ បានដល់ កម្រាលធ្វើដោយស័ស្រីសូត្រចាក់ ស្រែះដោយរតនៈ; តែជាសូត្រសុទ្ធច្រើបប្រើបាន ។

កុត្តកៈនោះ បានដល់ គ្រឿងក្រាលដេកដែលធ្វើដោយរោមកែវ ធំល្មមស្រីរាំ ១៦ នាក់ឈររាំបាន ។

ហត្ថត្តរៈ និង អស្សត្តរៈ បានដល់ កម្រាលលើខ្នងដំរី និងខ្នង សេះនុំឯង ។ និងក្នុងរថត្តរៈ ក៏មានន័យដូចគ្នា ។

អជិនបវេណីនោះ បានដល់ កម្រាលដែលធ្វើជាជាន់ដែលដេរ ត្រួតគ្នាដោយស្បែកខ្លា ដោយទំហំប៉ុននឹងគ្រែ ។

កទលីមិគបវរបច្ចត្តរណៈ នោះ បានដល់ កម្រាលដេកយ៉ាងល្អទី បំផុត ។ បានឮថា ជនទាំងឡាយ ភ្ជាប់ស្បែកឈ្នួសលើសំពត់សហើយ ដេរជាប់គ្នា ធ្វើជាកម្រាលនោះ ។

សឧត្តរច្ឆទំនោះ បានដល់ ទីដេកដែលមានពិតាន ខាងលើព្រម
អធិប្បាយថា ទីដេកដែលព្រមដោយពិតានក្រហមដែលភ្ជាប់ទុកខាង
លើ ។ **សូម្បីមានពិតានស** កាលមានកម្រាលដែលជាអកប្បិយនៅខាង
ក្រោម មិនគួរទេ, តែកាលបើមិនមាន គួរ ។

ឧភតោលោហិតកុបធានៈ នោះ **បានដល់** ទីដេកមានខ្លើយក្រហម
ពីរខាងនៃគ្រែ គឺខ្លើយសីសៈមួយ ខ្លើយជើងមួយ ទីដេកប្រភេទនេះ មិន
គួរ ។ ប៉ុន្តែថា កូនខ្លើយណាមួយប៉ុណ្ណោះ ត្រង់ខាងទាំងពីរ មានពណ៌
ក្រហមក៏ដោយ មានពណ៌ដូចផ្កាឈូក ក៏ដោយ ដែលវិចិត្រក៏ដោយ បើ
ប្រកបដោយប្រមាណខ្លើយនោះ រមែងគួរ ។ ចំណែកខ្លើយធំ ទ្រង់ហាម ។

[៦៥] ធិបិច្ឆាទោ **បានដល់** ធិបិទោតកោ : កូនខ្លាជំបង ។

[៦៦] បទថា ឱកុម្មិយន្តិ : **បានចងវ័** មានសេចក្តីថា ជនទាំង
ឡាយ យកខ្សែស្បែកចងត្រង់ទីទ្រជញ្ជាំងជាដើម ។

បទថា អភិនិសិទិតុំ : **ឱវិភិកុអង្គិយលើវិហារ** មានសេចក្តីថា
(តថាគតអនុញ្ញាត) **ឱវិភិកុអង្គិយសង្កត់** គឺផ្អែកបាន ។

[៦៧] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា តិលានេន ភិក្ខុនា សឧបាហានេន
: ភិក្ខុដែលឈឺពាក់ស្បែកជើង នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុណាចាត់ថា មានអាពាធ មិនពាក់ស្បែកជើង មិនអាចចូល
ស្រុកបាន ។

រឿងព្រះសោណកុដិកណ្ណៈ

[៦៨] បទថា កុរុយេ បានដល់ ក្នុងក្រុងមានឈ្មោះយ៉ាងនោះ, គោចរគ្រាមរបស់ព្រះមហាកថាយនៈនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យពោលដោយបទថា កុរុយេ នោះ ។

ពីរបទថា បទាតេ បព្វតេ បានដល់ លើភ្នំបបាត ។ ស្ថានជាទីនៅរបស់លោក, ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យពោលដោយពីរបទថា បទាតេ បព្វតេ នោះ ។

ពាក្យថា សោណៈ ជាឈ្មោះរបស់ឧបាសកនោះ ។ ក៏ឧបាសកនោះ ទ្រទ្រង់គ្រឿងប្រដាប់ត្រចៀកមានតម្លៃមួយកោដិ ។ ព្រោះដូច្នោះទើបគេហៅថា កុដិកណ្ណៈ សេចក្តីថា កោដិកណ្ណៈ ។

បទថា ឯកសេយ្យំ : ការដេកម្នាក់ឯង បានដល់ ការដេករបស់បុគ្គលម្នាក់, សេចក្តីថា ព្រហ្មចរិយៈ ប្រកបដោយភាពជាទីតាំងនៃសេចក្តីព្យាយាមរឿយ ៗ ។

បទថា ធាសាទិកំ : ជាទីនាំមកនូវជ្រះថ្លា បានដល់ ឱ្យកើតសេចក្តីជ្រះថ្លា ។

បទថា បសាទនីយំ : គួរជ្រះថ្លា នេះ ជាពាក្យវេវចនៈរបស់បទ

ថា ធានាទិកំ នោះឯង ។

បទថា ឧត្តមទម្រង់សម្រាប់ : បាននូវការទូន្មាន និងស្ងប់រម្ងាប់ ដ៏ប្រសើរ បានដល់ ការទូន្មានផង ការស្ងប់ផង គឺ បញ្ញាសម្រាប់ទូន្មាន និងសមាធិសម្រាប់រម្ងាប់ដ៏ឧត្តម, សេចក្តីថា សេចក្តីស្ងប់កាយ និងស្ងប់ ចិត្ត ដូច្នោះ ក៏បាន ។

បទថា ទន្តំ : ទូន្មានព្រះអង្គហើយ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា អ្នកទូន្មានហើយ ព្រោះកិលេសជាគ្រឿងក្តៅក្រហាយ ដែលជាសីក សត្រូវទាំងពួង ជាបសក្តីកាត់ផ្តាច់ហើយ, អធិប្បាយថា អ្នកអស់កិលេស ហើយ ។

បទថា គុត្តំ : បានរក្សាព្រះអង្គហើយ បានដល់ អ្នកគ្រប់ គ្រងហើយ ដោយការរាំង គឺ សេចក្តីប្រុងប្រយ័ត្ន ។

បទថា យតិទ្រិយំ : បានឈ្នះឥទ្ធិយហើយ បានដល់ ទ្រង់ មានឥទ្ធិយរម្ងាប់ហើយ ។

បទថា នាគំ : ប្រសើរ (ឬអ្នកមិនធ្វើអំពើអាក្រក់-លាមក) បានដល់ អ្នករៀរចាកបាប, សេចក្តីថា អ្នកប្រាសចាកកិលេស ។

ច្រើនបទ តិណ្ណំ មេ វស្សានំ អច្ចុយេន : ខ្ញុំព្រះអង្គ... លុះ

តែកន្លង ៣ ឆ្នាំទៅហើយ មានសេចក្តីថា ដោយការកន្លងទៅបីឆ្នាំ ចាប់
តាំងពីថ្ងៃបព្វជ្ជារបស់ខ្ញុំព្រះអង្គ ។

ពីរបទថា ឧបសម្បទំ អលត្ថំ : ហើយបានឧបសម្បទា

សេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះអង្គ ទើបបានឧបសម្បទា ។

បទថា កណ្ណត្តរា : មានផែនដីខ្មៅ បានដល់ មានដីខ្មៅ
ក្រៃលែង, សេចក្តីថា មានដីខ្មៅជាដុំទួលឡើង ។

បទថា គោកណ្ណកហតា : ដោយស្មារដើងគោ គឺ ជាផ្ទៃផែន
ដីដែលត្រូវធ្វើឱ្យខូចដោយក្រហែងក្រចកគោ ដែលតាំងឡើងអំពីផែនដី
ដែលត្រូវក្រចកគោជាន់ ។ បានឮថា ស្បែកជើងមួយជាន់មិនអាចការ
ពារក្រហែងក្រចកគោទាំងនោះបាន, ផ្ទៃផែនដីជារបស់រឹង ៗ ដោយ
ប្រការដូច្នោះ ។

តិណជាតិមានប្រាកដ ៤ យ៉ាងនេះ គឺ ឯរគុ គឺ ស្មៅជើងក្អែក
១ មោរគុ គឺ ស្មៅកន្ទុយសត្វក្លោក ១ មជ្ជារុ គឺ ស្មៅពុកមាត់ឆ្មា ១
ជន្តុ គឺ ស្មៅកន្ទុយជីវី ១ ជនទាំងឡាយ រមែងធ្វើកន្ទុលរឹង និងកន្ទុ
លទន់ដោយស្មៅទាំងនេះ ។

បណ្ណតិណជាតិ ៤ ប្រភេទនោះ ស្មៅឯរគុនោះ បានដល់ ស្មៅ

ជើងក្អែក, ស្មៅជើងក្អែកនោះ ជាបស្ច័យគ្រោតគ្រោត; ស្មៅមោរគុមានចុង
ពណ៌ក្រហមល្អិតទន់ មានសម្បជ្ជស្រួល; កន្ទេលដែលធ្វើដោយស្មៅ
មោរគុនោះ កាលដេកហើយល្មមក្រោកឡើង ជាបស្ច័យប៉ោងឡើងទៀត
បាន ។ ជនទាំងឡាយ រមែងធ្វើសូម្បីនូវសំពត់សាដក ដោយស្មៅ
មជ្ជារ; ស្មៅជនមានពណ៌ស្រដៀងកែវមណី ។

ពីរបទថា សេនាសនំ បញ្ញាបេសិ មានសេចក្តីថា ព្រះអានន្ត
ដ៏មានអាយុបានក្រាលពូក ឬកន្ទេលរឹង ។ ក៏ឯកាលក្រាលហើយ ទើប
ប្រាប់ដល់ព្រះសោណៈ ថា “អ្នកមានអាយុ ព្រះសាស្តាមានព្រះប្រាថ្នា
នឹងនៅក្នុងទីប្រកបិទបាំងជាមួយនឹងលោក, សេនាសនៈ សម្រាប់លោក
យើងក្រាលទុកហើយ ក្នុងព្រះគន្ធកុដិន្ទុះឯង” ។

[៦៨]^(*) ច្រើនបទថា បដិភាតុ តំ ភិក្ខុ ធម្មោ ភាសិតុ :
នៃភិក្ខុ អ្នកគួរនឹងសម្តែងធម៌បន្តិចទៅ មានសេចក្តីថា ធម៌ចូរមាន
ចំពោះមុខនៃញាណ ពោលគឺ បដិភាណដើម្បីសូធុរ ។

បទថា អដ្ឋករត្តិកានិ : ក្នុងអដ្ឋករត្ត មានសេចក្តីថា ព្រះ

* [៦៨]នេះ មិនមានក្នុងសមន្តបាលី ព្រោះជាសេចក្តីនៃព្រះសូត្រ មិនមានសេចក្តីនៃ
ព្រះវិន័យ, មានក្នុងរឿងសោណកុដិកណ្តត្ថោ អដ្ឋកថានៃឯតទគ្គ. ថេរគាថា. ឧទាន ។

សោណៈដ៏មានអាយុបានសូត្រព្រះសូត្រ ១៦ សូត្រ មានកាមសូត្រជាដើម ដែលមានក្នុងអដ្ឋកថា^១ ទាំងនោះ ។

បទថា វិស្សជ្ជាយ : ដ៏ពីរោះក្បោះក្បាយ គឺ មានអក្ខរដែលពីរោះរណ្តំ ។

បទថា អនេលគលាយ : ប្រាសចាកទោស មានសេចក្តីថា ភាពជាវាចាប្រកបដោយទោស រមែងមិនមាន ។

ពីរទុក្ខថាថា អរិយោ ន រមតី ធាបេ, ធាបេ ន រមតី សុចិ : ជាព្រះអរិយ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប ជាបុគ្គលស្អាត រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ព្រះអរិយៈរមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីវិសេសថា ពិតមែន បុគ្គលណា ប្រកបដោយគុណធម៌ជាគ្រឿងស្អាតមកកាយ វាចានិងចិត្ត, បុគ្គលនោះ រមែងមិនត្រេកអរក្នុងបាប; ព្រោះដូច្នោះ ចំពោះព្រះអរិយៈ ឈ្មោះថា មិនត្រេកអរក្នុងបាប ។

[៧០] ច្រើនបទថា អយំ ខុស្ស កាលោ : កាលនេះជាកាលគួរ សេចក្តីថា វេលានេះឯង គប្បីជាកាល ។

១. ខុទ្ទ. សុត្ត. អដ្ឋកថា. ៥៤. ៧៥-១១០/២៦៥-៣២៣ ។

បទថា បរិទស្សី : ពាក្យបណ្តាំ បានដល់ បង្គាប់មកហើយ ។

ក្នុងពាក្យនេះថា អយំ ខុស្ស កាលោ ... បរិទស្សី មាន ពាក្យអធិប្បាយដូច្នោះថា ឧបជ្ឈាយ័របស់យើង បានធ្វើពាក្យបណ្តាំយ៉ាង ណាមកថា “ចូរលោកក្រាបទូលរឿងនេះផង រឿងនេះផង(យ៉ាងនេះ)”, វេលានេះ គប្បីជាកាលគួរនឹង ទូលនូវពាក្យបណ្តាំនោះ, ឈ្លើយចុះ យើងនឹងទូលនូវពាក្យបណ្តាំនោះ ក្នុងពេលឥឡូវនេះ ។

[៧១] បទថា វិនយធរបញ្ចមេន : មានវិនយធរជាគម្រប់ ៥

គឺ មាន (គណៈសង្ឃ្ខរមន្តី) អាចារ្យអ្នកសូត្រប្រកាសជាគម្រប់ ៥ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ សព្វបច្ចន្តិមេសុ ជនបទេសុ គណៈទណ្ឌាបាហនំ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ក្នុងបច្ចុប្បន្នជនបទ ទាំងអស់ តថាគតអនុញ្ញាតស្បែកជើង ៤ ជាន់ឡើងទៅ នេះ គប្បី ជ្រាបដូច្នោះ ៖

ស្បែកជើងដែលធ្វើដោយស្បែកប្រភេទណាមួយ រឿរស្បែក មនុស្សចេញ រមែងគួរសូម្បីក្នុងថង់ស្បែកជើង ស្រោមកាំបិតនិងស្រោម កូនសោ ក៏ន័យនេះឯង ។

ស្បែក

ក៏ឯវិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ចម្មានិ អត្តរណានិ នេះ គប្បីជ្រាប

ដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុនឹងក្រាលស្បែកកែះ និងស្បែកពពៃណានីមួយ ហើយដេក ឬ អង្គុយ ក៏គួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងស្បែកម្រឹត គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ស្បែកនៃម្រឹតជាតិ គឺ សត្វទ្រាយ ស្មាន់ ក្តាន់ ឈ្នួស ប្រើស រមាំង ទាំងនេះប៉ុណ្ណោះ គួរ ។ ចំណែកស្បែកនៃសត្វពួកដទៃ មិន គួរ ។

ស្វា ខ្លាឃ្មុំ សរកះ សំពោច, និងសត្វដែលកាចសាហាវណានីមួយ, ស្បែករបស់សត្វទាំងនោះ មិនគួរ ។

ក្នុងសត្វទាំងនោះ ដែលឈ្មោះថា សត្វកាចសាហាវ បានដល់ រាជសីហ៍ ខ្នាធំ ខ្នាដំបង ខ្នាឃ្មុំ ខ្នាទិន ។ តែនឹងមិនគួរចំពោះសត្វទាំង នេះមួយពួកប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ; ស្បែករបស់សត្វ ពួកណា ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ថា “មិនគួរ” រៀរសត្វទាំងនោះចេញ សត្វទាំងឡាយដ៏សេស ដោយហោចទៅ សូម្បីគោ ក្របី ទន្សាយ ឆ្មាជាដើម រួមទាំងអស់ គប្បីជ្រាបថា សត្វកាចដូចគ្នា ក្នុងអត្ថនេះ ។ ពិតមែន ស្បែករបស់

សត្វគ្រប់ ៗ ប្រភេទ មិនគួរ ។

ពាក្យថា ន តំ តាវ គណនូបកំ, យាវ ន ហត្ថំ គច្ឆតិ :
 ចីវរមិនទាន់មកដល់ដៃដរាបណា ចីវរនោះភិក្ខុមិនត្រូវរាប់តាមកំណត់ថ្ងៃ
 ដរាបនោះ មានសេចក្តីថា ចីវរដែលជនទាំងឡាយនាំមកហើយ តែមិន
 ទាន់បានប្រគេនក្តី, ចីវរដែលគេផ្ញើទៅឱ្យ តែមិនទាន់បានប្រាប់ថា ចីវរ
 កើតឡើងដល់លោកហើយ ដូច្នោះក្តី ត្រឹមណា; ចីវរនោះ មិនត្រូវរាប់
 ថ្ងៃ, គឺមិនគួរដើម្បីអធិដ្ឋាន, អធិប្បាយថា មិនទាន់ចូលដល់ការកាន់យក
 ដែលគួរអធិដ្ឋានត្រឹមនោះ ។ តែចីវរដែលគេនាំមកប្រគេនហើយក្តី,
 ចីវរដែលគេផ្ញើ ទៅឱ្យនិងប្រាប់ហើយក្តី, ចីវរដែលភិក្ខុបានស្តាប់ថា កើត
 ហើយក្តី ក្នុងកាលណា; ចាប់ផ្តើមតាំងពីកាលនោះទៅ ភិក្ខុរមែងបាន
 បរិហារ ១០ ថ្ងៃ ប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះឯង ។

ចម្លកូនកវណ្ណនា ចប់ ។

៦. ភេសជ្ជៈក្នុងកិច្ចប្រជុំ ភេសជ្ជៈវិនិច្ឆ័យ

[៧៣] ក្នុងភេសជ្ជៈក្នុងកិច្ចប្រជុំ : គប្បីប្រាប់ដូច្នោះ ៖

ពីរបទថា សារធិកេនន អាពាធនន : ភិក្ខុកើតអាពាធ(ប្រមាត់)
ក្នុងសវនកាល បានដល់ អាពាធមានប្រមាត់ជាសម្បជាន កើតឡើងក្នុង
សវនកាល^១ ពិតមែន ក្នុងកាលនោះ ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងសើមដោយ
ទឹកភ្លៀងខ្លះ រមែងជាន់ភក់ខ្លះ កម្ដៅថ្ងៃ រមែងក្ដៅឡើងក្នុងចន្លោះ ៗ ខ្លះ
ព្រោះហេតុនោះ ប្រមាត់របស់ភិក្ខុទាំងនោះ រមែងជារបស់ប្រាប់ចូលទៅ
ក្នុងពោះវៀន ។

ពីរបទថា អាហារត្ថត្ថ ឯរេយ្យ : វត្ថុដែលផ្សាយទៅសម្រាប់
ជាអាហារ មានសេចក្ដីថា វត្ថុគប្បីញ៉ាំងប្រយោជន៍ ដោយអាហារឱ្យ
សម្រេច ។

[៧៤] បទថា នច្ឆានេន្តិ : ក៏មិនត្រូវមាត់ មានសេចក្ដីថា
រមែងមិនរលាយទៅ, គឺ មិនអាចនឹងរម្ងាប់រោគខ្យល់បាន ។

បទថា សិនេសិកានិ : ភោជនដ៏ស្អីទូ បានដល់ ភោជន

១. ពោលតាមរដូវ ៦ ក្នុងតម្រា(ក្បួនច្បាប់)ពេទ្យ, សារទេរដូវ បានដល់ ខែ ១១
និងខែ ១២ និងថា ជាជម្ងឺដើម្បីខ្យល់ ។

ដ៏ធ្លាញ់ (បបរខាប់ បបរគ្រឿង) ។

បទថា ភត្តច្ឆានគោន : ដែលមិនរលួយ គឺ ការមិនរលួយនៃ
អាហារ ។

[៧៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អច្ឆរសំ : ខ្លាញ់ខ្លាញ់ ជាដើម គប្បី
ជ្រាបដោយន័យដែលពោលក្នុងអដ្ឋកថានៃនិស្សគ្គិយកណ្ណ^១នុ៎ះឯង ។

ក្នុងពាក្យថា កាល បដិគ្គហិតំ : ទទួលក្នុងកាលគួរ ជាដើម
មានសេចក្តីថា ទទួលប្រគេន ចម្អិន ត្រង់ ក្នុងកាលថ្ងៃត្រង់មិនទាន់កន្លង
ទៅ ។

ពីរបទថា តេលបរិភោគេន បរិភុញ្ចត្ថំ : សម្រាប់ឱ្យភិក្ខុប្រើ
ប្រាស់ដោយវិធីប្រើប្រាស់ដូចប្រេង មានសេចក្តីថា ដើម្បីបរិភោគដូចការ
បរិភោគប្រេង ដែលជាសត្តាហកាលិក ។

[៧៦] សូម្បីវិនិច្ឆ័យក្នុងមូលភេសជ្ជៈជាដើម ក៏បានពោល
ហើយក្នុងខុទ្ទកវណ្ណនា^២ដូចគ្នា ព្រោះហេតុនោះ ពាក្យណា ៗ ដែលមិន
បានពោលហើយក្នុងកាលមុន ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នាចំពោះពាក្យ
នោះ ៗ ក្នុងទីនេះ ។

បទថា វេចត្ថំ : មើមប្រសំ បានដល់ ប្រទាលដ៏សេស ។

១. សមន្ត. និស្ស. ១៤១/ ។ ២. សមន្ត. បាចិ. ១២៧/២៧១-២ ។

ពីរបទថា និសទំ និសទទោតំ : ថ្មកិន នឹងកូនថ្មកិន បានដល់
ត្បាលកិន នឹង កូនត្បាលកិន ។

[៧៧] ឈ្មោះថា បគ្គវៈ (បណ្ណាលពេជ្រ)នោះ ជារុក្ខជាតិ
វល្លី ។

បទថា នត្តមាលំ បានដល់ ករញ្ចំ : ទន្ធច្មថ្ងាន់ ។

[៨០] ហិដ្ឋំ ហិដ្ឋំជតុំ នឹងហិដ្ឋំសិបាជិកា ក៏គឺជាតិទៃហិដ្ឋំនុំ
ឯង ។ តកៈ (ជ័រចេញពីត្រយ) តកបត្តិ (ជ័រចេញពីស្លឹក) នឹង
តកបណ្ណិយៈ(ជ័រធ្វើពីស្លឹក) ក៏គឺ ជាតិមែកនុំឯង ។

[៨១] អំបិលសមុទ្រនោះ បានដល់ អំបិលដែលកើតតាម
ឆ្នេរសមុទ្រ ដូចខ្យាប់ ។

អំបិលកាឡលោណៈនោះ បានដល់ អំបិលតាមប្រក្រតី (មាន
ពណ៌ខ្មៅ) ។

អំបិលសិន្ធុវៈនោះ បានដល់ អំបិលមានពណ៌ស កើតលើភ្នំ ។

អំបិលខុត្តិទៈនោះ បានដល់ អំបិលដែលជាពន្ធកដុះចេញពីផែន
ដី ។

អំបិលពិលៈនោះ បានដល់ អំបិលមានពណ៌ក្រហមដែលគេស្នជា
មួយនឹងគ្រឿងផ្សំទាំងពួង ។

[៨២] ពីរបទថា កាយោ វា ទុក្ខនោ : នឹងកាយមានក្លិន

សុយ មានសេចក្តីថា ក្លិនខ្លួនរបស់ភិក្ខុរបខ្លះ ដូចក្លិននៃសត្វមានសេះជាដើម លំអិតនៃដើមច្រៃសនិងផ្កាស្កុម្ភៈជាដើម ឬលំអិតនៃគ្រឿងក្រអូបគ្រប់យ៉ាង គួរដល់ភិក្ខុនោះ ។

បទថា ឆកនំ : អាចម៍សត្វទាំងឡាយ មានសេះជាដើម បាន

ដល់ គោមយំ : អាចម៍គោ ។

បទថា រណនិប្បក្កំ បានដល់ រណកសដំ : កាកគ្រឿង

ជ្រលក់ ។ ភិក្ខុនឹងបុកនូវលំអិតទាំងនេះ ហើយត្រាំទឹកដូត(ជាប្រក្រតី) ក៏គួរ ។ សូម្បីលំអិតតាមប្រក្រតីនោះ រមែងដល់ការរាប់ថា កាកគ្រឿងជ្រលក់ដូចគ្នា ។

[៨៤] អមនុស្សស៊ីសាច់នៅ និងហុតឈាមស្រស់ ព្រោះហេតុ

នោះ ភិក្ខុទើបឈ្មោះថា មិនបានឆាន់សាច់នៅ និងហុតឈាមស្រស់នោះទេ ។ អមនុស្ស កាលស៊ីនិងហុតហើយបានចេញទៅ ព្រោះហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកាចារ្យ ទើបពោលថា អាពាធកើតអំពីអមនុស្សនោះរបស់លោក រមែងរម្ងាប់ ។

[៨៥] ពាក្យថា អញ្ជូនំ : ថ្នាំបន្តកំភ្លែក នេះ ជាពាក្យពោល

យកថ្នាំបន្តកំភ្លែកទាំងអស់ ។

បទថា កាឡញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកមានពណ៌ខ្មៅ បានដល់ ជាតិ
នៃថ្នាំបន្តក់ភ្នែក១ប្រភេទ ឬថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលស្នដោយគ្រឿងផ្សំគ្រប់
យ៉ាង ។

បទថា រសញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកធ្វើពីបារទ បានដល់ ថ្នាំបន្តក់
ភ្នែកដែលធ្វើដោយគ្រឿងផ្សំផ្សេង ៗ ។

បទថា សោតញ្ចនំ : ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលកើតក្នុងខ្សែទឹក បាន
ដល់ ថ្នាំបន្តក់ភ្នែកដែលកើតក្នុងក្រវែសទឹកជាដើម ។

សុវណ្ណគេរុកោ : ហរិតាល, ត្របកមាស ឈ្មោះថា គេរុកំ :
ជីវរង ។

ឈ្មោះថា កបល្លៈ : ធុរ្យង នោះ បានដល់ ម្រែងភ្លើងដែលយក
មកពីអណ្តាតប្រទីប ។

ឈ្មោះថា ខ្នឹមចន្ទន៍ បានដល់ ចន្ទន៍ប្រភេទណាមួយ មានចន្ទន៍
ក្រហមជាដើម ។ គ្រឿងថ្នាំបន្តក់ភ្នែកទាំងឡាយ មានក្រីស្នាជាដើម
ប្រាកដហើយ ។ គ្រឿងថ្នាំ សូម្បីពួកដទៃ មានឧប្បលខៀវជាដើម
រមែងគួរដូចគ្នា ។

បទថា អញ្ចនុបបីសនេហិ : វត្ថុដែលយកមកលាយជាមួយ
គ្នានឹងថ្នាំបន្តក់ភ្នែក បានដល់ គ្រឿងថ្នាំទាំងឡាយដែលនឹងគប្បីកិនផ្សំនឹង

ថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ។ តែគ្រឿងកិនថ្នាំបន្តក់ភ្នែកណា ៗ នឹងមិនគួរ ក៏ទេ ។

បទថា អង្គមយំ : ភ្នែកធ្វើដោយឆ្អឹង មានសេចក្តីថា ភ្នែកថ្នាំ
បន្តក់ភ្នែកដែលធ្វើដោយឆ្អឹងដ៏សេសសៀវឆ្អឹងមនុស្ស ។

បទថា ទន្តមយំ : ភ្នែកធ្វើដោយភ្នុក បានដល់ ភ្នែកថ្នាំបន្តក់
ភ្នែកដែលធ្វើដោយភ្នុកគ្រប់យ៉ាង មានភ្នុកដំរីជាដើម ។

ឈ្មោះថា ភ្នែកដែលមិនគួរ រមែងមិនមានក្នុងភ្នែកដែលធ្វើដោយ
ស្មែងឡើយ ។ ភ្នែកថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ដែលធ្វើដោយបបូសជាដើម ជា
របស់គួរដោយចំណែកតែមួយពិត ។

បទថា សលាកោណនិយំ : បំពង់សម្រាប់ដាក់ចង្កឹះ មានសេចក្តី
ថា ជនទាំងឡាយ រមែងរក្សាចង្កឹះថ្នាំបន្តក់ភ្នែកក្នុងទីរក្សាយ៉ាងណា
តថាគតអនុញ្ញាតទីរក្សាយ៉ាងនោះ ជាភ្នែកក៏ដោយ ជាថង់ក៏ដោយ ។

បទថា អំសរទូកំ : ខ្សែយោគ នោះ បានដល់ ខ្សែយោគ
(ខ្សែសម្រាប់ស្តាយ) នៃថង់ថ្នាំបន្តក់ភ្នែក ។

[៨៦] ពីរបទថា យមកំ នត្តករណី : បំពង់សម្រាប់
បញ្ជាក់ទៅតាមប្រមុះជាកូ បានដល់ បំពង់ថ្នាំនត្តតែម្យ៉ាងជាបំពង់គូ មាន
រន្ធប៉ុនគ្នា ។

[៨៧] ពាក្យថា អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ តេលទុកំ : ម្នាលភិក្ខុ

ទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុស្នេហ៍ប្រេងបាន មានសេចក្តីថា ការស្នេហ៍ប្រេងគ្រប់ប្រភេទ ដែលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យដាក់គ្រឿងថ្នាំឯណានីមួយចុះបានពិត ។

បទថា អតិបក្ខិត្តមជ្ជានិ : ស្នេហ៍ប្រេងលាយទឹកស្រវឹងច្រើនពេក មានសេចក្តីថា មានទឹកស្រវឹងដែលខ្លួនដាក់ច្រើនហួស, អធិប្បាយថា ផ្សំដាក់ទឹកស្រវឹងខ្លាំងពេក ។

ខ្យល់ក្នុងអវយវៈតូចធំ ឈ្មោះថា អង្គវាតៈ ។

បទថា សម្ភារសេន្ទិ : ឆ្អឹងដោយស្លឹកឈើ និងមែកឈើផ្សេងៗ បានដល់ ការចូលឆ្អឹងដោយស្លឹកឈើដែលនឹងគប្បីកាច់បាន មានប្រភេទផ្សេងៗ ។

បទថា មហាសេន្ទិ : ឆ្អឹងធំ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យឆ្អឹងរាងកាយ ដោយដាក់រងើកភ្លើងឱ្យពេញរណ្តៅ ប្រមាណមួយជំហរហើយ ចិទរណ្តៅនោះដោយអាចម៍ដីនិងខ្សាច់ជាដើម ក្រាលស្លឹកឈើប្រភេទផ្សេងៗ ដែលបំបាត់រោគខ្យល់បាន លើរណ្តៅនោះ ហើយដេកត្រឡប់ទៅត្រឡប់មកលើស្លឹកឈើនោះ ដោយខ្លួនដែលលាបប្រេងហើយ ។

បទថា ភិច្ឆោទកំ : លាយទឹក បានដល់ ទឹកដែលស្លៀកក្តៅ

ដោយស្លឹកឈើផ្សេង ៗ ដែលគួរកាច់បាន ។ គប្បីស្រោចខ្លួនដោយស្លឹក
ឈើទាំងនោះនឹងទឹក ចូលឆ្មុំ ។

បទថា ឧទកោដ្ឋកំ : បន្ទប់ទឹក បានដល់ ស៊ីទឹក, សេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យប្រើធុងឬស្នូក ដែលពេញដោយទឹកក្តៅ ហើយចូល
ក្នុងបន្ទប់ទឹកនោះ ធ្វើការឆ្មុំឱ្យចេញញើស ។

[៨៨] ពីរបទថា បព្វវាតោ ហោតិ : កើតខ្យល់ក្នុងសន្ទាក់
មានសេចក្តីថា ខ្យល់រមែងចេញតាមសន្ទាក់ ៗ ដៃជើងជាដើម ។

ពីរបទថា លោហិតំ មោចេតុំ : ធ្វើឈាមឱ្យហូរចេញ មាន
សេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុបញ្ចេញលោហិតដោយកាំបិត ។

[៨៩] ពីរបទថា មជ្ជំ អភិសទ្ធិវតុំ : តាក់តែងទឹកស្រវឹង
មានសេចក្តីថា ជើងដែលបែកហើយ នឹងសះស្បើយជាប្រក្រតីបាន
ដោយទឹកស្រវឹងណា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុជាក់ថ្នាំផ្សេង ៗ ចុះក្នុង
ត្រឡោកដូងជាដើមផ្សំទឹកស្រវឹងនោះ គឺឱ្យស្នូមាំលាបជាទីសប្បាយដល់
ជើងទាំងពីរ ។

[៩០] ពីរបទថា តិលកក្កោន អន្តោ : ត្រូវការដោយម្សៅ
មានសេចក្តីថា ត្រូវការដោយល្ងទាំងឡាយ ដែលកិនហើយ ។

បទថា កតត្ថិកំ : ត្រូវការដោយជុំសដូវ មានសេចក្តីថា
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុបំពោកម្សៅត្រង់មុខដំបៅ ។^១

បទថា សាសបកុខ្លួន : លាងដោយម្សៅគ្រាប់ស្ពៃ មានសេចក្តី
ថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុលាងជម្រះដោយម្សៅគ្រាប់ស្ពៃ ។

បទថា វឌ្ឍម័សំ : សាច់ដំបៅក៏ដុះលៀនចេញមក បានដល់
សាច់ដែលដុះឡើងដូចខ្នាយ ។

ពីរបទថា លោណសក្ខិវិកាយ ឆិណ្ឌតុំ : យកទឹកលាយនឹង
អំបិលមកបង្ហាត់ តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យកាត់ដោយកាំបិទកោរ ។

បទថា វិកាសិកំ : សំពត់សម្រាប់បិទប្រេង បានដល់ សំពត់
ចាស់សម្រាប់ការពារប្រេង ។

ពីរបទថា សត្វំ វណ្ណបដិកម្មំ : ថ្នាំរក្សាដំបៅទាំងអស់ មាន
សេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា ការរក្សាដំបៅគ្រប់យ៉ាង តថាគតអនុញ្ញាតទាំង
អស់ ។

[៧១] ពីរបទថា សាមំ គហេត្វា : កាន់យកដោយខ្លួនឯង

១. វិមតិវិនោទនី. កតត្ថិកតិ. អបនាហកេសជ្ជន្តិ : ថ្នាំសម្រាប់បំពោក ។

មានសេចក្តីថា ថ្នាំមហាវិក័ដនេះ មិនមែនភិក្ខុត្រូវពស់ទាំងអស់ឡើយ ប៉ុន្តែ
ដែលគួរកាន់យកឆាន់ដោយខ្លួនឯងទេ, សូម្បីកាលពិសដែលសត្វ
ទាំងឡាយដទៃ ភិក្ខុក៏គប្បីកាន់យកឆាន់ដោយខ្លួនឯងបាន តែក្នុងហេតុ
ទាំងឡាយដទៃ ទទួលប្រគេនហើយប៉ុន្តែនោះ ទើបគួរ ។

ពាក្យថា កតោ ន បន បដិគ្គាហាបេតព្វោ : មិនបាច់ទទួល
ប្រគេនទៀតទេ មានសេចក្តីថា បើលាមកធ្លាក់ដល់ផែនដីហើយ ត្រូវ
ទទួលប្រគេន តែនឹងកាន់យកដោយខ្លួនឯង នូវលាមកដែលនៅមិនធ្លាក់
ដល់ផ្ទៃផែនដី គួរ ។

[៧២] រោគដែលកើតឡើងអំពីទឹកដែលស្រ្តីឱ្យ ដើម្បីធ្វើឱ្យនៅ
ក្នុងអំណាច ឈ្មោះថា អាពាធកើតអំពីថ្នាំស្នេហ៍ដែលស្រីមេផ្ទះឱ្យ ។

បទថា សីតាលោឡី : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតអនុញ្ញាត
ឱ្យភិក្ខុជីកទឹកលាយដោយអាចម៍បំណាស់ មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាត
ឱ្យភិក្ខុយកដីដែលជាប់ជាលរបស់អ្នកក្នុងស្រែដោយនង្គីល លាយទឹកជីក ។

បទថា ទុដ្ឋគហណិកោ : ខូចធាតុភ្លើង មានសេចក្តីថា អ្នកខូច
ធាតុភ្លើងសម្រាប់រំលាយអាហារ អធិប្បាយថា ឧច្ចារៈចេញលំបាក (រោគ
មូល) ។

បទថា អាមិសខារិ : ទឹកក្បូង មានសេចក្តីថា តថាគត

អនុញ្ញាតឱ្យ ភិក្ខុដុតបាយដែលហាលស្អុតឱ្យឆេះ ហើយដឹកទឹកក្បែរដែល
ហូរចេញពីផេះនោះ ។

បទថា មុត្តហរិដកំ : សមត្រាំដោយនោម បានដល់ សម
ដែលត្រាំដោយម្ស្រកោ ។

បទថា អភិសន្តកាយោ : កាយប្រកបដោយរោគទល់ បានដល់
មានកាយប្រកបដោយទោសច្រើន ។

បទថា អច្ឆកញ្ចកំ : ទឹកបាយថា^១ បានដល់ ទឹកអង្កថា ។

បទថា អកដយ្យសំ : ទឹកសណ្តែកបាយស្ងោរដែលគេមិនបាន
ធ្វើឱ្យស្អុត បានដល់ ទឹកសណ្តែកបាយស្ងោរតែមិនខាប់ ។

បទថា កដាកដំ : ទឹកសណ្តែកបាយស្ងោរដែលគេធ្វើឱ្យស្អុត^២
បានដល់ ទឹកសណ្តែកបាយស្ងោរនោះឯង តែខាប់បន្តិច ។

បទថា បជិទ្ធានិយេន : សាច់ដែលមានឱជារស^៣ បានដល់
រសនៃសាច់ ។

១.២. មតិខ្លះយល់ថា ទ្រង់អនុញ្ញាតឱ្យឆាន់ទឹកបបរ ទឹកសណ្តែក ពេលល្ងាចបាន ។

៣. បើយ៉ាងនោះ តើរសនៃសាច់ក្នុងពេលល្ងាចដែរឬ ។ ចូរស្វែងរកស្តីបច្ចៈ ។

ការចម្លងក្នុងកុដិជាដើម

[៨៦] ពាក្យថា សចេ ភិក្ខុវេ បក្កាបិ មគ្គា ជាយន្តិ : បើ
សណ្តែកបាយដែលគេចម្អិនហើយនៅតែដុះឡើងខ្លះទៀត មានសេចក្តីថា
សណ្តែកបាយដែលស្ងោរហើយ បើសូម្បីដុះឡើងបាន សណ្តែកបាយ
 ទាំងនោះ ភិក្ខុគប្បីឆាន់បានតាមសប្បាយ ព្រោះថា **សណ្តែកបាយទាំង**
 នោះ នឹងជាកប្បិយពិត ព្រោះជាវរបសស្ងោរហើយ ។

[៨៧] បទថា អន្តោ វុត្ថំ : ទុកខាងក្នុង បានដល់ រក្សាទុក
 នៅក្នុងអកប្បិយកុដិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមំ បក្កិ : ចម្អិនដោយខ្លួនឯង នេះ
 គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុចម្អិនអាមិសឯណានីមួយដោយខ្លួនឯង មិនគួរ កម្តៅអាមិស
 ដែលឆិនហើយ គួរ ។

សូម្បីជនទាំងឡាយជាក់ស្តីកជីក្តី ខ្ញីក្តី អំបិលក្តី ចុះក្នុងបបរដែល
 ក្តៅសម្រាប់ភិក្ខុនោះ ភិក្ខុនឹងកូរសូម្បីនូវបបរនោះ រមែងមិនគួរ តែនឹង
 កូរដោយគិតថា **“នឹងឱ្យបបរត្រជាក់”** គួរ **សូម្បីបានបាយពន់បង្ហើយ**
 ហើយនឹងគ្របទុក រមែងមិនគួរ ។ តែបើជនទាំងឡាយគ្របហើយ
 ប្រគេនមកនឹងគ្របទុក គួរ ឬនឹងគ្របទុកដោយគិតថា **“បាយចូរកុំ**

ត្រជាក់” គួរ ។

មួយទៀត ក្នុងទឹកដោះស្រស់ និងទឹកដោះជូរឡើងពពុះ ជាដើម ដែលគេស្មារក្តៅមួយដងហើយ ភិក្ខុនឹងបង្ហាត់ភ្លើង គួរ ព្រោះការធ្វើឱ្យ ឆ្អិនទៀត ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាត ។

[៧៧] ពីរបទថា ឧត្តបិណ្ឌកាបិ ខានន្តិ : ពួកសត្វតូច ៗ

មានសេចក្តីថា ឆ្មា កណ្តុរ ទន្សៀង និងស្លាវ រមែងស៊ី ។

បទថា ធមកា : ពួកជនអ្នកស៊ីដែល បានដល់ អ្នកស៊ីដែល (ស៊ីសំណល់) ។

[១០១] ពីរបទថា តតោ និហដំ : ដែលនាំមកអំពីទីនោះ បានដល់ ភោជនដែលទាយកនាំចេញអំពីទីដែលភិក្ខុទទួលនិមន្តឆាន់ ។

[១០៣] ពីរបទថា វនដ្ឋំ ធាត្តុរដ្ឋំ : ដែលតាំងនៅក្នុងព្រៃ តាំងនៅក្នុងគុម្ពឈូក មានសេចក្តីថា កើតក្នុងព្រៃ និងក្នុងគុម្ពបទុម ។

[១០៤] បទថា អតិដំ : ផ្លែឈើដែលគ្មានពូជ បានដល់ ផ្លែ ឈើដែលនៅខ្ចី មានគ្រាប់មិនអាចនឹងដុះពន្លកបាន ។

បទថា និព្វជតិដំ : ផ្លែឈើដែលគួរបន្ថេចគ្រាប់ចេញបាន បាន ដល់ ផ្លែស្វាយនិងខ្នុរជាដើម ដែលនឹងគប្បីពន្ថេចគ្រាប់ចេញហើយឆាន់ ។

ការវះកាត់ក្នុងទីចង្អុលជាដើម

[១០៥] ពីរបទថា ធុរោបយោ វលោ : មានដំបៅស្របាន ដោយក្រ មានសេចក្តីថា ដំបៅរមែងដុះលំបាក ; គឺថា ស្រស្បើយជា ប្រក្រតីបានដោយលំបាក ។

ពីរបទថា ធុប្បវិហារំ សត្តំ : កម្របុគ្គលនឹងយកកាំបិតទៅវះ ក្នុងទីចង្អុលបាន មានសេចក្តីថា ក្នុងទីចង្អុល លំបាកនឹង ប្រងប្រយ័ត្នកាំបិត ។

ពីរបទថា សត្តកម្មំ វា វត្តកម្មំ វា : ធ្វើសត្តកម្ម ឬវត្តកម្ម មានសេចក្តីថា ក្នុងឱកាសតាមដែលកំណត់ហើយ មិនគួរធ្វើការកាត់ ឬ ការវះ ឬការចោះ ឬការឆ្លុត ដោយរបស់មានមុខឯណានីមួយ ជាកាំបិត ក្តី ម្ជុលក្តី បន្ទាត់ក្តី លំពែងក្តី អំបែងថ្មក្តី ក្រចកក្តី ព្រោះកម្មមានការកាត់ ជាដើមទាំងអស់នោះ រមែងជាសត្តកម្មពិត ។

មួយទៀត មិនគួរធ្វើសូម្បីនូវការចងវិភក្សាលឬសដូងបាត ដោយ របស់ឯណានីមួយ ជាស្បែកក្តី សំពត់ក្តី ព្រោះការចងវិភក្សទាំងអស់នោះ ជាវត្តកម្មដូចគ្នា ។

ក៏ក្នុងព្រះបាលីនេះ ពាក្យថា ពីរធ្លាប់ដោយជុំវិញនៃទីចង្អុលនេះ ត្រាស់សំដៅយកចំពោះសត្តកម្ម ។ ចំណែកវត្តកម្ម ទ្រង់ហាមតែក្នុងទី ចង្អុលប៉ុណ្ណោះ ។ តែនឹងបន្តក៏ទឹកក្បួនក្តី នឹងចងវិភក្សដោយខ្សែយ៉ាងណា

មួយក្តី ត្រង់ប្លសដូងបាតនោះ គួរ ។ បើប្លសដូងបាតនោះ ជាចំចេញ
 ដោយទឹកក្បួន ឬខ្សែនោះ ជាការជាប់ដោយល្អ ។
 ទោះជាពោគអណ្ណៈធំ ក៏មិនគួរធ្វើសត្វកម្ម ព្រោះហេតុនោះ មិនគួរ
 ធ្វើសត្វកម្មដោយគិតថា យើងនឹងវះអណ្ណៈ ក្រះយកគ្រាប់ចេញធ្វើឱ្យជា
 ពោគ ។ តែក្នុងការអាំងដោយភ្លើង និងលាបថ្នាំ មិនមានការហាម ។
 ក្នុងទ្វារធ្ងន់ កន្លែងស្និកឈើ និងបំពង់ប៉ូយដែលលាបថ្នាំហើយក្តី
 បំពង់ប្លស្តិក ដែលសម្រាប់បន្តក់ទឹកក្បួន និង ប្រេង មែនគួរ ។

ពណ៌នាសាច់ដែលគួរនិងមិនគួរ

[១០៦] បទថា បវត្តមំសំ : សាច់សត្វដែលគេសម្លាប់ស្រាប់
 បានដល់ សាច់របស់សត្វដែលស្លាប់ហើយនោះឯង ។

បទថា មាឃាតោ : គ្មានគេសម្លាប់សត្វ មានសេចក្តីថា ថ្ងៃ
 នោះ អ្នកណា ៗ មិនបានសម្លាប់នូវជីវិតសត្វណាមួយឡើយ ។

កំបិតសម្រាប់កាត់សាច់ ហៅថា បោត្តនិក : កំបិត ។

បទថា កី បនិមាយ គប្បីកាត់ថា កិម្យំ ឥមាយ : ឧបាសិ
 កានេះ ... ដូចម្តេចបាន ។

ពាក្យថា ន ភគវា ឧស្សហតិ : បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ
 នាងសុប្បិយាមិនហ៊ាននឹងមកបានទេ មានសេចក្តីថា បពិត្រព្រះមានព្រះ

ភាគ ព្រះនាងមិនអាចនឹងមកបាន ។

បទថា យត្រ ហី នាម មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ព្រោះហេតុអ្វី ? (គ្រាន់តែព្រះអង្គទ្រង់បានទតឃើញមួយរំពេច ដំបៅដែលធំដល់ ម៉្លោះក៏ដុះសាច់សះជាមានសម្បុរល្អមានរោមដុះពេញឡើងវិញ)

[១០៧] បទថា បដិវេត្តិ : បានពិចារណាដែរឬទេ បានដល់ វិមសិ ប្រែថា លោកពិចារណាហើយឬ មានពាក្យអធិប្បាយថា លោក សាកសួរហើយឬ ?

បទថា អប្បដិវេត្តិត្វា : មិនបានពិចារណាទេ បានដល់ អប្បដិបុច្ឆិត្វា ប្រែថា មិនសាកសួរហើយ ។ ក៏បើភិក្ខុដឹងថា នេះជា សាច់ឈ្មោះឯណោះ កិច្ចដែលនឹងសាកសួរ រមែងមិនមាន តែកាលមិន ដឹង ត្រូវសួរជាមុនសិន សឹមឆាន់ ។

[១០៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សុនខមំសំ : សាច់ឆ្កែ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ឆ្កែព្រៃ រមែងដូចជាឆ្កែស្រុក ។ សាច់ឆ្កែព្រៃនោះគួរ ។ (១)

ចំណែកឆ្កែណា កើតពីមេឆ្កែស្រុកនឹងបាឆ្កែព្រៃផ្សំគ្នា ឬដោយ មេឆ្កែព្រៃជាមួយនឹងបាឆ្កែស្រុកផ្សំគ្នា សាច់របស់ឆ្កែនោះ មិនគួរ, ព្រោះ

១. ពាក្យថា តវច្ឆំ : ខ្លាទិន តែបដិកខ្មែរប្រឌុសថា ឆ្កែព្រៃ; អដ្ឋកថា អរញ្ញកោក : ឆ្កែព្រៃ ។

ឆ្កែនោះ ដល់នូវការរាប់បញ្ចូលថា ជាឆ្កែទាំងពីរប្រភេទ ។

បទថា អហិមសំ : សាច់ពស់ មានសេចក្តីថា សាច់នៃទឹមជាតិ ដែលមិនមានជើងប្រភេទណាមួយ មិនគួរ ។ សាច់រាជសីហ៍ជាដើមជា របស់ជាកំច្បាស់ហើយទាំងអស់នោះ ។

ក៏បណ្តាអកប្បិយម័សៈទាំងនោះ សាច់មនុស្ស ដែលព្រះមានព្រះ ភាគទ្រង់ហាម ក៏ព្រោះមនុស្សមានជាតិដូចខ្លួន សាច់ដំរី និងសេះ ដែល ទ្រង់ហាមក៏ព្រោះ ជារាជពាហនៈ សាច់ឆ្កែ និងសាច់ពស់ដែលទ្រង់ ហាម ក៏ព្រោះជារបស់ស្មោកគ្រោក, សាច់ ៥ យ៉ាង មានរាជសីហ៍ជា ដើម ដែលទ្រង់ហាម ក៏ដើម្បីត្រូវការ សេចក្តីមិនមានអន្តរាយដល់ ខ្លួន ដូច្នោះឯង ។

សាច់ក្តី ឆ្អឹងក្តី ឈាមក្តី ស្បែកក្តី រោមក្តី នៃសត្វ ១០ ប្រភេទ មានមនុស្សជាដើមទាំងនេះ មិនគួរទាំងអស់ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

កាលភិក្ខុដឹងក្តី មិនដឹងក្តី ឆាន់សាច់ឯណានីមួយ គង់ជាអាបត្តិ ពិត ដឹងកាលណា គប្បីសម្តែងកាលនោះ ។ មិនសួរមុន ទទួលដោយ តាំងចិត្តថា “យើងនឹងឆាន់” ត្រូវទុក្ខដ៏ សូម្បីព្រោះទទួល ។ ទទួល ដោយតាំងចិត្តថា នឹងសួរមុនទើបឆាន់ មិនជាអាបត្តិ ។

មួយទៀត ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុដែលដឹងហើយឆាន់សាច់ដែលជា ឧទ្ទិស្សម័សៈ លោកដឹងជាខាងក្រោយ មិនគួរពិន័យ អាបត្តិ ។

ពណ៌យាកូជាដើម

[១០៧] បទថា ឯកកោ^១ : តែម្នាក់ឯង មានសេចក្តីថា យើង មិនមានសម្មាញ់ជាគម្រប់ពីរ ។

ពាក្យថា បហូតំ យាគុញ មនុស្សោធិកញ្ច បដិយាណាបេត្វា : តាក់តែងបបរនិងនំមានរសផ្អែមជាច្រើន ក៏បង្ហាន់ថ្វាយចំពោះព្រះ ដ៏មានព្រះភាគហើយ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រាហ្មណ៍នោះ ឱ្យតាក់ តែងយាកូជាដើម ប្រើឱ្យគេចាត់ចែងទ្រព្យអស់ទៅមួយសែន ។

[១១០] ក្នុងទីបំផុតនៃអនុមោទនាគាថា គប្បីធ្វើការភ្ជាប់នឹងបទ ថា បត្តយតំ : ប្រាថ្នា, ឥច្ឆតំ : ចង់បាន, ដោយពាក្យថា អលមេវ ធាតុំ : គួរឱ្យពិត នេះ រូបរមសេចក្តីប្រែថា ក្នុងការឱ្យដល់ បដិគ្គហកទាំងឡាយ ដែលប្រាថ្នាចង់បាន ជាការគួរពិត ។

ក៏បើ បាបៈថា បត្តយតា ឥច្ឆតា មាននៅសោត បាបៈនោះឯង គប្បីកាន់យក ។

[១១២] បទថា ភោជ្ឈយាគុំ : បបរភោជ្ឈ បានដល់ យាគុ ដែលញ៉ាំង ការហាមឱ្យកើត ។

បទថា យទត្តន : ដោយចំណែកណា មានសេចក្តីថា ធ្វើ

១. ភូមា. ឯកត្តកោ ។

យាគុណាឱ្យជាដើម ។

ច្រើនបទថា សក្កា តេ អារទ្ធា : ឈ្មោះថា អ្នកឯងប្រារព្ធយក
ឋានសួគ៌ហើយ មានសេចក្តីថា បុណ្យជាហេតុឱ្យកើតក្នុងសួគ៌, លោក
បានសន្សំហើយ ។

ពីរបទថា យថាធម្មោ កាវេតព្វោ : ត្រូវវិន័យធរឱ្យភិក្ខុនោះធ្វើ
តាមធម៌(គឺឱ្យសម្តែងអាបត្តិចេញ) មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនោះ គប្បីឱ្យធ្វើ
តាមធម៌ ដោយបរម្យុវភោជនសិក្ខាបទ ព្រោះថា ការហាម (ភោជន)
រមែងមាន ព្រោះយាគូដែលគួរឆាន់ ។

[១១៣] ពីរបទថា នាហន្តំ កុច្ឆាន : ម្នាលកូន
តថាគតមិនដែល មានសេចក្តីថា បានឮថា ទេវតាទាំងឡាយថែមឱ្យដៈ
ដ៏ល្អិត ចុះក្នុងស្តុរអំពៅ ដ៏សេសនោះ ស្តុរអំពៅដ៏សេសនោះ រមែង
មិនរលាយទៅបាន សម្រាប់ជនពួកដទៃ; ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមាន
ព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

[១១៤] បទថា តិលានស្ស តុឡំ : ស្តុរអំពៅដែលភិក្ខុអាពាធ
មានសេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតស្តុរអំពៅខាងក្រោយភត្ត ដែលភិក្ខុដែល
អាពាធ ដោយរោគបែបនោះ ។

[១១៥] បទថា សត្វសន្ថវី : គ្រឿងកម្រាលសព្វគ្រប់ មាន

សេចក្តីថា អាវសថាគារ (ផ្ទះជាទីនៅសម្រាក) នឹងជាស្ថានដែលក្រាល
សព្វកន្លែង ដោយប្រការណា បានក្រាលហើយដោយប្រការនោះ ។

[១១៧] បទថា សុនិធនវស្សតារា : សុនិធនវស្សការៈ បាន
ដល់ ព្រាហ្មណ៍ ២ នាក់ គឺ សុនិធនៈ ១ វស្សការៈ ១ ជាមហាអាមាត្យ
របស់ព្រះបាទមគធ ។^១

ពីរបទថា វង្ខិនំ បដិពាហាយ : ដើម្បីការពារពួករាជត្រកូល
ក្នុងដែនវដ្តី សេចក្តីថា ដើម្បីត្រូវការកាត់មកបម្រើនៃរាជត្រកូលដែន
វដ្តីចេញ ។

បទថា វត្ថុនិ : ទីកន្លែង បានដល់ ទីសាងផ្ទះ ។

ច្រើនបទថា ចិត្តានិ នមន្តិ និវេសនានិ មាបេតុំ : បង្ហាន
ចិត្តទៅដើម្បីនឹងសាងលំនៅ មានសេចក្តីថា បានឮថា ទេវតាទាំងនោះ
ចូលស្ថិតនៅក្នុងសរីរៈ របស់ជនទាំងឡាយ អ្នកដឹងទំនាយជ័យភូមិ
ហើយ បង្ហានចិត្តទៅយ៉ាងនោះ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះទេវតាទាំងឡាយនោះ នឹងធ្វើសក្ការៈតាមសមគួរ
ដល់យើងទាំងឡាយ ។

១. ទីយ. មហា. មហាបរិញ្ញនសូត្រ. ១៦. ៨២/១៨៧ មានសេចក្តីពិស្តារ ។

បទថា តាវតីសេហិ : ក្នុងស្ថានតាវត្តិន្ស្ស មានសេចក្តីថា បានឮ
 ថា សំឡេងដែលថា “បណ្ឌិតទាំងឡាយក្នុងជាន់តាវត្តិន្ស្ស” សំដៅយក
 ស្តេចសក្កទេវរាជ និងព្រះវិស្សកម្មខ្លាចខ្លាចទៅក្នុងលោក ព្រោះហេតុនោះ
 ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា តាវតីសេហិ ។ អធិប្បាយថា សុនិ
 ធម៌អាមាត្យ និងវិស្សការអាមាត្យនោះ ហាក់ដូចជាបានប្រឹក្សាទេវតាជាន់
 តាវត្តិន្ស្សហើយ ទើបបានសាង ។

បទថា យាវតា អិយានំ អាយតនំ : ទីប្រជុំរបស់ព្រះអរិយ
 បុគ្គលទាំងឡាយដែលមានទាំងអម្បាលមាណ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា
 ស្ថានជាទីប្រជុំនៃមនុស្សជាអរិយៈទាំងឡាយ មានទំហំប៉ុណ្ណា ។

បទថា យាវតា វណិជ្ជបថោ : មកឈ្នួញដែលមានទាំង
 អម្បាលមាណ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា ស្ថានជាទីទិញនិងលក់ ដោយ
 អំណាចនៃទំនិញទាំងឡាយដែលនាំមកហើយនោះឯង របស់ឈ្នួញទាំង
 ឡាយ មានទំហំប៉ុណ្ណា ។

ពីរបទថា ឥទំ អគ្គនគរំ : នេះ ក៏ជាក្រុងប្រសើរជាង មាន
 សេចក្តីថា ក្រុងបាដលីបុត្តដែលជាដែននៃព្រះអរិយៈ ជាស្ថាននៃការ
 ជំនួញលក់របស់មនុស្ស ទាំងនោះ នេះនឹងជាក្រុងកំពូល ។

បទថា បុជគេទនំ : ជាទីកន្លែងបែកធ្លាយឬរូបតបន្ទេចទ្រព្យ
 បានដល់ ជាស្ថានទីស្រាយកញ្ចប់ទំនិញ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា នឹង

ជាស្ថានទីស្រាយនូវចំណងទំនិញទាំងឡាយ ។

វិនិច្ឆ័យបទថា អគ្គិភោ វា : អន្តរាយអំពីភ្លើង ១ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

វា សំព្វ ប្រើក្នុងសមុច្ចយត្ថៈ ពិតមែន បណ្តាចំណែកទាំងនោះ អន្តរាយនឹងមានដល់ចំណែកមួយអំពីភ្លើង, ដល់ចំណែកមួយអំពីទឹក, ដល់ចំណែកមួយ អំពីខាងក្នុងគឺ សេចក្តីបែកខ្ញែកនៃគ្នានិងគ្នា ។

[១២២] បទថា ឧទ្ធស្សំ : ផៃ បានដល់ ជលពាហនៈដែលគេ ធ្វើស្មៀតស្មៀត ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ការឆ្លងទៅត្រើយម្ខាង ។

បទថា គុណ្ណំ : ក្សន បានដល់ ជលពាហនៈដែលគេធ្វើចង្វិរត ដោយវល្លជាដើម ។

ពាក្យថា អណ្ណាវ : សមុទ្រ(ដីជ្រៅឆ្ងាយទូលាយ) នេះ ជា ឈ្មោះរបស់ឧទេកស្ថាន ទាំងជម្រៅនិងទំហំ ប្រហែលមួយយោជន៍ ដោយ កំណត់យ៉ាងទាបបំផុតនៃកំណត់ទាំងពួង ។

ស្តីនឹង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រាថ្នាក្នុងបទថា សរំ នេះ ។ មាន ពាក្យអធិប្បាយថា ជនពួកណាឆ្លងស្តីនឹង គឺ តណ្ហាដីជ្រៅនិងធំទូលាយ (ពួកជននោះឯង) តែងធ្វើស្តាន ពោលគឺ អរិយមគ្គ មិនឱ្យប៉ះ ពាល់ទីជាទំនាបទាំងឡាយ ហើយឆ្លងបាន, សេចក្តីពិតថា ជនធម្មតា (ដែលប្រាថ្នានឹងឆ្លងទឹកបន្តិចបន្តួច តែងចង់ក្សន (ទើបឆ្លងទៅបាន),

ឯជនជាអ្នកប្រាជ្ញទាំងឡាយ គឺព្រះពុទ្ធ និងសាវ័ករបស់ព្រះពុទ្ធ លោក បានឆ្លងរួចហើយ ។

[១២៣] បទថា អនុពោធា គឺ អពុជ្ឈនេន : ព្រោះបានមិន ត្រាស់ដឹង ។

បទថា សន្ធាវិតំ : ត្រាប់រឿងទៅ មានសេចក្តីថា ត្រាប់ទៅ ហើយ ដោយអំណាចដែលចេញចាកភពទៅកាន់ភព ។

បទថា សំសិវិតំ : អន្តោលទៅ មានសេចក្តីថា អន្តោលទៅ ហើយ ដោយអំណាចការទៅរឿយ ។ ។

ពីរបទថា មមព្ភេវ តុម្ពាគត្តា : តថាគតក្តី អ្នកទាំងឡាយក្តី គឺ តថាគតផង អ្នកទាំងឡាយផង ។ ម្យ៉ាងទៀត គប្បីឃើញសេចក្តីក្នុង ពាក្យថា សន្ធាវិតំ សំសិវិតំ នេះ យ៉ាងនេះថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគតក្តី អ្នកទាំងឡាយក្តី អន្តោលទៅ និងត្រាប់រឿងទៅកាន់មកឆ្ងាយ យ៉ាងនេះ” ។

[១២៤] បទថា សំសិវិតំ បានដល់ សំសិវិតំ : ការអន្តោលទៅ ។

ពីរបទថា ភវនេត្តិ សមូហតា : តណ្ហាជាអ្នកនាំទៅកាន់ភព ក៏ តថាគតនិងអ្នកទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ខ្សែគឺ តណ្ហាជាហេតុទៅ គឺ ត្រាប់អំពីភពមួយ (ទៅកាន់ភពមួយ) ដែលយើងទាំងឡាយកម្ចាត់ គឺ កាត់ បានដល់ ធ្វើឱ្យប្រព្រឹត្តទៅមិនបានដោយល្អហើយ ។

រឿងស្ដេចលិច្ឆរី

[១២៥] ពាក្យថា ខៀវ នេះ ជាពាក្យរូបរមយកចំណែកទាំងពួង ចូលផង ។

បទថា និលវណ្ណា : មានសម្បុរខៀវ ជាដើម លោកពោល ដើម្បីសម្ដែងវិភាគនៃពាក្យថា ខៀវនោះឯង ។ ក្នុងបណ្តាពណ៍ទាំងនោះ ពណ៌ខៀវជាពណ៌ប្រក្រតីរបស់ស្ដេចលិច្ឆរីទាំងនោះ ក៏ទេ, ពាក្យថា ខៀវ នោះ លោកពោលដោយអំណាចនៃគ្រឿងលាបពណ៌ខៀវជារបស់ស្រស់ល្អ ។

បទថា បដិវត្តសិ^១ : បំប៉ះ បានដល់ បហាវេសិ : ប៉ះទង្គិច ។

ពីរបទថា សាហារំ ទន្ធយ្យាថ : ប្រទាន...ព្រមទាំង សួយសារអាករដែលមាននៅក្នុងជនបទ មានសេចក្ដីថា គប្បីប្រទានក្រុង វេសាលី និងជនបទ ។

ពីរបទថា អច្ចុលី ទោថេសុំ : ទះម្រាមព្រះហស្ត មានសេចក្ដីថា ទ្រង់បានទះម្រាមព្រះហស្ត^២ ។

បទថា អម្ពកាយ^៣ : មាតុគ្រាម បានដល់ ឥត្តិកាយ : ស្រី ។

បទថា ឱលោកេថ : អ្នកទាំងឡាយ ចូរមិលមើល គឺ ចូរ ឃើញ ។

១. ថៃ. ភូមា. បដិវដ្តសិ ។ ២. ទះតែម្រាមនឹងម្រាម ។ ៣. ស្រីកើតលើដើមស្វាយ ។

បទថា អបលោកេន : អ្នកទាំងឡាយ ចូរមើលមើលរឿយ ៗ

គឺ ចូរឃើញរឿយ ៗ ។

បទថា ឧបសំហរេន : អ្នកទាំងឡាយ ចូរប្រៀបធៀប បានដល់

ចូរប្រៀបប្រដូច អធិប្បាយថា ចូរនាំលិច្ឆវិបរិស័ទនេះទៅ ប្រៀបធៀប
នឹងបរិស័ទនៃទេវតាជាន់តាវត្តិឡើយ ដោយចិត្តរបស់លោកទាំងឡាយ គឺថា
ចូរមើលធ្វើឱ្យសមគ្នាដល់ទេវតាជាន់តាវត្តិឡើយ ។

ពណីនាឧទ្ទិស្សម័សៈ

[១២៦] ពាក្យថា ធម្មស្ស ច អនុធម្មំ ព្យាករោន្តិ : ដ្បិត

ព្រះអង្គតែងពោលជាក់ច្បាស់នូវធម៌សមគួរដល់ធម៌ មានសេចក្តីថា ជន
ពួកនោះ រមែងពោលហេតុសមគួរដល់ហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ហើយឯងឬ ?

ពីរបទថា សហធម្មិកោ វាណានុវាណោ : សហធម្មិកបាននិយាយ

ត្រូវតាមព្រះពុទ្ធដីកាដែលព្រះអង្គពោល មានសេចក្តីថា ក៏វាទះរបស់
ព្រះអង្គជាហេតុដែលជនពួកដទៃពោលហើយ យ៉ាងណាមួយ គឺ សូម្បី
មានប្រមាណតិច មិនមកដល់ហេតុដែលវិញ្ញូជននឹងគប្បីតិះដៀលឬ ?
មានពាក្យអធិប្បាយថា វាទះជាប្រធានរបស់ព្រះអង្គ ដែលជាហេតុគួរតិះ

ជឿលមិនមាន សូម្បីដោយហេតុទាំងពួងឬ ?

បទថា អនត្តត្ថាតុកាមា : មិនចង់ពោលបង្កាប់ មានសេចក្តីថា ខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានប្រាថ្នានឹងពោលគ្របសង្កត់ ។

[១២៨] បទថា អនុវិច្ឆការិ : អ្នកឯងចូរធ្វើការគិតសញ្ញឹង មើលសិន មានពាក្យអធិប្បាយថា លោកចូរធ្វើការដឹងតាម គឺគិត ពិចារណាហើយសិន សឹមធ្វើ ។

បទថា ញាតមនុស្សានំ : របស់មនុស្សជាអ្នកដឹងទាំងឡាយ បានដល់ (មនុស្ស) អ្នកមានកិត្តិស័ព្ទក្នុងលោក ។

ពីរបទថា សាធុ ហោតិ : ជាការប្រពៃ មានសេចក្តីថា នឹងជា សេចក្តីល្អ ។

ពីរបទថា បដាគំ បរិហរេយ្យំ : មុខជាគេលើកទង់ជុំវិញ មានសេចក្តីថា ត្រូវយំទាំងឡាយ គប្បីលើកទង់ផ្ទាំងសំពត់ ត្រាច់ស្រែ កប្រកាសក្នុងព្រះនគរ ។

សួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ?

ឆ្លើយថា ព្រោះពួកគេគិតថា ភាពជាធំនឹងមានដល់ពួកយើងដោយ ឧបាយយ៉ាងនេះ ។

បទថា ឱទ្ធានកូតំ : ជាអណ្ណឋបម្រុង មានសេចក្តីថា (ត្រកូល របស់លោក) តែងទុកហើយ គឺត្រៀមទុកហើយដូចជាអណ្ណឋទឹក ។

បទថា កុលំ : ត្រកូល បានដល់ និវេសន៍ ។

ពីរបទថា ធាតុតំ មញ្ញេយ្យាសិ : ជាអ្នកសម្គាល់ថា បានអ្នកណានឹងឱ្យ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជាសំភ្លើងថា “អ្នកកុំកាត់ទេយ្យធម៌របស់និគ្រន្ធទាំងនេះឱ្យខូចឡើយ តែអ្នកគប្បីសម្គាល់នូវទេយ្យធម៌ ដែលខ្លួនគួរឱ្យដល់និគ្រន្ធទាំងនោះ ដែលមកដល់ហើយ” ។

បទថា ឱកាវោ គី អវកាវោ : ការធ្វើឱ្យទាប បានដល់ ជា របស់លាមក ។

បទថា សាមុគ្គិសីកា : តែងលើកឡើងសម្តែងដោយព្រះអង្គឯង បានដល់ (ធម្មទេសនា) ដែលព្រះអង្គទ្រង់លើកឡើង អធិប្បាយថា មិនទូទៅដល់ព្រះសាវកពួកដទៃ ។

បទថា ឌុទ្ធិស្ស កតំ : ធ្វើចំពោះខ្លួន បានដល់ មំសៈដែលគេធ្វើចំពោះខ្លួន ។

បទថា បដិច្ចកម្មំ : ធ្វើបម្រុង មានសេចក្តីថា មំសៈដែលគេធ្វើព្រោះអាស្រ័យខ្លួន ។ ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា បដិច្ចកម្មនេះ ជាឈ្មោះរបស់និមិត្តកម្ម ។ សូម្បីមំសៈ លោកហៅថា បដិច្ចកម្ម ក៏ព្រោះហេតុថា ក្នុងមំសៈនេះ មានបដិច្ចកម្មនោះ ។ ពិតមែន អ្នកណា បរិភោគមំសៈ មានសភាពបែបនោះ, អ្នកនោះ រមែងជាអ្នកទទួល ផលនៃកម្មនោះ អធិប្បាយថា កម្ម គឺ ការសម្លាប់សត្វ រមែងមានដល់អ្នក

(បរិវេកាគ) នោះ ដូចមានដល់អ្នកសម្លាប់អីចឹងដែរ ។

បទថា ន ក៏រន្តិ^១ : មិនអស់មិនហើយឡើយ មានសេចក្តីថា លោកដ៏មានអាយុទាំងនោះ កាលពោលបង្ហាច់ (បង្ហាច់ឈ្មោះ) រមែងមិនស្រាកស្រានទៅ អធិប្បាយថា រមែងមិនមានទប់ជុតនៃការពោលបង្ហាច់ ។ កថាសម្តែងមិសៈមានសេចក្តីបរិសុទ្ធដោយចំណែកបី បានពោលទុកហើយក្នុងអដ្ឋកថានៃសង្ឃភេទសិក្ខាបទ^២ ។

ពណ៌នាកប្បិយភូមិ

[១៣០] បទថា សកដបរិវន្តិ^៣ : បន្ទិលរទេះ មានសេចក្តីថា សម្រាកដូចជាធ្វើឱ្យហែហមដោយរទេះទាំងឡាយ ។

បទថា បច្ចុន្តិមំ : ចុន្តិកាយគេ នេះ ត្រឹមតែជាព្រះតម្រាស់ ប៉ុន្តែថា ទោះបីវិហារជិត ក៏គួរនឹងសន្មតបាន ព្រោះព្រះបាលីដែលត្រាស់ទុកថា “ យំ សឡោ អាគទ្ធាតិ : បើសង្ឃប្រាថ្នានៅទីណា ” សូម្បីនឹងមិនសុធួកម្មវាថា សូម្បីធ្វើដោយអបលោកន៍ជំនួស ក៏គួរដូចគ្នា ។

បទថា កាគោរវសន្តិ : សំឡេងភ័កភ័ក បានដល់ សំឡេង

១. ថៃ. ជីវន្តិ; ភូមា. ជីវទន្តិ ។ ២. សមន្ត. សង្ឃា. សង្ឃភេទសិក្ខាបទ. ៣. ២៧០/១៧៧ ។ ៣. ថៃ. សកដបរិវត្តកំ; ភូមា. សកដបរិវន្តិ; បិដកខ្មែរ. សកដបរិវត្ត ។

ស្រែកខ្លៀវខ្លាចនៃក្រែកទាំងឡាយដែលប្រជុំគ្នា ពេលព្រឹកព្រលឹមតែម្តង
ដើម្បីត្រូវការនឹងស៊ីចំណីដែលគេចោលហើយក្នុងទីនោះ ។ ព្រះថេរៈ
ឈ្មោះយសោជៈ ជាបុរសកំពូលលើសនៃបព្វជិតប្រាំរយ ក្នុងវេលាចប់
កបិលសូត្រ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា ឧស្សាវនន្តិកំ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កប្បិយភូមិ ឈ្មោះឧស្សាវនន្តិកា គប្បីធ្វើមុនយ៉ាងនេះ ទីណា គេ
តម្កល់លើសសរឬក្នុងជើងជញ្ជាំង ឬដែលទ្រុសសរខាងក្រោមនោះ ទី
នោះ មានគតិដូចផែនដីដែរ ។

ក៏កាលនឹងឱ្យតាំងសសរជាដំបូង ឬជើងជញ្ជាំងជាដំបូង ភិក្ខុ
ច្រើនរូបគប្បីឈរពេទ្ធជុំវិញ បញ្ចេញវាចាថា កប្បិយកុដិ ករោម
៖ យើងធ្វើកប្បិយកុដិ កាលមនុស្សទាំងឡាយ លើកដាក់ឱ្យតម្កល់ចុះ
គប្បីចាប់ឬលើកដោយខ្លួនឯងក៏បាន ឱ្យតាំងសសរឬជើងជញ្ជាំង ។

ចំណែកក្នុងករុន្តនិងមហាបច្ចុរិ លោកពន្យល់ថា ភិក្ខុទាំងឡាយ
គប្បីឱ្យតាំងចុះពោលថា “កប្បិយកុដិ កប្បិយកុដិ” ។

ក្នុងអន្តកដ្ឋកថាពន្យល់ថា គប្បីពោលថា សច្ចស្ស កប្បិយកុដិ
អធិដ្ឋាមិ ប្រែថា ខ្ញុំព្រះករុណាអធិដ្ឋានកប្បិយកុដិដើម្បីសង្ឃ ។ តែ
សូម្បីនឹងមិនពោលពាក្យនោះ រមែងមិនមានទោស ព្រោះពាក្យដែល
ពោលហើយ តាមន័យដែលពោលទុកក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ ។

តែក្នុងអធិការពោលអំពី ការធ្វើកប្បិយភូមិ ឈ្មោះ ឧស្សាវនន្តិកានេះ មានលក្ខណៈដែលទូទៅដូច្នោះ ខណៈដែលសសរតាំងចុះ និងខណៈដែល ចប់ពាក្យ ជាវេលាព្រមគ្នា ប្រើបាន ។ តែបើកាលពាក្យមិនទាន់ចប់ សសរតាំងចុះមុន ឬកាលសសរនោះ មិនទាន់តាំងចុះ ពាក្យចប់មុន ។ កប្បិយភូមិ មិនឈ្មោះថា បានធ្វើ ។ ព្រោះហេតុនោះឯង ក្នុងមហាបច្ចវិ លោកទើបពន្យល់ថា ភិក្ខុច្រើនអង្គជាមួយគ្នា គប្បីឈរព័ទ្ធជុំវិញ ហើយ ពោល ។ ព្រោះថា ការចប់ពាក្យ និងការតាំងចុះនៃសសររបស់ភិក្ខុមួយ រូប ក្នុងភិក្ខុទាំងនេះ នឹងមានព្រមគ្នាបាន ដោយពិត ក៏ក្នុងកុដិទាំងឡាយ ដែលមានជញ្ជាំងរៀបដោយឥដ្ឋ ឬ ឬដីខាងក្រោមកប្បិយភូមិ និង ពូនឡើងក៏ដោយ មិនពូនក៏ដោយ ភិក្ខុទាំងឡាយប្រាថ្នានឹងឱ្យតាំងជញ្ជាំង ឡើងតាំងពីឥដ្ឋ ឬឬ ឬដីយ៉ាងណា គប្បីកាន់យកឥដ្ឋ ឬឬ ឬដី យ៉ាងនោះ មុនទីដទៃទាំងអស់ ធ្វើកប្បិយភូមិតាមន័យដែលពោលហើយ នុះឯង តែឥដ្ឋជាដើមដែលរៀបឡើង លើផែនដី ខាងក្រោមនៃឥដ្ឋដុំ ដំបូងជាដើមនៃជញ្ជាំង មិនគួរ ។ ចំណែកសសរ រមែងឡើងខាងលើ ព្រោះហេតុនោះ សសរ ទើបគួរ ។

ក្នុងអន្តកដ្ឋកថាពន្យល់ថា ពិតមែន កាលប្រើសសរ គប្បី អធិដ្ឋានសសរ ៤ ដើម ត្រង់មុំ ៤ កាលប្រើជញ្ជាំងដែលរៀប ឥដ្ឋជា ដើម គប្បីអធិដ្ឋានឥដ្ឋ ២, ៣ ដុំ ត្រង់មុំទាំង ៤ ។ តែសូម្បីកប្បិយភូ

ដីដែលមិនធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏មិនមានទោស ព្រោះថា ពាក្យដែលពោលទុក ក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយប៉ុណ្ណោះ រមែងជាប្រមាណ ។

កប្បិយកុដិ ឈ្មោះ គោនិសាទិកា មាន ២ យ៉ាង គឺ អារាមគោនិសាទិកា ១ វិហារគោនិសាទិកា ១ ។ ក្នុង២ យ៉ាង នោះ ក្នុងវត្តណា អារាមក៏មិនមានរបង សេនាសនៈទាំងឡាយ ក៏មិនមានរបង វត្តនេះ ឈ្មោះអារាមគោនិសាទិកា, ក្នុងវត្តណា សេនាសនៈមានរបងទាំងអស់ ឬ មានរបងខ្លះ ចំណែកអារាមមិនមានរបង វត្តនេះ ឈ្មោះវិហារគោនិសាទិកា ។ ការដែលអារាមមិនមានរបងនុ៎ះឯង ជាប្រមាណក្នុងគោនិសាទិកាទាំង ២ យ៉ាង ដោយប្រការដូច្នោះ ។

តែក្នុងករុន្តិនិមហាបច្ចវិពោលថា អារាមដែលមានរបងពាក់កណ្តាលក្តី មានរបងច្រើនជាងពាក់កណ្តាលក្តី ចាត់ជាអារាមដែលមានរបងបាន ។ ក្នុងអារាមដែលមានរបងពាក់កណ្តាលជាដើមនេះ គួរនឹងបានកប្បិយកុដិ ។

បទថា គហបតី (ជនជាម្ចាស់ផ្ទះ) មានសេចក្តីថា ជនទាំងឡាយធ្វើអាវាស ហើយពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រគេនកប្បិយកុដិ សូមលោកប្រើប្រាស់ចុះ” កប្បិយកុដិនេះ ឈ្មោះថា គហបតី ។ សូម្បីគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាប្រគេនដើម្បីធ្វើកប្បិយកុដិ” ដូច្នោះ រមែងគួរដូចគ្នា ។ ចំណែកក្នុងអន្តកដ្ឋកថាពោលថា របស់ដែលទទួលអំពីដៃនៃ

សហធម្មិកដ៏សេស វៀរភិក្ខុចេញ និងរបស់ទេវតានិងមនុស្សទាំងពួង
 របស់ជាសន្និធិ និងរបស់ដែលរក្សាទុក ខាងក្នុងជារបស់នៃសហធម្មិ
 កដ៏សេស និងរបស់ទេវតា មនុស្សទាំងនោះ រមែងគួរដល់ភិក្ខុ ព្រោះ
 ហេតុនោះ កុដិនៃសហធម្មិកទាំងនោះ ឬកប្បិយកុដិដែលសហធម្មិកទាំង
 នោះប្រគេន ទើបហៅថា គហបតី ។ មិនមែន តែប៉ុណ្ណោះទេ លោក
 ពោលទៀតថា “វៀរកុដិរបស់ភិក្ខុសង្ឃចេញ ទីនៅរបស់ពួកភិក្ខុនីក្ខី
 របស់ពួកអារាមិកបុរសក្តី របស់ពួកតិរិយក្តី របស់ពួកទេវតាក្តី របស់ពួក
 នាគក្តី ឬសូម្បីវិមាននៃពួកព្រហ្ម រមែងជាកប្បិយកុដិបាន” ពាក្យនោះ
 លោកពោលប្រពៃ ព្រោះថា កុដិជារបស់សង្ឃតែម្យ៉ាងក្តី ជារបស់ភិក្ខុក្តី
 ជាកុដិរបស់គហបតីមិនបាន ។

កប្បិយកុដិ ដែលភិក្ខុសូត្រប្រកាស ធ្វើដោយកម្មវាចា ឈ្មោះ
 សម្មតិកា ដូច្នោះឯង ។

អាមិសណា រក្សាទុកនៅក្នុងកប្បិយភូមិទាំង ៤ នេះ អាមិសទាំង
 អស់នោះ មិនរាប់ថា អន្តោវុត្តៈ ព្រោះថា កប្បិយកុដិ ព្រះមានព្រះភាគ
 ទ្រង់អនុញ្ញាត ដើម្បីដោះឱ្យផុតពីអន្តោវុត្តៈ និងអន្តោបក្កៈរបស់ភិក្ខុនិង
 ភិក្ខុនីទាំងឡាយ ចំណែកអាមិសណា ជារបស់សង្ឃក្តី ជារបស់បុគ្គលក្តី
 ជារបស់ភិក្ខុ ឬភិក្ខុនីក្តី ដែលរក្សាទុកក្នុងកុដិដែលល្មមនឹងជាអាបត្តិ
 ព្រោះសហសេយ្យបាន ក្នុងអកប្បិយភូមិ រក្សាទុកសូម្បីតែមួយរាត្រី

អាមិសនោះជាអន្តោវុត្តៈ និងអាមិសដែលចម្អិនក្នុងកុដិនោះ រមែងចាត់ជា
អន្តោបក្កៈ អាមិសនោះ មិនគួរ ។ តែរបស់ដែលជាសត្តាហកាលិក
និងយាវជីវិក គួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអន្តោវុត្តៈនិងអន្តោបក្កៈនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សាមណេរនាំអាមិសមានអង្ករជាដើម របស់ភិក្ខុមករក្សាទុកក្នុង
កប្បិយកុដិ ព្រឹកឡើងជាប្រគេន អាមិសនោះ មិនជាអន្តោវុត្តៈ ។

សាមណេរយករបស់ណាមួយ មានទឹកដោះថ្លាជាដើមដែលរក្សា
ទុកក្នុងអកប្បិយកុដិជាកំចូលក្នុងអាមិស មានបាយជាដើមនោះប្រគេន
អាមិសនោះចាត់ជាមុខសន្និធិ ។ តែក្នុងមហាបច្ចុរិពោលថា អាមិសនោះ
ជាអន្តោវុត្តៈ ។ ការធ្វើផ្សេងគ្នាក្នុងមុខ សន្និធិ និងអន្តោវុត្តៈនោះ ក៏
ត្រឹមតែឈ្មោះប៉ុណ្ណោះ ។

ភិក្ខុយកទឹកដោះថ្លាដែលរក្សាទុកក្នុងអកប្បិយកុដិ និងបន្លែដែល
ជាយាវជីវិក ជាកំចូលជាមួយគ្នាហើយឆាន់ បន្លែនោះជារបស់ប្រាសចាក
អាមិស គួរឆាន់បាន ៧ ថ្ងៃ ។ បើភិក្ខុឆាន់លាយ នឹងអាមិស បន្លែនោះ
ជាអន្តោវុត្តៈផង ជាសាមបក្កៈផង ។ ការលាយគ្នានៃកាលិកគ្រប់យ៉ាង
គប្បីជ្រាបដោយឧបាយនេះ ។

សួរថា ក៏កប្បិយកុដិទាំងនេះ កាលណានឹងលះវត្ថុហ្ន៎ ?

ឆ្លើយថា គួរជ្រាបឧស្សាវនន្តិកាជាមុន កប្បិយកុដិណាដែលគេ

តម្កល់លើសសរ ឬក្នុងជើងជញ្ជាំងចុះ, កប្បិយកុដិនោះ នឹងលះវត្ថុក្នុង
 កាលរុះរើសសរ និងជើងជញ្ជាំងទាំងពួង ចេញហើយ ។ តែបើជនទាំង
 ឡាយផ្លាស់សសរ ឬជើងជញ្ជាំងចេញ សសរឬជើងជញ្ជាំងណាបិតនៅ
 កប្បិយកុដិរមែងតាំងនៅលើសសរ ឬជើងជញ្ជាំងនោះ តែរមែងលះវត្ថុ
 ក្នុងកាលសសរ ឬជើងជញ្ជាំងផ្លាស់ប្តូរទាំងអស់ ។ កប្បិយកុដិដែលធ្វើ
 ដោយឥដ្ឋជាដើម រមែងលះវត្ថុ ក្នុងវេលាដែលវត្ថុផ្សេង ៗ ជាដើមថា
 ឥដ្ឋ ឬថ្ម ឬដុំដី ដែលជាកំទុកដើម្បីទ្រជើងជញ្ជាំង លើកន្លែងដែល
 កឡើង ជារបស់វិនាសទៅហើយ ។ ចំណែកកប្បិយកុដិដែលអធិដ្ឋាន
 ដោយឥដ្ឋជាដើមពួកណា កាលឥដ្ឋជាដើមពួកនោះ សូម្បីត្រូវរុះរើចេញ
 ហើយ តែឥដ្ឋជាដើមដទៃពីឥដ្ឋដុំដុំបួងនោះបិតនៅ កប្បិយកុដិ មិនទាន់
 លះវត្ថុទេ ។ កប្បិយកុដិ ឈ្មោះថា គោនិសាទិកា រមែងលះវត្ថុក្នុងកាល
 គេធ្វើរបងព័ទ្ធដោយកំផែងជាដើម ភិក្ខុគួរបានកប្បិយកុដិក្នុងអារាមនោះ
 ទៀត ។ តែបើគ្រឿងលោមព័ទ្ធមានកំផែងជាដើម ជារបស់បាក់បែកទៅទី
 នោះ ៗទៀត គោទាំងឡាយ រមែងចូលទៅមកដែលបាក់បែកនោះ ៗ
 កុដិនោះ រមែងត្រឡប់ជាកប្បិយកុដិទៀត ។ ចំណែកកប្បិយកុដិ ២
 ប្រភេទ ក្រៅនេះ នឹងលះវត្ថុ ក្នុងកាលគ្រឿងប្រក់ទាំងពួងពុកផុយអស់
 ទៅ នៅសល់ត្រឹមតែបង្កង់ ។ បើលើបង្កង់ទាំងឡាយ នៅមានគ្រឿង
 ប្រក់ជាចំណែកជាប់គ្នាជាកណ្តុប សូម្បីតែមួយ នៅរក្សាបាន ។

សួរថា ក៏ក្នុងវត្តណា មិនមានកប្បិយភូមិទាំង ៤ នេះ ក្នុងវត្តនោះនឹងគប្បីធ្វើយ៉ាងណា ?

ឆ្លើយថា ភិក្ខុគប្បីឱ្យដល់អនុបសម្បទ្ធ ធ្វើឱ្យជារបស់លោកហើយឆាន់ ។

ក្នុងសេចក្តីនោះ មានរឿងសាធាក ដូច្នោះ ៖

បានឮថា ព្រះករវិកតិស្សត្រូវជាប្រធាននៃព្រះវិន័យធរ បានទៅកាន់សំណាក់របស់ព្រះមហាសិវត្រូវ ។ លោកឃើញឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំដោយពន្លឺប្រទីប ទើបសួរថា “នោះជាអ្វី លោកម្ចាស់ ?”

ព្រះថេរៈឆ្លើយថា “អ្នកមានអាយុ ឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំ យើងនាំមកពីស្រុក ដើម្បីត្រូវការឆាន់ទឹកដោះថ្នាំ ក្នុងថ្ងៃដែលមានអាហារតិច” ។

លំដាប់នោះ ព្រះតិស្សត្រូវ ទើបប្រាប់លោកថា “មិនគួរទេ លោកម្ចាស់” ។

ក្នុងថ្ងៃស្អែក ព្រះថេរៈទើបឱ្យរក្សាទុកត្រង់យមុខ ។ ថ្ងៃមួយបន្ទាប់មកទៀតព្រះតិស្សត្រូវ មកឃើញឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំនោះ ទើបសួរយ៉ាងនោះឯង ហើយប្រាប់ថា “ការរក្សាទុកក្នុងទីដែលអាចត្រូវអាបត្តិដោយសហសេយ្យៈ មិនសមគួរទេ លោកម្ចាស់” ។

ស្អែកឡើង ព្រះថេរៈឱ្យលើកចេញទៅរក្សាទុកខាងក្រៅ ។ ពួកចោរលួចឆ្នាំងទឹកដោះថ្នាំនោះទៅ ។ លោកទើបនិយាយចំពោះព្រះតិស្ស

ត្រូវដែលមកក្នុងថ្ងៃបន្ទាប់មកទៀតថា “អ្នកមានអាយុ កាលលោកប្រាប់
ថា មិនគួរ ឆ្នាំងនោះរក្សាទុកខាងក្រៅ ត្រូវពួកចោរលួចទៅហើយ” ។

លំដាប់នោះ ព្រះតិស្សត្រូវ ទើបណែនាំលោកថា “ឆ្នាំងទឹកដោះ
ថ្នាំនោះ គប្បីជារបស់ដែលលោកគួរឱ្យដល់អនុបសម្បន្ន មិនមែនឬ
លោកម្ចាស់ ?” ព្រោះថា កាលឱ្យដល់អនុបសម្បន្នហើយ នឹងធ្វើឱ្យជា
របស់លោកម្ចាស់ លោកម្ចាស់ឆាន់ ក៏មែនគួរ ។

បញ្ចកោរសេនិងស្បៀងតាមមក

[១៣១] រឿងមេណ្ឌកសេដ្ឋី ជាក់ច្បាស់ហើយ ។

[១៣៣] ក៏ប៉ុន្តែថា ក្នុងរឿងមេណ្ឌកសេដ្ឋីនេះ ពាក្យថា

អនុជាធាមិ ភិក្ខុវេ បញ្ចកោរសេ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាតនូវគោរស ៥ មានសេចក្តីថា ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ តថាគត
អនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុឆាន់គោរសទាំង ៥ នេះ ដោយការបរិភោគផ្សេងគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ធាមេយ្យំ បរិយេសិត្តុ : ភិក្ខុស្វែងរក
ស្បៀងបាន នេះ គប្បីប្រាប់ដូចតទៅនេះ ៖

បើជនពួកខ្លះប្រាប់ហើយ ប្រគេនដោយខ្លួនឯងតែម្តង យ៉ាងនោះ
ការប្រគេននោះជាការល្អ បើគេមិនប្រគេន គប្បីស្វែងរកអំពីសំណាក់

ញាតិ និងជនបរាណា ឬដោយភិក្ខុចារវត្ត, កាលមិនបានដោយអាការ
យ៉ាងនោះ គប្បីសូមអំពីសំណាក់នៃជនដែលមិនបានបរាណា ក៏បាន ។

ក្នុងមកដែលនឹងត្រូវទៅត្រឹមតែមួយថ្ងៃ គប្បីស្វែងរកស្បៀង
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់អាហារមួយថ្ងៃ ។ ក្នុងមកនាយ ខ្លួននឹងឆ្លងកន្តា
រទៅបានដោយស្បៀងប៉ុណ្ណា គប្បីស្វែងរកប៉ុណ្ណោះ ។

ទឹកអដ្ឋបាទ

[១៣៤] ពីរបទថា កាដេហ៍ គាហាបេត្វា : ឱ្យរែកទៅដោយ
អម្រែកទាំងឡាយហើយ មានសេចក្តីថា ប្រើមនុស្សឱ្យជញ្ជូនឆ្នាំងទឹកផ្លែ
ពុត្រា ដែលផ្សំល្អហើយ មួយពាន់ឆ្នាំង ដោយអម្រែកប្រាំរយ ។

ពាក្យថា ឯតស្មី និទានេ ឯតស្មី បករណេ ធម្មិ កង
កត្វា : ព្រោះនិទាននេះ ដំណើរនេះ ទើបទ្រង់ធ្វើធម្មិកថា មានសេចក្តី
ថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ធ្វើធម្មិកថា ដោយន័យជាដើមថា “ម្នាលភិក្ខុ
ទាំងឡាយល្អណាស់ កាលអ្នកទាំងឡាយមិនដឹកទឹកបាន ឈ្មោះថា មិន
ញ៉ាំងវាទេឱ្យកើតឡើងថា ពួកសាវ័ករបស់ព្រះសមណគោតម ជាអ្នក
ប្រាថ្នាច្រើនដោយបច្ច័យ, និងឈ្មោះថា បានធ្វើសេចក្តីគោរពក្នុងតថាគត,
និងឈ្មោះថា អ្នកទាំងឡាយ បានញ៉ាំងសេចក្តីគោរពដ៏ល្អឱ្យកើតដល់

តថាគត តថាគតជ្រះថ្លាយ៉ាងល្អ ដោយហេតុនេះរបស់អ្នកទាំងឡាយ”
ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ហើយត្រាស់ពាក្យជាដើមថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតអនុញ្ញាតទឹកបានទាំងឡាយ ៨ យ៉ាង” ។

បណ្តាទឹកបាន ៨ យ៉ាងនោះ អម្ពបាននោះ បានដល់ ទឹកបាន
ដែលធ្វើដោយទឹកផ្លែស្វាយខ្ចីឬទុំ ។ បណ្តាស្វាយខ្ចី និងស្វាយ ទុំ ២
យ៉ាងនោះ កាលនឹងធ្វើដោយស្វាយខ្ចី គប្បីបុកស្វាយខ្ចី ដាក់ក្នុងទឹក
ហាលថ្ងៃឱ្យឆ្អិនដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យ ហើយត្រង់ ផ្សំដោយទឹកឃ្មុំ ស្ករ
ត្នោតនិងកាបូរជាដើម ដែលទទួលប្រគេនក្នុងថ្ងៃនោះ ។

អម្ពបានដែលភិក្ខុធ្វើយ៉ាងនេះ រមែងគួរក្នុងបុរេភត្តបុណ្ណោះ ។
ចំណែកអម្ពបានដែលពួកអនុបសម្បន្នធ្វើ ដែលភិក្ខុបានមកទទួលប្រគេន
ក្នុងបុរេភត្ត រមែងគួរ សូម្បីដោយបរិភោគលាយអាមិសក្នុងបុរេភត្ត, ដែល
ទទួលប្រគេនក្នុងបច្ចុប្បន្ន រមែងគួរ ដោយបរិភោគប្រាសចាកអាមិស
ដរាបដល់វេលាអរុណរះ ។ ក្នុងទឹកបានគ្រប់ប្រភេទ ក៏ន័យនេះ ។

មួយទៀត បណ្តាទឹកបានទាំងនោះ ជម្ពុបាននោះ បានដល់ ទឹក
បានដែលធ្វើដោយផ្លែត្រីង ។

ចោចបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមានគ្រាប់ ។

មោចបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែចេកមិនមាន
គ្រាប់ ។

មធុកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយរសជាតិនៃផ្លែស្រកំ ។ នឹងមធុកបាននោះ លាយទឹក ទើបគួរ, សុទ្ធ ៗ មិនសមគួរ ។

មុទ្ធិកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលគេប្របាច់ផ្លែចន្ទន៍ ក្នុងទឹកធ្វើ ដូចអម្ពបាន ។

សាលុកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលគេប្របាច់ក្រអៅឧប្បុលក្រហម និងឧប្បុលខៀវជាដើមធ្វើ ។

ផារុសកបាននោះ បានដល់ ទឹកបានដែលធ្វើដោយផ្លែម៉ាក់ប្រាងដូចអម្ពបាន ។ អដ្ឋបានទាំងនេះ ត្រជាក់ក្តី និងដោយកម្ដៅព្រះអាទិត្យក្តី រមែងគួរ ។ និងដោយភ្លើងមិនគួរ ។

រស ៤ យ៉ាង

ធាញ្ញុផលរសនោះ បានដល់ រសនៃស្រូវ ៧ ប្រភេទ^១ ។

ឧកររសនោះ បានដល់ រសនៃបន្លែដែលឆ្អិន ។ ពិតមែន រសនៃបន្លែដែលជាយាវកាលិក រមែងគួរក្នុងបុរេភត្តបុណ្ណោះ ។ រសនៃបន្លែដែលជាយាវជីវិកដែលឆ្អិន ព្រមទាំងទឹកដោះថ្នាំជាដើម ដែលទទួល

១. សាលិ ស្រូវសាលី ។ ២. គោធុម ស្រូវដំណើប ។ ៣. វិហិ ស្រូវខ្យាយ ។ ៤. យវ ស្រូវ ស្រងៃ ។ ៥. កង្ក ឬ កង្កី ថ្លៅ ។ ៦. វរក ស្លួយ ។ ៧. កុទុរុស (កុរុស) ស្លៅកេលលក ។

ប្រគេនរក្សាទុក គួរឆាន់បាន ៧ថ្ងៃ ។ តែបើរសនៃបន្លែនោះចម្អិនដោយ
 ទឹកស្អុន គួរឆាន់បានដរាបរហូតដល់អស់ជីវិត ។ ភិក្ខុនឹងស្លាប់នៃដែល
 ជាយារជីវិតនោះ ធ្វើឱ្យនិងព្រមទាំងទឹកដោះស្រស់ជាដើមដោយខ្លួនឯង
 មិនគួរ ។ សូម្បីដែលជនពួកដទៃ ធ្វើឱ្យនិងហើយ រមែងរាប់ថា រស
 បន្លែដូចគ្នា ។ ចំណែកក្នុងករុណ្ណៈពន្យល់ថា រសសូម្បីនៃ
 បន្លែដែលជាយារកាលិក ដែលប្របាច់ក្នុងទឹកត្រជាក់ធ្វើក្តី និងដោយ
 កម្លៅព្រះអាទិត្យក្តី រមែងគួរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឧបេត្វា មធុកុបុប្ផរសំ : លើកលែងតែ

ទឹកផ្កាស្រគំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

រសផ្កាស្រគំនឹងនិងដោយភ្លើង ឬនិងដោយកម្លៅព្រះអាទិត្យ ក៏
 ដោយ រមែងមិនគួរក្នុងបច្ចាភត្ត ជនទាំងឡាយកន់យករសផ្កាឈើយ៉ាង
 ណា ដែលនិងហើយ ធ្វើឱ្យជាទឹកស្រវឹង រសនៃផ្កាឈើនោះ រមែងមិន
 គួរតាំងពីដើម សូម្បីក្នុងទាំងអស់នោះ រមែងគួរក្នុងបុរេភត្ត រសអំពៅ
 ដែលមិនមានកាក គួរក្នុងបច្ចាភត្ត ។ បុរេភត្ត ។ ចំណែកផ្កា
 ស្រគំស្រស់ ឬស្អុត ឬលឺងហើយ ឬលាយទឹកអំពៅហើយ ក៏ដោយ
 គេមិនទាន់ធ្វើឱ្យជាទឹកស្រវឹង ចាប់ផ្តើមតាំងពីផ្កាប្រភេទណា ផ្កាប្រភេទ
 រសទាំង ៤ យ៉ាងនេះ ដែលព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់អនុញ្ញាតទឹកបាន

ក៏ទ្រង់បានអនុញ្ញាតទុក ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

[១៣៥] ក្នុងពាក្យថា អត្តិហុត្តមុខា យញ្ញ : យញ្ញតាំងឡាយ មានការបូជាភ្លើងជាប្រធាន ជាដើម ជាពាក្យដែលលោកពោលហើយ ដោយសេចក្តីថា ការបូជាភ្លើងជាការប្រសើរ ការបូជាភ្លើងជាប្រធាន ដូច្នោះ ។

ពណ៌នាបន្ថែមម្សៅ

[១៣៦] រឿងនៃមល្លៈឈ្មោះរោជៈ ជាក់ច្បាស់ហើយទាំងអស់ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ពីរបទថា សព្វញ្ច ខាតិ : អន្តក្របមុខ ផង បានដល់ បន្ថែមប្រភេទណាមួយ ដែលចម្អិនដោយទឹកដោះថ្នាំជាដើម ក្តី មិនបានចម្អិនក្តី ។

បទថា បិដ្ឋខាទនិយំ បានដល់ ខាទនីយៈដែលធ្វើដោយម្សៅ ។

បានឮថា ស្តេចរោជឱ្យតាក់តែងរបស់ទាំងពីរយ៉ាងនេះ ដោយបរិច្ចាគ ព្រឡមួយសែន ។

ពីរបទថា សន្តរំ អកំសុ : ធ្វើការប្តេជ្ញាគ្នា មានសេចក្តីថា បានធ្វើកតិការ ។

ច្រើនបទថា ឧទ្ធារំ ខោ តេ ឝទំ : នេះជាការប្រពៃរបស់អ្នក

ហើយ មានសេចក្តីថា ការទទួលព្រះមានព្រះភាគរបស់លោកនេះ ជាកិច្ចល្អណាស់ ។

ច្រើនបទថា នាហំ ភន្ត អាណន្ត ពហុកតោ : បពិត្រព្រះអានន្តជ័យម្រឹម ខ្ញុំមិនមែនធ្វើ(សេចក្តីគោរព)ច្រើន មានសេចក្តីថា ស្តេចរោជៈ នោះ សម្តែងថា យើងនឹងបានមកទីនេះ ដោយសេចក្តីជ្រះថ្លានិងសេចក្តីរាប់អានច្រើន ដែលប្រព្រឹត្តទៅ ក្នុងព្រះពុទ្ធជាដើម ក៏ទេ ។

រឿងភិក្ខុផ្តាប់ជាជាងកោរសក់

[១៣៧] បទថា មញ្ចកា : សំឡេងពីរោះ បានដល់ ជាអ្នកមានពាក្យពីរោះ ។

បទថា បដិភាណោយ្យកា : ប្រកបរបាយរសចក្តីវាងវៃ មានសេចក្តីថា ជាអ្នកដល់ព្រមដោយការឆ្លាតវាងវៃក្នុងវិជ្ជារបស់ខ្លួន ។

បទថា ធន្ទា : ជាអ្នកឆ្លាស គឺ ជាអ្នកប៉ិនស្រប់ ឬជាអ្នកមិនខ្ជិលច្រអូស ។

បទថា បរិយោទាតសិប្បា : សម្រេចសិល្បៈ បានដល់ អ្នកមានចំណេះវិជ្ជា មិនមានទោស ។

បទថា នាឡិយោវាយកេន : ព្រមទាំងបំពង់និងថង់ បានដល់ នាឡិទាំង
ថង់ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា ជនទាំងឡាយ រមែងប្រក គឺ រមែង
ដាក់អង្ករដែលបានហើយ ៗ ក្នុងភាជនៈណា ភាជនៈនោះ ឈ្មោះថា
អាវាបក : ថង់ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ នហាបិតបុព្វេន ខុរកណ្ណំ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរកាត់ មិន(ត្រូវរក្សា)
គ្រឿងប្រដាប់កោរកាត់ទុកទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុដែលធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ មិនគួររក្សាកាំបិតកោរទុកឡើយ
តែនឹងកោរសក់ដោយកាំបិតកោរជារបស់អ្នកដទៃ គួរ ។ បើនឹងកាន់យក
តម្លៃឈ្នួល មិនគួរ ។ ភិក្ខុណាមិនធ្លាប់ជាជាងកោរសក់ សូម្បីភិក្ខុនោះ
នឹងរក្សាកាំបិតកោរទុក រមែងគួរ; សូម្បីនឹងកាន់យកកាំបិតកោរនោះ ឬ
កាំបិតកោរដទៃកោរសក់ ក៏គួរ ។

[១៣៩] ពីរបទថា ភាគំ ធនា : ត្រូវភិក្ខុឱ្យចំណែក មាន
សេចក្តីថា គប្បីឱ្យចំណែកទី ១០ ។ បានឮថា ការឱ្យចំណែកទី ១០
នេះ ជាទំនៀមចាស់ ក្នុងជម្ពូទិប ព្រោះហេតុនោះ គប្បីបែងចែកជា ១០
ចំណែក ហើយឱ្យដល់ពួកម្ចាស់ដីមួយចំណែក ។

មហាបទេស ៤

[១៤០] ដើម្បីប្រយោជន៍ដែលភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងបានកាន់យក
នូវន័យ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់មហាបទេស (គឺ គោល សម្រាប់
អាងធំ) ៤ ប្រការទាំងនេះ ថា យំ ភិក្ខុវេ មយា ឥទំ ន កប្បតិ
: ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ របស់ណាដែលតថាគត(មិនបានហាមទុកថា)
របស់នេះមិនគួរទេ ជាដើម ។

ព្រះធម្មសង្គាហកត្តេរទាំងឡាយ កាលកាន់យកសូត្រផ្សេងផ្សាត់
មើលក្នុងមហាបទេសនោះ បានឃើញសេចក្តីនេះថា ៖

ដោយព្រះបាលីថា ឧបេត្យា ធម្មាដលរសំ : លើកលែងតែផ្ទៃ
ស្រូវ នេះ ធម្មជាតិ ៧ ប្រភេទជាការហាមហើយថា មិនគួរក្នុង
បច្ចាភត្ត ។ មហាផល ៨ យ៉ាង គឺ ផ្ទៃត្នោត ផ្ទៃជូង ផ្ទៃខ្នុរ ផ្ទៃខ្នុរសម្ម
យោក ត្រឡាច ត្រសក់ ឡឡឹក ល្អៅ ជាការទ្រង់ហាម និងអបរណ្ណជាតិ
គ្រប់ប្រភេទ មានគតិដូចធម្មជាតិដែរ ។ មហាផលនិងអបរណ្ណជាតិនោះ
មិនបានទ្រង់ហាមទុក ក៏ពិតមែន តែថា រមែងអនុលោមចូលរុត្តិដែលជា
អកប្បិយ, ព្រោះហេតុនោះ ទើបមិនគួរក្នុងបច្ចាភត្ត ។

ទឹកបាន ៨ យ៉ាង ទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ទឹកបាននៃផ្ទៃឈើតូច មាន
ផ្តៅ អំពិល ក្រូច ខ្ញុត ពង្រី និងផ្ទៃសង្ឃីរជាដើម មានគតិដូចអដ្ឋបាន

ពិត ទឹកបាននៃផ្ទៃឈើទាំងនោះ ទ្រង់មិនបានអនុញ្ញាតទុក ក៏ពិតមែន ហើយ តែថា រមែងចូលជាមួយនឹងវត្ថុដែលជាកប្បិយ; ព្រោះដូច្នោះ ទើបគួរ ។

ក្នុងកុរុន្តិពោលថា ពិតមែន រឿរសនៃផ្ទៃស្រូវព្រមទាំងវត្ថុដែល អនុលោមចេញហើយ ដែលឈ្មោះថា ទឹកផ្ទៃឈើដទៃដែលមិនគួរមិន មាន ទឹកផ្ទៃឈើគ្រប់ប្រភេទជាយាមកាលិកពិត ។

ចីវរព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៦ ប្រភេទ ។ ចីវរដទៃ ទៀត ៦ ប្រភេទដែលអនុលោមចីវរទាំងនោះ គឺ ទុកុលៈ សំពត់សម្ប កឈើ, បត្តណៈ សំពត់ដែនបត្តណៈ, ចិនបដ្ឋៈ សំពត់ប្រទេសចិន, សោមារបដ្ឋៈ សំពត់ប្រទេសក្នុង, ឥទ្ធិមយិកៈ សំពត់សម្រេចដោយប្ញទ្ធិ, ទេវទត្តិយៈ សំពត់ទេវតាឱ្យ, ព្រះធម្មសន្តិហកត្តេរទាំងឡាយអនុញ្ញាត ហើយ ។

បណ្តាសំពត់ទាំងនោះ សំពត់បត្តណៈនោះ បានដល់ សំពត់ដែល កើតដោយសូត្រក្នុងបត្តណ្ណប្រទេស ។ សំពត់ ២ ប្រភេទ ហៅតាម ឈ្មោះរបស់ប្រទេសនុំ៖ឯង ។ សំពត់ ៣ ប្រភេទនោះ អនុលោមសំពត់ សូត្រ សំពត់ទុកុលៈ អនុលោមសំពត់ដៃ, ២ ប្រភេទ ក្រៅពីនេះ អនុលោមសំពត់កប្បាស(សំពត់អំបោះ) ឬសំពត់គ្រប់យ៉ាង ។

បាត្រព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ហាម ១១ យ៉ាង អនុញ្ញាត ២ យ៉ាង

គឺ បាត្រដែក បាត្រដី ។ ភាជនៈ ៣ យ៉ាង គឺ ភាជន៍ដែក១ ភាជន៍ដី១ ភាជន៍ទង្កៃដែន១ អនុលោមតាមបាត្រនោះឯង ។

បំពង់ទឹក ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៣ យ៉ាង គឺ បំពង់លោហៈ បំពង់ឈើ បំពង់ផ្លែឈើ ។ ភាជន៍ទឹក ៣ យ៉ាង គឺ កុណ្ឌីទឹក (ប្រដាប់សម្រាប់ដាក់ទឹកជ្រួច) ផ្តិលមាស ក្អមទឹក អនុលោមតាមបំពង់ទឹក ៣ យ៉ាង ទុំឯង ។ តែក្នុងករណីពោលថា សង្ឃសម្រាប់ដាក់ទឹកឆាន់ និងផ្តិលទឹក អនុលោមតាមបំពង់ទាំងនោះដែរ ។

កាយពន្លឺទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ២ ប្រភេទ គឺ កាយពន្លឺធ្វើជាផ្ទាំង ១ កាយពន្លឺដែលមានសណ្ឋានដូចពោះវៀនជ្រូក១ ។ កាយពន្លឺដែលធ្វើអំពីផ្ទាំងសំពត់ និងអំពីខ្សែ អនុលោមចូលកាយពន្លឺ ២ ប្រភេទនោះដែរ ។

ឆត្រទ្រង់អនុញ្ញាតទុក ៣ ប្រភេទ គឺ សេតច្នតុំ ឆត្រដែលគេពាសដោយសំពត់មានពណ៌ស ១ កិលញ្ជច្នតុំ ឆត្រដែលគេធ្វើដោយផែង ១ បណ្ណច្នតុំ ឆត្រដែលគេធ្វើដោយស្លឹកឈើ ១^(១) ឆត្រស្លឹកឈើមួយសន្លឹក អនុលោមតាមឆត្រ ៣ ប្រភេទនោះឯង; សូម្បីរបស់ដទៃ ៗ ដែលអនុលោមចូលវត្ថុដែលគួរ និងមិនគួរអ្នកបដិបត្តិគប្បីពិចារណាមើលបាលី និងអដ្ឋកថាហើយជ្រាបតាមន័យនេះចុះ ។

១. វិន. បាច. សេក្ខិយកណ្ណ. ៤. ៤៧៦/៤៧៨ ។

កាលិកលាយត្ថា

[១៤១] ពាក្យថា វិទយប្បដិគ្គហិតំ កាលេ កប្បតិ ៖
 ដែលទទួលក្នុងថ្ងៃនោះ គួរតែក្នុងកាល ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
 សំដៅយករសដែលលាយគ្នាគ្រប់យ៉ាង ។ ក៏បើទឹកបានដែលទទួល
 ប្រគេនលាយជាមួយនឹងដូងទាំងផ្លែ (ទាំងសំបក) យកដូងចេញហើយ
 ទឹកបាននោះ គួរសូម្បីក្នុងវេលាវិកាល ។

ពួកទាយកប្រគេនបាយបាយាសត្រជាក់ ជាក់ដុំសប្បិទុកខាងលើ
 សប្បិណា មិនលាយជាមួយនឹងបាយបាយាស និងយកសប្បិនោះចេញ
 ទុកឆាន់ ៧ ថ្ងៃក៏គួរ ។

សូម្បីក្នុងសត្តាហកាលិកដ៏សេស មានទឹកយុំ និងដុំស្ករត្នោតជា
 ដើម ក៏ន័យនេះឯង ។

ពួកទាយកប្រគេនបិណ្ឌបាត ប្រដាប់ដោយក្រវាញ និងផ្លែចន្ទន៍ជា
 ដើមខ្លះ ក្រវាញនិងផ្លែចន្ទន៍ជាដើមនោះ គប្បីលើកចេញ លាងទុកឆាន់
 បានរហូតដល់អស់ជីវិត ក្នុងខ្ញុំដែលគេដាក់ក្នុងយាគូ ប្រគេនជាដើមក្តី
 ក្នុងឈើអែមដែលគេដាក់ក្នុងប្រេងជាដើម ហើយប្រគេនជាដើមក្តី មាន
 ន័យដូចគ្នា ។

កាលិកណា ៗ ជារបស់មានរសមិនលាយគ្នាយ៉ាងនោះ កាលិ

កនោះ ៗ សូម្បីទទួលប្រគេនរួមគ្នា; លាងឬចិតចេញឱ្យស្អាតហើយឆាន់
ដោយអំណាចនៃកាលរបស់កាលិកនោះ ៗ រមែងគួរ ។ តែបើកាលិ
កណា មានរសចូលលាយគ្នាបាន កាលិកនោះ រមែងមិនគួរ ។

ពិតមែន យាវកាលិក រមែងទាញកាលិកទាំង ៣ មានយាមក
លិកជាដើម ដែលមានរសលាយនឹងខ្លួនចូលកាន់សភាពរបស់ខ្លួន, សូម្បី
យាមកាលិក ក៏ទាញ កាលិក ២ មានសត្តាហកាលិកជាដើមចូលកាន់
សភាពរបស់ខ្លួន, ឯសត្តាហកាលិក ក៏រមែងទាញ យាវជីវិកដែលលាយ
ចូលនឹងខ្លួន ចូលកាន់សភាពរបស់ខ្លួនដូចគ្នា ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាប
សន្និដ្ឋានថា យាវជីវិកដែលទទួលប្រគេន ក្នុងថ្ងៃនោះក្តី ទទួលប្រគេន
ក្នុងថ្ងៃមុន ៗក្តី លាយជាមួយនឹងសត្តាហកាលិកនោះ ដែលទទួលប្រគេន
ក្នុងថ្ងៃនោះ គួរត្រឹមតែ ៧ ថ្ងៃ លាយជាមួយសត្តាហកាលិកដែលទទួល
ប្រគេនទុក ២ ថ្ងៃ គួរ ត្រឹមតែ ៦ ថ្ងៃ លាយជាមួយនឹងសត្តាហកាលិ
កដែលទទួលប្រគេនទុក ៣ ថ្ងៃ គួរត្រឹមតែ ៥ ថ្ងៃ លាយជាមួយនឹង
សត្តាហកាលិក ដែលទទួលប្រគេនទុក ៧ ថ្ងៃគួរក្នុងថ្ងៃនោះប៉ុណ្ណោះ ក៏
ព្រោះហេតុនោះឯង ទើបព្រះមានព្រះភាគមិនត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំង
ឡាយ យាវជីវិកដែលទទួលប្រគេនក្នុងថ្ងៃនោះ លាយជាមួយសត្តា
ហកាលិក គួរ ៧ ថ្ងៃ” ទេ, ត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ វត្តជា

យាវជីវិក (លាយឡំ) ដោយវត្ថុជាសត្តាហកាលិក ដែលភិក្ខុទទួលក្នុង
 ថ្ងៃនោះ គួរអស់ ៧ ថ្ងៃ” ក៏កាលកាលិក ៣ នេះឈានកន្លងកាល
 យាម និង ៧ ថ្ងៃ គប្បីជ្រាបអាបត្តិ ដោយអំណាចវិកាលភោជន
 សិក្ខាបទ សន្និធិសិក្ខាបទ និងភេសជ្ជសិក្ខាបទ ។

ក៏ឯក្នុងកាលិក ៤ នេះ កាលិក ២ គឺ យាវកាលិក ១ យាមក
 ាលិក ១ នេះប៉ុណ្ណោះ ជាអន្តោវត្ថុផង ជាសន្និធិការកៈផង; តែសត្តា
 ហកាលិកនិងយាវជីវិក សូម្បីនឹងរក្សាទុកក្នុងអកប្បិយកុដិ ក៏គួរ ។ ទាំង
 មិនឱ្យកើតសន្និធិផង ដូច្នោះឯង ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងទីទាំងពួង ងាយ
 យល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

តេសថ្វិក្ខន្ធកចន្តន្តនា ចប់ ។

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិន័យប័ណ្ណ

បណ្ឌិត

ទុតិយភាគ

៧

ចប់

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិទ្យាសាស្ត្រ

បណ្ណាល័យ

ស្ថាប័ន

៨

៧. កថិនក្ខន្ធកថន្តនា

រឿងភិក្ខុក្នុងដែនបាបេយ្យៈ

[១] វិនិច្ឆ័យក្នុងកថិនក្ខន្ធកៈ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

បទថា ធាបេយ្យកា មានសេចក្តីថា ជាអ្នកនៅក្នុងដែនបាបេយ្យៈ^១ ។ មានពាក្យអធិប្បាយថា នៅទិសខាងលិច ក្នុងកោសលជនបទ មានដែនឈ្មោះបាបេយ្យៈ, ភិក្ខុទាំងនោះ មានប្រក្រតីនៅក្នុងដែននោះ ។ ពាក្យថា បាបេយ្យកានោះ ជាឈ្មោះរបស់ពួកភិក្ខុភទ្ទវគ្គិយត្ថេរ ដែលជាបងប្អូនរួមព្រះបិតារបស់ព្រះបាទកោសល ។ ក្នុងព្រះថេរៈ ៣០ រូបនោះ ព្រះថេរៈដែលមានគុណធម៌ខ្ពស់ជាងគេ ជាព្រះអនាគាមី, ព្រះថេរៈដែលមានគុណធម៌ទាបជាងគេទាំងអស់ជាព្រះសោតាបន្ន; ដែលជាព្រះអរហន្ត ឬបុប្ផជន សូម្បីតែមួយរូប ក៏មិនមាន ។

បទថា អារញ្ញកា : ជាអ្នកប្រព្រឹត្តនៅក្នុងព្រៃ មានសេចក្តីថា មានប្រក្រតីនៅព្រៃ ដោយអំណាចសមាទានធុតន្ត, មិនមែនត្រឹមតែនៅព្រៃទេ សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ជាអ្នកកាន់បិណ្ឌបាតជាដើម ក៏មានន័យដូចគ្នា ។ ពិតណាស់ ពាក្យថា មានប្រក្រតីនៅព្រៃ នេះ លោកពោល

១. បិដកខ្មែរ បាវ៉ា; យោជនា បាវ៉ា; ភូមា បាវ៉ាយ្យៈ ។

ដោយអំណាចធុត្តន្តជាប្រធាន តែភិក្ខុទាំងនេះ សមាទានធុត្តន្តទាំង ១៣ នោះឯង ។

បទថា ឧទកសច្ចហោ : មានទឹកភក់រអិលនៅឡើយ មានសេចក្តីថា កាលភូមិភាគត្រូវទឹកជន់លិច គឺ យ៉ាងទុកហើយ, អធិប្បាយថា ទាំងទីទួល ទាំងទីទំនាប ជាទីមានទឹកជាប់តែមួយ ។

បទថា ឧទកចិក្ខុល្លោ : ទឹក មានសេចក្តីថា ក្នុងទីដែលលោកទាំងឡាយជាន់ហើយ ៗ ទឹកភក់ក៏បាញ់ឡើងដល់ត្រគាក, ជាមករអិលដូច្នោះ ។

បទថា ឱកបុណ្ណហិ : ជោក មានសេចក្តីថា សើមដោយគដោយទឹក ។

បានឮថា ចីវររបស់ពួកលោក មានសាច់ម៉ត់, ទឹកដែលធ្លាក់លើចីវរទាំងនោះ ទើបមិនហូរទៅ ព្រោះជាសំពត់សាច់ម៉ត់, រមែងបិតនៅដូចចងកញ្ចប់ទុក; ព្រោះដូច្នោះ ទើបលោកពោលថា មានចីវរទឹកជោគដោយទឹក ។ បាលីថា ឱយបុណ្ណហិ ក៏មាន ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អវិវេទមាណា វស្សំ វសិម្ហា : ឥតមានវិវាទ ទាស់ទែងគ្នាទេ នៅចាំវស្សាក៏ស្រួលចូល នេះ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖
ភិក្ខុទាំងនោះ នៅមិនសប្បាយ ព្រោះមិនមានភាពសប្បាយដោយ

សេនាសនៈក្នុងឋានដែលខ្លួនជាអាគន្ធកៈ និងព្រោះជាអ្នកខ្វល់ខ្វាយក្នុង
ចិត្ត ដោយមិនបានគាល់ព្រះមានព្រះភាគ ព្រោះដូច្នោះ ទើបពួកលោកមិន
ទូលថា “ខ្ញុំព្រះអង្គទាំងអស់គ្នា ឥតមានវិវាទទាស់ទែងគ្នាទេ នៅចាំវស្សា
ក៏ស្រួលចូល” ។

[២] ពាក្យថា ធម្មី កកំ កក្ខា : ធ្វើធម្មីក្នុងថា មានសេចក្តីថា
ព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទូន្មានដោយអនមតគិយកថាដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។
លោកទាំងអស់ បានសម្រេចព្រះអរហត្តក្នុងវេលាចប់កថា ហើយបាន
ហោះទៅក្នុងអាកាស ចាកទីដែលខ្លួនអង្គុយតែម្តង ។ ព្រះធម្ម
សង្ឃាហកាចារ្យទាំងឡាយ សំដៅយកអនមតគិយកថានោះពោលថា ធម្មី
កកំ កក្ខា ខាងក្រោយព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ត្រិះរិះថា “បើតថាគតបាន
បញ្ញត្តិការក្រាលកបិទរួចហើយសោត ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងរក្សាចីវរទុក
មួយផ្ទាំងហើយ មកដោយអន្តរវាសកៈនិងឧត្តរាសង្គៈ នឹងមិនចាំបាច់
លំបាកយ៉ាងនោះ; ក៏ធម្មតាការក្រាលកបិទនេះ ដែលព្រះពុទ្ធគ្រប់ ៗ ព្រះ
អង្គ ទ្រង់បញ្ញត្តិហើយ” ដូច្នោះ ។ មានព្រះប្រាថ្នានឹងទ្រង់អនុញ្ញាតការ
ក្រាលកបិទ ទើបត្រាស់ហៅភិក្ខុទាំងឡាយមក, លុះទ្រង់ត្រាស់ហៅមក
ហើយ ទើបត្រាស់ពាក្យថា អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ ជាដើម ។

អាទិសង្ឃ ៥

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងពាក្យថា អត្ថតកកថិនានំ វេរោ : កាលបើអ្នកទាំងឡាយបាន
ក្រាលកបិនហើយ នេះ វេរោ អក្សរ ត្រឹមតែជានិបាត, សេចក្តីថា អ្នក
ក្រាលកបិនហើយ ។ ពិតមែន កាលជាយ៉ាងនោះ ពាក្យថា សោ នេសំ
ភវិស្សតិ : ចីវរនោះ នឹងមានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ខាងមុខ ទើបសម
គ្នា ។

ម្យ៉ាងទៀត បទថា វេរោ នេះ ជាឆដ្ឋិវិភត្តិន្ទ្រៈឯង ។ ចំណែកក្នុង
ពាក្យថា សោ នេសំ នេះ មានសេចក្តីថា ចីវរដែលកើតឡើងនោះ នឹង
ជាប់សភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលបានក្រាលកបិនហើយ ។

បណ្តាអាទិសង្ឃទាំង ៥ នោះ ពាក្យថា អនាមន្តចារោ :
ត្រាស់ទៅមិនបាច់លា មានសេចក្តីថា កបិនដែលសង្ឃមិនទាន់បានដោះ
ត្រឹមណា, ការត្រាច់ទៅណាមិនពោលលាភិក្ខុផងគ្នា នឹងគួរត្រឹមនោះ; គឺ
នឹងមិនជាអាបត្តិ ព្រោះចារិត្តសិក្ខាបទ ។

ពាក្យថា អសមាទានចារោ : មិនបាច់យកត្រៃចីវរ បានដល់
ត្រាច់ទៅណាមិនបាច់យកត្រៃចីវរទៅផង, សេចក្តីថា ការនៅប្រាសចាក
ចីវរ នឹងគួរ ។

ពាក្យថា គណកោជនំ : គណកោជនបាទ មានសេចក្តីថា សូម្បីការឆាន់គណកោជន ក៏គួរ ។

ពាក្យថា យាវទត្តចីវរំ : អតិរេកចីវរបានតាមត្រូវការ មានសេចក្តីថា ត្រូវការដោយចីវរប៉ុណ្ណោះ, (ទុកដាក់) ចីវរប៉ុណ្ណោះ មិនបាច់អធិដ្ឋាន មិនបាច់វិកប្ប ក៏គួរ ។

ពាក្យថា យោ ច តត្ថ ចីវរប្បាទោ : ចីវរណាដែលកើតក្នុងអាវាសនោះ មានសេចក្តីថា នឹងជាចីវរបស់ភិក្ខុសាមណេរ ដែលមរណភាពក្នុងសីមា ដែលបានក្រាលកបិនហើយនោះ ឬចីវរដែលទាយកប្រគេនចំពោះសង្ឃ ឬ ចីវរដែលទិញមកដោយតម្លៃទ្រព្យរបស់សង្ឃ ដែលកើតឡើងក្នុងសីមានោះ ក៏ដោយ, ចីវរណាជាប់របស់សង្ឃកើតឡើងដោយអាការយ៉ាងណានីមួយ, ចីវរនោះ នឹងជាប់របស់ពួកលោក ។

ពណ៌នាអំពីអ្នកបានក្រាលកបិន

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវព្ព បន ភិក្ខុវេ កបិនំ អត្ថវិតតំ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ឯកបិន (នោះ) ត្រូវអ្នកទាំងឡាយក្រាលយ៉ាងនេះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងមហាបច្ចុរិពោលថា សួរថា អ្នកណាបានក្រាលកបិន អ្នក

ណាមិនបាន ?

ឆ្លើយថា ពោលដោយអំណាចនៃចំនួនមុន ។ ភិក្ខុ ៥ រូប^១ ជា យ៉ាងតិច រមែងបានក្រាល, យ៉ាងច្រើនសូម្បីភិក្ខុមួយសែនរូប ក៏បាន ។ តិចជាង ៥ រូប មិនបាន^២ ។

ពោលដោយអំណាចភិក្ខុដែលចាំវស្សា ។ ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្នុង បុរិមិការវស្សា បវារណាក្នុងថ្ងៃបឋមបវារណាហើយ រមែងបាន, ភិក្ខុ ដែលមានវស្សាដាច់ ឬចាំវស្សាក្នុងបច្ឆិមិការវស្សា រមែងមិនបាន; សូម្បី ភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្នុងវត្តដទៃ ក៏មិនបាន ។ និងភិក្ខុទាំងពួងអ្នកចាំវស្សា ក្រោយ ជាគណបូរកៈរបស់ភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមក៏បាន, តែពួកលោក មិនបានអានិសង្សៈ; អានិសង្សៈរមែងសម្រេចដល់ពួកភិក្ខុក្រៅនេះ ប៉ុណ្ណោះ ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមមាន ៤ រូប ឬ ៣ រូប ឬ ២ រូប ឬតែមួយរូប, គប្បីនិមន្តភិក្ខុដែលចាំវស្សាក្រោយ មកបន្ថែមឱ្យគ្រប់ គណៈ ហើយក្រាលកបិនចុះ ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើមមាន ៤ រូប, មានសាមណេរអាយុគ្រប់មួយរូប, បើសាមណេរនោះ ឧបសម្បទាក្នុង វស្សាក្រោយ, លោកជាគណបូរកៈបាន ទាំងបានអានិសង្សៈផង ។

១. ភិក្ខុ ៤ រូប ជាសង្ឃ ប្រគល់ឱ្យភិក្ខុ ១ រូប ។ ២. ព្រោះភិក្ខុ ៣ រូប មិនមែន ជាសង្ឃ, មិនអាចប្រគល់ឱ្យភិក្ខុក្រាលទេ ។ (ភិក្ខុអ្នកទទួលមិនរាប់ថា ជាអ្នកប្រគល់ គឺ មិនជាគណបូរកៈ) ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា មានភិក្ខុ ៣ សាមណេរ ២, មានភិក្ខុ ២ សាមណេរ ៣, មានភិក្ខុតែមួយរូប សាមណេរ ៤ នេះ ក៏មាន ន័យ យ៉ាងនេះឯង ។ បើភិក្ខុដែលចាំវស្សាដើម មិនឈ្លាសក្នុងការក្រាល កម្រិត, គប្បីស្វែងរកព្រះថេរៈអ្នកពោលគម្ពីរខន្ធកៈ ដែលឈ្លាសក្នុងការ ក្រាលកម្រិត ហើយនាំមក; លោកបង្រៀនឱ្យសូត្រកម្មវាចា ឱ្យក្រាល កម្រិត ហើយទទួលទានហើយនឹងទៅ ។ ចំណែកអានិសង្ស រមែង សម្រេចដល់ភិក្ខុក្រៅនេះប៉ុណ្ណោះ ។

អ្នកថ្វាយសំពត់កម្រិត

កម្រិតអ្នកណាថ្វាយ ទើបប្រើបាន ?

បុគ្គលអ្នកណាម្នាក់ ទោះជាទេវតា ឬមនុស្ស ឬសហធម្មិក^១ទាំង ៥ ណាមួយថ្វាយ ក៏ប្រើបាន ។

ធម្មទំនៀមរបស់អ្នកថ្វាយកម្រិត មាន; បើគេមិនដឹងធម្មទំនៀម នោះ ។ ទើបសួរថា “កម្រិតគួរថ្វាយយ៉ាងណា លោកម្ចាស់” ភិក្ខុគប្បី ប្រាប់គេយ៉ាងនេះថា “គួរថ្វាយសំពត់ល្មមធ្វើត្រៃចិវរផ្ទាំងណាមួយបាន”

១. សហធម្មិក ៥ គឺ ភិក្ខុ ភិក្ខុនី សិក្ខុមាណា សាមណេរ សាមណេរី ។

ក្នុងវេលាអរុណរះថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ប្រគេនសំពត់កបិន”, គួរប្រគេន
 មូលប៉ុណ្ណោះ អំបោះប៉ុណ្ណោះ ទឹកជ្រលក់ប៉ុណ្ណោះ ដើម្បីធ្វើចិវរនោះ និង
 ប្រគេនយាគូ និងភត្តដល់ពួកភិក្ខុដែលជួយធ្វើប៉ុណ្ណោះរូប ។ ចំណែក
 ភិក្ខុដែលត្រូវក្រាលកបិន គប្បីក្រាលកបិនដែលកើត ឡើងដោយធម៌
 ដោយប្រពៃ ។ កាលនឹងក្រាល ត្រូវស្គាល់ធម្មទំនៀម ។

ពិតមែន សូម្បីសំពត់ដែលប្រលាក់ទឹកបាយ ដោយបន្តជាប់មកពី
 ផ្ទះជាងតម្បាញនោះឯង ក៏ប្រើមិនបាន, សូម្បីសំពត់ចាស់ក៏ប្រើមិនបាន;
 ព្រោះដូច្នោះ បានសំពត់សម្រាប់ក្រាលកបិនហើយ ត្រូវបោកគក់ឱ្យស្អាត
 ត្រៀមគ្រឿងដែលសម្រាប់ធ្វើចិវរមានមូលជាដើមទុកហើយព្រមដោយភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ ជួយគ្នាដេរ ជ្រលក់ចិវរដែលដេរសម្រេច ឱ្យកប្បពិនហើយ
 ក្រាលកបិនក្នុងថ្ងៃនោះឯង ។ បើកបិននោះមិនទាន់បានក្រាល, អ្នកដទៃ
 នាំសំពត់កបិនមក; និងប្រគេនសំពត់អានិសង្សកបិនដទៃ ៗ ជាច្រើន,
 អ្នកណាប្រគេនអានិសង្សច្រើន, គប្បីក្រាលដោយសំពត់កបិនរបស់អ្នក
 នោះចុះ ។ តែត្រូវពន្យល់ប្រាប់ទាយកផ្នែកឯទៀត ឱ្យយល់ព្រមផង ។

អ្នកគួរក្រាល

ក៏កម្មវិធីអ្នកណាគួរក្រាល ? សង្ឃឱ្យចម្រើនដល់ភិក្ខុណា, ភិក្ខុនោះគួរក្រាល ។

ក៏សង្ឃគួរឱ្យអ្នកណា ? ភិក្ខុណាមានចម្រើនចាស់, គួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ ។ បើភិក្ខុមានចម្រើនចាស់ច្រើនរូប គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុចាស់ ។ ក្នុងពួកភិក្ខុចាស់សោត ភិក្ខុណាជាមហាបុរស អាចធ្វើចម្រើនសម្រេចទាន់ក្រាលក្នុងថ្ងៃនោះ, គួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ បើភិក្ខុចាស់មិនអាច; ភិក្ខុខ្ចីជាងអាច; គប្បីប្រគល់ឱ្យដល់លោក(គឺភិក្ខុខ្ចី) ។ តែសង្ឃគួរធ្វើសេចក្តីសង្រ្គោះដល់ព្រះមហាថេរៈ, ព្រោះដូច្នោះ សង្ឃគប្បីទូលលោកថា សូមលោកទទួលចុះ, ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងជួយធ្វើប្រគេន ។ ក្នុងត្រៃចម្រើនណាគ្រាំគ្រា, គួរឱ្យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ផ្ទាំងនោះ ។ តាមប្រក្រតីព្រះមហាថេរៈ គ្រងចម្រើនព័រជាន់ គប្បីឱ្យដើម្បីល្មមធ្វើបានព័រជាន់ ។ បើសូម្បីលោកគ្រងចម្រើនមួយជាន់ តែសាច់ក្រាស់, តែសំពត់កម្រិតសាច់ស្នើង; គប្បីប្រគល់ឱ្យល្មមព័រជាន់តែម្តង ដើម្បីបានសមរម្យ ។ សូម្បីលោកនិយាយថា កាលមិនបាន យើងក៏នឹងគ្រងតែមួយជាន់ ក៏គួរឱ្យព័រជាន់, តែបើភិក្ខុណា ជាអ្នកមានប្រក្រតីល្អភ័យ, មិនគួរឱ្យដល់ភិក្ខុនោះ ។ លោកអ្នកទទួលនោះ ក៏មិនគួរទទួលដោយគិតថា “យើងក្រាលកម្មវិធីហើយ ខាងក្រោយ នឹងរុះចេញធ្វើជាចម្រើនព័រជាន់” ។

កបិនវត្ត

ក៏ដើម្បីសម្តែងវិធីដែលនឹងគួរឱ្យដល់ភិក្ខុដែលសង្ឃនឹងឱ្យ ព្រះ
 មានព្រះភាគទ្រង់ប្រារព្ធថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ឯកបិន (នោះ) ត្រូវ
 អ្នកទាំងឡាយក្រាលយ៉ាងនេះ” ដូច្នោះហើយ ទើបត្រាស់កម្មវាចាសម្រាប់
 ឱ្យជាមុន មានពាក្យថា សុណាតុ មេ ភន្តេ : បពិត្រព្រះសង្ឃ
 ដ៏ចម្រើន សូមព្រះសង្ឃស្តាប់ខ្ញុំ ជាដើម ។

ក៏កាលកបិនដែលសង្ឃឱ្យយ៉ាងនេះហើយ បើសំពត់កបិននោះ
 ជារបស់មានបរិកម្មសម្រេចសព្វគ្រប់ហើយ យ៉ាងនោះ ជាការល្អ; បើ
 មានបរិកម្មមិនទាន់សម្រេច សូម្បីភិក្ខុមួយរូប នឹងមិនជួយធ្វើដោយ
 ប្រកាន់ខ្លួនថា “យើងជាថេរៈ” ឬថា “យើងជាពហុស្សត្រ” ដូច្នោះមិនបាន
 ; ការបោកគក់ដេរនិងជ្រលក់ ភិក្ខុទាំងអស់ត្រូវប្រជុំជួយគ្នាឱ្យសម្រេច
 ក៏ការនេះ ឈ្មោះថា កបិនវត្ត ដែលព្រះពុទ្ធទ្រង់សរសើរ ។

ពិតមែន ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា បទុមុត្តរៈ ក៏បានទ្រង់
 ធ្វើកបិនវត្តមកហើយ ក្នុងអតីតកាល ។ បានព្រះពុទ្ធទ្រង់ ព្រះអគ្គសាវ័ករបស់
 ព្រះអង្គ ឈ្មោះសុជាតត្ថោ បានទទួលកបិន ។ ព្រះសាស្តាបានទ្រង់គង់
 ធ្វើកបិនវត្តនោះ ព្រមដោយភិក្ខុប្រាំមួយលានប្រាំបីសែនរូប ។

វិធីក្រាល

ភិក្ខុជាអ្នកក្រាល គប្បីកាន់យកសំពត់កម្រិតដែលធ្វើសម្រេចសព្វហើយ ក្រាលកម្រិតតាមវិធីដែលលោកពោលទុកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^១ មានពាក្យជាដើមថា បើ(ភិក្ខុអ្នកក្រាល)ចង់ក្រាលកម្រិតដោយសង្ឃដ៏ត្រូវដកសង្ឃដ៏ចាស់ចេញ អធិដ្ឋានសង្ឃដ៏ថ្មីឡើង គប្បីបញ្ចេញវាចាថា “ខ្ញុំព្រះករុណាក្រាលកម្រិត ដោយសង្ឃដ៏នេះ” ។ ក៏ឯគ្រាក្រាលហើយ គប្បីឱ្យភិក្ខុទាំងឡាយ អនុមោទនាតាមវិធី ដែលលោកពោលទុក ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^២ មានពាក្យជាដើមយ៉ាងនេះឯងថា “ភិក្ខុអ្នកក្រាលកម្រិតនោះ ចូលទៅរកភិក្ខុសង្ឃ ធ្វើចីពររៀងស្នាម្នាង ផ្គងអញ្ជាលី ឡើង រួចពោលយ៉ាងនេះថា អត្តតំ ភន្តេ សច្ចស្ស កងិណំ ធម្មិកោ កងិណត្តារោ អនុមោទថ : បពិត្រព្រះសង្ឃដ៏ចម្រើន កម្រិតរបស់សង្ឃ ខ្ញុំព្រះករុណាបានក្រាលហើយ ការក្រាលកម្រិតនេះ ប្រកបដោយធម៌សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយទទួលអនុមោទនាចុះ ។ ពួកភិក្ខុជាអ្នកអនុមោទនានោះ គប្បីធ្វើចីពររៀងស្នាម្នាង ផ្គងអញ្ជាលីឡើង រួចពោលយ៉ាងនេះថា អត្តតំ អារុសោ សច្ចស្ស កងិណំ ធម្មិកោ កងិណត្តារោ អនុមោទាម : ម្នាលអារុសោ កម្រិតរបស់សង្ឃ លោកបានក្រាលហើយ

១.២. វិន. បរិ. កម្រិតភេទ. ១៣. ២៣០/២៤២ ។

ការក្រាលកបិននេះ ប្រកបដោយធម៌ យើងរាល់គ្នា សូមអនុមោទនា” ។
ចំណែកពួកភិក្ខុក្រៅនេះ គប្បីអនុមោទនា ។ កបិនជាការដែលភិក្ខុ
គ្រប់ ៗ រូបក្រាលហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

ពិតមែន ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ^១ លោកពោលថា “បុគ្គល ២ ពួក
ដែលឈ្មោះថា បានក្រាលកបិន គឺបុគ្គលដែលបានក្រាល ១ បាន
អនុមោទនា ១” ។ ទាំងបានពោលទុកទៀតថា^២ “សង្ឃក្រាលកបិនមិន
ឡើង គណៈក្រាលកបិនមិនឡើង បុគ្គលក្រាលកបិនទើបឡើង; ប៉ុន្តែ
កបិនក៏ឈ្មោះថា សង្ឃបានក្រាល, កបិន ក៏ឈ្មោះថា គណៈបានក្រាល,
កបិនក៏ឈ្មោះថា បុគ្គលបានក្រាល, ព្រោះសង្ឃបានអនុមោទនា គណៈ
បានអនុមោទនា បុគ្គលក្រាល” ។ ក៏កាលកបិនក្រាលហើយយ៉ាងនោះ
បើពួកទាយកថ្វាយអាទិសង្ឃ ដែលនាំមកព្រមនឹងកបិនច្រើនថា “ភិក្ខុរូប
ណា បានទទួលសំពត់កបិនរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ពួកខ្ញុំព្រះ
ករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុរូបនោះ” ដូច្នោះ ភិក្ខុសង្ឃ មិនជាធំ ។ បើគេមិន
បានចាត់ចែងទុកថ្វាយហើយក៏ទៅ ភិក្ខុសង្ឃជាធំ; ព្រោះហេតុនោះ បើ
សូម្បីច្រើនសេសទាំងឡាយ របស់ភិក្ខុដែលក្រាលជារបស់ទ្រុឌ ទ្រោម
សង្ឃគប្បីអបលោកន៍ ឱ្យសំពត់ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ច្រើន សូម្បីទាំង

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២០៨/២២៧ ។ ២. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣.
២៣១/២៤៤ ។

នោះ ។ ចំណែក កម្មវាចាគង់ប្រើបានម្តងប៉ុណ្ណោះ ។ សំពត់អាទិសង្សៈ
 កបិនដ៏សេស គប្បីចែកគ្នាដោយលំដាប់នៃសំពត់ចំណាំវស្សា ។ ព្រោះ
 មិនមានលំដាប់ គប្បីចែកតាំងពីថេរាសនៈចុះមក ។ គុក្កណ្ណមិនគួរ
 ចែក ។ តែបើក្នុងសីមាមួយ មានវិហារច្រើន ត្រូវឱ្យភិក្ខុទាំងពួងប្រជុំគ្នា
 ក្រាលកបិនក្នុងទីតែមួយ; នឹងក្រាលផ្សេង ៗគ្នា មិនគួរ ។

អនត្តតាការ និង អត្តតាការ

[៣] ក៏ឥឡូវនេះ ដើម្បីសម្តែងវិធីដែលកបិនក្រាលឡើង និងក្រាលមិន
 ឡើងដោយពិស្តារ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ឯកបិនដែលភិក្ខុក្រាលឡើងបែបនេះ ក្រាលមិនឡើងបែបនេះ” កាលនឹង
 ទ្រង់សម្តែងអករណីយកិច្ច មហាក្ខមិកៈ និងអនត្តតលក្ខណៈមុន ទើប
 ទ្រង់សម្តែងអាការ ២៤ មានពាក្យថា ខុស្តិ៍តមត្តេន ជាដើម; តពី
 នោះទៅ កាលនឹងទ្រង់សម្តែងអត្តតលក្ខណៈ ទើបទ្រង់សម្តែងអាការ
 ១៧ មានពាក្យថា អហតេន អត្តតំ ជាដើម ។ ពិតមែន សូម្បីក្នុង
 គម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏បានពោលលក្ខណៈយ៉ាងនេះដូចគ្នាថា “កបិនដែល
 ភិក្ខុក្រាលមិនឡើង ដោយអាការ ២៤, កបិនដែលភិក្ខុក្រាលឡើងដោយ
 អាការ ១៧” ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ឧស្សិទ្ធិតមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់
តែវាស័ក្ខុសក្រិតចំណាំ បានដល់ ដោយត្រឹមតែកាន់យកប្រមាណផ្នែក
បណ្តោយ និងផ្នែកទទឹង ។

ពិតមែន កាលនឹងកាន់យកប្រមាណ រមែងប្រើក្រចកជាដើមគូស
ក្រិត សម្តែងទីកំណត់កាត់យ៉ាងនោះ ឬទីមុខឆ្លុតជាដើមដើម្បីចាំប្រទេស
នោះ ៗ ព្រោះហេតុនោះ ការកាន់យកប្រមាណនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ
ត្រាស់ថា “គ្រាន់តែវាស័ក្ខុសក្រិតចំណាំ” ។

បទថា ឆោរនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែបោកគក់លាង គឺ
សំពត់កបិនដែលគ្រាន់តែបោកគក់លាង ។

បទថា ចីរវិចារណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែចាត់ចែង
លែលកជាចីរវ គឺ ដោយគ្រាន់តែចាត់ចែង លែលកយ៉ាងនេះថា ចូរជា
ចីរវ ៥ ខណ្ឌ ឬថា ចូរជាចីរវ ៧ ខណ្ឌ ឬថា ចូរជាចីរវ ៩ ខណ្ឌ ឬ
ថា ចូរជាចីរវ ១១ ខណ្ឌ ។

បទថា ឆេននមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែកាត់ គឺ ដោយត្រឹម
តែកាត់សំពត់តាមដែលចាត់ចែងលែលកទុកហើយ ។

បទថា ពន្ធនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែជានភ្ជាប់គ្នា គឺ
ដោយត្រឹមតែជានឱ្យជាប់គ្នា ដោយអំបោះផ្តាន ។

បទថា ឱវន្តិយករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែដេរ គឺ

ដោយត្រឹមតែដេរតាមបណ្តោយតាមជួរអំបោះដែលផ្តាន ។

បទថា កណ្ឌ សករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែភ្ជាប់
កណ្តុ គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់ក្រវិលសំពត់ ។

បទថា ទឡ្ហិកម្មករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែ
ថែមសំពត់ឱ្យមាំ គឺ ដោយត្រឹមតែដេរសំពត់ផ្អបពីរផ្ទាំងភ្ជាប់ចូលគ្នា ។

ម្យ៉ាងទៀត មានសេចក្តីថា ដោយត្រឹមតែដេរសំពត់កបិន ធ្វើឱ្យ
ជាសំពត់ផ្អបផ្ទៃនៃសំពត់ផ្អបផ្ទាំងដំបូង ដែលភ្ជាប់ទុកហើយ ដូច្នោះខ្លះ ។

ក្នុងមហាបច្ចវិពោលថា ដោយភ្ជាប់សំពត់ទ្រាប់ចីវរប្រក្រតី ។
ចំណែកក្នុងកុរុនិពោលថា ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់សំពត់ផ្អបផ្ទៃចូល ដើម្បីធ្វើ
ចីវរដែលដេរទុកតែមួយជាន់តាមប្រក្រតីឱ្យជាពីរជាន់ ។

បទថា អនុវាតករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែប្រក់
អនុវាតខាងខ្នង គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់អនុវាតផ្នែកបណ្តោយ ។

បទថា បរិភណ្ឌករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែប្រក់
អនុវាតខាងពោះ គឺ ដោយត្រឹមតែភ្ជាប់អនុវាតផ្នែកទទឹង ។

បទថា ឱវដ្តេយ្យករណមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែដេរ
គូបគ្នា គឺ ដោយត្រឹមតែបន្ថែមសំពត់ផ្អបផ្ទៃចូល ។

ម្យ៉ាងទៀត ដោយត្រឹមតែកាន់យកសំពត់អំពីចីវរកបិន ភ្ជាប់ចូល

នូវសំពត់ចំរែកបិទជាំងដទៃ ។

បទថា កម្ពុលមន្ទុនមត្តេន : សំពត់ដែលគ្រាន់តែជ្រលក់ម្តង គឺ ដោយចំរែកដែលដាក់ចុះក្នុងទឹកជ្រលក់ត្រឹមតែម្តង មានពណ៌ដូចភកដំរី ឬមានពណ៌ដូចស្លឹកឈើទុំ ។ តែបើសូម្បីជ្រលក់ម្តង ឬពីរដង ក៏បាន ពណ៌, សមគួរប្រើបាន ។

បទថា និមិត្តកតេន : សំពត់ដែលបានមកព្រោះធ្វើនិមិត្ត គឺ ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុធ្វើនិមិត្តយ៉ាងនេះថា យើងនឹងក្រាលកបិទដោយ សំពត់នេះ ។ ពិតមែន ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈលោកពោលទុកត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ តែក្នុងអដ្ឋកថាទាំងឡាយពោលថា ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុធ្វើនិមិត្តបានមក យ៉ាងនេះថា សំពត់នេះល្អ អាចក្រាលកបិទដោយសំពត់នេះបាន ។

បទថា បរិកថាកតេន : សំពត់ដែលបានមកព្រោះនិយាយ បញ្ចុះបញ្ចូលគេ គឺ ដោយសំពត់ដែលភិក្ខុឱ្យកើតឡើងដោយនិយាយ បញ្ចុះបញ្ចូលយ៉ាងនេះថា “ការថ្វាយសំពត់កបិទ សមគួរ ទាយកអ្នក ប្រគេនសំពត់កបិទ រមែងបានបុណ្យច្រើន” ដែលឈ្មោះថា សំពត់កបិទ ជាបស្សបរិសុទ្ធិពិត ៗ ទើបសមគួរ សូម្បីមាតារបស់ខ្លួន ក៏មិនគួរសូម ហាក់ដូចជាសំពត់ដែលអណ្តែតមកពីអាកាសនោះឯង ទើបសមគួរ ។

បទថា កុក្កកតេន : សំពត់ដែលខ្ចីគេមក គឺ ដោយសំពត់ ដែលខ្ចីមក ។

ក្នុងបទថា សន្និធិកតោន : សំពត់ដែលមិនបានធ្វើឱ្យស្រេចក្នុង
 ថ្ងៃនោះ នេះ សន្និធិមាន ២ យ៉ាង គឺ ករណសន្និធិ ១ និងយសន្និធិ
 ១ ក្នុងសន្និធិ ២ យ៉ាងនោះ ការរក្សាទុកធ្វើ(ថ្ងៃក្រោយ) មិនធ្វើឱ្យ
 ស្រេចក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ឈ្មោះថា ករណសន្និធិ ។ សង្ឃបានសំពត់
 កបិនក្នុងថ្ងៃនេះ តែប្រគល់ក្នុងថ្ងៃស្អែក នេះឈ្មោះថា និងយសន្និធិ ។

បទថា និស្សគ្គិយេន : សំពត់ដែលឱ្យកន្លងរាត្រី គឺ ដោយ
 សំពត់ដែលធ្វើឱ្យកន្លងរាត្រី ។ សូម្បីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏ពោលថា
 “និស្សគ្គិយំ នាម ករិយមានេ អរុណំ ឧប្បយតិ^១ : កាលបើភិក្ខុ
 កំពុងធ្វើ(សំពត់នោះ)អរុណក៏រះឡើង ហៅថា សំពត់ជានិស្សគ្គិយ”^២ ។

បទថា អកប្បកតោន : សំពត់ដែលមិនបានធ្វើពិនុកប្ប គឺ
 ដោយសំពត់ដែលមិនបានធ្វើកប្បពិនុ ។

ក្នុងពាក្យថា អញ្ញាត្រ សច្ចានិយា : វៀរចាកសង្ឃាដិ ជាដើម
 មានសេចក្តីថា កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ក្រាលជាដើម ដែលជា
 សំពត់ដទៃ ក្រៅ អំពីសំពត់សង្ឃាដិ សំពត់ឧត្តរាសន្តៈ និងសំពត់អន្ត
 រវាសកៈ មិនឈ្មោះថា ក្រាល ។

ពាក្យថា អញ្ញាត្រ បញ្ចកេន វា អតិរេកបញ្ចកេន វា :

១. ភូមា. ឧដ្ឋហតិ ។ ២. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២១១/២២៧ ។

រៀរចាកចីវរមានមណ្ឌលគ្រប់គ្រាន់ដែលកាត់ដាច់ជាបញ្ចកណ្ឌក្តី លើសពី
 បញ្ចកណ្ឌក្តី មានសេចក្តីថា កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ដែលធ្វើជា ៥
 ខណ្ឌ ឬច្រើនជាង ៥ ខណ្ឌ សម្តែងមហាមណ្ឌល និងអឡមណ្ឌល
 ប៉ុណ្ណោះ ទើបប្រើបាន ។ ដោយថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះ ចីវរជាការធ្វើ
 បានមណ្ឌល រៀរចីវរនោះចេញ កបិនដែលក្រាលដោយសំពត់ដទៃដែល
 មិនបានកាត់ ឬដោយសំពត់ដែលមានខណ្ឌ ២ មានខណ្ឌ ៣ មាន ខណ្ឌ
 ៤ ប្រើមិនបាន ។

ពាក្យថា អញ្ញាត្រ បុគ្គលស្ស អត្តារា : មិនឱ្យបុគ្គលក្រាល
 មានសេចក្តីថា កបិន មិនឈ្មោះថា ក្រាល ដោយការក្រាលរបស់សង្ឃ
 ឬរបស់គណៈដទៃ ព្រោះរៀរការក្រាលរបស់បុគ្គលចេញ ។

ពាក្យថា និស្ស័យដ្ឋោ អនុមោទនតិ : នៅក្រៅសីមា ហើយ
 អនុមោទនា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលនៅខាងក្រៅឧបចារសីមា
 អនុមោទនា ។

[៤] បទថា អហតេន : សំពត់ថ្មី គឺ ដោយសំពត់ដែលមិន
 ទាន់បានប្រើ ។

បទថា អហតកហ្មន : សំពត់ជំនំ គឺ ដោយសំពត់ថ្មី គឺ
 ដែលបោកម្តងហើយឬ ២ ជង ។

បទថា បិណ្ឌតិកាយ : សំពត់ចាស់ គឺ ដោយសំពត់សាដក
ចាស់ ។

បទថា បំសុគ្គលេន : សំពត់បង្ក្រូល គឺ ដោយសំពត់បង្ក្រូល
ដែលកើតក្នុងខេត្ត ២៣ ។ ក្នុងកុរុនិទ័យមហាបច្ឆរីពន្យល់ថា បានដល់
ដោយចិវរដែលភិក្ខុកាន់បង្ក្រូល ធ្វើដោយសំពត់ដែលខ្លួនត្រាច់សូមបាន
មក ។

បទថា អាបណិកេន^១ : សំពត់ដែលធ្លាក់ទៀបរានផ្សារ មាន
សេចក្តីថា ទាយកប្រមូលសំពត់ចាស់ដែលធ្លាក់តាមទ្វារនៃរានផ្សារ ថ្វាយ
ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់កបិន កបិនដែលក្រាលហើយសូម្បីដោយសំពត់
នោះ រមែងប្រើបាន ។

បទដ៏សេស គប្បីជ្រាបដោយសេចក្តីប្លែកពីដែលពោលហើយ ។
តែក្នុងទីនេះ អដ្ឋកថាជាច្រើន បានពោលពាក្យជាដើមថា ធម៌បុន្នាន
រមែងកើតព្រមគ្នានឹងការក្រាលកបិន ពាក្យទាំងអស់នោះ ព្រះធម្ម
សន្តិហកាចារ្យទាំងឡាយ បានលើកឡើងកាន់បាលីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈទុក
ហើយពិត; ព្រោះដូច្នោះ គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលមកហើយក្នុងគម្ពីរ
បរិវារៈនោះចុះ ។ ព្រោះថា សេចក្តីណា ៗ នៃការក្រាលកបិននឹងសាប
សូន្យអស់ទៅ ព្រោះមិនពោលពាក្យនោះទុកក្នុងទីនេះ ក៏ទេ ។

១. បិដកខ្មែរ. ភូមា. បាបណិកេន ។

ការដោះកបិន

[៥] លុះព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់សម្តែងការក្រាលកបិនយ៉ាងនេះ ហើយ ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងការដោះ ទើបត្រាស់ពាក្យថា ក្នុងព្រះ ភិក្ខុវេ ឧត្តតំ ហោតិ កថិនំ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ឯកបិននឹងដោះ (នោះ) តើដូចម្តេច ? ជាដើម

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យនោះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

មាតិកានោះ បានដល់ មាតា អធិប្បាយថា អ្នកបង្កើត ។ ពិត មែន អ្នកបង្កើត គឺ មាតិកា ៨ នោះ ញ៉ាំងការដោះកបិនឱ្យកើត ។

ក្នុងមាតិកាទាំងនោះ ដែលឈ្មោះថា បក្កមនន្តិកា : មានការ ជៀសចេញទៅជាកំណត់ ព្រោះមានការជៀសទៅជាទីបំផុត ។ សូម្បី មាតិកាដ៏សេស ក៏គប្បីជ្រាបយ៉ាងនេះ ។

[៦] បទថា ន បច្ឆេស្សំ : អញនឹងមិនមកវិញទេ មានសេចក្តី ថា យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទៀតទេ ។

ក៏ក្នុងការដោះកបិន មានការជៀសចេញទៅជាកំណត់នេះ ចីវរ បលិពោធដាច់មុន អាវាសបលិពោធដាច់ពេលក្រោយ ។ ពិតមែន កាលភិក្ខុជៀសចេញទៅយ៉ាងនោះ ចីវរបលិពោធរមែនជាចំនៅខាងក្នុង សីមាតែម្តង, អាវាសបលិពោធដាច់នៅ ក្នុងកាលកន្លងសីមាផុតទៅ ។

ពិតណាស់ សូម្បីក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ លោកក៏ពោលថា ៖
 បក្កមនន្តិកោ កថិនុទារោ រុត្តោ អាទិច្ចពនុនា
 ឯតញ្ច តាហំ វិស្សជ្ជិស្សំ ចីវរបលិពោដោ បឋមំ ធិន្ទតិ
 បច្ឆា អាវាសបលិពោដោ ធិន្ទតិ ។

“ការដោះកបិទគឺអស់អំណាចអានិសង្ស កបិទមានការ
 ចៀសចេញទៅជាកំណត់ ដែលព្រះពុទ្ធជាអាទិច្ចពនុ បាន
 ត្រាស់រួចហើយ ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តីនេះនឹងលោកម្ចាស់ថា
 ចីវរបលិពោដជាចមុន អាវាសបលិពោដជាចម្មយនឹង
 ដំណើរដែលភិក្ខុនោះទៅខាងក្រៅសីមា”^១ ។

ពីរបទថា ចីវរំ អាធាយ ៖ នាំយកចីវរ មានសេចក្តីថា កាន់
 យកចីវរដែលមិនទាន់ធ្វើ (ជៀសទៅ)

បទថា ពហិសីមាគតស្ស ៖ ទៅដល់ក្រៅសីមា មានសេចក្តីថា
 ទៅកាន់វត្តដទៃដែលនៅជិត ។

ពីរបទថា ឯវំ ហោតិ ៖ ត្រិះរិះយ៉ាងនេះ មានសេចក្តីថា សេចក្តី
 រំពឹងយ៉ាងនោះ រមែងមាន ព្រោះបានឃើញសេនាសនៈ ដែលជាទីសប្បាយ
 ឬសហាយសម្បត្តិ (ដល់ព្រមដោយសម្លាញ់ក្នុងវត្ត) ក្នុងវត្តនោះ ។

១. វិន. បរិ. កបិទភេទ. ១៣. ២៣២/២៤៥ ។

ចំណែកការដោះកបិន មានសេចក្តីសម្រេចជាកំណត់នេះ អាវាស
បលិពោធដាច់មុន ពិតមែន អាវាសបលិពោធនោះ រមែងដាច់ក្នុងកាល
ត្រឹមតែកើតសេចក្តីគិតក្នុងចិត្តឡើងថា “យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទេ”
ប៉ុណ្ណោះ ។ សមដូចពាក្យដែលលោកពោលហើយ ក្នុងគម្ពីរបរិវារៈថា ៖

និដ្ឋាននិគោ កថិនុទ្ធារោ វុត្តោ អាទិច្ចពនុនា
ឯតញ្ច តាហំ វិស្សន្និស្សំ អាវាសបលិពោធលោ បឋមំ ធិដ្ឋតិ
ចីវរេ និដ្ឋិតេ ចីវរបលិពោធលោ ធិដ្ឋតិ ។

“ការដោះកបិន មានការធ្វើចីវរស្រេចជាកំណត់ ដែលព្រះ
ពុទ្ធជាអាទិច្ចពនុន បានត្រាស់រួចហើយ ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តី
នេះនឹងលោកម្ចាស់ថា អាវាសបលិពោធដាច់មុន កាលបើ
ចីវរសម្រេចហើយ ចីវរបលិពោធរួចដាច់”^១ ។

សូម្បីក្នុងការចែកមាតិកាដ៏សេស គប្បីជ្រាបសេចក្តី ដោយន័យ
នេះ តែ ក្នុងមាតិកាដ៏សេសមានប្លែកគ្នាដូច្នោះ ៖

ក្នុងការដោះកបិនមានការសន្និដ្ឋានជាកំណត់ បលិពោធិទាំងពីរ
រមែងដាច់ព្រមគ្នា ក្នុងកាលត្រឹមតែចិត្តគិតកើតឡើងថា យើងនឹងមិនធ្វើ
ចីវរនេះទេ យើងនឹងមិនត្រឡប់មកទេ ដូច្នោះតែម្តង ។ ពិតមែន ក្នុង

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២៣៣/២៤៦ ។

គម្ពីរបរិវារៈលោកកំពោលទុកថា ៖

សន្និដ្ឋានន្តិកោ កថិនុទ្ធារោ វុត្តោ អាទិច្ចពនុនា

ឯតព្ភ តាហំ វិស្សជ្ជិស្សំ ទ្វេ បលិពោធា អបុព្វំ អចរិមំ

និដ្ឋន្តិ ។

ការដោះកបិនមានសេចក្តីសន្និដ្ឋានជាកំណត់ ដែលព្រះពុទ្ធជា
អាទិច្ចពនុ បានត្រាស់រួចហើយ, ខ្ញុំសូមឆ្លើយសេចក្តីនេះ នឹង
លោកម្ចាស់ថា បលិពោធាទាំង ២ ដាច់មិនមុន មិនក្រោយ
ដូច្នោះ ។^១

ការដាច់បលិពោធក្នុងការដោះកបិនទាំងពួង គប្បីជ្រាបដោយន័យ
យ៉ាងនេះ ៖

ក៏ឯសេចក្តីដាច់បលិពោធិនោះ បណ្ឌិតអាចជ្រាបបានតាមន័យ
ដែលពោលនេះ នឹងតាមដែលមានមកក្នុងគម្ពីរបរិវារៈ, ព្រោះដូច្នោះ ខ្ញុំ
ព្រះករុណាទើបមិនពោលដោយពិស្តារ ។

ចំណែកសេចក្តីសន្និដ្ឋានកបិនទ្វារ ៥ មាននាសន្តិកាជាដើម
នេះ ដូច្នោះ ៖

ក្នុងការដោះកបិនដែលមានការវិនាសចីវរជាកំណត់ អាវាស
បលិពោធាដាច់មុន កាលចីវរវិនាស ចីវរបលិពោធា ទើបដាច់ ។

១. វិន. បរិ. កបិនភេទ. ១៣. ២៣៤/២៤៧ ។

កាលចីវរវិនាស ចីវរបលិពោធដើបដាច់ ព្រោះហេតុណា ហេតុនោះ លោកពោលថា នាសនន្តិកា ដូច្នោះ ។

ដែលមានការពង្រឹងជាកំណត់ ចីវរបលិពោធដាច់មុន អាវាសបលិពោធដាច់ព្រមគ្នានឹងការបានពង្រឹងរបស់ភិក្ខុនោះ ។

ដែលមានសេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាកំណត់ អាវាសបលិពោធដាច់មុន, ចីវរបលិពោធដាច់ក្នុងកាលអស់សេចក្តីសង្ឃឹមនឹងបានចីវរហើយ ។

ក៏ការដោះកបិន មានសេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាកំណត់នេះ មានច្រើនប្រភេទ មានការសម្តែងលាយឡំគ្នា ទៅនឹងការដោះក្រៅអំពីនេះ ដោយន័យជាដើមថា ភិក្ខុរមែងបានក្នុងទីដែលមិនបានសង្ឃឹម, មិនបានក្នុងទីដែលប្រាថ្នា, លោកមានសេចក្តីរំពឹងយ៉ាងនេះថា “យើងនឹងធ្វើចីវរនេះក្នុងទីនេះឯង, នឹងមិនត្រឡប់ទេ” ដូច្នោះ, ព្រោះដូច្នោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ចែកត្រាស់ឱ្យពិស្តារខាងមុខ, មិនត្រាស់ទុកក្នុងលំដាប់នេះ ។ តែបានត្រាស់ការដោះកបិន មានសេចក្តីឈានកន្លងសីមាជាកំណត់ជាលំដាប់នៃការដោះកបិន មានការពង្រឹងជាកំណត់ក្នុងលំដាប់នេះ ។

ក្នុងការដោះកបិនដែលមានការជៀសចេញទៅជាកំណត់នោះ ចីវរបលិពោធដាច់មុន, អាវាសបលិពោធរមែងដាច់ចំពោះភិក្ខុនោះនៅក្រៅសីមា ។

ក្នុងការដោះកថិនដោយសង្ឃព្រមព្រៀងគ្នា បលិពោធាទាំង ២ ជាចម្រើនមុន មិនក្រោយគ្នា ។

[៨] ព្រះមានព្រះភាគ កាលទ្រង់សម្តែងកថិនទ្វារ ៧ ក្នុង អាទាយវារៈយ៉ាងនេះហើយ, ទើបទ្រង់សម្តែងកថិនទ្វារ ៧ ទាំងនោះឯង ទៀតនៃចីវរដែលភិក្ខុធ្វើមិនទាន់ស្រេច ក្នុងសមាទាយវារៈខ្លះ តាមសមគួរ ក្នុងអាទាយសមាទាយវារៈខ្លះ ។

[១២] ខាងមុខអំពីនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងកថិនទ្វារ ទាំងឡាយ ដែលសមដោយន័យជាដើមថា អនុតិដ្ឋិតេន : ដោយមិន បានតាំងចិត្ត ដែលពាក់ព័ន្ធដល់វិធីនេះថា “ន បច្ចេស្សៈ : អញ្ជនឹងមិន ត្រឡប់វិញ” ដូច្នោះប៉ុណ្ណោះ, មិនជាប់ទាក់ទងដល់វិធីនេះ “បច្ចេស្សៈ ន បច្ចេស្សៈ : អញ្ជនឹងត្រឡប់ខាងក្នុងសីមា អញ្ជនឹងមិនត្រឡប់” ដូច្នោះ ឡើយ ។

[១៧] ខាងមុខអំពីនោះ កាលទ្រង់សម្តែងកថិនទ្វារដែលមាន សេចក្តីអស់សង្ឃឹមជាទីបំផុតច្រើនត្រា ដោយន័យដែលលាយឡំនឹងកថិន ទ្វារក្រៅនេះ ដោយន័យជាដើមថា ចីវរសាយ បក្កមតិ : ព្រោះចង់ បានចីវរ ហើយទ្រង់សម្តែងកថិនទ្វារទាំងឡាយ ដែលសមគួរក្នុងមាតិកា មាននិដ្ឋានន្តិកាជាដើម ដោយអំណាចនៃភិក្ខុដែលទៅកាន់ទិស និងដោយ

អំណាចនៃភិក្ខុដែលមានសេចក្តីនៅសប្បាយទៀត ។

[៣២] កាលទ្រង់សម្តែងកបិនុទ្ធា ដោយប្រភេទយ៉ាងនេះហើយ, ឥឡូវនេះ នឹងទ្រង់សម្តែងបលិពោធដែលជាបដិបក្ខដល់បលិពោធតាំងឡាយ ដែលត្រាស់ទុកថា “កថិនុទ្ធានេ បលិពោធា ធិដ្ឋន្តិ : បលិពោធតាំងឡាយ រមែងជាប់ ដោយកបិនុទ្ធានោះ ។”^១ ដូច្នោះ ទើបត្រាស់ពាក្យថា “ទ្វេមេ ភិក្ខុវេ កថិនស្ស បលិពោធា : ម្នាលភិក្ខុ តាំងឡាយ បលិពោធរបស់កបិនុនេះ មាន ២ យ៉ាង” ដូច្នោះ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា ចត្តេន : លះបង់ មានសេចក្តីថា អាវាសនោះ ជាស្ថានទីដែលភិក្ខុលះបង់ហើយ ដោយការលះបង់យ៉ាងណា, ការលះបង់យ៉ាងនោះ, ឈ្មោះថា ភិក្ខុនោះលះបង់ហើយ ដោយការលះបង់នោះ ។

សូម្បីក្នុងវន្តេន : ចោលស្រឡះ, និង មុត្តេន : ជាប់អាស់យ, ក៏ន័យនេះឯង ពាក្យដ៏សេសគ្រប់ ៗ ស្ថាននាយយល់ទាំងនោះដូច្នោះ ឯង ។

កបិនុក្ខតវណ្ណនា ចប់ ២

១. ពាក្យនេះ ជាព្រះបំណងរបស់ព្រះអង្គ ។

៨. ចីវរកូន្យកវណ្ណនា

រឿងហ្មធីរិក

[៣៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងចីវរកូន្យកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បទថា បទគ្គា : ហើយជាស្រីប្រសប់ បានដល់ វាងវៃ គឺ

ឆ្មាត ។

បទថា អភិសដា គឺ អភិគតា : តែងចូលទៅកម្រើន ។

សួរថា ជនពួកណាទៅរក ?

ឆ្លើយថា ពួកមនុស្សអ្នកមានសេចក្តីត្រូវការ ។

ក៏ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា អត្តិកាន់ អត្តិកាន់ មនុស្សាន់ :

ជាស្រីដែលពួកមនុស្ស ត្រូវការទាំងប៉ុន្មាន ៗ តែងចូលទៅកម្រើន ដូច្នោះ ព្រោះទ្រង់ប្រើនដ្ឋីរិកត្តិ ក្នុងអត្ថនៃតតិយារិកត្តិ ។

ច្រើនបទថា បញ្ញាសាយ ច រត្តិ គច្ឆតិ : ទៅក្នុងមួយ យប់ ៗ ៥០ កហាបណៈ មានសេចក្តីថា នាងអម្ពបាលីគណិកាទៅក្នុង មួយយប់ ៗ តែងយកទ្រព្យ ៥០ កហាបណៈ ។

បទថា នេគមោ : អ្នកនិគម បានដល់ ពួកកុដ្ឋមី ។

ពាក្យថា សាលវតី កុមារី គណិកំ វុដ្ឋាបេសិ : ក៏បានតាំង

នាងសាលវតីកុមារីឱ្យធ្វើជាស្រីផ្កាមាស មានសេចក្តីថា ពួកអ្នកនគរឱ្យ
ទ្រព្យពីរសែន ព្រះរាជាព្រះរាជទានបីសែន និងដែនកំណត់ឧទ្យាន និង
ពាហនៈជាដើមយ៉ាងដទៃហើយ ឱ្យនាងសាលវតីទទួលរាប់រង
អធិប្បាយថា ទ្រង់តាំងទុកក្នុងតំណែងនាងនគរសោភិនី ។

ច្រើនបទថា បដិសតេន ច រត្តិ គប្បតិ : ឯនាងនោះទៅក្នុង១
យប់ ១០០ កហាបណៈ មានសេចក្តីថា ទៅនៅរួមគ្នាមួយយប់ ៗ
១០០ កហាបណៈ ។

ពីរបទថា តិលានំ បដិវេធយ្យំ : គួរតែប្រាប់គេថា មានជម្ងឺ
មានសេចក្តីថា យើងគប្បីឱ្យជ្រាបការៈ ដែលយើងជាអ្នកមានជម្ងឺ ។

បទថា កត្តរសុប្បេ បានដល់ ធិណ្ណសុប្បេ : ក្នុង
ចង្កើរចាស់ ។

ព្រោះហេតុអ្វី ? ជីវកទើបសួរថា កា មេ ទេវ មាតា កោ បិតា
: បពិត្រព្រះសម្មតិទេព អ្នកណាជាមាតារបស់ទូលបង្គំ អ្នកណាជាបិតា
របស់ទូលបង្គំ ?

បានឮថា ពួកក្មេង ៗនៃស្តេចដទៃ ដែលលេងជាមួយគ្នា កាលកើត
ឈ្មោះគ្នាឡើង រមែងពោលនឹងជីវកនោះថា “អាក្ននអត់មែ អត់ខ្ចី” ។

ដូចយ៉ាងថា ក្នុងការងារមហោស្រពជាដើម ញាតិទាំងឡាយ មាន

ពួនិងមីនជាដើម រមែងបញ្ជូនរបស់ជាទីគាប់ចិត្តណានីមួយ ទៅឱ្យដល់ ក្មេងពួកដទៃយ៉ាងណា, ជនឯណានឹងបញ្ជូនរបស់ជាទីគាប់ចិត្តណា ។ ទៅឱ្យដល់ជីវកនោះ ដូច្នោះ មិនមាន ព្រោះហេតុនោះ គេនឹកដល់ហេតុ ទាំងពួងនោះហើយ ដើម្បីជ្រាបថា “តើយើងជាអ្នកមិនមានមែ” ឪពុក ប្រាកដឬហ្ន៎ ?” ទើបទូលសួរថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព អ្នកណាជាមាតា អ្នកណាជាបិតារបស់ទូលបង្គំ ?”

ពីរបទថា យន្តនាហំ សិប្បំ មានសេចក្តីថា ជីវកគិតថា “បើ ដូច្នោះ យើងត្រូវសិក្សានូវវិជ្ជាពេទ្យចុះ” ។

បានឮថា គេបានរំពឹងយ៉ាងនេះថា វិជ្ជាហ្វឹកហាត់ដំរី និងវិជ្ជាហ្វឹកហាត់ សេះជាដើមទាំងនេះ ជាប់ដោយការបៀតបៀនអ្នកដទៃ ។ ឯវិជ្ជា ពេទ្យមានមេត្តាជាចំណែកខាងដើម ជាប់ដោយប្រយោជន៍ជួយដល់សត្វ ទាំងឡាយ ព្រោះដូច្នោះ គេទើបបំណងយកតែវិជ្ជាពេទ្យ គិតថា “បើ ដូច្នោះ យើងត្រូវសិក្សាមុខវិជ្ជាចុះ” ។

ម្យ៉ាងទៀត រាប់ពីកប្បនេះទៅមួយសែនកប្ប ជីវកនេះបានឃើញ ពេទ្យដែលជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ព្រះនាមថា បទុមុត្តរៈ ដែលមានគុណផ្សាយទៅក្នុងខាងក្នុងបរិស័ទទាំងបួនថា “ពេទ្យនេះជាពុទ្ធ បដ្ឋាក” ទើបគិតថា “ធ្វើយ៉ាងណាហ្ន៎ យើងនឹងគប្បីដល់ឋានន្តរដូច្នោះ ខ្លះ ?” ហើយថ្វាយទានដល់ភិក្ខុ សង្ឃមានព្រះពុទ្ធជាប្រធានរហូតដល់

អស់ ៧ ថ្ងៃ ថ្វាយបង្គំព្រះមានព្រះភាគហើយ បានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាថា
បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ក្នុងអនាគតកាល “ខ្ញុំព្រះអង្គគប្បីបានជាពុទ្ធ
បដ្ឋាក ដូចពេទ្យឈ្មោះឯណោះ ដែលជាឧបដ្ឋាករបស់ព្រះអង្គចុះ” ។

ជីវកនោះ ជាអ្នកដែលសេចក្តីប្រាថ្នាតាំងពីដើមនោះ ជាស័
ត្យានិច្ច ទើបបំណងសំដៅយកនូវចំណេះវិជ្ជាពេទ្យ គិតថា “បើដូច្នោះ
យើងគប្បីសិក្សាចំណេះវិជ្ជាចុះ” ។

[៣៥] បទថា ទិសាធាមោក្ខោ : ជាទិសាបាមោក្ខ មានសេចក្តី
ថា ជាអ្នកដែលមានកេរ្តិ៍ឈ្មោះ គឺ ជាធំ មានអ្នកស្គាល់ទូទៅគ្រប់ទិស ។

ក៏ក្នុងសម័យនោះ ពួកឈ្មួញអ្នកក្រុងតក្កសិលា បានទៅដើម្បី
គាល់អភ័យរាជកុមារ ជីវកសួរឈ្មួញទាំងនោះថា “ពួកលោកមកពី
ណា ?”

គេបានឆ្លើយថា “មកពីក្រុងតក្កសិលា” ។

ទើបសួរថា “ក្នុងក្រុងនោះ មានអាចារ្យបង្រៀនមុខវិជ្ជា
ពេទ្យទេ ?”

បានស្តាប់ថា “អើ កុមារ ពេទ្យជាទិសាបាមោក្ខ អាស្រ័យនៅក្នុង
ក្រុងតក្កសិលាមាន” ។

ទើបប្រាប់ថា បើដូច្នោះ “វេលាដែលលោកនឹងទៅ លោកគប្បី
ប្រាប់យើងផង” ។

ឈ្មួញទាំងនោះ បានធ្វើតាមបណ្តាំ ។ គេមិនទូលលាព្រះបិតា បានទៅក្រុងតក្កសិលានឹងឈ្មួញទាំងនោះ ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះធម្មសន្តិហាកចារ្យទើបពោលថា មិនទូលលាអភ័យរាជកុមារ ជាដើម ។

ច្រើនបទថា ឥន្ទ្រាមហំ អាចរិយ សិប្បំ សិក្ខិតុំ : បពិត្រ លោកអាចារ្យ ខ្ញុំប្រាថ្នានឹងសិក្សាសិល្បៈសាស្ត្រ មានសេចក្តីថា បានឮថា ពេទ្យនោះឃើញគេចូលទៅរក ។

ទើបសួរថា “បា ជាអ្នកណា ?”

គេឆ្លើយថា “ខ្ញុំជាចៅរបស់ព្រះបាទពិម្ពិសារមហារាជ ជាបុត្រ របស់អភ័យរាជកុមារ” ។

ពេទ្យសួរថា “ក៏ហេតុអ្វីហ្ន៎ ទើបបាមកទីនេះ ?”

លំដាប់នោះ គេទើបឆ្លើយថា “ដើម្បីសិក្សាវិជ្ជា ក្នុងសំណាក់របស់ លោក” ។ ហើយពោលថា “លោកអាចារ្យ ខ្ញុំចង់សិក្សាមុខវិជ្ជា” ។

ពាក្យថា ពហុត្ត គណ្ណាតិ : រៀនសិល្បៈសាស្ត្របានច្រើនផង មានសេចក្តីថា សិស្សពួកដទៃ មានខត្តិយរាជកុមារជាដើម ឱ្យទ្រព្យដល់ អាចារ្យហើយ មិនធ្វើការងារណា ៗ សិក្សាតែវិជ្ជាប៉ុណ្ណោះ យ៉ាងណា, ជីវកនោះ មិនបានធ្វើយ៉ាងនោះទេ ។ ចំណែកគេមិនឱ្យទ្រព្យណា ៗ ប្រតិបត្តិ ដូចជាធម្មនេវាសិកប៉ុណ្ណោះ ធ្វើការងាររបស់ឧបជ្ឈាយ៍ ក្នុង

វេលាមួយ សិក្សាក្នុងវេលាមួយប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីកាលយ៉ាងនោះ កុលបុត្រដល់ព្រមដោយអភិវិហារ ព្រោះខ្លួនជាអ្នកមានបញ្ញា រមែងរៀន បានច្រើន រៀនបានហ័ស រមែងទ្រទ្រង់ចាំទុកល្អ ទាំងចំណេះវិជ្ជាដែល គេរៀនហើយ រមែងមិនភ្លេចភ្នាំង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សត្ត ច មេ វស្សានិ អធិយន្តស្ស នយមស្សសិប្បស្ស អន្តោ បញ្ញាយតិ : មួយទៀត អាត្មាអញ រៀន អស់ ៧ ឆ្នាំហើយ ក៏ទើបផុតសិល្បសាស្ត្រមិនប្រាកដសោះ នេះ គប្បី ជ្រាបដូច្នោះ ៖

បានឮថា ត្រឹមតែ ៧ ឆ្នាំ ជីវកនេះរៀនវិជ្ជាពេទ្យចប់ ស្មើនឹង អាចារ្យជីនទាំងអស់ ដែលសិស្សពួកដទៃរៀនដល់ ១៦ ឆ្នាំ ។

ចំណែកស្តេចសក្កទេវរាជ បានមានព្រះរំពឹងយ៉ាងនេះថា “ជីវក នេះនឹងជាឧបដ្ឋាក ជាអ្នកមានសេចក្តីជិតជិតយ៉ាងកំពូលរបស់ព្រះពុទ្ធ ណ្ហើយចុះ យើងនឹងឱ្យគេសិក្សាការផ្សំថ្នាំ” ។ ទើបចូលស្ថិតក្នុងសវីរៈ របស់អាចារ្យ ឱ្យជីវកនោះសិក្សាការផ្សំថ្នាំ ដោយវិធីដែលពេទ្យអាច ព្យាបាលរោគ មិនមានសេសសល់ រៀរលែងតែវិបាករបស់កម្មចេញ ឱ្យ ជាសះស្បើយដោយការផ្សំថ្នាំកំរិតតែមួយប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកគេសម្គាល់ថា “យើងរៀនក្នុងសំណាក់អាចារ្យ” ព្រោះ

ដូច្នោះ ល្មមស្តេចសក្កុះចេញទៅដោយទ្រង់ត្រិះរិះថា “ឥឡូវនេះ ក៏ជីវិតអាចដើម្បីផ្សំបញ្ចូលបាន” គេទើបគិតយ៉ាងនោះ ហើយសួរអាចារ្យ ។

ចំណែកអាចារ្យជ្រាបច្បាស់ល្អថា “ជីវិតនេះ មិនបានរៀនវិជ្ជាពេទ្យដោយអានុភាពរបស់យើងទេ រៀនដោយអានុភាពរបស់ទេវតា” ទើបពោលពាក្យជាដើមថា តេជហិ ភណៈ : នៃនាយ បើដូច្នោះ ។

បីបទថា សមន្តា យោជនំ អាហិណ្ណន្តោ : ដើរទៅចំនួន ១ យោជន៍ មានសេចក្តីថា ចេញតាមប្រកាសមួយ ៗ (ទាំង ៤ ទិស) ក្នុងមួយថ្ងៃ ៗ ហើយត្រាច់ទៅរហូតដល់អស់ ៤ ថ្ងៃ ។

បីបទថា បរិត្តំ ធានេយ្យំ ធានាសិ^១ : ក៏ប្រគល់ស្បៀងបន្តិចបន្តួច មានសេចក្តីថា បានឱ្យស្បៀងមានប្រមាណតិច ។

ព្រោះហេតុអ្វី ?

បានឮថា ពេទ្យដែលជាអាចារ្យនោះ បានត្រិះរិះយ៉ាងនេះថា ជីវិតនេះជាបុត្ររបស់មហាត្រកូល ល្មមទៅដល់ប៉ុណ្ណោះ នឹងបានសក្ការៈដ៏ច្រើនអំពីសំណាក់បិតានិងជីតា ហេតុនោះ គេនឹងមិនដឹងគុណរបស់យើង ឬរបស់វិជ្ជា តែគេអស់ស្បៀងក្នុងចន្លោះមកហើយនឹងត្រូវប្រើចំណេះវិជ្ជា ហើយនឹងដឹងគុណរបស់យើង និងរបស់វិជ្ជាពិតប្រាកដ ព្រោះហេតុនោះ ទើបឱ្យស្បៀងតែបន្តិចបន្តួច ។

១. ថៃ. អតសិ ។

[៣៦] បទថា បសទេន^១ : ដោយទុកដៃ គឺ មួយទុកដៃ ។

បទថា បិច្ឆនា សំឡី គឺ សំឡីកប្បាស ។

បទថា យត្រ ហិ នាម គឺ ឈ្មោះអ្វី ?

បទថា តិម្បិមាយំ កាត់បទជា តិម្បិ មេ អយំ : ស្រីជា

ម្ចាស់ផ្ទះនេះ ... ដល់អញដូចម្តេចបាន ។

ពីរបទថា ឧបជាណាមេតស្ស សញ្ញមស្ស : គួរចេះ

សំចៃសប្បិទេ: សប្បិទេនឹងធ្វើជាថ្នាំ ដូច្នោះ បំណងយកសេចក្តីថា យើងទាំងឡាយ ដឹងនូវឧបការៈនៃពេទ្យដែលធ្វើហើយផង នៃរោគដែល ស្ងប់ទៅផង ។

[៣៧] បីបទថា សព្វាលច្ឆារំ តុយ្ហំ ហោតុ : គ្រឿង

អលង្ការទាំងពួងនេះ ត្រូវបានអ្នកឯងហើយ មានសេចក្តីថា បានព្រួយ ព្រះរាជាទ្រង់ត្រិះរិះថា បើថា ហ្ន៎ជីវកនឹងកាន់យកគ្រឿងប្រដាប់ទាំងពួង នេះសោត យើងនឹងតាំងគេក្នុងតំណែងល្មមប្រមាណ; បើថា គេនឹង មិនទទួលយកសោត យើងនឹងតាំងគេឱ្យជាអ្នកស្ម័គ្រស្មាលខាងក្នុងរាជវាំង ដូច្នោះ ទើបត្រាស់យ៉ាងនោះ ។

អភិយរាជកុមារក្តី ពួកនាងរាជានិទ្ទាយក្តី កើតគំនិតថា “ដូច

១. ថៃ. បសទេន ។

ម្តេចហ្ន៎ ជីវកន្លឹងមិនគប្បីកាន់យក ?” សូម្បីគេក៏សង្កេតមើលដូចនឹង
ជ្រាបនូវគំនិតរបស់ជនទាំងនោះ ទើបក្រាបទូលថា “បពិត្រព្រះសម្មតិទេព
នេះជាគ្រឿងប្រដាប់របស់អយ្យិកាទូលបង្គំ ដែលគ្រឿងប្រដាប់នេះ មិន
សមគួរដល់ទូលបង្គំទូលទុកទេ” ដូច្នោះហើយ ក្រាបទូលថា អលំ ធើរ
: បពិត្រព្រះទេវ កុំព្រួយ ជាដើម ។

ច្រើនបទថា អធិការ មេ ធើរ សរតុ : សូមព្រះសម្មតិទេព
ទ្រង់គ្រាន់តែរលឹកឧបការរបស់ខ្ញុំព្រះអង្គចុះ មានសេចក្តីថា សូមទ្រង់
រលឹកដល់ឧបការនៃកិច្ចការដែលទូលបង្គំបានធ្វើទុក ។

ព្រះរាជាទ្រង់ជ្រះថ្លា ព្រះរាជទានផ្ទះព្រមដោយគ្រឿងប្រដាប់ទាំង
ពួង សួនអម្ពវ័ន ស្រុកមានចំណែកមួយសែនប្រាំឆ្នាំ និងសក្ការៈដ៏ច្រើន
ហើយត្រាស់ពាក្យជាដើមថា តេនហិ ភណ្ណ : នៃនាយ បើដូច្នោះ ។

រឿងរាជគហសេដ្ឋី

[៣៨] សួរថា ហេតុអ្វីបានជាជីវកោមារភត្តពោលថា នៃគហបតី
លោកអាចនឹងសម្រាន្តជឿនតែម្ខាងអស់ ៧ ខែបានឬទេ ?

ឆ្លើយថា ជីវកោមារភត្តដឹងថា បានឮមកថា ខ្លួនក្នុងក្បាលមិនតាំង
នៅសិប ដោយការប្រព្រឹត្តទៅនៃឥរិយាបថទេ តែកាលបើគហបតីនោះ

ដេកមិនកម្រើកអស់ ៧ ថ្ងៃ បីដង ខ្លក្នុងក្បាលនឹងតាំងនៅសិបវិញ
ហើយពោលនឹងគហបតីនោះយ៉ាងនេះ ដោយគិតថា ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ គេ
គប្បីដឹងថា អស់៧ខែ ៗ ហើយសម្រាន្តត្រឹមតែ ៧ ថ្ងៃ ៗ ប៉ុណ្ណោះ ។
ព្រោះហេតុនោះឯង ពេទ្យជីវក ទើបពោលខាងមុខថា “អមិ ច
បដិកត្ថេវ មយា ញាតោ : ម្យ៉ាងទៀត យើងបានដឹងពីមុនហើយ ។

ពីរបទថា សីសច្ឆរី ឧប្បាដេត្វា : វះស្បែកក្បាល បានដល់
ស្បែកសិសៈ ។

ពីរបទថា សិព្វិនី វិនាមេត្វា : វែកថ្មេរ បានដល់ បើកស្នាម
ថ្មេររលាក្បាល ។

ច្រើនបទថា នាហំ អាចរិយ សក្កោមិ : លោកអាចារ្យ ខ្ញុំមិន
អាច... បានទេ មានសេចក្តីថា បានឮថា សេចក្តីក្តៅក្រហាយខ្លាំង កើត
ឡើងក្នុងសរីរៈរបស់សេដ្ឋីនោះ, ព្រោះហេតុនោះ គេទើបពោលយ៉ាង
នោះ ។

ពីរបទថា តិហិ សត្តាហោន : ដល់គ្រប់ ៧ ថ្ងៃ ៣ ដង គឺ
៣ ខាង, ម្ខាង ៗ មួយសប្តាហ៍ ។

[៣៧] ពីរបទថា ជនំ ឧស្សារេត្វា : បណ្តេញជនឱ្យដើរចេញ
គឺ ឱ្យដេញជនចេញទៅ ។

រឿងព្រះបាទចណ្ឌបណ្ឌិត

[៤០] បីបទថា ជេតុន្តំ មេ សប្បិ : ដ្បិតសប្បិជាទីខ្មើរអើម
 របស់ខ្ញុំ មានសេចក្តីថា បានឮថា ព្រះរាជានេះមានកំណើតនៃសត្វខ្លួន,
 ទឹកដោះថ្នាំជាថ្នាំ និងជារបស់បដិកូលនៃសត្វខ្លួនទាំងឡាយ ព្រោះកម្ចាត់
 ពិសសត្វខ្លួនចេញ; ព្រោះដូច្នោះ ស្តេចទើបប្រាប់យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា ឧទ្ទកំ ទស្សតិ : មុខជានឹងចង្អោរចេញ គឺ នឹងឱ្យ

កិត ។

ពីរបទថា បញ្ញាសយោជនិកា ហោតិ : អាចដើរទៅបាន ៥០
 យោជន៍ មានសេចក្តីថា ដំរីញីឈ្មោះភទ្ទវតិកា ជាពាហនៈអាចធ្វើដំណើរ
 បាន ៥០ យោជន៍ (ក្នុងមួយថ្ងៃ) ។

តែព្រះរាជានោះ នឹងមានតែដំរីញីតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ, សូម្បី
 ដំរីឈ្មោះ ឈ្មោះ នាឡាគីរី រមែងធ្វើដំណើរបាន ១០០ យោជន៍ ។
 សេះ ២ គឺ វេលុកណ្ណៈ មួយ មុញ្ញកេសៈមួយ រមែងធ្វើដំណើរបាន
 ១២០ យោជន៍ ។ ទាសឈ្មោះកាកៈ រមែងធ្វើដំណើរបាន ៦០
 យោជន៍ ។

បានឮថា កាលព្រះពុទ្ធមិនទាន់កើតឡើងនៅឡើយ ថ្ងៃមួយ

កាលកុលបុត្រម្នាក់អង្គុយដើម្បីនឹងបរិភោគ ព្រះបច្ចេកពុទ្ធឈរត្រង់ទ្វារ ហើយបានចេញទៅ ។ បុរសម្នាក់ ប្រាប់ដល់កុលបុត្រនោះថា “ព្រះបច្ចេកពុទ្ធមកហើយចេញទៅ” ។ កុលបុត្រនោះ បានស្តាប់ទើបប្រាប់ថា “លោកចូរទៅ, ចូរនាំបាត្រមកដោយរហ័ស” ដូច្នោះ ឱ្យនាំបាត្រមកហើយ ឱ្យភត្តដែលត្រៀមទុកសម្រាប់ខ្លួនទាំងអស់បញ្ជូនទៅ ។

បុរសក្រៅនេះ នាំបាត្រនោះ បញ្ជូនទៅដល់ដែររបស់ព្រះបច្ចេកពុទ្ធ ហើយបានធ្វើសេចក្តីប្រាថ្នាថា “បពិត្រលោកដ៏ចម្រើន ដោយប្រកបសេចក្តីខ្ជល់ខ្ជាយមកកាយ ដែលខ្ញុំព្រះករុណាធ្វើដល់លោកម្ចាស់នេះ ខ្ញុំព្រះករុណាកើតក្នុងទីណា ៗ សូមឱ្យជាអ្នកសម្បូរណ៍ដោយពហុនៈចុះ” ។ បុរសនោះ បានកើតជាព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា ចណ្ឌប្បជ្ជោតនេះ^១ ក្នុងកាលឥឡូវនេះ, ការសម្បូរណ៍ដោយពហុនៈនេះ មានដោយសេចក្តីប្រាថ្នានោះ ។

ពីរបទថា សប្បី ធាយេត្វា : សោយសប្បិច្ចហើយ គឺ ឱ្យដឹកទឹកដោះថ្នាំដោយប្រាប់វិធីចាត់អាហារដល់នាងបម្រើទាំងឡាយផង ។

បីបទថា នខេន ភេសន្នំ ឱលុម្បេត្វា : បានបង្ហាញដោយក្រចក

១. មើលរឿងក្នុងសាមាវតីវត្ថុ អប្បមាទវគ្គ ធម្មបទដ្ឋកថា ។

គឺ ចុចថ្នាំចូលដោយក្រចក, អធិប្បាយថា ជាក់ ។

បទថា និទ្ទានេសិ : ក៏ចុះរាក បានដល់ វិរោចសិ រាករូសខ្លាំង ហើយ ។

សំពត់អព្វមន្តិល ដែលគេចោលក្នុងព្រៃជាទីចោលសាកសពក្នុង ឧត្តរកុរុទ្ធិប ឈ្មោះសំពត់សិវេយ្យកៈ ។ បានឮថា មនុស្សទាំងឡាយក្នុង ទ្វីបនោះ យកសំពត់នោះឯង រុំក្រសោបមនុស្សស្លាប់ហើយបោះចោល ។ បក្សីហតិសោណ្ឌកទាំងឡាយ កំណត់រម្ងរមនុស្សស្លាប់នោះថា ដុំសាច់ ហើយឆាបនាំទៅជាក់លើកំពូលភ្នំហិមពាន្ត កកាយសំពត់ចេញហើយ ស៊ី ។ គ្រានោះពួកព្រានព្រៃចូលទៅជួបសំពត់ ហើយនាំមកថ្វាយព្រះ រាជា ។ សំពត់សិវេយ្យកៈ ជាបស្ចឹមដែលព្រះបាទចណ្ឌប្បជ្ជោត ទ្រង់ បានហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ស្រីឆ្មាតក្នុងដែនសិរីត្បញ្ញអំបោះដោយ រោមសត្វ ៣ សរសៃ, សំពត់សិវេយ្យកៈនោះ ជាសំពត់ដែល ត្បញ្ញដោយអំបោះនោះ ដូច្នោះ ។

ទ្រង់អនុញ្ញាតសំពត់ពារាវជាដើម

[៤១] បទថា សិនេហោថ : សម្រួល មានសេចក្តីថា ក៏ព្រះ
កាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគសៅហ្មង ឬមិនសៅហ្មង ។ ព្រោះថា ទេវតា
ទាំងឡាយ រមែងដាក់ទិព្វខ្ចីជាក្នុងអាហាររបស់ព្រះមានព្រះភាគគ្រប់កាល,
ក៏ប៉ុន្តែថា ទឹកជ័រ រមែងញ៉ាំងទោសទាំងឡាយ ឱ្យជោគជាំនៅក្នុងព្រះ
សរីរៈទាំងអស់ ។ រមែងធ្វើសរសៃស្អិតទាំងឡាយ ឱ្យថយកម្លាំង;
ដោយហេតុនោះ ហ្ន៎ជីវកនេះ ទើបពោល យ៉ាងនោះ ។

ពីរបទថា តិណ្ហិ ឧប្បលហត្តានិ : ផ្កាឧប្បល ៣ ក្តាប់ មាន
សេចក្តីថា ឧប្បលមួយក្តាប់ ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងគ្រោតគ្រោត មួយក្តាប់
ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងកណ្តាល, មួយក្តាប់ដើម្បីបំបាត់ទោសយ៉ាងស្អិត ។

ច្រើនបទថា នចិរសេដ្ឋវេ បកតតត្ថោ អហោសិ : មិនយូរប៉ុន្មាន
កាយរបស់ព្រះមានព្រះភាគ ក៏ជាប្រក្រតីឡើងវិញ មានសេចក្តីថា ក៏
កាលព្រះកាយជាប្រក្រតីហើយយ៉ាងនោះ អ្នកក្រុងទាំងឡាយបានត្រៀម
ទានទុក ។ ហ្ន៎ជីវកមកហើយបានក្រាបទូលសេចក្តីនេះចំពោះព្រះមានព្រះ
ភាគថា “បពិត្រព្រះមានព្រះភាគថ្ងៃនេះ ពួកអ្នកក្រុងប្រាថ្នានឹងថ្វាយទាន
ចំពោះព្រះអង្គ, សូមព្រះអង្គស្តេចចូលកាន់ចន្លោះស្រុក ដើម្បីបិណ្ឌបាត
ចុះ” ។ ព្រះមហាមោគ្គល្លានត្តោគិតថា “ថ្ងៃនេះ ព្រះមានព្រះភាគសមគួរ

បានបឋមបិណ្ឌបាត អំពីទីណាហ្ន៎ ?” លំដាប់នោះ លោកគិតថា “សោណសេដ្ឋីបុត្រ ចាប់ផ្ដើមតាំងពីធ្វើស្រែមក រមែងបរិភោគបាយនៃ ស្រូវសាលីក្រអូប ដែលថែរក្សាដោយស្រោចទឹកដោះស្រស់ មិន សាធារណៈដោយពួកជនដទៃ យើងនឹងនាំបិណ្ឌបាតអំពីសោណសេដ្ឋីបុត្រ នោះ មកដើម្បីព្រះមានព្រះភាគ លោកទៅដោយប្ញទ្ធិ សម្ដែងខ្លួនលើផ្ទៃ ប្រាសាទរបស់សោណសេដ្ឋីបុត្រនោះ ។ គេបានទទួលបាតរបស់ព្រះ ថេរៈហើយ ថ្វាយបិណ្ឌបាតយ៉ាងប្រណីត, និងបានឃើញអាការនឹងទៅ របស់ព្រះថេរៈ ទើបពោលថា “និមន្តឆាន់ចុះ លោកម្ចាស់” ។ ព្រះថេរៈ ប្រាប់សេចក្ដីនោះ ។ គេពោលថា “និមន្តឆាន់ចុះ លោកម្ចាស់, ខ្ញុំព្រះ ករុណា នឹងថ្វាយ ចំណែកដទៃចំពោះព្រះមានព្រះភាគ” ឱ្យព្រះថេរៈឆាន់ ហើយ បានអប់បាតដោយគ្រឿងក្រអូបហើយថ្វាយបិណ្ឌបាត ។ ព្រះ ថេរៈ បាននាំបាតនោះ មកថ្វាយព្រះមានព្រះភាគ ។ សូម្បីព្រះបាទ ពិម្ពិសារ ក៏ទ្រង់ត្រិះរិះថា “ថ្ងៃនេះព្រះមានព្រះភាគនឹងសោយអ្វី ?” ទើប ស្ដេចមកវិហារល្ងមស្ដេចចូលទៅ ក៏ទ្រង់ជុំក្នុងបិណ្ឌបាត បានជាអ្នកមាន ព្រះប្រាថ្នានឹងសោយ ។ ក៏ទេវតាទាំងឡាយ ដាក់ឱ្យជាបិណ្ឌបាតរបស់ ព្រះមានព្រះភាគ ដែលនៅក្នុងភាជនៈ ២ ដងប៉ុណ្ណោះ គឺ បិណ្ឌបាត ដែលនាងសុជាតាថ្វាយ ១ ដែលនាយចុន្ទកម្មារបុត្របានថ្វាយ ក្នុងកាល បរិព្វាន ១, ក្នុងបិណ្ឌបាតដទៃ ៗ បានដាក់ម្ដងមួយពុំនួត ។

ព្រោះដូច្នោះ ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់បានជ្រាបសេចក្តីចង់របស់ព្រះ
 រាជា ទើបបង្គាប់ឱ្យថ្វាយបិណ្ឌបាតបន្តិចបន្តួច ដែលទេវតាមិនទាន់បាន
 ដាក់ឱ្យជាចុះដល់ព្រះរាជា ។ ស្តេចសោយហើយទូលសួរថា “ភោជននេះ
 នាំមកពីឧត្តរកុរុទ្ធិបបួ ព្រះអង្គ ?” ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “មហា
 បតិគ្រ មិនបាននាំមកពីឧត្តរកុរុទ្ធិបទេ, តាមពិតនេះ ជាភោជនរបស់
 គហបតីបុត្រ ជាអ្នកនៅក្នុងដែនរបស់ព្រះអង្គនុ៎ះឯង” ដូច្នោះហើយ ទ្រង់
 ប្រាប់សម្បត្តិរបស់សោណៈ ។ ព្រះរាជាទ្រង់ស្តាប់សេចក្តីនោះហើយ
 មានព្រះបំណងនឹងទតមើលសោណ ទ្រង់បានធ្វើការអញ្ជើញមករបស់
 សោណៈព្រមដោយកុលបុត្រ ៨ ម៉ឺននាក់ តាមន័យដែលពោល
 ហើយក្នុងចម្បងកុះ ។ កុលបុត្រទាំងនោះ ស្តាប់ព្រះធម្មទេសនារបស់
 ព្រះមានព្រះភាគ ហើយ បានសម្រេចជាព្រះសោតាបន្ន ។ ចំណែក
 សោណៈបួសហើយតាំងនៅ ក្នុងព្រះអរហត្ត ។ ចំណែកព្រះមានព្រះភាគ
 ត្រាស់បង្គាប់ឱ្យថ្វាយ បិណ្ឌបាតដល់ព្រះរាជាក៏ដើម្បីប្រយោជន៍នេះឯង ។

កាលព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ធ្វើភត្តកិច្ចរួចស្រេចហើយយ៉ាងនោះ,
 លំដាប់នោះឯង ពេទ្យជីវកកោមារកត្ត កាន់គូសំពត់សិវេយ្យក្រុះនោះ
 ហើយ ។ ល ។ បានក្រាបទូលសេចក្តីនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អតិក្កន្តវរា : មានពរកន្លងហើយ នេះ
 គប្បីជ្រាបតាមន័យដែលពោលហើយក្នុងមហាខន្ធក្រុះនោះឯង ។

ពាក្យថា ភគវា ភន្តេ បច្ឆុក្កុលិកោ ភិក្ខុសង្ឃោ ច :
សូមទ្រង់ព្រះមេត្តាប្រោស ព្រះមានព្រះភាគក្តី ភិក្ខុសង្ឃក្តីតែងទ្រទ្រង់
សំពត់បង្សក្រូល មានសេចក្តីថា ពិតមែន ក្នុងចន្លោះនេះ គឺ តាំងពីព្រះ
 មានព្រះភាគដល់ភាពជាព្រះពុទ្ធ ដរាបដល់រឿងនេះកើតឡើង ជាវេលា
 ២០ ឆ្នាំ, ភិក្ខុណា ៗ មិនត្រេកអរគហបតិចីវរ, ភិក្ខុទាំងពួង**បាន** ជាអ្នក
 កាន់បង្សក្រូលប៉ុណ្ណោះ; ដោយហេតុនោះ ពេទ្យជីវកនេះ ទើប**ក្រាបទូល**
 យ៉ាងនោះ ។

បទថា គហបតិចីវរំ : គហបតិចីវរ បានដល់ ចីវរដែល
 គហបតិទាំងឡាយថ្វាយ ។

ពីរបទថា ធម្មិយោ កថាយ : ដោយ**ធម្មិកថា** គឺ ពាក្យដែល
 ប្រកបព្រមដោយអាទិសន្សំនៃការថ្វាយសំពត់ ។

បទថា ឥតិវតនេនាមិ : ដោយ**បច្ច័យណាមួយ** គឺ មានតម្លៃ
 តិចក៏ដោយ មានតម្លៃច្រើនក៏ដោយ, សេចក្តីថា យ៉ាងណានីមួយ ។
សំពត់ដណ្តប់ដែលធ្វើដោយកប្បាស**ប្រភេទ**ដែលមានរោម ឈ្មោះថា
សំពត់បារាវ ។

[៤៣] ក្នុង**ពាក្យថា** អនុជានាមិ ភិក្ខុវេ កោជរំ : ម្ចាស់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយ តថាគត**អនុញ្ញាតកម្រាលព្រំ** នេះ មានសេចក្តីថា ក**ម្រាលព្រំ**

គឺ កម្រាលក្រាលតាមប្រក្រតីប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរ, កម្រាលព្រំផ្ទាំងធំ មិន
គួរ ។ កម្រាលព្រំនោះ ធ្វើដោយរោមសត្វស្រដៀងសំពត់បារាវ ។

ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរ ៦ ប្រភេទ

[៤៤] ព្រះបាទកាសីនោះ គឺ ព្រះរាជានៃអ្នកដែនកាសី, ស្តេច
ជាបុរនរមព្រះបិតាតែមួយជាមួយនឹងព្រះបាទបសេនទិ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងបទថា អឡុកាសិយំ : មានតម្លៃប្រាំរយកហាបណៈ
នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

មួយពាន់ហៅថា មួយកសី, សំពត់កម្ពលមានតម្លៃមួយពាន់
ឈ្មោះថា មានតម្លៃមួយកសី; តែសំពត់កម្ពលផ្ទាំងនេះ មានតម្លៃ ៥០០,
ព្រោះដូច្នោះ លោកទើបពោលថា មានតម្លៃកន្លះកាសី; ដោយហេតុនេះ
ឯង ព្រះឧបាលីថេរៈទើបពោលថា គួរដល់តម្លៃកន្លះកាសី ។

[៤៥] បទថា ឧត្តារចានិ : ខ្ពស់និងទាប គឺ ស្អាតនិងមិនស្អាត
ប្លន្តនិងមិនប្លន្ត ។ សំពត់ដែលធ្វើលាយគ្នាដោយអំបោះ ៥ ប្រភេទ
មានអំបោះសំបកឈើជាដើម ឈ្មោះថា សំពត់ភ្លៀង : អាចារ្យពួកខ្លះពោល
ថា សំពត់ដែលធ្វើដោយផ្ទៃប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះខ្លះ ។

ពាក្យថា ឯកំយេវ ភគវតា ចីវរំ អនុញ្ញាតំ ន ទ្វេ : ព្រះ
មានព្រភាកអនុញ្ញាតតែចីវរមួយ មិនអនុញ្ញាតចីវរពីរទេ មានសេចក្តីថា
បានឮថា ភិក្ខុទាំងនោះ កំណត់សេចក្តីនៃបទមួយថា "ដោយចីវរតាមមាន

តាមបាន” យ៉ាងនេះថា ដោយគហបតីចីវរ ឬដោយសំពត់បង្ក្រូកូល ។

[៤៦] បទថា អាគមេសុំ : មិនបានរង់ចាំ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ
ទាំងនោះ មិននៅចាំ ដរាបដល់ពួកលោកមកពីព្រៃជាទីចោលសាកសព,
គឺ ជៀសចេញទៅមុន ។

បីបទថា នាកាមា ភាគំ ធាតុំ : មិនប្រាថ្នានឹងឱ្យ ក៏កុំឱ្យនូវ
ចំណែក មានសេចក្តីថា មិនប្រាថ្នានឹងឱ្យ ក៏កុំឱ្យ, តែបើប្រាថ្នានឹងឱ្យ
សោត, គួរឱ្យ ។

បទថា អាគមេសុំ : បានរង់ចាំ គឺ នៅរង់ចាំក្នុងទីជិត ។
ដោយហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុដែលទុកជាមិនចង់ឱ្យ ក៏ត្រូវឱ្យចំណែកដល់ភិក្ខុ
ទាំងឡាយដែលរង់ចាំ” ។ ក៏បើថា មនុស្សទាំងឡាយថ្វាយថា “លោក
ម្ចាស់ទាំងឡាយ ដែលមកទីនេះប៉ុណ្ណោះ ចូរកាន់យក”, ឬធ្វើគ្រឿង
សំគាល់ទុកថា “លោកដ៏មានអាយុទាំងឡាយ អ្នកមកដល់ហើយ ចូរកាន់
យក” ដូច្នេះហើយចេញទៅ; ចីវរមែនត្រូវបានដល់ភិក្ខុគ្រប់រូប អ្នកមក
ដល់ហើយ ។ បើគេចោលទុកហើយចេញទៅ, ភិក្ខុដែលកាន់យក
ប៉ុណ្ណោះជាម្ចាស់របស់ ។

ពីរបទថា សទិសា ឱក្ខមីសុ : ដែលចូលទៅកាន់ព្រៃសួសាន
ព្រមគ្នា មានសេចក្តីថា ចូលទៅគ្រប់រូប, ឬចូលទៅដោយទិសតែមួយ

រមត្តា ។

ច្រើនបទថា តេ កតិកំ កត្វា : ភិក្ខុទាំងនោះបានធ្វើការ
ប្តេជ្ញា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើកតិកាគ្នាទុកតាំងពីខាងក្រៅថា
យើងនឹងបែងចែកសំពត់បង្សកូលដែលបានហើយកន់យកគ្រប់គ្នា ។

អ្នកទទួលចីវរជាដើម

[៤៧] បទថា ចីវរមជ្ជិក្កាហកំ : ឡឺជាអ្នកទទួលចីវរ បាន
ដល់ ភិក្ខុជាអ្នកទទួលចីវរដែលគហបតីទាំងឡាយថ្វាយដល់សង្ឃ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ ន ធន្តាគតិ គច្ឆតិ : ភិក្ខុមិនបាន
លុះឆន្ទាគតិ ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងភិក្ខុដែលមាននាទីទទួលចីវរ ភិក្ខុទទួលរបស់បិយដនទាំង
ឡាយ មានញាតិជាដើមរបស់ខ្លួនមុន សូម្បីមកខាងក្រោយគេ, ឬទទួល
សម្តែងសេចក្តីពេញចិត្តក្នុងទាយកខ្លះ ។ ឬបង្ហានមកដើម្បីខ្លួន ដោយ
ភាពជាអ្នកមានលោកជាប្រក្រតី, ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះ
សេចក្តីស្រឡាញ់ ។ ភិក្ខុណាទទួលខាងក្រោយនូវរបស់ទាយកសូម្បីមក
មុន ដោយអំណាចសេចក្តីក្រោធ, ឬទទួលធ្វើអាការមើលងាយអ្នក
ក្រីក្រ ។ ឬធ្វើលាភន្តរាយដល់សង្ឃយ៉ាងនេះថា “ទីរក្សាក្នុងផ្ទះរបស់
លោកមិនមានឬ, លោកចូរកាន់យករបស់លោកទៅចុះ” ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះ

ថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្អប់ ។ ចំណែកភិក្ខុណា
 វង្វេងក្លែងសតិ មិនដឹងខ្លួន ភិក្ខុនេះ ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង
 ព្រោះល្ងង់ ភិក្ខុដែលទទួលរបស់ឥស្សរជនទាំងឡាយមុន សូម្បីមក
 ក្រោយ ព្រោះសេចក្តីខាច, ឬសេចក្តីតក់ស្លុតថា “តំណែងអ្នកទទួលចីវរ
 នេះធ្លង់ណាស់”, ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះខាច, ភិក្ខុដែល
 ដឹងប្រាកដថា ចីវរនេះផង នេះផង យើងទទួលហើយ, នឹងចំណែកនេះ
 យើងមិនបានទទួល ឈ្មោះថា ស្គាល់ចីវរដែលទទួល ហើយនិងមិនបាន
 ទទួល ព្រោះហេតុនោះ ភិក្ខុណា មិនលំអៀង ដោយអំណាចនៃធន្ទាគ
 តិជាដើម, ទទួលតាមលំដាប់អ្នកមក មិនធ្វើឱ្យប្លែកគ្នាក្នុងអ្នកដែលជា
 ញាតិ និងមិនមែនញាតិ អ្នកមាននិង អ្នកក្រ ជាអ្នកប្រកបដោយសីលា
 ចារ បដិបត្តិ មានសតិ បញ្ញា ជាពហុស្ស្ត, អាចដើម្បីធ្វើអនុមោទនា
 ដោយបទ និងព្យញ្ជនៈដែលរៀបរយ ដោយវាចាដ៏ពិរោះរណ្តំ ញ៉ាំង
 សេចក្តីជ្រះថ្លាឱ្យកើតដល់ទាយកទាំងឡាយ; ភិក្ខុបែបនេះ សង្ឃីគួរ
 សន្មត ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯវញ្ច បន ភិក្ខុវេ សម្មន្តិតព្វោ ៖
 ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ត្រូវសង្ឃីសន្មតយ៉ាងនេះ នេះគប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សមគួរពិតដែលនឹងសន្មតនៅកណ្តាលសង្ឃីទាំងពួង ខាងក្នុងវត្ត
 ក៏បាន ក្នុងខណ្ឌសីមាក៏បាន ដោយកម្មវាចាតាមដែលត្រាស់នោះក៏បាន

ដោយអបលោកនីក៏បាន ក៏ភិក្ខុដែលសង្ឃសន្មតហើយយ៉ាងនោះ មិន
គប្បីនៅក្នុងកុដិជាលំនៅខាងចុងបង្អស់ ឬក្នុងទីធ្វើសេចក្តីព្យាយាម ។ ក៏
ប៉ុន្តែថា ជនទាំងឡាយដែលមក ហើយ នឹងជួបបានងាយ ក្នុងទីណា
គប្បីជាកន្លែងទុកជិតខ្លួន ស្លៀកដណ្តប់រៀបរយអង្គុយក្នុងទីនៃកុដិនៅជិត
ដូច្នោះ ។

[៤៨] ពីរបទថា តត្ថេវ ខុជ្ឈិត្វា : ចោលក្នុងទីនោះឯង មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលមាននាទីទទួលចីវរពោលថា “ការទទួលប៉ុណ្ណោះ ជា
ធុរៈរបស់ពួកខ្ញុំព្រះករុណា” ហើយចោលទុកក្នុងទីដែលខ្លួនទទួលនោះឯង
ហើយចេញទៅ ។

បទថា ចីវរនិទាហកំ : ឱ្យជាអ្នកទុកជាកិច្ចវិវរ បានដល់ ភិក្ខុ
ជាអ្នកមាននាទីរក្សាចីវរ ។

ក្នុងពាក្យថា យោ ន ធន្តាគតិ : ភិក្ខុដែលមិនលំអៀង ព្រោះ
សេចក្តីស្រឡាញ់ ជាដើម ក្នុងអធិការពោលអំពីសន្មតអ្នករក្សាចីវរនេះ
និងក្នុងអធិការទាំងពួងក្រៅអំពីនេះ គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យ តាមន័យដែល
ពោលហើយនោះឯង ។ សូម្បីវិនិច្ឆ័យក្នុងការសន្មត ក៏គប្បីជ្រាបដោយ
ទំនងដូចពោលហើយ ដូចគ្នា ។

[៤៩] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា វិហារំ វា : វិហារក្តី ជាដើម

គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ទីនៅឃាំងណាច្របូកច្របល់ដោយជនទាំងឡាយ មានអារម្មណ៍ជន និងសាមណេរជាដើមក្នុងវត្ត ជាកុដិសម្រាប់នៅក៏ដោយ ជាកនហាលក៏ដោយ នៅក្នុងស្ថានជាទីប្រជុំរបស់ជនទាំងពួង ទីនៅឃាំងនោះ មិនគប្បីសន្មត ។ មួយទៀត សេនាសនៈចុងដែន ក៏មិនគួរសន្មត ។ ការដែលភិក្ខុទាំងឡាយទៅកាន់ខណ្ឌសីមាអង្គុយក្នុងខណ្ឌសីមា សន្មតភណ្ឌាគារនេះ រមែងមិនគួរ ត្រូវសន្មតនៅក្នុងវត្តប៉ុណ្ណោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា គុត្តាគុត្តពា ជាឈ្មោះ : ដឹងនូវរបស់ដែលខ្លួនគ្រប់គ្រងរក្សាហើយនិងមិនទាន់គ្រប់គ្រងរក្សា នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ទោសណា ៗ ក្នុងសម្ភារៈទាំងឡាយមានដំបូលជាដើម នៃឃ្នាំងណាមិនមានទេ ឃ្នាំងនោះ ឈ្មោះថា រក្សាទុកបាន ចំណែកឃ្នាំងណា មានស្មៅសម្រាប់ប្រក់ ឬក្បឿងសម្រាប់ប្រក់ ធ្លាក់ចុះទៅក្នុងទឹកនៃនឹងណានីមួយ ឬមានប្រហោងក្នុងទឹកនៃនឹងខ្លះ មានជញ្ជាំងជាដើមដែលមានភ្លៀងស្រោចបាន ឬមានមកចូលនៃសត្វទាំងឡាយមានកណ្តុរជាដើម ឬកណ្តៀរឡើងបាន ឃ្នាំងទាំងអស់នោះ ឈ្មោះថា រក្សាទុកមិនបាន គប្បីត្រួតមើលឃ្នាំងនោះ ហើយជួសជុលឱ្យល្អ ។ ក្នុងរដូវត្រជាក់

គប្បីបិទទ្វារ និងបង្អួចឱ្យល្អ ព្រោះថា ចីវរវែមន៍ខូចពណ៌, ព្រោះ ចំហាយត្រជាក់ ។ ក្នុងរដូវក្តៅ ទ្វារនិងបង្អួច គួរលើកដើម្បីឱ្យខ្យល់ចូល ក្នុងចន្លោះ ៗ ។ ដោយថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះ ឈ្មោះថា ស្គាល់ ឃ្នាំងដែលរក្សាទុកបាន និងរក្សាទុកមិនបាន ។

ក៏ភិក្ខុទាំង ៣ នេះ មានភិក្ខុទទួលចីវរជាដើម ត្រូវស្គាល់វត្ថុរបស់

ខ្លួន ។

បណ្តាភិក្ខុទាំង ៣ នោះ សំពត់គ្រប់ប្រភេទដែលជនទាំងឡាយ ថ្វាយថា កាលចីវរក្តី ថា អកាលចីវរក្តី ថា អចេកចីវរក្តី ថា វស្សិកសាជីកក្តី ថា សំពត់និសីទនៈក្តី ថា សំពត់កម្រាលក្តី ថា សំពត់ ជូតមុខក្តី ដែលភិក្ខុអ្នកទទួលចីវរ មិនគួរទទួលលាយឡំប្រមូលផ្តុំ ជា គំនរតែមួយរួមគ្នា; គប្បីទទួលចាត់ទុកជាផ្នែក ៗ ហើយប្រាប់យ៉ាងនោះ ឯង ប្រគល់ដល់ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់ចីវរ ភិក្ខុអ្នកទុកដាក់ចីវរនោះ កាលនឹង ប្រគល់ដល់ភិក្ខុអ្នករក្សាឃ្នាំង គប្បីប្រាប់ប្រគល់សញ្ញា សំគាល់ថា នេះ កាលចីវរ ។ ល ។ នេះសំពត់ជូតមុខ ។ ចំណែកភិក្ខុអ្នករក្សាឃ្នាំង គប្បីធ្វើគ្រឿងសំគាល់រក្សាទុកជាផ្នែក ៗ យ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ខាង ក្រោយកលសង្ឃបន្លាប់ថា “ចូរនាំកាលចីវរមក” គប្បីថ្វាយចំពោះកាល ចីវរ; ។ ល ។ កាលសង្ឃបន្លាប់ថា “ចូរនាំសំពត់ជូតមុខមក” គប្បី ថ្វាយតែសំពត់ជូតមុខប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុអ្នកទទួលចីវរ ព្រះមានព្រះភាគ

ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ភិក្ខុអ្នកទុកជាក៏ចីវរ ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ភិក្ខុអ្នក
រក្សាយ៉ាង ក៏ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ដើម្បីភាពជាអ្នកប្រាថ្នាច្រើន ក៏ទេ
ដើម្បីសេចក្តីមិនសន្តោស ក៏ទេ តែតាមពិត ទ្រង់អនុញ្ញាតហើយ ដើម្បី
អនុគ្រោះសង្ឃ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងគប្បីកាន់យកចីវរដែលទាយកនាំមក
ហើយ ហើយបែងចែកគ្នាសោត លោកទាំងឡាយ នឹងមិនជ្រាបចីវរ
ដែលទាយកនាំមកហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលទាយកមិនទាន់បាននាំមក
មិនជ្រាបចីវរដែលខ្លួនឱ្យហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលខ្លួនមិនទាន់បានឱ្យ
មិនជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុបានហើយ មិនជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន;
នឹងគប្បីថ្វាយចីវរដែលទាយកនាំមកហើយក្នុងថេរវាសនៈ ឬនឹងគប្បីកាត់
ជាកំណាត់តូចធំកាន់យក; កាលបើដូច្នោះ ការប្រើប្រាស់ចីវរដែល មិន
សមគួរ រមែងមាន; ទាំងមិនជាការបានធ្វើការសង្រ្គោះដល់គ្នាទូទៅ ។
ក៏ប៉ុន្តែថា ភិក្ខុទាំងឡាយរក្សាចីវរទុកក្នុងឃ្លាំងហើយ ក្នុងកាលមានចីវរ
ច្រើន នឹងឱ្យចីវរដល់ភិក្ខុមួយរូប ១ ត្រៃខ្លះ, មួយរូប ២ ផ្ទាំង ៗ ខ្លះ,
មួយរូប ១ ផ្ទាំង ៗ ខ្លះ, លោកទាំងឡាយនឹងជ្រាបចីវរ ដែលភិក្ខុបាន
ហើយនឹងមិនទាន់បាន កាលជ្រាបចីវរដែលភិក្ខុមិនទាន់បាន នឹងសម្គាល់
ដើម្បីធ្វើការសង្រ្គោះគ្នា ដូច្នោះ ។

បុគ្គលដែលមិនគួរបណ្តេញ

[៥១] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ ភណ្ណាគារិកោ

វុដ្ឋាបេតព្វោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិនត្រូវបណ្តេញភិក្ខុអ្នករក្សា
ឃ្នាំងចេញទេ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

គប្បីស្គាល់ភិក្ខុដែលមិនគួរបណ្តេញ សូម្បីដទៃទៀត ពិតមែន
មិនគួរបណ្តេញភិក្ខុ ៤ ពួក គឺ ភិក្ខុដែលចាស់ជាង១ ភិក្ខុអ្នករក្សា
ឃ្នាំង១ ភិក្ខុដែលអាពាធ១ ភិក្ខុបានសេនាសនៈអំពីសង្ឃ១ ក្នុងភិក្ខុ៤
ពួកនោះ, ភិក្ខុមិនគួរបណ្តេញភិក្ខុដែលចាស់ជាង ព្រោះលោកជាភិក្ខុចាស់
ជាងខ្លួន, ភិក្ខុដែលរក្សាឃ្នាំង មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះឃ្នាំងដែលសង្ឃ
សន្មតប្រគល់ឱ្យ, ភិក្ខុដែលអាពាធ មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះលោកជាភិក្ខុ
អាពាធ, ប៉ុន្តែថា សង្ឃប្រគល់ទីលំនៅដែលសប្បាយធ្វើ ឱ្យជាស្ថានទីមិន
ត្រូវបណ្តេញ ដល់ភិក្ខុដែលជាពហុស្ស្រុត មានឧបកាៈច្រើន ដោយឧទេស
និងបរិបូណ៌ជាដើម អ្នកជួយភារៈ, ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុដែលជាពហុស្ស្រុត
នោះ មិនគប្បីបណ្តេញ ព្រោះលោកជាអ្នកមានឧបកាៈ និងព្រោះតម្លៃ
ដែលសេនាសនៈជារបស់ដែលលោកបានអំពីសង្ឃ ដូច្នោះឯង ។

ភិក្ខុជាអ្នកចែកចីវរ

[៥២] ពីរបទថា ឧស្សន្នំ ហោតិ : ក៏សម្បូរណ៍ឡើង មានសេចក្តីថា ចីវរមានច្រើន ត្រូវចាត់គំនរទុក គឺ យ៉ាងមិនល្មមគ្រប់គ្រាន់ ។

បទថា សម្មុទ្ធិកូតេន : ដែលនៅប្រជុំគ្នា គឺ ឈរខាងក្នុង ឧបចារសីមា ។

បទថា ភាជេតុំ មានសេចក្តីថា ដើម្បីឱ្យប្រកាសវេលាចែកគ្នា តាមលំដាប់ ។

ពីរបទថា គោលាហលំ អកាសិ : ក៏ធ្វើនូវសេចក្តីកោលហាលឡើង គឺ បានធ្វើសំឡេងខ្លាំងយ៉ាងនេះថា លោកចូរឱ្យដល់អាចារ្យ របស់យើង លោកចូរឱ្យដល់ឧបជ្ឈាយ័ររបស់យើង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងអង្គរបស់ភិក្ខុអ្នកចែកចីវរ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលឱ្យចីវរដែលមានតម្លៃច្រើន សូម្បីមិនទាន់ដល់ (លំដាប់) ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយជាសភាគគ្នា ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្រឡាញ់ ។ មិនឱ្យចីវរមានតម្លៃច្រើន សូម្បីត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលចាស់ជាងពួកដទៃ តែត្រឡប់យកចីវរមានតម្លៃតិចមកឱ្យ ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះសេចក្តីស្អប់ខ្ពើម ។ ភិក្ខុដែលល្ងង់ព្រោះភាព

ជាអ្នកល្ងង់ខ្លៅ មិនស្គាល់វត្ថុ(របៀប)នៃការចែកចំរែរ ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះល្ងង់ ព្រោះខ្លាចសូម្បីតែភិក្ខុខ្ចីដែលមានមាត់រឹង ទើបឱ្យចំរែរមានតម្លៃច្រើន ទាំងដែលនៅមិនទាន់ដល់ (លំដាប់) ឈ្មោះថា ដល់សេចក្តីលំអៀង ព្រោះខ្លាច ។ ភិក្ខុណាមិនដល់សេចក្តីលំអៀងយ៉ាងនោះ គឺ ជាអ្នកស្មោះត្រង់ជាអ្នកសមល្មម តម្កល់ចិត្តជាកណ្តាល ចំពោះភិក្ខុទាំងពួង ភិក្ខុបែបនេះ សង្ឃីគ្រូសន្មត ។

បទថា កាជិតាកាជិតំ : របស់ដែលខ្លួនបានចែកហើយនិងមិនទាន់បានចែក មានសេចក្តីថា ភិក្ខុដែលជ្រាបថា សំពត់ចែកទៅហើយ ប៉ុណ្ណោះ មិនទាន់បានចែកប៉ុណ្ណោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ដឹងនូវរបស់ដែលខ្លួនបានចែកហើយ និងមិនទាន់បានចែក” ។

បទថា ឧច្ចុនិត្យា : ជ្រើសរើស មានសេចក្តីថា ជ្រើសរើសសំពត់ទាំងឡាយយ៉ាងនេះថា នេះសាច់គ្រោតគ្រោត នេះសាច់ល្អិតទន់ នេះសាច់ក្រាស នេះសាច់ស្នើង នេះបានប្រើហើយ នេះមិនទាន់បានប្រើ នេះបណ្តោយប៉ុណ្ណោះ នេះទទឹងប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា តុលយិត្យា : ស្ទង់មើល មានសេចក្តីថា ធ្វើការកំណត់តម្លៃយ៉ាងនេះថា ផ្ទាំងនេះថ្លៃប៉ុណ្ណោះ ផ្ទាំងនេះថ្លៃប៉ុណ្ណោះ ។

ពីរបទថា វណ្ណាវណ្ណំ កត្យា : ហើយលែលកចំរែរដែលមានសណ្ឋានតូចធំថ្លៃច្រើនតិច មានសេចក្តីថា បើចំពោះផ្ទាំងមួយ ៗ ដែល

មានតម្លៃមួយផ្ទាំង ១០ កហាបណៈ ៗ ល្មមគ្រប់រូប យ៉ាងនោះ ជាការ
ល្អ; បើមិនល្មម ផ្ទាំងណា វាយតម្លៃ ៧ ឬ ៨ កហាបណៈ ផ្ទាំងនោះ
គួបនឹងផ្ទាំងដទៃ ដែលមានតម្លៃ ១ កហាបណៈ ឬមានតម្លៃ ២ កហាប
ណៈ ចាត់ចំណែកស្មើ ៗ គ្នា ដោយឧបាយនេះឯង ។

ពាក្យថា ភិក្ខុ គណេត្វា វគ្គំ ពន្ធិត្វា : ហើយរាប់ភិក្ខុ
ហើយចងចីវរឱ្យជាពួក ៗ មានសេចក្តីថា បើថា កាលចែកម្តងមួយ
រូប ៗ ថ្ងៃមិនល្មម តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យរាប់ភិក្ខុមួយក្រុម ១០ រូប ៗ
ចាត់ចំណែកចីវរជាបាច់ ៗ មួយដុំ ១០ ចំណែក ៗ ធ្វើជាបាច់តែមួយ
រួមគ្នាតាំងជាចំណែកចីវរតែមួយ កាលចំណែកចីវរបានចាត់តាំងទុកយ៉ាង
នេះហើយ គប្បីឱ្យចាប់ស្លាក សូម្បីភិក្ខុទាំងនោះ ក៏គប្បីចាប់ស្លាកចែកគ្នា
ទៀត ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា សាមណេរាណំ ឧឡ្ហបដិវិសំ : ចំណែកពាក់
កណ្តាលដល់ពួកសាមណេរ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សាមណេរពួកណា ជាឥស្សរៈដល់ខ្លួន មិនធ្វើការងារដែលគួរធ្វើ
របស់ភិក្ខុសង្ឃ ខ្វល់ខ្វាយក្នុងឧទ្ទេសនិងបរិបូបា ធ្វើវត្តបដិបត្តិដល់
អាចារ្យនិងឧបជ្ឈាយ័ប៉ុណ្ណោះ មិនធ្វើដល់ភិក្ខុពួកដទៃ ចំពោះសាមណេរ
ទាំងនោះ គប្បីឱ្យពាក់កណ្តាលចំណែក ចំណែកសាមណេរពួកណា ធ្វើ
កិច្ចដែលគួរធ្វើរបស់ភិក្ខុសង្ឃប៉ុណ្ណោះ ទាំងបុរេភត្តនិងបច្ចុប្បន្នគប្បីឱ្យ

ចំណែកស្មើគ្នា ដល់សាមណេរទាំងនោះ ។ តែពាក្យនេះ ពោលចំពោះ ដោយអកាល ចីវរដែលកើតឡើងខាងក្រោយសម័យ បានរក្សាទុកក្នុង ឃ្លាំង ចំណែកកាលចីវរត្រូវឱ្យស្មើ ៗ គ្នាពិត ។

សំពត់ចំណាំវស្សា ដែលកើតក្នុងទីនោះ ភិក្ខុនិងសាមណេរ គប្បី ធ្វើជាតិកម្មដល់សង្ឃមានចងអំបោសជាដើម ហើយកន់យក ។ ពិតមែន ការធ្វើហត្ថកម្មមានចងអំបោសជាដើម ជាវត្ថុរបស់ភិក្ខុសាមណេរទាំងពួង ក្នុងការកាន់យកសំពត់ចំណាំវស្សានេះ ទាំងក្នុង(អកាល) ចីវរដែលរក្សា ទុកក្នុងឃ្លាំង (តាមប្រក្រតី) ។ បើថា សាមណេរទាំងឡាយ មកយំថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណាដាំបបរ ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ដាំបាយ ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ចម្អិនបង្អែម ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ជម្រះស្មៅ ពួកខ្ញុំព្រះករុណារកឈើស្មន់មក ពួកខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើក្រមទឹកជ្រលក់ចីវរ ឱ្យគួរប្រគេន តើអ្វីខ្លះទៅដែលថា ពួកខ្ញុំព្រះករុណាមិនបានធ្វើ” គប្បីឱ្យ ចំណែកស្មើគ្នាដល់សាមណេរទាំងនោះចុះ ។ ការឱ្យចំណែកស្មើគ្នា កាលពួកសាមណេរធ្វើការយំ (សូមចំណែក) ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ សំដៅយកសាមណេរដែលធ្វើខុស និងសាមណេរដែលមានការងារមិន ប្រាកដ ។ តែក្នុងករុណ្ណ៍ពន្យល់ថា បើសាមណេរទាំងឡាយអង្វរថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ពួកខ្ញុំព្រះករុណាមិនធ្វើការងាររបស់សង្ឃ ព្រោះហេតុអ្វី ពួកខ្ញុំព្រះករុណានឹងធ្វើ គប្បីឱ្យចំណែកស្មើគ្នា” ។

បទថា ខុត្តវិគុកាមោ : មានសេចក្តីប្រាថ្នានឹងឆ្លង មានសេចក្តី
ថា អ្នកប្រាថ្នានឹងឆ្លងទន្លេ ឬមកកន្តារ គឺ អ្នកបានពួកហើយប្រាថ្នា នឹង
ជៀសទៅកាន់ទិស ។

ពាក្យថា សកំ ភាគំ ធាតុំ : ឱ្យចំណែករបស់ខ្លួន នេះ ព្រះ
មានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកសេចក្តីនេះថា កាលជញ្ជូនចីវរចេញពី
ឃ្នាំងចាត់គរ ទុកហើយ វាយរកាំងហើយ ភិក្ខុសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ, ភិក្ខុ
ដែលបានពួកហើយប្រាថ្នានឹងទៅ មិនត្រូវបែកចេញអំពីពួក ។ ព្រោះ
ដូច្នោះ កាលចីវរមិនទាន់បានជញ្ជូនចេញក្តី មិនទាន់បានវាយរកាំងក្តី
សង្ឃមិនទាន់បានប្រជុំគ្នាក្តី មិនគួរឱ្យ ។ តែកាលចីវរជញ្ជូនចេញហើយ
វាយរកាំងហើយ ភិក្ខុសង្ឃប្រជុំគ្នាហើយ ភិក្ខុដែលជាអ្នកចែកចីវរ គប្បី
ប៉ាន់ស្មានមើលថា ចំណែករបស់ភិក្ខុនេះ គប្បីមានប៉ុណ្ណោះហើយឱ្យចីវរ
តាមសេចក្តីប៉ាន់ស្មាន; ព្រោះថា មិនអាចឱ្យប៉ុនគ្នា ដូចថ្មីដោយ
ជញ្ជូនបាន ព្រោះដូច្នោះ នឹងខ្វះ ឬលើសក៏ដោយ ចីវរដែលឱ្យហើយ
ដោយប៉ាន់ស្មានដោយន័យយ៉ាងនេះ ជាការឱ្យដោយល្អពិត; ខ្វះក៏មិនត្រូវ
ថែមទៀត លើសក៏មិនត្រូវយកវិញ ដូច្នោះឯង ។

ពាក្យថា អតិរេកភាគេន : ចំណែកដែលថ្លៃច្រើនជាងគេ មាន
សេចក្តីថា ភិក្ខុមាន ១០ រូប ទាំងសំពត់ក៏មាន ១០ ផ្ទាំងដូចគ្នា ក្នុង
សំពត់ទាំងនោះ ផ្ទាំងមួយ វាយតម្លៃ ១២ កហាបណៈ ផ្ទាំងដ៏សេស

វាយតម្លៃមួយផ្ទាំង ៗ ១០ កហាបណៈ; កាលបានចាប់ស្លាកក្នុងសំពត់
 ទាំងពួង ដោយអំណាចការវាយតម្លៃមួយផ្ទាំង ៗ ១០ កហាបណៈស្មើគ្នា
 ស្លាកក្នុងសំពត់មានតម្លៃ ១២ កហាបណៈ ឱ្យធ្លាក់ដល់ភិក្ខុណា ភិក្ខុនោះ
 ជាអ្នកប្រាថ្នានឹងទៅទាំងចំណែកដែលលើសនោះ ដោយពោលថា “ចីវរ
 របស់យើង រមែងល្មមគ្រប់គ្រាន់ដោយចំណែកប៉ុណ្ណោះ” ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ពោលថា “អ្នកមានអាយុ ចំណែកដែលលើស ត្រូវជារបស់សង្ឃ”;
 ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ស្តាប់ពាក្យនោះ ទើបត្រាស់ថា “ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 កាលបើកប្បិយភណ្ឌគេបានឱ្យហើយ គថាគតអនុញ្ញាតឱ្យភិក្ខុឱ្យដីច្រើន
 ចុះ” ដូច្នោះ ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីនោះថា ឈ្មោះថា តិច រមែងមិនមាន
 ក្នុងរបស់សង្ឃ និងរបស់គណៈ ភិក្ខុគប្បិធ្វើសេចក្តីសង្រួមក្នុងរបស់សង្ឃ
 និងរបស់គណៈទាំងពួង សូម្បីភិក្ខុដែលនឹងកាន់យក ក៏គប្បីរង្វៀស ។

ក្នុងបទថា អនុក្ខេប ទីនេះ : កាលបើកប្បិយភណ្ឌគេបានឱ្យ
 ហើយ នោះ មានសេចក្តីថា ដែលឈ្មោះថា វត្ថុសម្រាប់ជំនួស បាន
 ដល់ កប្បិយភណ្ឌៈ ឯណា នីមួយ ដែលគប្បីជំនួស គឺ គប្បី
 សងជំនួសមកវិញ ។ ក្នុងចំណែករបស់ភិក្ខុនោះ ដែលលើសទៅប៉ុន
 ណា កាលកប្បិយ ភណ្ឌៈឯណានីមួយដែលមានតម្លៃប៉ុណ្ណោះ ដែល
 លោកឱ្យហើយ ។ ការខ្លះ ក្នុងពាក្យថា វិកលកេតោសេត្វា : កាល
 បើចីវរខ្លះហើយ អ្នកទាំងឡាយញ៉ាំងភិក្ខុឱ្យត្រេកអរសិន នេះ, (ការ

ខ្លះ) មាន ២ គឺ ខ្លះចីវរ ១ ខ្លះបុគ្គល ១ ។

ដែលឈ្មោះថា ការខ្លះចីវរ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

សំពត់ត្រូវបានភិក្ខុក្នុងមួយរូប ៥ ផ្ទាំង គ្រប់រូប ។ ទាំងនៅមាន
សំពត់នៅសល់, តែមិនល្មមក្នុងមួយរូប ១ ផ្ទាំង ៗ ទៀត, គប្បីកាត់
ចែកគ្នា; ក៏ឯកាលនឹងកាត់ គប្បីធ្វើឱ្យជាកំណាត់ ល្មមដល់ចីវរ មាន
អន្សមណ្ឌលជាដើម ឬបរិក្ខារដទៃមានថង់ជាក់ស្បែកជើងជាដើម;
ដោយកំណត់យ៉ាងទាបទីបំផុត សមគួរកាត់កំណាត់ឱ្យទទឹងត្រឹមតែ ៤
ធ្មប់ បណ្តោយល្មមដល់អនុវាត ។ តែមិនគប្បីធ្វើជាកំណាត់ដរាបប្រើ
មិនបាន; ព្រោះដូច្នោះ ការដែលចីវរមិនល្មមគ្រប់គ្រាន់ ឈ្មោះថា ការខ្លះ
ចីវរ ក្នុងពាក្យថា វិកលកេ តោសេត្វា នេះ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

មួយទៀត កាលកាត់ចីវរឱ្យហើយ ចីវរនោះ ជារបស់ថែមឱ្យភិក្ខុ
ទាំងឡាយពេញចិត្ត, លំដាប់នោះ គប្បីធ្វើការចាប់ស្លាក; ក្នុងអន្តរកដ្ឋកថា
ពន្យល់ថា បើក្នុងចំណែករបស់ភិក្ខុមួយរូប សំពត់នឹងមិនល្មម ១ផ្ទាំង
ឬ ២ផ្ទាំង, គប្បីថែមសមណបរិក្ខារយ៉ាងដទៃ ក្នុងចំណែកនោះ ភិក្ខុណា
ពេញចិត្តដោយចំណែកនោះ, គប្បីឱ្យចំណែកនោះដល់ភិក្ខុនោះហើយ
គប្បីធ្វើការចាប់ស្លាកជាខាងក្រោយ; សូម្បីនេះក៏ឈ្មោះថា ការខ្លះចីវរ ។

ដែលឈ្មោះថា ការខ្លះបុគ្គល គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលរាប់ភិក្ខុចាត់ជាមួយពួក ៗ ១០ រូប, មួយពួកមិនគ្រប់ មាន

ភិក្ខុតែ ៨ រូប ឬ ៩ រូប គប្បីឱ្យដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ៨ ចំណែក ឬ ៩ ចំណែកថា លោកទាំងឡាយ ចូររាប់ចំណែកទាំងនេះ បែងចែកគ្នាចុះ ។
 ការដែលបុគ្គលមិនគ្រប់ល្មមនេះ ឈ្មោះថា ការខ្វះបុគ្គល ដោយប្រការ ដូច្នោះ ។ ក៏កាលឱ្យជាផ្នែកហើយ ចីវរនោះ រមែងជារបស់ដែលឱ្យភិក្ខុ ទាំងឡាយពេញចិត្តបាន, កាលឱ្យពេញចិត្តបានយ៉ាងនោះហើយ គប្បីធ្វើ ការចាប់ស្លាក ។

ម្យ៉ាងទៀត ពាក្យថា វិកលកេ សោសេត្វា មានសេចក្តីថា ចំណែកចីវរណាខ្លះខាត, គប្បីយកបរិក្ខារដទៃថែមចំណែកចីវរនោះឱ្យស្មើ គ្នាហើយ គប្បីធ្វើការចាប់ស្លាក ។

ទឹកជ្រលក់

[៥៣] បទថា ឆកខណ្ឌ : ដោយអាចម៍របស់សត្វទាំងឡាយ មានសេះជាដើម បានដល់ អាចម៍គោ ។

បទថា បណ្ឌុមត្តិកាយ : ដោយដីស្អិតមានពណ៌លឿង បាន ដល់ តម្កមត្តិកាយ : ដោយដីស្អិតមានពណ៌ក្រហម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងទឹកជ្រលក់កើតពីមើមជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

រៀរល្ងៅតចេញ ទឹកជ្រលក់កើតពីមើម គួរគ្រប់យ៉ាង ។ រៀរ
 លែងតែស្បែងនិងឃ្នេចេញទឹកជ្រលក់កើតពីដើម គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ដើម
 ឈើមានបន្ទាមួយប្រភេទ ឈ្មោះថា តុន្តហារ, ទឹកជ្រលក់កើតពីដើម
 នៃឃ្នេនោះ ជាបស្ចឹមមានពណ៌ស្រដៀងហរិវាល (ពណ៌លឿងឬស្និ) ។
 រៀរលែងតែសំបកលោត សំបកព្រហ្មត (កណ្តាល)ចេញ ទឹកជ្រលក់
 កើតពីសំបក គួរគ្រប់យ៉ាង ។ រៀរលែងតែស្លឹកមឃ្នេ”និងស្លឹកត្រចេញ
 ទឹកជ្រលក់កើតពីស្លឹកឈើ គួរគ្រប់យ៉ាង ។ តែសំពត់ដែលគ្រហស្ថប្រើ
 ហើយ សមគួរជ្រលក់ដោយស្លឹកមឃ្នេ”រម្លង ។ រៀរលែងតែផ្កាចារ
 និងផ្កាកុស្តុម្ភៈចេញ ទឹកជ្រលក់កើតអំពីផ្កា គួរគ្រប់យ៉ាង ។ ចំណែកក្នុង
 ទឹកជ្រលក់កើតអំពីផ្លែ មិនមានផ្លែណា ដែលមិនគួរទេ ។

ទឹកជ្រលក់ដែលមិនបានស្ងោរ ហៅថា ទឹកត្រជាក់ ។

ប្រទាសសម្រាប់ការពារទឹកជ្រលក់ហៀរនោះ បានដល់ ប្រទា
 សសម្រាប់ការពារមូល ៗ ។ សេចក្តីថា តថាគតអនុញ្ញាតឱ្យជាក់ប្រទា
 សការពារនោះ តាំងទុកកណ្តាលឆ្នាំងទឹកជ្រលក់ហើយ ទើបដាក់ទឹក
 ជ្រលក់ ។ ព្រោះថា កាលធ្វើយ៉ាងនោះហើយ ទឹកជ្រលក់ រមែងមិន
 ហៀរ ។

ពីរបទថា ឧទកេ វា នខបិដ្ឋិកាយ វា : បន្តក់តំណត់ទឹកលើ
 ទឹកក៏បាន លើខ្នងក្រចកក៏បាន មានសេចក្តីថា ក៏បើថា ទឹកជ្រលក់ជា

របស់អ្នកហើយ, តំណក់ទឹកដែលដាក់ក្នុងស្នូកទឹក រមែងមិនជ្រួតជ្រាប
ទៅរហ័ស ។ សូម្បីស្រក់ចុះលើខ្នងក្រចក រមែងតាំងនៅ មិនជ្រួតជ្រាប
ចេញ ។

បទថា រជនុទ្ធុន្ត^១ : របាយសម្រាប់ជនទឹកជ្រលក់ បានដល់
របាយជួសទឹកជ្រលក់ ។

បទថា ទណ្ឌកថាលីកំ : របាយដែលមានជន បានដល់
របាយនុះឯង ព្រមទាំងជន ។

បទថា រជនកោលម្ហំ : ឆ្នាំងសម្រាប់ដាក់ទឹកជ្រលក់ បានដល់
រជនកុណ្ណំ : ឆ្នាំងសម្រាប់ជ្រលក់ ។

បទថា មទ្ធីន្តិ : គត់ បានដល់ ញីច្របាច់ចុះ ។

ច្រើនបទថា ន ច អង្គិន្ទ មេវេ បក្កមិវុត្តំ : កាលបើតំណក់
ទឹកមិនទាន់ដាច់អស់ទេ មានសេចក្តីថា តំណក់ទឹក រមែងនៅហូរមិនដាច់
ត្រឹមណា, ភិក្ខុមិនគួរទៅក្នុងទីដទៃត្រឹមនោះ ។

បទថា បត្តិន្តំ : ជិតខ្លាំងពេក គឺ ចីវរជារបស់រឹង ៗ ព្រោះ
ជ្រលក់ច្រើនពេក, អធិប្បាយថា ទឹកជ្រលក់ជិតខ្លាំងពេក ។

ពីរបទថា ឧទកេ ឱសានេតុំ : ត្រាំងទៅក្នុងទឹក មានសេចក្តីថា

១. ថៃ. រជនុវត្តំ ។

ដើម្បីត្រាំទុកក្នុងទឹក ។ ក៏ឯកាលទឹកជ្រលក់ចេញហើយ គប្បីចាក់ទឹក
នោះចោល ហើយគប្បីប្របាច់ចីវរ ។

[៥៤] បទថា ទន្តកសាវានិ : ចីវរជ្រលក់ដោយទឹកចត់មាន
ពណ៌ដូចភក មានសេចក្តីថា ភក្តិឆ្ងល់គ្រិយ ជ្រលក់ចីវរម្តង ឬពីរដង
ប្រើចីវរមានពណ៌ដូចពណ៌ភក្តិដំរី ។

ចីវរកាត់

[៥៥] បទថា អង្គិពន្ធនុំ : មានសណ្ឋានជាស្រែមានជ្រុងបួន គឺ
មានខ្នងស្រែជាប់គ្នាជាបួនជ្រុង ។

បទថា ឆាល់ពន្ធនុំ : មានសណ្ឋានជាស្រែមានភ្នំវែង គឺ ពូនទំនប់
ស្រែវែងទាំងផ្នែកបណ្តោយ និងផ្នែកទទឹង ។

បទថា មរិយាពន្ធនុំ : មានសណ្ឋានជាស្រែមានភ្នំខ្លី គឺ
ពូនទំនប់ភ្នំស្រែយ៉ាងក្នុងចន្លោះ ៗ ដោយទំនប់ស្រែខ្លី ៗ ។

បទថា សិច្ឆាជកពន្ធនុំ : មានសណ្ឋានជាបួនជ្រុងដោយមានភ្នំ
ខ្លីបាញ់រត់គ្នា គឺ ពូនទំនប់ស្រែភ្ជាប់គ្នាដូចមកបែកជា ៤ តាមកន្លែង
ដែលទំនប់ស្រែនឹងទំនប់ស្រែឆ្លងកាត់គ្នាទៅ, អធិប្បាយថា មានសណ្ឋាន
ដូចមកបែកជា ៤ ។

ពីរបទថា ឧស្សហសិ ត្វំ អាណន្ទ : នៃអាណន្ទអ្នកហ៊ានឬទេ មាន
សេចក្តីថា សក្កោសិ ត្វំ អាណន្ទ នៃអាណន្ទ អ្នកអាចឬទេ ?

បទថា សំវិទហិតុំ : ចាត់ចែងចីវរ បានដល់ ដើម្បីធ្វើ ។

ពីរបទថា ឧស្សហាមិ ភគវា : បពិត្រព្រះមានព្រះភាគ ខ្ញុំព្រះ
អង្គហ៊ាន មានសេចក្តីថា ព្រះអាណន្ទសម្តែងថា ខ្ញុំព្រះអង្គអាចធ្វើបានតាម
ន័យដែលព្រះអង្គប្រទាន ។

បទថា យត្រ ហិ នាម ភី យោ នាម ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា កុសិម្បិ នាម : សំពត់ឈ្មោះកុសិផង ជា
ដើម គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

ពាក្យថា កុសិ នេះ ជាឈ្មោះនៃសំពត់វែង មានអនុវាតផ្នែក
បណ្តោយ និងផ្នែកទទឹងជាដើម ។

ពាក្យថា អឡកុសិ ជាឈ្មោះនៃសំពត់ខ្លីក្នុងចន្លោះ ៗ ។

មណ្ឌល នោះ បានដល់ ខ្នងធំ ក្នុងខណ្ឌនីមួយ ៗ នៃចីវរមាន
៥ ខណ្ឌ ។

អឡមណ្ឌល នោះ បានដល់ ខ្នងតូច ។

វិវដ្តនោះ បានដល់ ខណ្ឌត្រង់កណ្តាលដែលដេរមណ្ឌល និង
អឡមណ្ឌលជាប់គ្នា ។

អនុវិវដ្តៈនោះ បានដល់ ២ ខណ្ឌក្នុងខាងទាំងពីរនៃវិវដ្តៈនោះ ។
គឺវេយ្យកៈនោះ បានដល់ សំពត់ផ្គុបដទៃដែលដេរដោយអំបោះ ដើម្បីធ្វើ
ឱ្យរឹងមាំក្នុងទីដែលរុក ។

ជន្លើយ្យកៈនោះ បានដល់ សំពត់ដែលដេរយ៉ាងនោះ ដូចគ្នា
ក្នុងទីដែលគ្របស្នង ។

អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ពាក្យថា គឺវេយ្យកៈ និង ជន្លើយ្យកៈ
នោះ ជាឈ្មោះនៃសំពត់ដែលតាំងនៅក្នុងទីនៃក និងក្នុងទីនៃស្នង ។

ពាហន្តៈនោះ បានដល់ ខណ្ឌមួយ ៗ ក្រៅអនុវិវដ្តៈ ។

ពាក្យថា កុសិម្បិ នាម ជាដើមនេះ ព្រះអាចារ្យទាំងឡាយ
ពិចារណាហើយដោយចីវរមាន ៥ ខណ្ឌ ដោយប្រការ ដូច្នោះឯង ។

មួយទៀត ពាក្យថា អនុវិវដ្តៈនេះ ជាឈ្មោះនៃ ២ ខណ្ឌ ដោយ
ខាងតែមួយ នៃវិវដ្តៈ ជាឈ្មោះនៃ ៣ ខណ្ឌខ្លះ ៤ ខណ្ឌខ្លះ ដោយខាង
តែមួយនៃវិវដ្តៈ ។

ពាក្យថា ពាហន្តៈ នេះ ជាឈ្មោះនៃជាយទាំងពីរ (នៃចីវរ)
ដែលភិក្ខុដណ្តប់ចីវរបានខ្នាតល្អមល្អ មូរពាក់ទុកលើដៃ មានផ្នែកខាងមុខ
នៅក្រៅ ។

ពិតមែន ន័យនេះឯង លោកពោលក្នុងមហាអដ្ឋកថា ។

វិច្ឆិកា

[៥៦] ពីរបទថា ដីវេហិ ឧត្តន្ទិកតេ : មានចីវរវេចជា
 សំពាយ បានដល់ ភិក្ខុទាំងឡាយ យកចីវរទាំងឡាយ ធ្វើឱ្យជាបង្ខំ
 ចសម្រាប់ស្តាយ គឺធ្វើឱ្យដូចជាភណ្ឌដែលគេលើកឡើង អធិប្បាយថា
 ឱ្យដល់នូវភាពជាបង្ខំដែលគេលើកឡើង ។

ចីវរ ២-៣ ផ្ទាំង ដែលភិក្ខុត្រួតគ្នាចូលហើយបត់ ដោយមាន
 ទំនងដូចពួកហៅថា ពួក ក្នុងបទថា ដីវរិសិ : ផ្គត់ចីវរ នេះ ។

បានឮថា ភិក្ខុទាំងនោះធ្វើក្នុងចិត្តថា ព្រះមានព្រះភាគ នឹងស្តេច
 ត្រឡប់អំពីទុក្ខណាគឺជនបទរហ័ស កាលនឹងទៅក្នុងជនបទនោះ ទើប
 បានរក្សាចីវរដែលបានក្នុងរឿងហ្ន៎ជីវកទុកហើយក៏ទៅ ។

ក៏ឥឡូវនេះ ពួកលោកសម្គាល់ថា ព្រះមានព្រះភាគ នឹងស្តេចមក
 ព្រមដោយចីវរ ទើបកាន់យក (ចីវរ) ជៀសទៅ ។

បទថា អន្តរជ្ជកាសុ : បិតនៅក្នុងចន្លោះ មានសេចក្តីថា
 (សេចក្តីត្រជាក់) បានតាំងនៅក្នុងចន្លោះខែ មាយ ខែ ផល្គុន) (ខែ៣
 ខែ ៤) ។

ច្រើនបទថា ន ភគវន្តំ សីតំ អហោសិ : ព្រះអង្គក៏បាត់
 រង្វាទៅ មានសេចក្តីថា សេចក្តីត្រជាក់មិនបានមានហើយដល់ព្រះមានព្រះ

ភាគ ១

ប្រើបទថា ឯតទហោសិ យេបិ ខោ តេ កុលបុត្តា : ទ្រង់
រិះគិតថា កុលបុត្រទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគមិនបាន
ប្រថាប់អង្គុយក្នុងទីវាល នឹងទ្រង់មិនជាបសេចក្តីនេះ ក៏ទេ, តែបានជា
ទ្រង់ធ្វើយ៉ាងនោះ ក៏ដើម្បីឱ្យមហាជនយល់ព្រម ។

បទថា សីតាលុកា : ដែលជាអ្នករងជាប្រក្រតី បានដល់
កុលបុត្រអ្នកមានសេចក្តីត្រជាក់ជាប្រក្រតី គឺ អ្នកលំបាកដោយសេចក្តី
ត្រជាក់ដោយប្រក្រតីមែន ។

ពីរបទថា ទ្វិគុណំ សច្ចានី : សន្សំដំពីរជាន់ បានដល់
ទុប្ផំ សច្ចានី : សំពត់សន្សំដំពីរផ្ទាំង ។

បទថា ឯកច្ចុយំ : ១ ជាន់ បានដល់ សំពត់តែមួយផ្ទាំង ។
ដើម្បីកាត់ឱកាសនៃពាក្យដែលថា ព្រះមានព្រះភាគ ទ្រង់ញ៉ាំងព្រះអត្តភាព
ឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ ដោយចីវរ ៤ ផ្ទាំង ដោយព្រះអង្គឯង, តែទ្រង់អនុញ្ញាត
ត្រែចីវរដល់យើងទាំងឡាយ ដូច្នោះ ទើបទ្រង់អនុញ្ញាតសន្សំដំ ២ ជាន់,
ទ្រង់អនុញ្ញាតចីវរក្រៅនេះតែមួយជាន់, ពិតមែន កាលជាដូច្នោះ ចីវរ
របស់ភិក្ខុទាំងនោះនឹងជា ៤ ផ្ទាំង ដោយប្រការដូច្នោះឯង ។

[៥៨] ពីរបទថា អគ្គឡំ អច្ចុយេយ្យំ : ប៉ះនូវបម្នះ មាន

សេចក្តីថា យើងគប្បីផ្អាកំណាត់សំពត់ចាស់ក្នុងទីដែលធូរ ។

បទថា អហតកប្បានំ : ដែលគេបោកលាងម្តងហើយ បាន
ដល់ បោកម្តងហើយ ។

បទថា ឧត្តុតានំ : ដែលគេរើឡើងពីរដូវ បានដល់ រក្សាទុក
ដោយរដូវ គឺ ដោយកាលយូរ, មានពាក្យអធិប្បាយថា សំពត់ចាស់
ដែលមានពណ៌ឆ្នកហើយ ។

បទថា អាបណិកេ^១ : ដែលធ្លាក់ចុះក្នុងរានផ្សារ បានដល់
ចីវរចាស់ ដែលធ្លាក់អំពីរានផ្សារ ។

ពីរបទថា ឧស្សាហោ ករណីយោ : គួរធ្វើសេចក្តីប្រឹងប្រែង
ស្វែងរក បានដល់ គប្បីធ្វើការស្វែងរក ។ តែខេត្តកំណាត់មិនមាន, ទើង
ស្វែងរកមកសូម្បីទាំងរយផ្ទាំង ក៏គួរ ។ ចីវរនេះទាំងអស់ ព្រះមានព្រះ
ភាគត្រាស់សម្រាប់ភិក្ខុដែលត្រេកអរ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អគ្គឡំ តុនំ : នូវបម្នះ នូវការជុល នេះ
គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កំណាត់សំពត់ដែលភិក្ខុលើកឡើងផ្តប់ឱ្យជាប់គ្នា ឈ្មោះថា សំពត់

១. បិដកខ្មែរ. ភូមា. បាបណិកេន ។

បច្ចុះ, ការដេរក្លាប់ដោយអំបោះឈ្មោះថា ការជុល ឬការដេរបៈ ។

អន្ទាក់ជាទីខ្មាស់ទុក ឈ្មោះថា ក្រវិលកណ្តុំ ។

ឡែវសម្រាប់ក្លាប់ ហៅថា កណ្តុំ ។

ទឡើកម្មៈ : ការធ្វើឱ្យមាំ នោះ បានដល់ កំណាត់សំពត់ដែលបៈ
មិនរុះរើ (សំពត់ចាស់) ធ្វើឱ្យជាទ្រាប់ ។

[៤៩] រឿងនាងវិសាខា មានសេចក្តីងាយយល់, រឿងដទៃក្រៅ
ពីរឿងនាងវិសាខានោះ បានវិនិច្ឆ័យហើយខាងដើមនោះឯង ។

[៦០] បទថា សោវគ្គិកំ : តែងបាននូវផល គឺអារម្មណ៍
ដ៏ប្រសើរដោយប្រពៃ បានដល់ ធ្វើឱ្យជាហេតុនៃសួគ៌ ។ ដោយហេតុ
នោះឯង ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា ប្រព្រឹត្តទៅដើម្បីកើតក្នុងសួគ៌ ។

ទានណា រមែងកម្ចាត់សេចក្តីសោកចេញ ហេតុនោះ ទាននោះ
ឈ្មោះថា សោកនុទ បន្ទាបនូវសេចក្តីសោកចេញ ។

បទថា អនាមយា : ឥតមានទុក្ខ គឺ អ្នកមិនមានរោគ ។

ពីរបទថា សគ្គមិ កាយមិ : ក្នុងស្ថានសួគ៌, បានដល់ អ្នក
កើតក្នុងសួគ៌ ។

កាន់យកដោយវិស្សាសៈជាដើម

[៦២] បីបទថា បុថុជ្ជនា កាមេសុ វីតរាតា : ជាពួកបុថុជ្ជន
មែន តែគ្មានតម្រេក បានដល់ បុថុជ្ជនដែលបានឈាន ។

[៦៥] បទថា សន្តិដ្ឋោ : មិត្រដែលគ្រាន់តែឃើញគ្នាម្តងម្កាល
បានដល់ សម្មាញ់ដែលគ្រាន់តែធ្លាប់ឃើញគ្នា ។

បទថា សម្ពុត្តោ : មិត្រដែលស្ម័គ្រស្មាលនឹងគ្នាមាំមួន បានដល់
សម្មាញ់អ្នករួមសម្តែង គឺ សម្មាញ់ជិតជិត ។

បទថា អាសបិសោ : មិត្រដែលបាននិយាយបើកឱ្យកាសគ្នាតាម
ត្រូវការ បានដល់ អ្នកដែលសម្មាញ់អនុញ្ញាតទុកយ៉ាងនេះថា “លោកត្រូវ
ការវត្ថុណា ដែលជារបស់យើង, លោកគប្បីកាន់យកវត្ថុនោះចុះ” ។

វិស្សាសៈ រមែងឡើងដោយអង្គទាំង ៣ នេះ គឺ មានជីវិតរស់
នៅ ១ កាលរបស់នោះដែលខ្លួនកាន់យកហើយ ម្ចាស់របស់ត្រេកអរ
ពេញចិត្ត ១ និងក្នុងបណ្តាភិក្ខុជាសម្មាញ់ទាំងបីរូបនោះ ណា ១ ។

[៦៦] បទថា បំសុក្កុលិកតោ : ក្នុងសំពត់បង្សកុល គឺ
សំពត់ឧត្តរាសន្ត្តៈដែលធ្វើដោយសំពត់ បង្សកុល ។

ពីរបទថា គរុគោ ហោតិ : ជាអ្នកធ្វើសេចក្តីគោរព គឺ ជា
របស់ធ្ងន់ ព្រោះផ្តុំសំពត់ប៉ះក្នុងទីដែលទ្រុឌទ្រោមហើយ ។

ពីរបទថា សុត្តល្ងំ កាតុំ : ធ្វើចីវរឱ្យសោហ្មងដោយចេស
មានសេចក្តីថា ដើម្បីធ្វើការដេរត្រួតពីលើដោយអំបោះប៉ូណ្ណោះ ។

បទថា វិកលោ : ចីវរមានជាយមិនស្មើគ្នា គឺ កាលភក្តីទាំង
ឡាយកត់ហើយ ៗនូវអំបោះ ហើយដេរ មុំសង្ឃដ៏មានជារបស់វែងជាង ។

ពីរបទថា វិកល្គំ ឧទ្ធវិតុំ : រុះរើចីវរដែលមានជាយមិនស្មើគ្នា
គឺ ដើម្បីកាត់មុំដែលវែងចេញ ។

បទថា ឱកិរិយន្តិ : រសាត់ចេញ គឺ រហូតចេញចាកមុំដែល
កាត់ ។

ពីរបទថា អនុវាតំ បរិកល្គំ : អនុវាតខាងខ្នងនិងអនុវាតខាង
ពោះ បានដល់ អនុវាតនិងសំពត់អប ។

ពីរបទថា បត្តា លទ្ធន្តិ : ជាន់ទាំងឡាយដាច់ចេញពីគ្នា គឺ
អំបោះទាំងឡាយដែលដេរ ក្នុងមុខសំពត់ធំ រមែងរហូតចេញ គឺ សំពត់
រហូតចេញចាកសំពត់ផ្ទាំងចាស់នោះ ។

ពីរបទថា អដ្ឋបទកំ កាតុំ : ធ្វើថ្មេរឱ្យមានសណ្ឋានដូចជា
ក្រឡាចត្រង្គ គឺ ដើម្បីដេរមុខសំពត់ដោយថ្មេរឱ្យដូចស្នាមគូសក្នុងក្លា
រក្រឡាចត្រង្គ ។

[៦៧] ពីរបទថា អន្ធាធិកំបិ អាហោចេតុំ : ឱ្យភិក្ខុលើកឡើង
នូវសំពត់ថ្មី គឺ ដើម្បីបន្ថែមសំពត់អាគន្ធក(សំពត់ថ្មី) ។ តែសំពត់ថ្មី
នេះ គប្បីបន្ថែមក្នុងកាលសំពត់មិនល្មម, បើសំពត់ល្មម មិនគួរបន្ថែម
សំពត់ថ្មី គប្បីកាត់ប៉ុណ្ណោះ ។

ពណ៌នាអំពីធ្វើសទ្ធាទេយ្យឱ្យធ្លាក់ជាដើម

[៦៨] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ន ភិក្ខុវេ សទ្ធាទេយ្យំ : ម្ចាស់
ភិក្ខុទាំងឡាយ ភិក្ខុមិន(ត្រូវ)ធ្វើទានដែលគេឱ្យដោយសទ្ធា នេះ គប្បី
ជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលឱ្យដល់ញាតិដ៏សេសទាំងឡាយ ឈ្មោះថា ញាតិសទ្ធាទេ
យ្យឱ្យធ្លាក់ចុះពិត, ចំណែកមាតាបិតាសូម្បីតាំងនៅក្នុងភាពជាព្រះរាជា
បើប្រាថ្នា គប្បីឱ្យ ។

[៦៩] បទថា តិលានោ : ភិក្ខុមានជម្ងឺ បានដល់ អ្នកមិនអាច

នឹងកាន់យកទៅបាន ព្រោះជាអ្នកអាពាធ ។

បទថា វេស្ត្រិកសឡេត : មានកំណត់ដោយរដូវភ្លៀង ៤ ខែ
បានដល់ ៤ ខែក្នុងរដូវភ្លៀង ។

បទថា នធិបារិ : ត្រើយស្ទឹងខាងនាយ បានដល់ ជាកត្តដែល
ភិក្ខុគប្បិធាននៅក្បែរមាត់ស្ទឹង ។

បទថា អគ្គធួតុតិវិហារោ : វិហារមានការរក្សាមាំមួន មាន
សេចក្តីថា ក៏កុដិដែលនៅមានស្មៀតជាគ្រឿងយុគ្រងប៉ុណ្ណោះ ជា
ប្រមាណក្នុងភាពជាអ្នកអាពាធ សេចក្តីកំណត់ សំដៅសេចក្តីថា ជា
ខែមានក្នុងរដូវភ្លៀង ការទៅកាន់ត្រើយស្ទឹង និងការមានកបិនដែលក្រាល
ហើយ ទាំងអស់នេះឯង, ពិតមែន ភិក្ខុរក្សាទុកក្នុងកុដិដែលយុគ្រងបាន
ប៉ុណ្ណោះ ទើបគួរទៅក្នុងខាងក្រៅ រក្សាទុកក្នុងកុដិដែលមិនបានយុគ្រង
មិនគួរទៅ ។ តែកុដិរបស់ភិក្ខុដែលនៅក្នុងព្រៃ រមែងមិនជាកុដិដែលយុគ្រង
ដោយល្អ ដែលភិក្ខុនៅក្នុងព្រៃនោះ គប្បីរក្សាទុកក្នុងឆ្នាំងសម្រាប់
រក្សាភណ្ណៈ ហើយលាក់ទុកក្នុងទីដែលជាប់មាំល្អ មានរូងថ្ម និងរូងឈើ
ជាដើមហើយ សឹមទៅ ។

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងចីវរកាល

[៧០] ពាក្យថា តុយ្ហេវ ភិក្ខុ តាហិ ចីវរានិ : ម្នាលភិក្ខុ ទាំងឡាយ ចីវរទាំងនោះ ជា**របស់**អ្នក មានសេចក្តីថា ចីវរទាំងនោះ **សូម្បី**ដែលលោកកាន់ទៅហើយក្នុងទីដទៃ រមែងជា**របស់**លោក ប៉ុណ្ណោះ, អ្នកណា ៗ ដទៃមិនជា**ធំ**នៃចីវរទាំងនោះ ។

ក៏**ត្រា**ត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទើប**ត្រា**ត្រាស់**ពាក្យ**ថា ឥធិ បន ជា ដើម ដើម្បី**សម្តែង**ថា **សូម្បី**ក្នុងអនាគត ភិក្ខុទាំងឡាយ នឹងជាអ្នកមិន មានសេចក្តីរង្វៀសកាន់យក ។

ពាក្យថា តស្សេវ តានិ ចីវរានិ យាវ កកិណស្ស ឧត្តារាយ : ចីវរទាំងនោះ**ដល់**ភិក្ខុនោះឯង កំណត់**ត្រឹម**ក**បិទ**ដោះ មានសេចក្តីថា បើ**បាន**ភិក្ខុ**គ្រប់**គណៈ កបិទជាការ**ក្រាល**ហើយ ចីវរទាំងនោះ ជា**របស់** លោករហូត**អស់** ៥ ខែ; បើមិន**បាន**ក្រាលកបិទ ជា**របស់**លោករហូត អស់ចីវរមាស តែមួយខែ ប៉ុណ្ណោះ ។

ចីវរណា ៗ ដែលពួកទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំ**ព្រះ**កុរុណា**ថ្វាយ**ដល់ សង្ឃ” ក្តី “ខ្ញុំ**ព្រះ**កុរុណា**ថ្វាយ**ចំពោះ**សង្ឃ**” ក្តី “ខ្ញុំ**ព្រះ**កុរុណា ថ្វាយដល់ សង្ឃដែលចាំស្សាហើយ” ក្តី “ខ្ញុំ**ព្រះ**កុរុណា ថ្វាយ**សំពត់**ចំណាំស្សា**ក្តី**” សូម្បីថា ចីវរមតិកនៅមិនទាន់**បាន**ចែក ភិក្ខុទាំងឡាយចូលទៅកាន់វត្តនោះ

ចីវរទាំងពួងនោះ រមែងជាវរបស្ថិតិក្នុងដែលក្រាលកបិននោះប៉ុណ្ណោះ ។
 ភិក្ខុនោះ កាន់យកសំពត់ចាំវស្សាអំពីទ្រព្យដែលវេយ្យាវចូករតាំងទុក ប្រកប
 ផ្កាប្រាក់ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំពត់ចំណាំវស្សា ឬ អំពីទ្រព្យសង្ឃ
 ដែលកើតក្នុងវត្តនោះ សំពត់ចំណាំវស្សាទាំងអស់នោះ ជាការដែល
 លោកកាន់យកដោយល្អពិត ។

ពិតមែន ក្នុងពាក្យថា តស្សេវ តានិ ចីវរានិ យាវ កបិនស្ស
 ឧត្តារាយ នេះ មានលក្ខណៈដូច្នោះ ៖

សំពត់ដែលកើតឡើងដល់សង្ឃដោយអាការណា ៗ ក៏ដោយ
 រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលក្រាលកបិនហើយ រហូតអស់ ៥ ខែ ដល់
 ភិក្ខុដែលមិនបានក្រាលកបិន រហូតដល់អស់ចីវរមាសមួយខែ ។

ចំណែកសំពត់ណា ដែលទាយកពោលថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំវស្សាក្នុងវត្តនេះ” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយ
 សំពត់ចំណាំវស្សា” សំពត់នោះ រមែងដល់សូម្បីភិក្ខុដែលមិនបានក្រាល
 កបិន រហូតដល់អស់ ៥ ខែ ។ សំពត់ចំណាំវស្សាដែលកើតឡើង
 ក្រៅអំពីសំពត់ដែលពោលហើយនោះ ភិក្ខុគប្បីសួរមើលថា នេះជា
 សំពត់ចំណាំវស្សាសម្រាប់វស្សា ដែលកន្លងទៅហើយឬ ? ឬថា
 សម្រាប់វស្សាដែលនៅមិនទាន់មកដល់ ហេតុអ្វី ទើបត្រូវសួរ ? ព្រោះ
 សំពត់នោះ កើតឡើងក្រោយសម័យ ។

សំពត់ដែលកើតឡើងក្នុងរដូវកាល

បទថា ឧតុកាលំ : កាលនៃរដូវ បានដល់ កាលដទៃអំពីរ ដូវភ្លៀង ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា តានិ ចីវរានិ អាទាយ សាវត្ថិ គន្ធា : ភិក្ខុ នោះ ក៏បាននាំយកចីវរទាំងនោះទៅកាន់ក្រុងសាវត្ថិ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

ចីវរទាំងនោះ រមែងជារបស់សង្ឃ ក្នុងទីដែលលោកទៅដល់ ហើយ ។ ប៉ុណ្ណោះ សំពត់ត្រឹមតែភិក្ខុទាំងឡាយ ឃើញហើយប៉ុណ្ណោះ ជាប្រមាណក្នុងការកាន់យកចីវរនេះ; ព្រោះហេតុនោះ បើភិក្ខុពួកខ្លះ ធ្វើ ដំណើរតាមមកមក សួរថា “លោកនិមន្តទៅណា ?” បានស្តាប់សេចក្តី នោះហើយពោលថា “យើងទាំងឡាយមិនជាសង្ឃឬអ្នកមានអាយុ ?” ហើយបែងចែកគ្នាកាន់យកក្នុងទីនោះតែម្តង ជាការកាន់យកដោយល្អ ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុនោះ គេចចេញអំពីមកឆៀងចូលមកកាន់វត្ត ឬអាសនៈ សាលាកន្លែងណាមួយក្តី កាលត្រាប់បំណុលបាត ចូលកាន់ផ្ទះណាមួយក្តី ក៏ ឯភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងទីនោះ ឃើញលោកហើយសួរសេចក្តីនោះ ហើយ បែងចែកគ្នា កាន់យក ជាការកាន់យកដោយល្អដូចគ្នា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា អធិជ្ជាតុំ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បើភិក្ខុបំណងនឹងអធិដ្ឋាន គប្បីស្គាល់វត្ត សេចក្តីពិស្តារថា ភិក្ខុនោះគប្បីវាយគោនប្រកាសវេលាហើយ រង់ចាំបន្តិចសិន បើភិក្ខុទាំងឡាយមកតាមសញ្ញាគោន ឬតាមកំណត់វេលា គប្បីបែងចែកជាមួយនឹងភិក្ខុទាំងនោះ; បើមិនមក គប្បីអធិដ្ឋានថា “ចីវរទាំងនេះ ត្រូវបានដល់យើង” កាលអធិដ្ឋានហើយយ៉ាងនោះ ចីវរទាំងពួងជារបស់លោកប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកលំដាប់មិនតាំងនៅ ។ បើលើកឡើងម្តងមួយផ្ទាំង ៗ កាន់យកយ៉ាងនេះថា នេះចំណែកទី ១ ត្រូវបានដល់យើង នេះចំណែកទី ២, កាលចីវរដែលលោកកាន់យកហើយ ជាការកាន់យក ហើយដោយល្អ; តែលំដាប់គង់តាំងនៅ ។ ចីវរជាការដែលភិក្ខុឱ្យដល់ការកាន់យកយ៉ាងនោះ អធិដ្ឋានហើយដូចគ្នា តែបើភិក្ខុវាយគោន ឬមិនវាយក៏ដោយ ប្រកាសវេលា ឬមិនប្រកាសក៏ដោយ កាន់យកដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “ទីនេះមានតែយើងប៉ុណ្ណោះ ចីវរទាំងនេះ រមែងជារបស់យើង” ចីវរទាំងនោះ ជាការកាន់យកមិនប្រពៃ ។ បើលោកកាន់យកដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “ទីនេះមិនមានអ្នកណាដទៃ ចីវរទាំងនេះ រមែងត្រូវបានដល់យើង” ជាការកាន់យកដោយល្អ ។

ពីរបទថា ឆានិទេ កុសេ : ស្លាកធ្លាក់អស់ទៅហើយ មានសេចក្តីថា កាលស្លាកក្នុងចំណែកទីមួយត្រឹមតែថា ឱ្យចាប់ហើយ សូម្បី

បើមានភិក្ខុទាំងពាន់រូប ចីវរ ឈ្មោះថា ដែលភិក្ខុទាំងពួងកាន់យកហើយ ពិត ។

ពាក្យថា នាគាមា ភាគោ ធាតព្វោ^១ : មិនបាច់ចែកឱ្យទេ មាន សេចក្តីថា ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយជាអ្នកប្រាថ្នានឹងឱ្យតាមពេញចិត្តរបស់ ខ្លួនសោត ចូរឱ្យចុះ ។ សូម្បីក្នុងអនុភាគ ក៏មានន័យយ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

បទថា សង្ខារានិ : ព្រមទាំងចីវរ មានសេចក្តីថា ជនទាំង ឡាយនិយាយគ្នាថា យើងទាំងឡាយនឹងថ្វាយ សូម្បីនូវកាលចីវរដល់ សង្ឃ អំពីចំណែកដែលគប្បីថ្វាយដល់ព្រះថេរៈនេះ កាលចីវរនោះ ដែលយើងទាំងឡាយ ចាត់ទុកមួយ ផ្នែក នឹងយឺតយូរពេក ដូច្នោះ ហើយបានធ្វើភក្តីទាំងឡាយ ព្រមទាំងចីវរដោយឆាប់រហ័សតែម្តង ។

ច្រើនបទថា ថេរេ អាគម្ម ឧប្បន្ទានិ : ចីវរទាំងនេះកើតឡើង ក៏ព្រោះព្រះថេរៈទាំងឡាយ មានសេចក្តីថា ចីវរទាំងនេះឆាប់កើតឡើង ព្រោះសេចក្តីជ្រះថ្លាក្នុងលោកទាំងឡាយ ។

ពាក្យថា សច្ចស្ស ទេមាតិ បិវរានិ ទេន្តិ : ប្រគេនចីវរទាំង ឡាយ ដោយពាក្យថា “សច្ចស្ស ទេម, យើងទាំងឡាយ សូមប្រគេន ចីវរទាំងឡាយនេះ ចំពោះសង្ឃ” មានសេចក្តីថា ជនទាំងឡាយ ថ្វាយ

១. បិដកថា នាគាមា ធាតព្វោ ភាគោ ។

ថយតិច ៗ ដរាបដល់អស់ចីវរកាលទាំងមូល ។ ចំណែក ២ រឿងមុន
ព្រះធម្មសន្តិហកាចារ្យពោលថា អធំសុ : មនុស្សទាំងនោះ ព្រោះ
មនុស្សទាំងឡាយ មានការថ្វាយដោយកំណត់ហើយ ។

ពីរបទថា សម្ពហុលា ថេរា : ព្រះថេរៈច្រើនអង្គ បានដល់
ព្រះថេរៈជាព្រះវិន័យធរទាំងឡាយ ។ ក៏ឯរឿងនេះ និងរឿងព្រះថេរៈពីរ
នាក់បងប្អូនមុន កើតឡើងកាលព្រះមានព្រះភាគបរិនិព្វានហើយ ចំណែក
ព្រះថេរៈទាំងនេះជាអ្នកធ្លាប់ឃើញព្រះតថាគត ព្រោះហេតុនោះ ក្នុងរឿង
មុន ៗ ព្រះធម្មសន្តិហកាចារ្យទាំងឡាយ បានពោលហើយ តាមន័យ
ដែលព្រះតថាគតទ្រង់បញ្ញត្តិទុកនុ៎ះឯង ។

[៧១] ពីរបទថា គាមការាវាសំ អគមាសិ : ក៏បានដើរទៅកាន់
អាវាសក្សែរស្រុកតូចមួយ មានសេចក្តីថា ព្រះឧបនន្ទសក្សបុត្រនោះ
កំណត់ហើយនូវកាលជាទីបែងចែកចីវរថា “ធ្វើដូចម្តេចហ្ន៎ ភិក្ខុទាំង
ឡាយកលនាំគ្នាបែងចែកចីវរ គប្បីធ្វើសេចក្តីសង្រ្គោះដល់យើងខ្លះ”
ដូច្នោះ ទើបបានទៅ ។

បទថា សាទិយិស្សសិ : តើលោកត្រេកអរដែរទេ គឺ នឹងកាន់
យកឬ ? ពិតមែន ក្នុងរឿងនេះ ចំណែករមែងមិនត្រូវបានដល់ព្រះ
ឧបនន្ទសក្សបុត្រនោះ ក៏ពិតហើយ ប៉ុន្តែ ភិក្ខុទាំងនោះ បានពោលថា

“លោកនឹងទទួលឬ ?” ដូច្នោះ ដោយធ្វើក្នុងចិត្តថា “ព្រះថេរៈនេះ ជាអ្នក
ក្រុងជាធម្មកថិក មានថ្វីមាត់” ។

ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា យោ សាធិយេយ្យ, អាបត្តិ ទុក្ខជស្សៈ :
ភិក្ខុណាត្រេកអរ ត្រូវអាបត្តិទុក្ខជ នេះ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

ជាលហុកាបត្តិ ក៏ពិតមែន តែថា ចីវរដែលកាន់យកហើយ ក៏គួរ
សន្សំវិញក្នុងកន្លែងដែលខ្លួនកាន់យក; សូម្បីបើថា ចីវរទាំងនោះ ជា
របស់វិនាសអស់ទៅក្តី ចាស់ទៅក្តី រមែងជាសំណងដែលភិក្ខុនោះ ត្រូវ
សន្សំវិញដោយពិត ។ កាលភិក្ខុទាំងនោះពោលថា “លោកចូរឱ្យ” កាល
លោកមិនឱ្យ គប្បីឱ្យពិន័យតាមតម្លៃរបស់ក្នុងកាលជាក់ជុំរៈ ។

បទថា ឯកាធិប្បាយំ : តែមួយចំណែក មានសេចក្តីថា លោក
ទាំងឡាយ ចូរឱ្យចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយ គឺ ចំណែកនៃបុគ្គលតែម្នាក់
ប៉ុណ្ណោះ ។ ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគនឹងទ្រង់ជាក់បែបដែន ទើប
ត្រាស់ពាក្យថា ឥធ បន : បើក្នុងសាសនានេះ ជាដើម ដើម្បីសម្តែង
អាការសម្រាប់ភិក្ខុ នឹងគប្បីឱ្យចំណែកចំពោះបុគ្គលតែម្នាក់នោះ ។

បណ្តាបទទាំងនោះ ច្រើនបទថា សនេ អមុត្រ ឧបឡំ អមុត្រ
ឧបឡំ : បើភិក្ខុចាំវស្សាក្នុងអាវាសឯណោះ បានពាក់កណ្តាល ចាំវស្សា
ក្នុងអាវាសឯណោះបានពាក់កណ្តាល មានសេចក្តីថា បើថា ភិក្ខុនោះ

នៅក្នុងវត្តនីមួយៗ ១ ថ្ងៃខ្លះ ៧ ថ្ងៃខ្លះ បុគ្គលម្នាក់ រមែងបានចំណែក
ណា ក្នុងវត្តនីមួយៗ គប្បីឱ្យមួយវត្តៗ កន្លះចំណែក, អំពីចំណែក
(ម្នាក់) នោះ ។ ។

ចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយ ឈ្មោះថា ជាការដែលភិក្ខុទាំងឡាយ
ឱ្យហើយ ដោយប្រការដូច្នោះ ។

ពាក្យថា យត្ត វា បន ពហុតរំ : ប្រសិនបើភិក្ខុចាំស្សក្នុង
អាវាសណាច្រើនជាង មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុនៅក្នុងវត្តមួយ ទទួលតែ
អរុណប្បណ្ណោះ, ដោយវារៈ ៧ ថ្ងៃ នៅក្នុងវត្តក្រៅនេះ ដោយប្រការ
យ៉ាងនេះ លោកឈ្មោះថា នៅច្រើនជាងក្នុងវត្តមុន; ព្រោះដូច្នោះ គប្បី
ឱ្យចំណែកអំពីវត្តដែលលោកនៅច្រើនជាងនោះដល់លោក; ចំណែកជាទី
ប្រាថ្នាតែមួយ ជាការដែលភិក្ខុទាំងឡាយឱ្យហើយ ដោយប្រការយ៉ាងនេះ
ខ្លះ ។ ក៏ការឱ្យចំណែកជាទីប្រាថ្នាតែមួយនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់
ដោយច្រើន វត្តមានសីមាតែមួយ តែលាភផ្សេងគ្នា ឧបហារផ្សេងគ្នា ។
ចំណែកក្នុងវត្ត ដែលមានសីមាផ្សេងគ្នា ការកាន់សេនាសនៈ រមែង
រម្ងាប់ ។ ព្រោះហេតុនោះ ចំណែកនៃចីវរក្ខន្ធវត្តនោះ រមែងមិនត្រូវបាន
(ដល់លោក) ។ តែវត្តដ៏សេសទាំងអស់ មានអាមិសនិងភេសជ្ជៈជា
ដើម រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលនៅខាងក្នុងសីមាក្នុងវត្តដែលមានសីមា
តែមួយ និងវត្តដែលមានសីមាផ្សេងៗ គ្នាទាំងពួង ។

តិលានុបដ្ឋាក

[៧២] ពីរបទថា មញ្ចកេ និទានេសុំ : ដាក់ឱ្យដេកលើ
 គ្រែតូច មានសេចក្តីថា ត្រាលាងហើយយ៉ាងនោះ ស្លៀកសំពត់កាសាវៈ
 ផ្ទាំងដទៃឱ្យហើយ ទើបឱ្យដេកលើគ្រែ; ក៏លួមឱ្យដេកហើយ ព្រះអានន្ទ
 ដ៏មានអាយុបានបោកគត់សំពត់កាសាវៈ ដែលប្រលាក់មូត្រ និងករិស
 ហើយ បានធ្វើការលាងជម្រះទីផ្ទៃដី ។

ពាក្យថា យោ ភិក្ខុវេ មំ ឧបដ្ឋហេយ្យ សោ តិលានំ
 ឧបដ្ឋហេយ្យ : អ្នកណាបម្រើតថាគត អ្នកនោះឈ្មោះថា បម្រើភិក្ខុយី
 មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា ឧបដ្ឋាកតថាគត ដោយធ្វើតាមឱវាទនុសាសនី,
 ភិក្ខុនោះ គប្បីឧបដ្ឋាកភិក្ខុអាពាធចុះ ។

ក្នុងសេចក្តីនេះ មានសេចក្តីដូច្នោះថា ភិក្ខុដែលធ្វើតាមឱវាទរបស់
 តថាគត គប្បីឧបដ្ឋាកភិក្ខុដែលអាពាធ និងក្នុងសេចក្តីនេះ មិនគួរកាន់
 យកសេចក្តីយ៉ាងនេះថា ការឧបដ្ឋាកព្រះមានព្រះភាគ និងឧបដ្ឋាកភិក្ខុ
 អាពាធដូចតែគ្នា ។

ពាក្យថា សឡេន ឧបដ្ឋាបេតព្វោ : សង្ឃត្រូវបម្រើភិក្ខុមាន
 ជម្ងឺនោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនេះ មានឧបជ្ឈាយ័យជាដើម របស់ភិក្ខុ
 ណា មិនមានក្នុងវត្តនោះ ភិក្ខុណាជាអាគន្ធកៈត្រាច់ទៅតែមួយរូប, ភិក្ខុ

នោះ ជាភារៈរបស់ភិក្ខុសង្ឃ ព្រោះហេតុនោះ លោកដែលសង្ឃគប្បី
ឧបដ្ឋាក បើមិនឧបដ្ឋាក ជាអាបត្តិដល់សង្ឃទាំងអស់ ។

ក៏ឯក្នុងភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកតាំងវារៈព្យាបាល ភិក្ខុណា មិនព្យាបាល
ក្នុងវារៈរបស់ខ្លួន ជាអាបត្តិដល់ភិក្ខុនោះប៉ុណ្ណោះ ។ សូម្បីព្រះសង្ឃត្រូវ
ក៏មិនផុតពីវារៈ ។

បើសង្ឃទាំងអស់ទុកដាក់ភារៈដល់ភិក្ខុមួយរូប ឬភិក្ខុដែលបរិបូណ៌
ដោយវត្តមួយរូប ទទួលរាប់រងថា “ខ្ញុំព្រះករុណានឹងព្យាបាលដោយខ្លួន
ឯង” ហើយក៏បដិបត្តិដល់ភិក្ខុអាពាធនោះ សង្ឃរមែងផុតពីអាបត្តិ ។

ក្នុងពាក្យថា អភិក្កន្តំ វា អភិក្កមតិ : មិនប្រាប់អាពាធដែល
ចម្រើនឡើងថា ចម្រើនឡើងក្តី មិនប្រាប់អាពាធដែលធ្លុះថយថា ធ្លុះ
ថយក្តី ជាដើម គប្បីយល់សេចក្តីយ៉ាងនេះថា ៖

ភិក្ខុដែលអាពាធមិនបញ្ជាក់ប្រាប់នូវអាពាធ ដែលកម្រើកឡើង
តាមពិតថា “កាលខ្ញុំព្រះករុណាបរិភោគថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធចម្រើន
កាលខ្ញុំព្រះករុណាបរិភោគថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធក៏ធ្លុះស្រាល កាលខ្ញុំព្រះ
ករុណាបរិភោគ ថ្នាំឈ្មោះនេះ អាពាធនៅតែដដែល” ។

បទថា ឆាលំ : មិនគួរទេ មានសេចក្តីថា អ្នកមិនសមគួរ គឺ
មិនសមគួរដើម្បីព្យាបាល ។

ពីរបទថា ភេសន្នំ សវីនាតុំ : ចាត់ចែងថ្នាំ មានសេចក្តីថា ជា

អ្នកមិនអាចដើម្បីផ្សំថ្នាំ ។

បទថា អាមិសន្តរោ : ចង់បានតែអាមិស មានវិគ្រោះថា អាមិសជាហេតុរបស់ភិក្ខុនោះ ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុនោះ ឈ្មោះថា អ្នកមានអាមិសជាហេតុ ។ ហេតុលោកហៅថា អន្តរំ : ចង់បាន សេចក្តីថា ភិក្ខុដែលមានអាមិសជាហេតុ ប្រាថ្នាយាគូ ភត្ត បាត្រ និងចីវរ ទើបព្យាបាល ។

[៧៣] បទថា កាលកតេ : ធ្វើមរណៈកាលទៅហើយ គឺព្រោះធ្វើកាលកិរិយា ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា តិលានុបដ្ឋាកានំ ធានុំ : ឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកបម្រើជម្ងឺចុះ នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

បាត្រនិងចីវររបស់ភិក្ខុអ្នកធ្វើកាលកិរិយានោះ ដែលសង្ឃឱ្យដល់ភិក្ខុអ្នកព្យាបាល ដោយកម្មវាចាដែលត្រាស់ជាលំដាប់ទៅក្តី អបលោកន៍ឱ្យក្តី រមែងជាការឱ្យដូចគ្នា, គួរទាំងពីរយ៉ាង ។

ក្នុងពាក្យថា យំ តត្ថ លហុភណ្ណំ យំ តត្ថ គរុភណ្ណំ : វត្តណាជាគ្រឿងលហុភណ្ណនៅក្នុងទីនោះ វត្តណាជាគ្រឿងគរុភណ្ណនៅក្នុងទីនោះ ខ្ញុំព្រះករុណា នឹងពណ៌នាការធ្វើផ្សេងគ្នានៃលហុភណ្ណ និងគរុភណ្ណខាងមុខ^១ ។

១. សមន្ត. បុល្ល. សេនាសនក្ខន្ធក ៦. ៣០៧.../១៣៥ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ

ចំណែកក្នុងលាភរបស់ភិក្ខុជាអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ មានវិនិច្ឆ័យតាំងអំពីដើម ដូចតទៅនេះ ៖

បើភិក្ខុសង្ឃទាំងអស់ព្យាបាល ភិក្ខុឈឺធ្វើកាលកិរិយា, សង្ឃជាម្ចាស់របស់ទាំងអស់ ។

បើថា ពួកខ្លះធ្វើវេទ ។ ពួកខ្លះមិនធ្វើវេទឡើយ, ភិក្ខុឈឺធ្វើកាលកិរិយា ក្នុងកាលកិរិយាយ៉ាងនោះរបស់ភិក្ខុនោះ អាចារ្យពួកខ្លះពោលថា ភិក្ខុសូម្បីទាំងពួង គប្បីធ្វើក្នុងវារៈដែលដល់ខ្លួន, ព្រោះដូច្នោះ ភិក្ខុសូម្បីទាំងពួងជាម្ចាស់របស់ ។

ពួកខ្លះពោលថា ភិក្ខុឈឺនោះ ដែលភិក្ខុពួកណាព្យាបាល, ភិក្ខុពួកនោះប៉ុណ្ណោះ រមែងបាន, ភិក្ខុក្រៅអំពីនោះ មិនបាន ។

បើថា កាលសាមណេរ សូម្បីធ្វើកាលកិរិយា ចីវររបស់លោកមាន, គប្បីឱ្យដល់អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ, បើចីវរមិនមាន, វត្ថុណាមាន គប្បីឱ្យវត្ថុនោះ, កាលបរិក្ខារដទៃមាន គប្បីធ្វើឱ្យជាចំណែកនៃចីវរហើយឱ្យ ។

ទាំងភិក្ខុនិងសាមណេរ បើថា ព្យាបាលស្មើគ្នា, គប្បីឱ្យចំណែកស្មើគ្នា ។

បើថា សាមណេរប៉ុណ្ណោះព្យាបាល, កិច្ចត្រឹមតែថា ជួយចាត់ចែងប៉ុណ្ណោះជារបស់ភិក្ខុ គប្បីឱ្យចំណែកធំដល់សាមណេរ ។

បើថា សាមណេរដាំបបរដោយទឹកដែលភិក្ខុនាំមក ធ្វើកិច្ចត្រឹមតែ ឱ្យទទួលប្រគេនប៉ុណ្ណោះ, ភិក្ខុព្យាបាល, គប្បីឱ្យចំណែកធំដល់ភិក្ខុ, ភិក្ខុ ច្រើនរូប ជាអ្នកព្រមព្រៀងជួយគ្នា ព្យាបាលទាំងអស់, គប្បីឱ្យចំណែក ស្មើគ្នាដល់លោកគ្រប់រូប ។

ក៏ក្នុងភិក្ខុទាំងនេះ រូបណាព្យាបាលដោយពិសេស, គប្បីឱ្យ ចំណែកពិសេសដល់ភិក្ខុនោះ ។

មួយទៀត អ្នកណាចម្អិនយាគុនិងភត្តឱ្យ ឬចាត់ចែងឆ្នុតទឹក ដែលជាប់ដោយអ្នកព្យាបាលជម្ងឺ មួយថ្ងៃ, សូម្បីអ្នកនោះក៏ចាត់ថា អ្នក ព្យាបាលជម្ងឺដូចគ្នា ។

ភិក្ខុណាមិនចូលជិត បញ្ជូនតែប៉ូនិងអង្ករជាដើមខ្លះ, ភិក្ខុនេះមិន ចាត់ថា អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ ។

ចំណែកភិក្ខុណា ស្វែងរកឱ្យអនុបសម្បទ្ធកាន់មក, ភិក្ខុនេះចាត់ ជាអ្នកព្យាបាលជម្ងឺពិត, គប្បីឱ្យចំណែកសូម្បីដល់ភិក្ខុនោះ ។

ភិក្ខុមួយរូបព្យាបាលដោយសម្លឹងវត្ថុជាធំ, មួយរូបព្យាបាលដោយ ប្រាថ្នាលាភ, ក្នុងវេលាដែលភិក្ខុឈឺមរណភាព លោកទាំងពីរមានបំណង ចង់បាន, គប្បីឱ្យដល់លោកទាំងពីររូប ។

មួយរូបព្យាបាលហើយ ចេញទៅក្នុងទីណា ៗ ដោយធុរៈរបស់ ភិក្ខុឈឺ ឬដោយធុរៈរបស់ខ្លួន គិតថា យើងនឹងមកព្យាបាលទៀត សូម្បី

ភិក្ខុនេះ ក៏គួរឱ្យ ។

មួយរូបនៅព្យាបាលយូរមកហើយ ដាក់ធុរៈថា "ឥឡូវនេះ យើង មិនអាច" ហើយចេញទៅ; សូម្បីបើថា ភិក្ខុឈឺមរណភាពក្នុងថ្ងៃនោះ ឯង, មិនគប្បីឱ្យចំណែកនៃអ្នកព្យាបាល ។

ដែលឈ្មោះថា អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ ជាគ្រូហស្ត ឬជាបព្វជិត ឬ ដោយហោចទៅ សូម្បីជាមាតុគ្រាមក៏ដោយ, គ្រប់រូបរមែងបាន ចំណែក ។ បើថា របស់ភិក្ខុនោះ មានត្រឹមតែបាត្រនិងចីវរប៉ុណ្ណោះ, របស់ដទៃមិនមាន, បាត្រនិងចីវរទាំងអស់ គប្បីឱ្យដល់អ្នកព្យាបាល ជម្ងឺប៉ុណ្ណោះ, សូម្បីបើថា នឹងមានតម្លៃមួយពាន់ ។

តែអ្នកព្យាបាលទាំងនោះ រមែងមិនបានបរិក្ខារសូម្បីច្រើនយ៉ាង ដទៃ, បរិក្ខារដទៃទៀត រមែងជារបស់សង្ឃប៉ុណ្ណោះ ។ វត្ថុដ៏សេស ច្រើននឹងមានតម្លៃច្រើន, ត្រៃចីវរមានតម្លៃតិច, បរិក្ខារ គឺ ត្រៃចីវរ គប្បី កាន់យកអំពីទ្រព្យដ៏សេសនោះឱ្យ, ក៏បាត្រត្រៃចីវរទាំងអស់នោះ ដែល អ្នកព្យាបាលជម្ងឺ រមែងបានពីទ្រព្យរបស់សង្ឃ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុឈឺនោះនៅរស់ បានលះបរិក្ខាររបស់ខ្លួនទាំងអស់ ឱ្យដល់អ្នកណា ៗ ជាមុនហើយ, ឬថា អ្នកណា ៗ បានកាន់យកជា វិសាសៈមុនហើយ, របស់នោះ លោកឱ្យហើយដល់អ្នកណា, និងអ្នក ណាកាន់យកហើយ, រមែងជារបស់អ្នកនោះប៉ុណ្ណោះ ។ អ្នកព្យាបាល

ជម្ងឺ រមែងបានដោយសេចក្តីពេញចិត្តរបស់អ្នកនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ចំណែកបរិក្ខារទាំងឡាយ ដែលភិក្ខុឈឺមិនបានឱ្យដល់បុគ្គលពួក
ដទៃ រក្សាទុកក្នុងទីឆ្ងាយ រមែងជារបស់សង្ឃីក្នុងទីនោះ ៗ ប៉ុណ្ណោះ ។

បើជារបស់ពីរម្ចាស់ មិនបានបែងចែកគ្នា, កាលភិក្ខុមួយរូបធ្វើ
កាលកិរិយា ភិក្ខុមួយរូបទៀត រមែងជាម្ចាស់របស់, ក្នុងរបស់សូម្បី
ច្រើនម្ចាស់ ក៏ន័យនេះឯង ។

កាលម្ចាស់របស់មរណភាពទាំងអស់ រមែងជារបស់សង្ឃី ។

ប្រសិនបើថា ភិក្ខុដែលជាម្ចាស់របស់ទាំងនោះ មិនបែងចែកគ្នា
ឱ្យដល់និស្សិតទាំងឡាយ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើម, មិនឈ្មោះថា ឱ្យ
ឡើយ, តែបែងចែកហើយឱ្យ ទើបជាការឱ្យដោយល្អ, កាលភិក្ខុដែលជា
ម្ចាស់របស់ទាំងនោះ សូម្បីមរណភាពហើយ រមែងជារបស់និស្សិតទាំង
ឡាយ មានសទ្ធិវិហារិកជាដើមប៉ុណ្ណោះ, មិនជារបស់សង្ឃី ។

ចីវរដែលមិនគួរ

វិនិច្ឆ័យក្នុងចីវរធ្វើពីស្បូវជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

[៧៤] បទថា អគ្គនាលំ : សំពត់ដែលគេធ្វើពីដើមរក់

បានដល់ ចីវរដែលធ្វើដោយដើមរក់ ។

សំពត់ដែលធ្វើដោយផ្ទៃ ហៅថា សំពត់សំបកឈើ ។ សំពត់

ដ៏សេស បានពោលទុកហើយក្នុងអដ្ឋកថានៃបឋមបារាជិក^១ ។

ក្នុងសំពត់ទាំងនោះ ចំពោះសំពត់សំបកក្រហៅ ពិន័យទុក្ខដ ក្នុងសំពត់ដ៏សេសពិន័យថ្មល្អច្នៃ ។

ចំណែកសំពត់សំបករកក់ សំពត់ស្រទេបចេកនិងសំពត់សំបករៃទឹក មានគតិដូចសំពត់សំបកក្រហៅដែរ ។

[៧៥] ចីវរមានពណ៌ខៀវសុទ្ធជាដើម គប្បីសម្រកពណ៌ចេញជ្រលក់ថ្មីហើយ សឹមប្រើ, បើជារបស់ដែលមិនអាចសម្រកពណ៌ចេញបាន, គប្បីឱ្យធ្វើជាសំពត់កម្រាល ឬគប្បីស្ងៀតចូលខាងក្នុងកណ្តាលចីវរពីរជាន់ ។

ការផ្សេងគ្នានៃពណ៌របស់ចីវរទាំងនោះ មានន័យដូចពោលហើយក្នុងស្បែកជើងនុ៎ះឯង ។ សំពត់ទាំងឡាយ ដែលមានជាយមិនបានកាត់ និងមានជាយវែង គប្បីកាត់ជាយចេញហើយសិន សឹមប្រើ ។

ភិក្ខុបានអារហើយរុះថ្លៃចេញជ្រលក់ប្រើ រមែងគួរ ។ សូម្បីក្នុងសំពត់ជួតក្បាលក៏ន័យនេះឯង ។

ចំណែកម្ហូបជារបស់ដែលធ្វើដោយសំបកឈើ នឹងធ្វើម្ហូបនោះ ឱ្យជារបស់សម្រាប់ជួតជើងក៏គួរ ។

១. សមន្ត. បារ. ២. ៥៣១៧២ : សំពត់សំបកឈើរបស់ពួកតាបស ឈ្មោះថា សំពត់សំបកធ្ម ។

អ្នកគួរទទួលចីវរជាដើម

[៧៦] ពីរបទថា បដិរូបេ គាហកេ : អ្នកទទួលយកចីវរ ដ៏សមគួរ មានសេចក្តីថា បើភិក្ខុបខ្លះ ទទួលយកដោយពោលថា “យើងទទួលជំនួសភិក្ខុនោះ” គប្បីឱ្យ ។ ដោយប្រការយ៉ាងនេះឯង បណ្តាបុគ្គលទាំង ២៣ នាក់នោះ មិនបាន ១៦ នាក់ បាន ៧ នាក់ ដូច្នោះឯង ។

ពីរបទថា សឡោ ភិដ្ឋតិ : សង្ឃក៏បែកគ្នា មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ ទាំងឡាយ បែកគ្នាជា ២ ពួក ដូចភិក្ខុក្រុងកោសម្ពី ។

ពីរបទថា ឯកស្ថិ បក្ខេ : ចំពោះភិក្ខុមួយពួក មានសេចក្តីថា ជនទាំងឡាយ ថ្វាយទឹកទឹកណោទក និងវត្ថុមានរបស់ក្រអូបជាដើមក្នុង ចំណែកមួយ ។ ថ្វាយចីវរក្នុងចំណែកមួយ ។

បទថា សច្ចស្សេវេតំ : ទឹកនិងចីវរនេះ ក៏នៅជារបស់ពួក ដដែល មានសេចក្តីថា ចីវរនោះ ក៏ជារបស់សង្ឃទាំងអស់ គឺ របស់ ទាំងពីរចំណែក, ទាំងពីរចំណែកគប្បីវាយគាំងហើយចែកជាមួយគ្នា ។

បទថា បក្ខស្សេវេតំ : ទឹកនិងចីវរនេះ ក៏នៅជារបស់ពួក

ដដែល មានសេចក្តីថា កាលជនទាំងឡាយ ថ្វាយយ៉ាងនោះ ទឹកដែល
គេថ្វាយហើយដល់ចំណែកណា, ទឹកនុះឯង រមែងជារបស់ចំណែកនោះ,
ចីវរដែលថ្វាយហើយ ដល់ចំណែកណា, ចីវរ រមែងជារបស់ចំណែក
នោះប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងមហាអដ្ឋកថា ពោលថា ក៏ក្នុងទីណា ទឹកទុក្ខណោទកជា
ប្រមាណ, ក្នុងទីនោះ ចំណែកមួយ រមែងបានចីវរ ព្រោះខ្លួនបានទឹក
ទុក្ខណោទក, មួយចំណែកក៏រមែងបាន ព្រោះតម្លៃដែលចីវរនោះឯងខ្លួន
បានហើយ, ព្រោះដូច្នោះ ពីរចំណែកគប្បីជាអ្នកព្រមព្រៀងគ្នា ចែកគ្នា
តាមលំដាប់វិស្ស ។

បានឮថា នេះជាលក្ខណៈក្នុងសមុទ្រដទៃ^១ (គឺ ជម្ងឺទូប)

ចំណែកក្នុងពាក្យថា តស្មីយេវ បក្ខេ : ចំពោះភិក្ខុមួយពួកនោះ
ឯង នេះ មានសេចក្តីថា ចំណែកក្រៅនេះ មិនជាធំឡើយ ។

[៧៧] រឿងបញ្ជូនចីវរទៅជាក់ច្បាស់ហើយនោះឯង ។

១. បរសមុទ្រេតិ ជម្ពូទីបេតិ សារត្ថ ច វិមតិ ច ។

មាតិកា ៨ នៃការកើតឡើងរបស់ចីវរ

[៧៨] ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យជាដើមថា អដ្ឋិមា ភិក្ខុវេ មាតិកា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ មាតិកា មាន ៨ យ៉ាង ដើម្បី សម្តែងខេត្តជាទីបានចីវរ ដែលត្រាស់ហើយ ចាប់តាំងពីដំបូង ។

ពាក្យថា សីមាយ ទេតិ : គេឱ្យចីវរក្នុងសីមា ជាដើម ត្រាស់ ដោយន័យនៃបុគ្គលាធិដ្ឋាន ។

ក៏បណ្តាមាតិកាទាំងនេះ ការថ្វាយដល់សីមា ជាមាតិកាទី១, ការ ថ្វាយតាមកតិកា ជាមាតិកាទី២, ការថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ ជា មាតិកាទី៣, ការថ្វាយដល់សង្ឃ ជាមាតិកាទី៤, ការថ្វាយដល់សង្ឃ២ ចំណែក ជាមាតិកាទី៥, ការថ្វាយដល់សង្ឃចាំវស្សា ជាមាតិកាទី៦, ការ ថ្វាយចំពោះ ជាមាតិកាទី៧, ការថ្វាយដល់បុគ្គល ជាមាតិកាទី៨ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងមាតិកាទាំងនោះ គប្បីជាបដូច្នោះ ៖

កាលទាយកថ្វាយដល់សីមា យ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយ ដល់សីមា” ឈ្មោះថា ថ្វាយដល់សីមា ។ ក្នុងមាតិកាទាំងពួងក៏ន័យនេះ ឯង ។

ថ្វាយដល់សីមា

ក៏ក្នុងមាតិកាទី១ នេះថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សីមា ក្នុងមាតិកា
និទ្ទេសដើម ដែលថា ទាយកថ្វាយដល់សីមា, ភិក្ខុមានចំនួនប៉ុនណានៅ
ខាងក្នុងសីមា ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នា ដូច្នោះ គប្បីជ្រាបសីមា ១៥
ប្រភេទជាមុន គឺ ៖

ខណ្ឌសីមា ឧបចារសីមា សមានសំវាសសីមា អវិប្បវាសសីមា
លាភសីមា គាមសីមា និគមសីមា នគរសីមា អព្ពន្ធសីមា
ឧទកុកេបសីមា ជនបទសីមា រដ្ឋសីមា រជ្ជសីមា ទីបសីមា ចក្រវាឡ
សីមា ។

បណ្តាសីមាទាំងនោះ ខណ្ឌសីមា បានពោលហើយក្នុងសីមា
កថា ។ ឧបចារសីមាជាដែនដែលកំណត់ដោយរបងនៃវត្ត, ដោយទីគួរ
ដល់ការធ្វើរបងឡើមព័ទ្ធ នៃវត្តដែលមិនមានរបងព័ទ្ធ ។

ម្យ៉ាងទៀត អំពីស្ថានទីភិក្ខុប្រជុំគ្នាជានិច្ច ឬអំពីរោងឆាន់ដែលតាំង
នៅក្នុងទីបំផុតនៃវត្ត ឬអំពីអាវាសដែលនៅប្រចាំខាងក្នុង២ លេណុបាទ
របស់មជ្ឈិមបុរសចូលមក គប្បីជ្រាបថា ជាឧបចារសីមា ។ ក៏

ឧបចារសីមានោះ កាលអាវាសពង្រីកទំហំចេញទៅ រមែងរីកចេញ, កាល
អាវាសបង្រួមចូលមក រមែងរួមចូលដែរ ។

តែក្នុងមហាបច្ចវិពោលថា ឧបចារសីមានោះ កាលភិក្ខុកើនឡើង
រមែងរីកចេញ ជាប់ដោយលាភ, បើភិក្ខុទាំងឡាយ អង្គុយពេញ ១០០
យោជន៍ជាប់តគ្នាជាពួកតែមួយ មួយអន្លើ ដោយពួកភិក្ខុដែលប្រជុំគ្នាក្នុង
វត្ត ។ សូម្បីក្នុងទីមួយរយយោជន៍ រមែងជាឧបចារសីមាផង, លាភ
រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុគ្រប់ ៗ រូប ។ សូម្បីសមានសំវាសសីមា និង
អវិប្បវាសសីមាទាំង ២ មានន័យ ដូចពោលហើយនុ៎ះឯង ។

ដែលឈ្មោះថា លាភសីមា ព្រះសម្មាសម្ពុទ្ធមិនបានទ្រង់អនុញ្ញាត
ទេ, ព្រះធម្មសង្គ្រាហកត្តរទាំងឡាយ ក៏មិនបានតាំងទុក, ក៏ប៉ុន្តែថា ព្រះ
រាជា និង មហាមាត្យរូបសព្វព្រះរាជាឱ្យសាងវត្តហើយ កំណត់ផ្ទៃដីដោយ
ជុំវិញមួយគាវតខ្លះ កន្លះយោជន៍ខ្លះ មួយយោជន៍ខ្លះ បោះសសរចារឹកនូវ
ឈ្មោះទុកថា “នេះជាលាភសីមា សម្រាប់វត្តរូបសំយើង” ហើយតាំងនូវ
សីមាទុកថា “វត្តណាកើតឡើង ខាងក្នុងសីមានេះ, វត្តទាំងអស់នោះ
យើងថ្វាយដល់វត្តរូបសំយើង” នេះឈ្មោះថា លាភសីមា ។ សូម្បីគាម
សីមា និគមសីមា នគរសីមា អព្ពន្ធរសីមា និងឧទុកុកេបសីមា ក៏បាន
ពោលហើយ ។

ជនបទសីមា^១នោះ ជនបទជាច្រើន មានខាងក្នុងដែនកាសី និង កោសលជាដើម, ក្នុងជនបទទាំងនោះ ដែនកំណត់នៃជនបទនីមួយៗ ឈ្មោះថា ជនបទសីមា ។

ដែនកំណត់នៃដែនកាសី និងកោសលជាដើម ឈ្មោះថា រដ្ឋសីមា^១ ។

ស្ថានជាទីប្រព្រឹត្តទៅនៃអំណាចរបស់ស្តេចដែនដីមួយអង្គ ៗ យ៉ាងនេះគឺ ពហិកោគ ចោលកោគ កេរដ្ឋកោគ ឈ្មោះថា រដ្ឋសីមា ។

កោះធំ និងកោះតូច ដែលកំណត់ដោយសមុទ្រជាទីបំផុត ឈ្មោះ ថា ទីបសីមា ។

ដែនដែលកំណត់ដោយភ្នំចក្រវាឡប្បណ្ណោះ ឈ្មោះថា ចក្រវាឡ សីមា ។

ក្នុងសីមាទាំងនេះ ដែលពោលហើយដោយប្រការយ៉ាងនេះ កាល ទាយកឃើញសង្ឃប្រជុំគ្នាក្នុងខណ្ឌសីមា ដោយកម្មឯណានីមួយ ទើប

១. សទ្ធម្មបប្បជ្ជោតិកា បឋម ១៦ ថា "រដ្ឋនិ ជនបទេកទេសំ ។ ជនបតោតិ កាសិ កោសលាទិ ជនបទោ ? កាន់យកសេចក្តីថា "រដ្ឋ" តូចជាងជនបទ, ជនបទ គឺ ប្រទេស ។ តែតាមដែលពន្យល់ក្នុងទីនេះ ត្រូវរៀបរយគ្នា ទើបសូមផ្ញើទុកក្នុងអ្នក

សិក្សាផង ។

ពោលថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃក្នុងសីមា នេះប៉ុណ្ណោះ ដូច្នោះ ។ ភិក្ខុមានចំនួនប៉ុនណានៅខាងក្នុងខណ្ឌសីមា ភិក្ខុពួកនោះ គប្បីបែងចែក គ្នា ។ ព្រោះថា ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ, មិន ត្រូវបានដល់ភិក្ខុពួកដទៃ សូម្បីអ្នកតាំងនៅត្រង់សីមន្តរិក ឬត្រង់ឧបចារ សីមា ។ តែរមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុដែលតាំងនៅលើដើមឈើ ឬលើភ្នំ ដែលដុះឡើងនៅក្នុងខណ្ឌសីមា ឬអ្នកនៅត្រង់កណ្តាលផែនដីខាងក្រោម ខណ្ឌសីមា ដោយពិត ។

មួយទៀត ចីវរដែលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូមថ្វាយ ដល់សង្ឃក្នុងឧបចារសីមានេះ” រមែងបានសូម្បីដល់ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នក តាំងនៅ ក្នុងខណ្ឌសីមានិងសីមន្តរិក ។

ចំណែកចីវរដែលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សមាន សំវាសសីមា” រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលតាំងនៅក្នុង ខណ្ឌសីមា និង សីមន្តរិក ។

ចីវរដែលទាយកថ្វាយក្នុងអវិប្បវាសសីមា និងលាភសីមា រមែង ត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅរួមក្នុងសីមាទាំងនោះ ។

ចំណែកចីវរដែលទាយកថ្វាយក្នុងតាមសីមាជាដើម រមែងបាន

ដល់សូម្បីភិក្ខុដែលតាំងនៅក្នុងពុទ្ធសីមា ខាងក្នុងនៃសីមាទាំងនោះ ។

ចំរើដែលថ្វាយក្នុងអន្តរសីមា និងឧទកុកេបសីមា រមែងត្រូវបាន

ដល់ភិក្ខុដែលនៅខាងក្នុងសីមាទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ក្នុងជនបទសីមា រដ្ឋសីមា រដ្ឋសីមា ទីបសីមា និងចក្រវាឡសីមា មានវិនិច្ឆ័យដូចពោលហើយក្នុងគាមសីមាជាដើមនុះឯង ។

ក៏បើថា ទាយកនៅក្នុងជម្ពូទីប ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូម ថ្វាយដល់សង្ឃក្នុងតម្កល្លិទីប ភិក្ខុសូម្បីមួយរូប ទៅអំពីតម្កល្លិទីប រមែងបានដើម្បីទទួលជំនួសភិក្ខុទាំងពួង ។ សូម្បីបើថា ភិក្ខុដែលពេញ ចិត្តគ្នាមួយរូប ក្នុងជម្ពូទីបនោះឯង នឹងទទួលចំណែកជំនួសភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលពេញចិត្តគ្នាសោត, មិនគប្បីហាមលោក ។ ក្នុងការថ្វាយរបស់ ទាយក ជាអ្នកថ្វាយទាក់ទងដល់សីមា គប្បីជ្រាបវិនិច្ឆ័យយ៉ាងនេះមុន ។

ចំណែកទាយកណាមិនដឹងដើម្បីពោលថា “ក្នុងសីមាឯណោះ” ដឹងត្រឹមតែពាក្យថា សីមាតែម្យ៉ាងប៉ុណ្ណោះ មកកាន់វត្តពោលថា “ខ្ញុំព្រះ ករុណាថ្វាយដល់សីមា” ឬថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃដែលតាំង នៅក្នុងសីមា” ដូច្នោះ ។

គប្បីសួរទាយកនោះថា “ដែលឈ្មោះថា សីមា មានច្រើនយ៉ាង, លោកនិយាយសំដៅយកសីមាយ៉ាងណា ?”

បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាមិនដឹងថា សីមាប្រភេទ ឯណោះ ។

សង្ឃអ្នកតាំងនៅក្នុងសីមាចូរបែងចែកគ្នាកាន់យកចុះ” ដូច្នោះ ។

សួរថា តើសង្ឃក្នុងសីមាណា នឹងគប្បីបែងចែកគ្នា ?

ឆ្លើយថា បានឮថា ព្រះមហាសិវត្ថេរពោលថា សង្ឃក្នុង អរិយ្យវាសសីមា គប្បីបែងចែកគ្នា ។

លំដាប់នោះ ភិក្ខុទាំងឡាយពោលនឹងលោកថា ធម្មតា

អរិយ្យវាសសីមាប្រមាណ ៣ យោជន៍ កាលបើយ៉ាងនេះ ភិក្ខុដែលតាំង នៅក្នុង៣ យោជន៍នឹងទទួលលាភបាន ។ អ្នកតាំងនៅក្នុង៣ យោជន៍ គប្បីបំពេញអាគន្ធកវត្តចូលកាន់អាវាម, អ្នកត្រៀមនឹងទៅនឹងធ្វើដំណើរ ៣ យោជន៍ ទើបនឹងប្រាប់ប្រគល់សេនាសនៈ, សម្រាប់អ្នកបដិបត្តិ និស្ស័យ, និស្ស័យនឹងរម្ងាប់ក្នុងកាលកន្លងហួស ៣ យោជន៍ទៅ, អ្នក នៅបរិវាស នឹងគប្បីឈានកន្លង ៣ យោជន៍ហើយទទួលអរុណ ។ ភិក្ខុនីតាំងនៅក្នុងចម្ងាយ ៣ យោជន៍ គប្បីប្រាប់នូវបំណងដែលខ្លួនប្រាថ្នា នឹងចូលកាន់អាវាម, កិច្ចទាំងអស់នេះ សមគួរធ្វើ ដោយអំណាចដែន កំណត់នៃឧបចារសីមាប៉ុណ្ណោះ, ព្រោះហេតុនោះ សង្ឃដែលតាំងនៅក្នុង ឧបចារសីមាប៉ុណ្ណោះ គប្បីបែងចែកគ្នា ។

ថ្វាយតាមកតិកា

បទថា កតិកាយ : ដោយសេចក្តីប្តេជ្ញា បានដល់ កតិកា មានលាភស្មើគ្នា ។ ដោយហេតុនោះឯង ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “អាវាសច្រើន មានលាភស្មើគ្នា” ។

ក្នុងអាវាសច្រើន ដែលមានលាភស្មើគ្នានោះ គប្បីតាំងកតិកាយ៉ាងនេះ ៖

ភិក្ខុទាំងឡាយប្រជុំគ្នាក្នុងវិហារមួយ បញ្ជាក់ឈ្មោះវត្ត ដែលខ្លួនមានប្រាថ្នានឹងសង្គ្រោះ ប្រាថ្នានឹងធ្វើឱ្យជាដែនមានលាភស្មើគ្នា ពោលហេតុយ៉ាងណាមួយថា វត្តឯណោះ ជាវត្តចាស់ ឬថា វត្តឯណោះជាទីដែលព្រះពុទ្ធគាប់គង់នៅ ឬថា វត្តឯណោះ មានលាភតិច ហើយប្រកាស ៣ ដឹងថា “ការដែលធ្វើវត្តនោះ នឹងវត្ត សូម្បីនេះ ឱ្យជាដែនមានលាភតែមួយរួមគ្នា គាប់ចិត្តដល់សង្ឃ” ដូច្នោះ ។

ដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុសូម្បីអង្គុយហើយក្នុងវត្តនោះ លោករមែងដូចជាអង្គុយហើយក្នុងវត្តនេះ, សូម្បីសង្ឃក្នុងវត្តនោះ គប្បីធ្វើយ៉ាងនោះដូចគ្នា ។ ដោយហេតុត្រឹមតែប៉ុណ្ណោះ ភិក្ខុសូម្បីអង្គុយហើយក្នុងវត្តនេះ, លោករមែងដូចជាអ្នកអង្គុយហើយក្នុងវត្តនោះ ។ កាលបែងចែកលាភគ្នានៅក្នុងវត្តមួយ, ដែលភិក្ខុតាំងនៅក្នុងវត្តមួយទៀត សមគួរបានទទួលចំណែកបែងចែកផង ។ សូម្បីវត្តច្រើន ក៏គប្បីធ្វើឱ្យ

ជាទីមានលាភតែមួយរមគ្នានឹងវត្តមួយ ដោយឧបាយយ៉ាងនោះ ។

ថ្វាយក្នុងទីដែលតាក់តែងភិក្ខុ

បទថា ភិក្ខុបញ្ញត្តិសា : ដោយសេចក្តីបញ្ញត្តិនៃភិក្ខុ បានដល់ ក្នុងស្ថានជាទីតាក់តែងទានបរិច្ចាគរបស់ខ្លួន ។ ដោយហេតុនោះឯង ទើប ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា “ការបូជាជានិច្ច ដែលគេធ្វើចំពោះសង្ឃក្នុងទី ណា” ។

គប្បីជ្រាបសេចក្តីនៃពាក្យនោះដូច្នោះ ៖

ភត្តទានរបស់សង្ឃ ដែលជារបស់ទាយកអ្នកថ្វាយចីវរនេះ ប្រព្រឹត្តទៅក្នុងវត្តណាក្តី, ទាយកធ្វើភិក្ខុទាំងឡាយក្នុងវត្តណា ឱ្យជាភារៈ របស់ខ្លួន និមន្តឱ្យឆាន់ក្នុងផ្ទះគ្រប់កាលក្តី, ក្នុងវត្តណា គេសាងទីនៅទុក ក្តី, ក្នុងវត្តណាគេថ្វាយសលាកភត្តជាដើមជានិច្ចក្តី, តែវត្តសូម្បីទាំងអស់ ដែលទាយកណាសាង, ក្នុងវត្តនោះរបស់ទាយកនោះ មិនមានពាក្យដែល នឹងគប្បីពោលឡើយ ។ ភត្តបរិច្ចាគទាំងនេះ ចាត់ជាភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំ, ព្រោះហេតុនោះ បើគេពោលថា “ភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា ធ្វើនៅក្នុងវត្តណា, ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយក្នុងវត្តនោះ” ឬថា “លោកចូរឱ្យ ក្នុងវត្តនោះ” សូម្បីបើថា មានភត្តបរិច្ចាគជាប្រចាំក្នុងទីច្រើនកន្លែង, ចីវរ នោះ ឈ្មោះថា គេ ថ្វាយទូទៅគ្រប់កន្លែងតែម្តង ។

ក៏បើថា ក្នុងវត្តមួយមានភិក្ខុច្រើនជាង, ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីប្រាប់
ថា ក្នុងវត្តដែលមានភិក្ខុបរិច្ចាគជាប្រចាំរបស់ពួកលោក វត្តមួយមានភិក្ខុ
ច្រើន វត្តមួយមានភិក្ខុតិច ។

ប្រសិនបើគេពោលថា “លោកទាំងឡាយ ចូរកាន់យកតាមចំនួន
ភិក្ខុចុះ” សមគួរឱ្យបែងចែកកាន់យកតាមនោះ ។

ក៏ក្នុងពាក្យថា “លោកទាំងឡាយចូរកាន់យកតាមចំនួនភិក្ខុចុះ” នេះ
សូម្បីសំពត់និងភេសជ្ជៈជាដើមតិច រមែងបែងចែកគ្នា បានដោយឆ្ងាយ;
តែបើថា គ្រៃ ឬតាំងមានតែមួយប៉ុណ្ណោះ, គប្បីសួរគេហើយ គប្បីឱ្យ
សម្រាប់វត្ត ឬសេនាសនៈ សូម្បីក្នុងវត្តមួយដែលគេចាត់ចែង បើគេ
ពោលថា ភិក្ខុឯណោះ ចូរកាន់យក ដូច្នោះគួរ ។ បើថា គេពោលថា
“លោកចូរឱ្យសម្រាប់វត្តដែលមានភិក្ខុបរិច្ចាគជា ប្រចាំរបស់ខ្ញុំព្រះករុណា”
ដូច្នោះហើយ មិនទាន់បានចាត់ចែងហើយទៅ, សូម្បីសង្ឃនឹងចាត់ចែង ក៏
គួរ ។

ក៏ឯសង្ឃគប្បីចាត់ចែងការយ៉ាងនេះ ៖

គប្បីចាត់ចែងថា លោកចូរឱ្យក្នុងស្ថានជាទីនៅរបស់ព្រះសង្ឃ
ត្រូវ ។ បើក្នុងទីនោះ មានសេនាសនៈបរិបូណ៌, ក្នុងទីណាសេនាសនៈ
មិនគ្រប់គ្រាន់, គប្បីឱ្យក្នុងទីនោះ ។ បើភិក្ខុមួយរូបពោលថា “ក្នុងទីនៅ
របស់ខ្ញុំព្រះករុណា មិនមានរបស់ប្រើប្រាស់ សម្រាប់សេនាសនៈ” គប្បី

ឱ្យក្នុងទីនោះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃ

ពាក្យថា សច្ចសង្ឃ ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះសង្ឃ មានសេចក្តី ថា ទាយកចូលទៅកាន់វត្តពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់សង្ឃ” ។

ពាក្យថា សមុទ្ទិកូតេន : ជួបជុំមុខគ្នា មានសេចក្តីថា សង្ឃអ្នក តាំងនៅក្នុងឧបចារសីមា គប្បីវាយរតាំងឱ្យប្រកាសវេលាហើយចែកគ្នា ។ ភិក្ខុដែលត្រូវទទួលចំណែកជំនួសភិក្ខុ ដែលតាំងនៅក្នុងសីមា តែមកមិន ទាន់ មិនគួរហាម ។ វត្តធំ, កាលថ្វាយសំពត់តាំងពីថេរាសនៈ ចុះមក, ព្រះមហាថេរៈអ្នកយឺតយូរ រមែងមកខាងក្រោយ, កុំពោលនឹងលោកថា “បពិត្រលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុមានវស្សា ២០, លំដាប់របស់លោកម្ចាស់កន្លងផុតទៅហើយ” ដូច្នោះឡើយ, គប្បីរៀរ លំដាប់ទុកសិន ថ្វាយដល់ព្រះមហាថេរៈទាំងនោះ រួចស្រេចហើយ សឹម ថ្វាយតាមលំដាប់ជាខាងក្រោយ ។ ភិក្ខុទាំងឡាយ បានស្តាប់ដំណឹងថា “បានឮថា ក្នុងវត្តឯណោះ ចីវរកើតឡើងច្រើន” ទើបនាំគ្នាមកពីវត្តដែល តាំងនៅ ក្នុងចម្ងាយមួយយោជន៍ខ្លះ, គប្បីឱ្យចាប់ផ្តើមតាំងពីកន្លែងដែល លោកទាំងឡាយ មកទាន់ហើយ ហើយចូលតាមលំដាប់ ។ ចំពោះដែល

លោកមកមិនទាន់ចូលឧបចារសីមាហើយ កាលអន្តេវាសិក ជាដើមនឹង ទទួលជំនួស ក៏គួរឱ្យពិត ។ អន្តេវាសិកជាដើម ពោលថា “លោកចូរឱ្យ ដល់ភិក្ខុ ដែលតាំងនៅខាងក្រៅឧបចារសីមា” ដូច្នោះ មិនគប្បីឱ្យ ។

ក៏បើថា ភិក្ខុទាំងឡាយអ្នកនៅត្រង់ទ្វារវត្តរបស់ខ្លួន ឬនៅខាងក្នុង វត្តរបស់ខ្លួន ជាទីតែមួយជាប់តគ្នាអំពីភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចូលឧបចារសី មាសោត, សីមា ឈ្មោះថា រីកចេញដោយអំណាចបរិស័ទ្ធ; ព្រោះដូច្នោះ គួរឱ្យ ។ សូម្បីកាលឱ្យចំរើដល់សង្ឃនរកៈហើយ, ក៏គួរថ្វាយដល់ព្រះ ថេរៈទាំងឡាយ ដែលមកខាងក្រោយ ដូចគ្នា ។

មួយទៀត កាលចំណែកទី២ បានលើកឡើងកាន់ថេរាសនៈហើយ ចំណែកទី ១ រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលមកហើយ, គប្បីឱ្យតាមលំដាប់វស្សា តាំងពីចំណែកទី ២ ទៅ ។ បើក្នុងវត្តមួយ មានភិក្ខុ ១០ រូប, ទាយកថ្វាយសំពត់ ១០ ផ្ទាំងថា ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ ដល់សង្ឃ; សំពត់ទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នាមួយរូបមួយផ្ទាំង ។ បើភិក្ខុ ទាំងនោះ កាន់យកទៅទាំងអស់តែម្តង ដោយគិតថា សំពត់ទាំងនេះ ត្រូវ បានដល់ពួកយើង ដូច្នោះសោត, ជាការឱ្យសម្រេច (ដល់ខ្លួន) មិនល្អ; ទាំងជាការកាន់យកមិនល្អ; សំពត់ទាំងនោះ រមែងជាប់របស់សង្ឃក្នុងទី ដែល លោកទៅហើយនុ៎ះឯង ។

មួយទៀត នឹងរឿងមួយផ្ទាំងថ្វាយដល់សង្ឃត្រូវថា ផ្ទាំងនេះ ត្រូវបានដល់លោកម្ចាស់ ដូច្នោះហើយ កាន់យកសំពត់ដ៏សេសដោយគិត ថា “សំពត់ទាំងនេះ ត្រូវបានដល់ពួកយើង” ដូច្នោះ គួរ ។ ទាយកនាំ សំពត់មកតែមួយផ្ទាំង ថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃ” ភិក្ខុ ទាំងឡាយមិនបែងចែកគ្នា កាន់យកដោយគិតថា “សំពត់នេះត្រូវបាន ដល់ពួកយើង”; សំពត់នោះ ជាការដែលលោកទាំងឡាយឱ្យដល់ខ្លួនមិន ប្រពៃ ទាំងជាការកាន់យកមិនប្រពៃ ។ គួរយកកំបិតឬល្បែតជាដើម ធ្វើឱ្យជាស្នាម ឱ្យចំណែកមួយដល់ព្រះសង្ឃត្រូវថា “ផ្នែកនេះត្រូវបាន ដល់លោកម្ចាស់” ហើយកាន់យកចំណែកដ៏សេសថា “ផ្នែកនេះ ត្រូវបាន ពួកយើង” ។ នឹងធ្វើការកំណត់ចែកគ្នា ដោយលាយផ្កាឈើ ឬផ្លែឈើ ឬ វល្លិ៍នៃសំពត់នោះឯង មិនគួរ ។ បើហួតសរសៃអំបោះចេញមួយ សរសៃ ថ្វាយដល់ព្រះថេរៈថា “ផ្នែកនេះ ត្រូវបានដល់លោកម្ចាស់” ហើយកាន់យកថា “ចំណែកដ៏សេសត្រូវបានដល់ពួកយើង” គួរ ។ សំពត់ដែលភិក្ខុកាត់ជាកំណាត់តូចកំណាត់ធំ បែងចែកគ្នា គួរពិត ។

កាលចីវរទាំងឡាយកើតឡើងដល់សង្ឃក្នុងវត្ត ដែលមានភិក្ខុតែ មួយរូប, បើភិក្ខុនោះ កាន់យកថា “ចីវរទាំងអស់រមែងបានដល់យើង” តាមន័យដូចពោលហើយខាងដើមនោះឯង, ជាការដែលលោកកាន់យក

ប្រពៃ, ចំណែកលំដាប់មិនតាំងនៅ ។ បើលោកលើកឡើងម្តងមួយ ផ្ទាំង ៗ កាន់យកថា “សំពត់នេះត្រូវបានដល់យើង” ។ លំដាប់ រមែង តាំងនៅ ។ បណ្តាលំដាប់ដែលមិនតាំងនៅ និងតាំងនៅទាំងពីរនេះ កាលលំដាប់មិនតាំងនៅ កាលចីវរដទៃកើតឡើងទៀត បើភិក្ខុមួយរូប មក, លោកទាំងពីរគប្បីកាត់ត្រង់កណ្តាលកាន់យក ។ កាលលំដាប់តាំង នៅ កាលចីវរដទៃកើតឡើងទៀត បើភិក្ខុខ្លីជាងមក, លំដាប់ រមែងដល់ ខាងក្រោយ; បើភិក្ខុដែលចាស់ជាងមក, លំដាប់រមែងដល់មុន ។ បើ មិនមានភិក្ខុដទៃ, គប្បីឱ្យដល់ខ្លួនកាន់យកទៀត ។

តែចីវរដែលគេថ្វាយទាក់ទងដល់សង្ឃ ដោយអាការឯណានីមួយ ថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ” ក្តី ថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុ សង្ឃ” ក្តី មិនគួរដល់ភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្សក្បូល, ព្រោះហេតុដែល លោក ពោលពាក្យថា “ខ្ញុំព្រះករុណា សូមរៀរគហបតីចីវរចេញ, សមា ទានអង្គរបស់អ្នកកាន់សំពត់បង្សក្បូល ជាវត្ថុ” ចីវរនេះមិនគួរ ដល់ភិក្ខុ ដែលកាន់សំពត់បង្សក្បូល ព្រោះហេតុដែលចីវរនោះ ជាអកប្បិយ ប៉ុណ្ណោះ ក៏ទេ, សូម្បីភិក្ខុសង្ឃអបលោកន៍ឱ្យហើយ ក៏មិនគួរទទួល ដែរ ។ ក៏ភិក្ខុឱ្យចីវរណា ដែលជារបស់ខ្លួន, ចីវរនោះ ឈ្មោះថា របស់ ដែលភិក្ខុឱ្យ គួរ; ប៉ុន្តែថា ចីវរនោះ មិនជាសំពត់បង្សក្បូល ។ សូម្បី

កាលជាដូច្នោះ, ធុតន្តរមែន មិនដាច់ ។

មួយទៀត កាលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ, ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ព្រះថេរៈទាំងឡាយ” ដូច្នោះ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្ស្យកូល ក៏គួរ ។ សូម្បីចិវរដែលទាយកថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយសំពត់នេះដល់សង្ឃ សូមលោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើនទាំងឡាយធ្វើថង់ដាក់ស្បែកជើង ស្លោកបាត្រ សំពត់រឹតជើង និងខ្សែស្ពាយ (អំសព្វក ប្រែថា អង្សៈក៏មាន) ជាដើម ដោយសំពត់នេះ” ដូច្នោះរមែនគួរ ។ សំពត់ដែលទាយកថ្វាយ ដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ស្លោកបាត្រជាដើម មានច្រើន, ជារបស់គ្រាន់ល្មម សូម្បីដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ចិវរនឹងធ្វើចិវរអំពីសំពត់នោះដណ្តប់ ក៏គួរ ។ ក៏បើថាសង្ឃកាត់សំពត់ដ៏សេសអំពីសំពត់ ដែលចែកគ្នាហើយ ចែកឱ្យដើម្បីប្រយោជន៍ដល់ថង់ស្បែកជើងជាដើម, នឹងកាន់យកអំពីសំពត់នោះ មិនគួរ ។ តែសំពត់នោះ ពួកម្ចាស់របស់ចាត់ការ ដោយខ្លួនឯងនោះឯងគួរ, ក្រៅពីនោះ មិនគួរ ។

សូម្បីកាលទាយកពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដើម្បីប្រយោជន៍ដល់សំពត់ចងធម្មក្រកជាដើម ដល់សង្ឃអ្នកកាន់សំពត់បង្ស្យកូល” ដូច្នោះសមគួរកាន់យក ។ ដែលឈ្មោះថា បរិក្ខារ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្ស្យកូល ក៏គប្បីប្រាថ្នាក្នុងសំពត់ដែលគេថ្វាយ ដើម្បីឱ្យជាសំពត់ចងធម្ម

ក្រកជាដើមទាំងនោះ សំពត់ណា ជាវរបស់ច្រើន ពោរពាស នឹងបង្កោន
សំពត់នោះចូល ក្នុងចីវរខ្លះ ក៏គួរ ។ ទាយកថ្វាយអំបោះដល់សង្ឃ
អំបោះនោះ សូម្បីភិក្ខុដែលកាន់សំពត់បង្សកូល ក៏គួរទទួល ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងសំពត់ដែលទាយកចូលទៅកាន់វត្ត ហើយថ្វាយថា “ខ្ញុំ
ព្រះករុណាថ្វាយចីវរទាំងនេះដល់សង្ឃ” ប៉ុណ្ណោះមុន ។ ក៏បើថា ទាយក
ឃើញភិក្ខុទាំងឡាយ ធ្វើដំណើរទៅខាងក្រៅ ឧបចារសីមា ហើយប្រាប់
ដល់ព្រះសង្ឃត្រូវ ឬព្រះសង្ឃនរកៈថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ”
សូម្បីបើបរិស័ទបិតនៅពេញមួយយោជន៍ ជាប់តគ្នា រមែងត្រូវបានដល់
ភិក្ខុគ្រប់រូបទាំងអស់; ចំណែកភិក្ខុពួកណា មិនទាន់ដល់បរិស័ទត្រឹមតែ
១២ ហត្ថ មិនបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃពីរចំណែក

វិនិច្ឆ័យក្នុងមាតិកាថា “ឧភតោសច្សស្ស ទេតិ : គេឱវចីវរ
ចំពោះឧភតោសង្ឃ” នេះ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

កាលគេពោលថា “ឧភតោសច្សស្ស ទេតិ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
សង្ឃទាំងពីរផ្នែក” ក្តី “ទិដ្ឋា សច្សស្ស ទេតិ : ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
សង្ឃដោយចំណែកទាំងពីរ” ក្តី “ទិដ្ឋនំ សច្សានំ ទេតិ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ

ដល់សង្ឃទាំងពីរពួក”ក្តី ពោលថា “ភិក្ខុសង្ឃសួរ ច ភិក្ខុនិសង្ឃសួរ ច ធម្មិ : ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់ភិក្ខុនិសង្ឃផង”ក្តី សំពត់នោះ ជាការដែលគេថ្វាយដល់សង្ឃពីរផ្នែកពិត ។

ពាក្យថា ឧបទ្ទំ ធាតពំ : សង្ឃក៏ត្រូវឱ្យចំរែពាក់កណ្តាល មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើជាពីរចំណែកស្មើ ៗគ្នាឱ្យចំណែកមួយ ។ កាល គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២ ចំណែកផង ដល់លោក ផង” បើមានភិក្ខុ ១០រូប ភិក្ខុនី ១០រូប គប្បីធ្វើឱ្យជា ២១ ចំណែក, ឱ្យដល់បុគ្គលមួយចំណែក, ឱ្យដល់ភិក្ខុសង្ឃ ១០ ចំណែក, ឱ្យដល់ ភិក្ខុនិសង្ឃ ១០ ចំណែក; ចំណែកចំពោះបុគ្គលដែលភិក្ខុណាបានហើយ ភិក្ខុនោះ រមែងបានដើម្បីកាន់យកតាមលំដាប់ វស្សារបស់ខ្លួន អំពីសង្ឃ ទៀត ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះហេតុថា លោកដែលគេរួមចូលដោយ សំពត់ថា ឧភតោសង្ឃ ។ សូម្បីក្នុងសំពត់ដែលគេពោលថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះ ករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២ ចំណែកផង ដល់ចេតិយផង” ក៏មានន័យដូច គ្នា ។ តែក្នុងពាក្យថ្វាយនេះ មិនមានចំណែកដែលនឹងដល់ចេតិយអំពី សង្ឃ, មានតែមួយចំណែកស្មើនឹងចំណែកដល់បុគ្គលម្នាក់ប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់សង្ឃ ២ ចំណែកផង ដល់លោកផង ដល់ចេតិយផង” គប្បីធ្វើឱ្យជា ២២

ចំណែក គឺ ឱ្យភិក្ខុ ១០ ចំណែក, ឱ្យដល់ភិក្ខុនី ១០ ចំណែក, ឱ្យដល់បុគ្គល១០ចំណែក ឱ្យដល់ចេតិយ ១ ចំណែក; ក្នុងបុគ្គលនិងចេតិយនោះ បុគ្គលរមែងបានដើម្បីកាន់យកមួយចំណែកទៀតតាមលំដាប់វស្សារបស់ខ្លួនអំពីសង្ឃផង, សម្រាប់ចេតិយ គប្បីបានតែមួយចំណែកប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយផង” កុំចែកឱ្យពាក់កណ្តាល គប្បីរាប់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីហើយឱ្យ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយផង ដល់លោកផង” បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយទៀតទេ; រមែងបានតែមួយចំណែក អំពីលំដាប់ដែលដល់ប៉ុណ្ណោះព្រោះហេតុអ្វី? ព្រោះហេតុថា បុគ្គលដែលគេរួមចូលដោយស័ព្ទថា “ភិក្ខុសង្ឃ” សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់ភិក្ខុនីទាំងឡាយផង ដល់លោកផង ដល់ចេតិយផង” ចេតិយបានចំណែកប៉ុនបុគ្គលម្នាក់ បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេងទៀតទេ ព្រោះដូច្នោះ គប្បីឱ្យដល់ចេតិយមួយចំណែកដ៏សេសគប្បីរាប់ភិក្ខុនិងភិក្ខុនីចែកគ្នា ។ សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុផង

ដល់ភិក្ខុនីផង” កុំបែងចែកពាក់កណ្តាលឱ្យ គប្បីបែងចែកតាមចំនួន
 បុគ្គលប៉ុណ្ណោះ កាលគេពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុ
 ផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់លោកផង” ដូច្នោះក្តី, ពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះ
 ករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់ចេតិយផង” ដូច្នោះក្តី,
 ពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុផង ដល់ភិក្ខុនីផង ដល់
 លោកផង ដល់ចេតិយផង” ដូច្នោះក្តី, ចេតិយបាន ចំណែកតែមួយ
 បុគ្គលមិនមានចំណែកមួយផ្សេងទៀត គប្បីរាប់ភិក្ខុ និងភិក្ខុនីទាំងឡាយ
 ប៉ុណ្ណោះ ចែកគ្នា ។ ដូចយ៉ាងថា ខ្ញុំព្រះករុណាលើកភិក្ខុសង្ឃឱ្យជាដើម
 អធិប្បាយសេចក្តីយ៉ាងណា បណ្ឌិតគប្បីលើកភិក្ខុនីសង្ឃឱ្យជាដើមខ្លះ
 អធិប្បាយសេចក្តីដូច្នោះ ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់
 ភិក្ខុនីសង្ឃផង ដល់លោកផង” ។ បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេង
 ទៀត គប្បីកាន់យកតាមលំដាប់វស្សា ប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃ
 ផង ដល់ចេតិយផង, ចេតិយបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត, សូម្បីកាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុសង្ឃផង ដល់លោកផង ដល់
 ចេតិយផង”, ចេតិយប៉ុណ្ណោះ បានចំណែកមួយផ្សេងទៀត បុគ្គលមិន
 បាន ។ សូម្បីកាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ

ផង ដល់លោកផង”, បុគ្គលមិនបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត ។ តែកាល
 គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយផង ដល់
 ចេតិយផង” ចេតិយ រមែងបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត សូម្បីកាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយផង ដល់លោកផង
 ដល់ចេតិយផង” ចេតិយប៉ុណ្ណោះ រមែងបានចំណែកមួយផ្សេងទៀត
 បុគ្គលមិនបាន ។ គប្បីលើកភិក្ខុនីសង្ឃឱ្យជាដើមខ្លះ ប្រកបសេចក្តី
 យ៉ាងនេះដូចគ្នា ។

សួរថា ក្នុងកាលមុន ទាយកទាំងឡាយថ្វាយទានដល់សង្ឃទាំង
 ពីរផ្នែកមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន ព្រះមានព្រះភាគប្រថាប់អង្គុយត្រង់កណ្តាល
 ភិក្ខុអង្គុយខាងស្តាំ ភិក្ខុនីអង្គុយខាងឆ្វេង ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ជាព្រះ
 សង្ឃត្រូវនៃសង្ឃ ២ ចំណែក គ្រានោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សោយ
 បច្ច័យដែលព្រះអង្គបាន ដោយព្រះអង្គឯងខ្លះ បង្គាប់ឱ្យប្រគេនដល់ភិក្ខុ
 ទាំងឡាយខ្លះ ។ ចំណែកក្នុងឥឡូវនេះ អ្នកឆ្លាតទាំងឡាយតាំងព្រះបដិមា
 ឬព្រះចេតិយដែលតម្កល់ព្រះធាតុ ហើយថ្វាយទានដល់សង្ឃ ២
 ចំណែកមានព្រះពុទ្ធជាប្រធាន តាំងបាត្រលើជើងទ្រខាងមុខនៃព្រះបដិមា
 ឬ ព្រះចេតិយហើយថ្វាយទុក្ខិណោទក ពោលថា “សូមថ្វាយដល់ព្រះ
 ពុទ្ធ” ដូច្នោះហើយ ដាក់ខាងទិសៈ ភោជនីយៈយ៉ាងណាជាទីមួយក្នុង

បាត្រនោះ ឬនាំមកកាន់វត្តថ្វាយបិណ្ឌបាត និងវត្តមានកម្រងផ្កា និង គ្រឿងក្រអូបជាដើមពោលថា “នេះថ្វាយព្រះចេតិយ”; នឹងគប្បីបដិបត្តិ យ៉ាងណា ក្នុងខាងនេះ និងរបស់គួរបរិភោគនោះ ?

ឆ្លើយថា វត្តមានកម្រងផ្កា និងគ្រឿងក្រអូបជាដើម គួរតម្កល់ទុកទី ព្រះចេតិយមុន, សំពត់គប្បីធ្វើជាទង់ផ្ទាំងសំពត់ ប្រេង គប្បីប្រើអុជប្រទី ប; ចំណែកបិណ្ឌបាតនិងភេសជ្ជៈមានទឹកឃ្មុំ និងទឹកអំពៅជាដើម គប្បី ឱ្យដល់បព្វជិត ឬគ្រហស្ថដែលជាអ្នករក្សា ព្រះចេតិយជាប្រចាំ កាល មិនមានអ្នករក្សាជាប្រចាំ សមគួរ នឹងតាំងទុកដូចភត្តដែលខ្លួនឯងនាំមក ធ្វើវត្តហើយឆាន់ ។ ក្នុងវេលា ថ្ងៃជិតត្រង់ឆាន់ហើយ សឹមធ្វើវត្តជាខាង ក្រោយ ក៏គួរដូចគ្នា ។ ក៏កាលគេពោលថា “សូមលោកម្ចាស់ទាំងឡាយ នាំវត្តនេះ ទៅធ្វើការបូជាព្រះចេតិយ ដូច្នោះ បណ្តាវត្តមានផ្កាកម្រង និង គ្រឿងក្រអូបជាដើម ឯណានីមួយ សូម្បីក្នុងទីឆ្ងាយ គួរនាំទៅបូជា សូម្បីកាលគេពោលថា “សូមលោកម្ចាស់នាំទៅដើម្បីភិក្ខុសង្ឃ” គួរនាំ ទៅ ។ ក៏បើថា កាលភិក្ខុពោលថា “យើងនឹងត្រាច់បិណ្ឌបាត ឯអាសនៈសាលាមានភិក្ខុ លោកទាំងឡាយនឹងនាំទៅ គេពោលថា “លោកដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយលោកម្ចាស់នុ៎ះឯង” សមគួរឆាន់ ។ ក៏បើថា កាលភិក្ខុកំពុងនាំទៅតាំងចិត្តថា “នឹងថ្វាយភិក្ខុសង្ឃ” វេលាចូល

កាន់តែជិត ក្នុងចន្លោះមកនោះឯង សមគួរឱ្យដល់ខ្លួនហើយឆាន់ចុះ ។

ថ្វាយដល់សង្ឃដែលនៅចាំវស្សា

ពាក្យថា “វស្សុវុជ្ជសច្ចស្ស ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះសង្ឃ ដែលនៅចាំវស្សា មានសេចក្តីថា ទាយកចូលទៅកាន់វិហារហើយថ្វាយ ថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់សង្ឃដែលចាំវស្សា” ។

ពាក្យថា យាវតិកា ភិក្ខុ តស្មី អាវាសេ វស្សុវុត្ថា : ភិក្ខុ មានកំណត់ប៉ុន្មានរូប នៅចាំវស្សាក្នុងអាវាសនោះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុ មានចំនួនប៉ុន្មាន ចាំវស្សាដំបូង មិនធ្វើឱ្យជាចរវស្សា ភិក្ខុទាំងនោះ គប្បីចែកគ្នា; ចីវរនោះ មិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុពួកដទៃ ។ កាលអ្នកទទួល ជំនួសមាន គប្បីឱ្យសូម្បីដល់ភិក្ខុអ្នកជៀសទៅកាន់ទិសដរាបដល់កម្រិត ដោះ ។ ព្រះអាចារ្យទាំងឡាយ អ្នកយល់លក្ខណៈពោលថា “តែកាល មិនបានក្រាលកម្រិត ក៏ឯចីវរដែលគេពោលថ្វាយយ៉ាងនោះ ក្នុងខាងក្នុង ហេមន្តរដូវ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ អ្នកចាំវស្សាក្រោយ” ។ ចំណែកក្នុងអង្គកថាទាំងឡាយ មិនបានបំភ្លឺសេចក្តីនេះទុកទេ ។ ក៏បើថា ទាយកតាំងនៅខាងក្រៅឧបចារសីមាពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ សង្ឃដែលចាំវស្សា” ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងពួងដែលចូល មកដល់ ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់សង្ឃដែលចាំ

វស្សាក្នុងវត្តឯណោះ” ។ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចាំ
 វស្សាក្នុងវត្តនោះប៉ុណ្ណោះ ដរាបដល់វេលាដោះកបិន ។ ក៏បើថា គេ
 ពោលយ៉ាងនោះ ចាប់តាំងពីថ្ងៃដើមនៃគិម្ហរដូវទៅ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុ
 ទាំងពួង ដែលមកជួបជុំគ្នានៅក្នុងវត្តនោះ ។ ព្រោះហេតុអ្វី ? ព្រោះចីវរ
 នោះកើតឡើងខាងក្រោយសម័យ ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
 ថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅចាំវស្សា” ដូច្នោះ ខាងក្នុងវស្សាតែម្តង
 ភិក្ខុដែលជាចាំវស្សា រមែងមិនបាន ចំពោះភិក្ខុដែលចាំវស្សារហូត ទើប
 បាន ។ ចំណែកក្នុងចីវរមាស កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយ
 ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅចាំវស្សា” ។ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ដែលចាំវស្សាក្នុងបច្ចិមវស្សា ប៉ុណ្ណោះ, មិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំង
 ឡាយ ដែលចាំវស្សាក្នុងបុរិមវស្សា និងភិក្ខុដែលជាចាំវស្សា ។ ចាប់ផ្តើម
 តាំងពីចីវរមាសទៅដរាប ដល់ថ្ងៃចុងបង្អស់នៃហេមន្តរដូវ កាលគេ
 ពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយសំពត់ចំណាំវស្សា, កបិននឹងបានក្រាល
 ឬមិនបានក្រាលក៏ដោយសំពត់នោះ រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ
 ដែលចាំវស្សាកន្លងទៅ ហើយប៉ុណ្ណោះ ។

មួយទៀត កាលគេពោលចាប់ផ្តើមតាំងពីថ្ងៃដើមនៃគិម្ហរដូវទៅ ។
 គប្បីលើកមាតិកាឡើងថា សម្រាប់កាលចាំវស្សាដែលជាអតីត កន្លងទៅ
 ហើយ ៥ ខែ កាលចាំវស្សាដែលជាអនាគត ចំពោះកន្លងទៅ ៤ ខែ

ទើបនឹងមាន លោកឱ្យដល់សង្ឃដែលចាំវស្សាណា ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលចាំវស្សាកន្លងទៅហើយ” រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលនៅចាំវស្សាអស់ខាងក្នុងវស្សានោះ ប៉ុណ្ណោះ ។ ភិក្ខុដែលពេញចិត្តគ្នា រមែងបានដើម្បីទទួលជំនួសភិក្ខុដែល ជៀសទៅកាន់ទិស ។ បើគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយដល់ភិក្ខុ ដែលចាំវស្សា ក្នុងវស្សាដែលនឹងមកដល់ខាងមុខ” គប្បីរក្សាសំពត់នោះ ទុក កាន់យកក្នុងថ្ងៃចូលវស្សា ។ បើថា ទីនៅគ្រប់គ្រងមិនបាន, ទាំង មានចោរភ័យ កាលភិក្ខុពោលថា “មិនអាចរក្សាទុក ឬមិនអាចកាន់ត្រាប់ ទៅ” គេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅព្រម ហើយ”; គប្បីចែកគ្នាកាន់យក ។ បើគេពោលថា “លោកម្ចាស់ដឹងចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណា មិនបានថ្វាយសំពត់ណា ដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលចាំវស្សា ក្នុងវស្សាទី ៣ អំពីវស្សានេះទៅ ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយសំពត់នោះ” រមែង ត្រូវបានភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលចាំវស្សាខាងក្នុងវស្សានោះ ។ បើភិក្ខុទាំង នោះចៀសចេញទៅកាន់ទិសហើយ ភិក្ខុដទៃដែលជិតជិតគ្នា នឹងទទួល ជំនួស គប្បីឱ្យ ។ បើនៅសល់តែមួយរូបប៉ុណ្ណោះ ក្រៅអំពីនោះ មរណភាពអស់ រមែងត្រូវបានភិក្ខុតែមួយរូបនុះឯងទាំងអស់ ។ បើថា សូម្បីតែមួយរូប ក៏មិនមាន រមែងជាវស្សាសង្ឃ; សំពត់នោះ ភិក្ខុដែល នៅក្នុងទីចំពោះមុខ គប្បីចែកគ្នា ។

ថ្វាយចំពោះ

ពាក្យថា “អាធិស្ឋ ទេតិ : ចំពោះវត្ថុឬកំណត់វត្ថុហើយ ទើប
គេឱ្យចីវរ” មានសេចក្តីថា គេឧទ្ទិសចំពោះ គឺ កំណត់ថ្វាយ ។

ក្នុងបទថា យោគុយោ : ដែលគេឱ្យបបរហើយ ជាដើម មាន
សេចក្តីដូច្នោះ ៖

គេចំពោះថ្វាយក្នុងបបរ ឬបាយ ឬខាទន័យ ឬចីវរ ឬ
សេនាសនៈ ឬភេសជ្ជៈ ។

ក្នុងបទទាំងនោះ មានយោជនាដូច្នោះ ៖

ទាយកនិមន្តភិក្ខុដោយបបរប្រចាំថ្ងៃនេះ ឬប្រចាំថ្ងៃស្អែក ហើយ
ថ្វាយបបរដល់ពួកលោកអ្នកចូលកាន់ផ្ទះហើយ, កាលថ្វាយរួចស្រេច
ហើយ កាលភិក្ខុទាំងឡាយឆាន់បបរហើយ ទើបថ្វាយថា “ខ្ញុំព្រះករុណា
ថ្វាយចីវរទាំងនេះ ដល់លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ ដែលឆាន់បបររបស់ខ្ញុំព្រះ
ករុណា” ។ ចីវរនោះ រមែងត្រូវបានភិក្ខុដែលបានទទួលនិមន្ត បានឆាន់
បបរហើយឬណោះ ចំណែកបបរដែលភិក្ខុពួកណាអ្នកកន្លងទៅមកទ្វារផ្ទះ

ឬអ្នកចូលទៅកាន់ផ្ទះដោយភិក្ខុចារវត្ត; ទើបបាន ឬបបរដែលជនទាំងឡាយ នាំបាត្ររបស់ភិក្ខុពួកណា មកអំពីអាសនៈសាលាហើយនាំទៅថ្វាយ, ឬបបរដែលព្រះថេរៈទាំងឡាយ បញ្ជូនទៅដើម្បីភិក្ខុពួកណា រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ តែបើថា ភិក្ខុសូម្បីពួកដទៃ និងភិក្ខុដែលបានទទួលនិមន្តមកយ៉ាងច្រើន អង្គុយពេញទាំងខាងក្នុងផ្ទះ និងក្រៅផ្ទះ, បើទាយកពោលយ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ទាំងឡាយ នឹងជាអ្នកបានទទួលនិមន្ត ឬមិនបានទទួលនិមន្តក៏ដោយ បបរខ្ញុំព្រះករុណាបានថ្វាយហើយដល់លោកម្ចាស់ពួកណា សំពត់ទាំងនេះ ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ទាំងពួងនោះ” ដូច្នោះ រមែងបានគ្រប់គ្នា ។ ចំណែកភិក្ខុពួកណា បានបបរអំពីដៃព្រះថេរៈ រមែងមិនត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ បើគេពោលថា “លោកម្ចាស់ពួកណាឆាន់បបររបស់ខ្ញុំព្រះករុណា សំពត់ទាំងនេះ ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ពួកនោះ ដរាបដល់គ្រប់រូប” ដូច្នោះ រមែងបានគ្រប់រូប ។ សូម្បីក្នុងភត្ត និងខាទនីយៈ ក៏ន័យនេះឯង ។

បទថា ចីវរេ វា : គេឱ្យចីវរជន មានសេចក្តីថា បើទាយកអ្នកធ្លាប់ថ្វាយ ចីវរដល់ភិក្ខុទាំងឡាយ ដែលខ្លួននិមន្តឱ្យចាំស្សាសូម្បីក្នុងកាលមុន ឱ្យភិក្ខុឆាន់ហើយពោលថា “ក្នុងកាលមុនខ្ញុំព្រះករុណាបាន

ថ្វាយចីវរ ដល់លោកម្ចាស់ពួកណា ចីវរនេះក្តី ទឹកដោះថ្វា ទឹកយុំនិង
ទឹកអំពៅជាដើមក្តី ចូរជារបស់លោកម្ចាស់ពួកនោះឯង” គ្រប់យ៉ាង
រមែងត្រូវបានដល់ភិក្ខុទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា សេនាសនេ វា : ជួនកាលគេឱ្យសេនាសនៈហើយគេឱ្យ
ទាំងចីវរផង មានសេចក្តីថា កាលគេពោលថា “លោកម្ចាស់បាននៅក្នុងទី
លំនៅ ឬក្នុងបរិវេណដែលខ្ញុំព្រះករុណាសាង សំពត់នេះចូរជារបស់
លោកម្ចាស់នោះ” រមែងជារបស់ភិក្ខុនោះ ប៉ុណ្ណោះ ។

បទថា ភេសជ្ជេ វា : ពុំនោះសោត គេឱ្យភេសជ្ជៈព្រមទាំងចីវរ
ផង មានសេចក្តីថា កាលគេពោលថា “ពួកខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយភេសជ្ជៈ
មានទឹកដោះថ្វាជាដើម ដល់ព្រះថេរៈទាំងឡាយគ្រប់វេលា, ភេសជ្ជៈទាំង
នោះ ដែលព្រះថេរៈពួកណាបានហើយ; សំពត់នេះ ចូរជារបស់ព្រះថេរៈ
ទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ” ដូច្នេះ, រមែងជារបស់ព្រះថេរៈទាំងនោះប៉ុណ្ណោះ ។

ថ្វាយដល់បុគ្គល

ពាក្យថា “បុគ្គលស្ស ទេតិ : គេឱ្យចីវរចំពោះបុគ្គល” មានសេចក្តីថា គេថ្វាយកំបាំងមុខ យ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយចីវរនេះ ដល់លោកអ្នកមានឈ្មោះយ៉ាងនេះ” ឬដាក់ទុកទៀបបាទមូល ថ្វាយចំពោះមុខយ៉ាងនេះថា “លោកម្ចាស់ដ៏ចម្រើន ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយចីវរនេះ ដល់លោកម្ចាស់” ដូច្នោះក្តី ។ ក៏បើថា គេពោលយ៉ាងនេះថា “ខ្ញុំព្រះករុណា ថ្វាយចីវរនេះដល់លោកម្ចាស់ផង ដល់អន្តេវាសិកទាំងឡាយរបស់លោកម្ចាស់ផង” ដូច្នោះ ។ រមែងត្រូវបានដល់ព្រះថេរៈ និងពួកអន្តេវាសិក ។ ភិក្ខុដែលមកដើម្បីរៀនឧទ្ទេស និងអ្នករៀនហើយនឹងទៅមាន, រមែងត្រូវបានសូម្បីដល់លោក ។ កាលគេពោលថា “ខ្ញុំព្រះករុណាថ្វាយដល់ភិក្ខុទាំងឡាយដែលនៅ ជាមួយលោកម្ចាស់ជានិច្ច រមែងបានដល់ឧទ្ទេសន្តេវាសិកទាំងពួង ដែលធ្វើវត្តរៀនឧទ្ទេស និងបរិបុច្ឆាជាដើមត្រាច់ទៅ ។ នេះជានិច្ច័យ ក្នុងបទនេះថា ថ្វាយដល់បុគ្គល ។ ពាក្យដ៏សេសក្នុងបទទាំងពួង ឆាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាចីវរក្ខន្ធកថ៌ន្តរា ចប់ ។

៩. ចម្រើយ្យក្ខន្ធកវណ្ណនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្រើយ្យក្ខន្ធកៈ

[៨០] វិនិច្ឆ័យក្នុងចម្រើយ្យក្ខន្ធកៈ គប្បីប្រាបដូច្នោះ ៖

ច្រើនបទថា គគ្គរាយ ទោគ្គរណិយា តិរេ : នាឆ្នេរស្រះ
បោក្ខរណី ឈ្មោះ គគ្គរា គឺ ត្រង់ប្រាំនៃស្រះបោក្ខរណីដែលស្រីមាន
ឈ្មោះថា គគ្គរាសាសី ។

បទថា តន្តិពទ្ធោ : មានចិត្តជាប់ជំពាក់ដោយការរៀបចំក្នុង
អាវាសនោះ មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា អ្នកជាប់ក្នុងសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ
ព្រោះការខ្វល់ខ្វាយជាកិច្ចដែលលោកគប្បីធ្វើក្នុងអាវាសនោះ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ខុស្សុក្កម្បិ អកាសិ យាតុយា : ធ្វើ
សេចក្តីខ្វល់ខ្វាយក្នុងបបរ ជាដើម គប្បីប្រាបដូច្នោះ ៖

សមគួរធ្វើសេចក្តីខ្វល់ខ្វាយ តែក្នុងទីដែលជនទាំងឡាយ បង្គាប់
ទុកថា កាលភិក្ខុអាគន្ធកៈមក លោកគប្បីប្រាប់, មិនសមគួរធ្វើក្នុងទី
ដែលគេមិនបានបង្គាប់ ។

ពាក្យថា គច្ឆ ត្វំ ភិក្ខុ : ម្នាលភិក្ខុអ្នកចូរទៅ មានសេចក្តីថា
ព្រះសាស្តាបានទ្រង់ឃើញថា សេនាសនៈក្នុងអាវាសនោះឯងរបស់ភិក្ខុ
នោះ ជាទីសប្បាយ, ដោយហេតុនោះឯង ទើបត្រាស់ថា លោកចូរ
សម្រេចការនៅក្នុងវាសកត្រាមនោះឯង ។

[៨១] ការធ្វើផ្សេងនៃពាក្យថា អធម្មេន វគ្គកម្មំ ករោត្តិ : ។

ធ្វើកម្មជាពួកព្រមទាំងមិនប្រកបដោយធម៌ ជាដើម និងមកក្នុងបាលីខាង
មុខពិត ។

[៨៤] ពាក្យថា អញ្ញត្រាបិ ធម្មា កម្មំ ករោន្តិ : ធ្វើកម្ម
ខុសចាកធម៌ខ្លះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុនព្វគ្គិយ ធ្វើកម្ម រៀបចាកធម៌ខ្លះ;
ម្យ៉ាងទៀត បាបៈនេះ ឯងជាបាលី; កម្មដែលធ្វើដោយវត្ថុពិត ចាត់ជា
កម្មដែលធ្វើតាមធម៌; សេចក្តីថា ភិក្ខុនព្វគ្គិយ មិនធ្វើយ៉ាងនោះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា អញ្ញត្រាបិ វិនយា កម្មំ, អញ្ញត្រាបិ
សត្តសាសនា កម្មំ : កម្មខុសចាកវិន័យខ្លះ កម្មខុសចាកសត្តសាសនា
ខ្លះ ក៏ន័យនេះឯង ។ ក៏ក្នុងវិន័យនិងសត្តសាសនានេះ ការចោទនិងការ
ប្រកាស ឈ្មោះថា វិន័យ ។ ញត្តិសម្បទា និងអនុសាវនសម្បទា
ឈ្មោះថា សត្តសាសនា, សេចក្តីថា ភិក្ខុនព្វគ្គិយធ្វើកម្មរៀបចាកការចោទ
ការប្រកាសញត្តិសម្បទា និងអនុសាវនសម្បទាទាំងនោះ ។

បទថា បដិក្កដ្ឋកតំ : ធ្វើកម្មដែលព្រះពុទ្ធតិះដៀលហើយ
បានដល់ កម្មដែលត្រូវជំទាស់ និងដែលលោកនៅតែចចេសធ្វើ ។ កម្ម
ណា ដែលភិក្ខុនៅតែចចេសធ្វើក្នុងកាលភិក្ខុពួកដទៃជំទាស់ហើយ ។
កម្មនោះចាត់ជាកម្មដែលត្រូវជំទាស់ និងដែលភិក្ខុនៅតែចចេសធ្វើ;
សេចក្តីថា ភិក្ខុនព្វគ្គិយធ្វើកម្មដូច្នោះខ្លះ ។

កម្ម ៦ យ៉ាង

[៨៦] ក៏ក្នុងពាក្យថា ធម៌មានិ ភិក្ខុវេ កម្មានិ អធម្មកម្មំ
 : ម្ចាស់ភិក្ខុទាំងឡាយ កម្មនេះមាន ៦ យ៉ាង គឺ កម្មមិនប្រកបដោយ
 ធម៌ ជាដើមពាក្យថា ធម៌ ជាឈ្មោះនៃបាលី ។ ព្រោះហេតុនោះ កម្ម
 ណា សង្ឃមិនធ្វើដោយបាលី តាមដែលព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ទុក, កម្ម
 នោះ គប្បីជ្រាបថា កម្មមិនជាធម៌ ។ សេចក្តីសង្ខេបក្នុងធម្មាធិការនេះ
 ប៉ុណ្ណោះ ។ ចំណែកសេចក្តីពិស្តារមកហើយ ក្នុងបាលីនុ៎ះឯង ។

ក៏សេចក្តីពិស្តារនោះឯង មកហើយដោយអំណាចនៃញាតិ
 ទុតិយកម្ម និងញាតិចតុត្តកម្មប៉ុណ្ណោះ ។ ដែលក្នុងញាតិកម្មមិនមានការបន្ត
 បន្ថយ ឬដោយប្រការយ៉ាងដទៃ ដូចក្នុងញាតិទុតិយកម្ម និងញាតិ
 ចតុត្តកម្ម, ចំណែកអបលោកនកម្មដែលភិក្ខុ រមែងធ្វើត្រឹមតែសូធឿ
 ប្រកាស; ព្រោះដូច្នោះ ញាតិកម្ម និង អបលោកនកម្មនោះ ទើបព្រះមាន
 ព្រះភាគ ទ្រង់មិនសម្តែងទុកក្នុងបាលី ។ ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នា
 វិនិច្ឆ័យនៃកម្មទាំងនោះ សូម្បីទាំងអស់ខាងមុខ ។

[៨៧] ឥឡូវនេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា បញ្ច សច្ច្យ :
 ជំនុំសង្ឃ មាន ៥ ពួក ជាដើម ដើម្បីសម្តែងប្រភេទនៃសង្ឃទាំងឡាយ
 អ្នកនឹងគប្បីធ្វើកម្មដែលព្រមព្រៀងដោយធម៌ ដែលជាគម្រប់៦ ។

បទថា កម្មប្បត្តោ : ឈ្មោះថា គួរដល់កម្ម គឺ អ្នកចូលកម្ម

បានដល់ អ្នកប្រកបក្នុងកម្ម គឺអ្នកគួរដល់កម្ម, សេចក្តីថា មិនគួរដើម្បី ធ្វើកម្មណា ៗ ក៏មិនមែន ។

[៨៤] ពាក្យថា ចតុវគ្គករណពោ ភិក្ខុវេ កម្មំ

ភិក្ខុនិចតុត្ថោ : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើកម្មសម្រាប់ធ្វើដោយសង្ឃ ចតុវគ្គ សង្ឃមានភិក្ខុនីជាគម្រប់ ៤ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែងវិបត្តិនៃកម្មដោយបរិស័ទ ។

ក្នុងពាក្យនោះ បុគ្គលដែលមានសំវាសផ្សេងគ្នាព្រោះកម្ម ព្រះមាន ព្រះភាគទ្រង់កាន់យកដោយឧត្តតកស័ព្ទ ។ បុគ្គលមានសំវាសផ្សេងគ្នា ព្រោះលទ្ធិ ទ្រង់កាន់យកដោយនានាសំវាសកស័ព្ទ ។

ពីរបទថា នាណសីមាយ ឋិតចតុត្ថោ : មានភិក្ខុដែលបិតនៅ ក្នុងសីមាផ្សេងគ្នាជាគម្រប់ ៤ មានសេចក្តីថា ជាចតុវគ្គនឹងភិក្ខុដែលតាំង នៅក្នុងហត្ថបាសត្រង់សីមន្តរិក ឬខាងក្រៅសីមា ។

[៨៥] ពាក្យថា ធុរិវាសិកចតុត្ថោ : សង្ឃមានភិក្ខុអ្នកនៅ

បរិវាសជាគម្រប់ ៤ ជាដើម ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែង វិបត្តិដោយបរិស័ទនៃបរិវាសកម្មជាដើមប៉ុណ្ណោះ ។ ខ្ញុំព្រះករុណានឹង ពណ៌នាវិនិច្ឆ័យនៃកម្មទាំងនោះខាងមុខ ។

[៨៦] ដើម្បីសម្តែងសេចក្តីដែលកម្មត្រូវជំទាស់ហើយ និងនៅ

តែចលេសធ្វើ ជាកម្មកម្រើកនិងមិនកម្រើក ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់

ពាក្យថា ឯកច្ចស្ស ភិក្ខុវេ សច្ចស្ស មជ្ឈេ បដិក្កោសនា រូហតិ :
ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការហាមឃាត់ក្នុងកណ្តាលជំនំសង្ឃរបស់បុគ្គលខ្លះ
ឡើង ជាដើម ។

បទថា បកតត្ថស្ស : របស់ភិក្ខុជាបកតត្ថ បានដល់ អ្នកមាន
សីលមិនវិបត្តិ គឺ ជាអ្នកមិនត្រូវអាបត្តិបារាជិក ។

បទថា អនន្តិកស្ស : ភិក្ខុដែលអង្គុយនៅជាលំដាប់ បានដល់
អ្នកអង្គុយជាលំដាប់នៃខ្លួន ។

[១០០] ដើម្បីសម្តែងកម្មទាំងឡាយជារបស់កម្រើកនិងមិនកម្រើក
ដោយវត្ថុ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា “ទ្វេ មា ភិក្ខុវេ
និស្សារណា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ ការបណ្តេញចេញនេះមាន ២
យ៉ាង” ជាដើម ។

បណ្តាពាក្យទាំងនោះ ពាក្យថា អប្បត្តោ និស្សារណំ, តំ ចេ
សច្ឆោ និស្សារេតិ, សុនិស្សារិតោ : បុគ្គលដែលមិនទាន់ដល់និស្សា
រណាកម្ម បើសង្ឃបណ្តេញបុគ្គលនោះចេញ ឈ្មោះថា សង្ឃបណ្តេ
ញចេញដោយល្អ នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកបញ្ចជនីយ
កម្ម ។ ពិតមែន សង្ឃរមែងបណ្តេញឱ្យចេញចាកវត្ត ដោយបញ្ចជនីយ
កម្ម, ព្រោះដូច្នោះ បញ្ចជនីយកម្មនោះ លោកទើបហៅថា និស្សា
រណា ។ ក៏ព្រោះហេតុដែលមិនជាអ្នកទ្រុស្តត្រកូល, បុគ្គលនោះ ទើប

មិនដល់បញ្ចជនីយកម្មនោះ ដោយលក្ខណៈមួយផ្នែក; ប៉ុន្តែថា ព្រោះ ហេតុដែលព្រះមានព្រះភាគ ត្រាស់ទុកថា “កាលបើសង្ឃប្រាថ្នា គប្បីធ្វើ បញ្ចជនីយកម្មដល់ភិក្ខុ (ដែលប្រកបដោយអង្គ៣) នេះឯង”^១ ដូច្នោះ ភិក្ខុនោះ ទើបចាត់ថា ជាភិក្ខុដែលសង្ឃបណ្តេញចេញដោយល្អហើយ ។

និស្សារណា

ពាក្យថា តព្វេ សខ្សោ និស្សារេតិ : បើសង្ឃបណ្តេញបុគ្គល នោះចេញ មានសេចក្តីថា បើសង្ឃបណ្តេញចេញ ដោយអំណាចនៃ តជ្ជនីយកម្មជាដើមសោត, បុគ្គលនោះ ឈ្មោះថា ត្រូវបណ្តេញចេញ ដោយល្អ ព្រោះហេតុដែលក្នុងវិន័យ ពោលដោយតជ្ជនីយកម្មជាដើម នោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់អនុញ្ញាតនិស្សារណាដោយអង្គ សូម្បីមួយ យ៉ាងនេះថា “ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ កាលបើសង្ឃប្រាថ្នា ក៏គប្បីធ្វើ តជ្ជនីយកម្មដល់ភិក្ខុដែលប្រកបដោយអង្គ ៣ គឺ ភិក្ខុអ្នកបង្កហេតុ បង្ក ជម្លោះ បង្កទាស់ទែង បង្កតិរច្ឆានកថា បង្កអធិករណ៍ក្នុងសង្ឃ ១ ភិក្ខុ ពាលមិនឃ្លាស មានអាបត្តិច្រើន មិនមានការកំណត់អាបត្តិ ១ ភិក្ខុ នៅច្រឡកច្រឡំដោយគ្រហស្ថដោយការច្រឡកច្រឡំមិនសមគួរ ១”^២ ។

១. វិន. ចុល្ល. កម្មក្ខន្ធកៈ. ៧. ១០៥/៧៤ ។ ២. វិន. ចុល្ល. កម្មក្ខន្ធកៈ. ៧. ២៨/១៧ ។

ឱសារណា

[១០១] កិរិយាហៅចូលពួក ឈ្មោះថា ឱសារណា ។

ក្នុងរឿងឱសារណានោះ ពាក្យថា តព្វេ សច្ឆោ ឱសារេតិ :
បើសង្ឃហៅបុគ្គលនោះបញ្ចូល បានដល់ ហៅចូលពួក ដោយអំណាច
ឧបសម្បទាកម្ម ។

បទថា នោសារិទោ : ដោយអាក្រក់ មានសេចក្តីថា បុគ្គល
នោះ សង្ឃឱ្យឧបសម្បទាហើយ សូម្បីទាំងពាន់ដង ក៏គង់ជាអនុបសម្ប
ន្ននុ៎ះឯង ។ ចំណែកអាចារ្យ និងឧបជ្ឈាយ៍ រមែងមានទោស, ការ
កសង្ឃដ៏សេសក៏ដូចគ្នា, អ្នកណា ៗ មិនផុតចាកពីអាបត្តិ ។ អភព្វ
បុគ្គល ១១ ពួកទាំងនេះ សង្ឃហៅចូលពួកមិនបានឡើយ ដោយប្រការ
ដូច្នោះ ។ ចំណែកបុគ្គល ៣២ ពួក មានមនុស្សកំបុតដៃជាដើម ហៅ
ចូលពួកដោយប្រពៃ, សង្ឃឱ្យឧបសម្បទាហើយ រមែងជាឧបសម្ប
ន្នពិត, បុគ្គលទាំងនោះ អ្នកណា ៗ និងពោលអ្វី ៗមិនបាន; តែអាចារ្យ
និងឧបជ្ឈាយ៍ព្រមទាំងការកសង្ឃ រមែងមានទោស, អ្នកណា ៗ មិនផុត
ចាកអាបត្តិ ។

[១០២] ដើម្បីសម្តែងកម្មមិនប្រកបដោយធម៌ ដោយអំណាច
វត្ថុមិនពិត និងកម្មប្រកបដោយធម៌ ដោយអំណាចវត្ថុពិត ទើបព្រះមាន

ព្រះភាគត្រាស់ពាក្យថា ឥធម៌ បន ភិក្ខុវេ ភិក្ខុស្ស ទ ហោតិ
អាបត្តិ ទដ្ឋព្វា : ម្នាលភិក្ខុទាំងឡាយ បើអាបត្តិដែលភិក្ខុត្រូវឃើញ
មិនមានដល់ភិក្ខុក្នុងសាសនានេះទេ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា បដិនិស្សន្ទេតា : ដែលត្រូវលះបង់
គឺ ទិដ្ឋិលាមកដែលនឹងគប្បីលះបង់ចេញ ។

[១០៥] កម្មប្រកបដោយធម៌និងមិនប្រកបដោយធម៌ ដោយ
អំណាចវត្ថុនុ៎ះឯង ។ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចែកទុក ក្នុងឧបាលីបញ្ញា ក៏
មាន ។ ក្នុងឧបាលីបញ្ញានោះ មានន័យ ២ គឺ ន័យមានមូលតែមួយ ១
ន័យមានមូលពីរ ១, ន័យមានមូលមួយជាក់ច្បាស់ហើយ ។ ក្នុងន័យ
មានមូលពីរ សតិវិន័យនិងអម្បវិន័យ លោកធ្វើឱ្យជាពាក្យសួរតែមួយ
រួមគ្នា យ៉ាងណា, សូម្បីអម្បវិន័យជាដើម នឹងតស្សប្រាបិយសិកាជា
ដើម ក៏គប្បីធ្វើឱ្យជាពាក្យសួរតែមួយរួមគ្នា យ៉ាងនោះ ។ ចំណែកក្នុង
ពាក្យខាងចុង ពាក្យថា ឧបសម្បទរេហំ ឧបសម្បទេតិ រមែងជាបទ
តែមួយរួមគ្នាពិត ។ ខាងមុខ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ប្រកបបទទាំងឡាយ
ដ៏សេស នឹងបទមួយ ៗ ធ្វើសតិវិន័យសូម្បីនៃភិក្ខុឱ្យជាដើម ។

[១១០] ដើម្បីសម្តែងវិបត្តិក្នុងកម្ម ៧ យ៉ាង មានតជ្ជនីយកម្មជា
ដើម ព្រមទាំងកិរិយាដែលរម្ងាប់ ចាត់ជាពួកដោយអំណាចបទទាំងនេះ គឺ
អធម្មេន វត្តំ, អធម្មេន សមគ្គំ, ធម្មេន វត្តំ, ធម្មបដិបូបកេន វត្តំ, ធម្ម

បដិរូបកេន **សមគ្គំ** : កម្មជាពួកមិនប្រកបដោយធម៌, កម្មព្រមព្រៀងគ្នា
 មិនប្រកបដោយធម៌, កម្មជាពួកតែប្រកបដោយធម៌, កម្មជាពួកប្រកប
 ដោយធម៌បួម, កម្មព្រមព្រៀងគ្នា ប្រកបដោយធម៌បួម ; ទើបព្រះមាន
 ព្រះភាគត្រាស់ថា ឥធិ បន ភិក្ខុវេ ភិក្ខុ ភណ្ណនការកោ : ម្នាល
 ភិក្ខុទាំងឡាយ ក៏ក្នុងសាសនានេះ មានភិក្ខុជាអ្នកធ្វើនូវវិវាទ ជាដើម ។

បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អនុបាទានោ : មិនមានការកំណត់
 អាបត្តិ បានដល់ អ្នកវៀរចាកមារយាទ, អាការជាគ្រឿងកំណត់ ហៅថា
 មារយាទ ។ សេចក្តីថា អ្នកវៀរចាកសេចក្តីកំណត់អាបត្តិ ។ ខាងមុខ
 អំពីនោះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់បាលីនោះឯង ប្រៀបធៀបនឹងបទថា
 អគតំ កម្មំ : កម្ម ឈ្មោះថា ភិក្ខុមិនបានធ្វើហើយ ជាដើម ដើម្បី
 សម្តែងប្រភេទនៃកម្មដែលត្រូវជំទាស់ហើយ និងនៅតែចេសធ្វើ ។
 ក្នុងបាលីនោះ អ្នកណា ៗ មិនអាចនឹងជ្រាប ពាក្យណា ៗ ដោយ
 ទំនងនៃបាលី ក៏មិនមាន, ព្រោះហេតុនោះ ខ្ញុំព្រះករុណាទើបមិនពណ៌នា
 ឱ្យពិស្តារ ដូច្នោះឯង ។

ចម្បោយក្រុន្តកវណ្ណនា ចប់

១០. កោសម្ភិកកូនកចន្តនា

វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ភិកកូនកៈ

[១៤៤] វិនិច្ឆ័យក្នុងកោសម្ភិកកូនកៈ គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ក្នុងពាក្យថា តំ ភិក្ខុំ អាបត្តិយា អទស្សនេ ឧត្តិប័សុ ៖ ក៏
លើកវត្ថុភិក្ខុនោះ ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ នេះ មានអនុបុព្វិកថា ដូចតទៅ
នេះ ៖

បានឮថា ភិក្ខុ ២ រូប គឺ ព្រះវិន័យធរ ១ ព្រះសុត្តន្តិកៈ ១
នៅក្នុងអាវាសតែមួយរួមគ្នា ។ ក្នុងភិក្ខុ ២ រូបនោះ ថ្ងៃមួយ ព្រះសុត្តន្តិ
កភិក្ខុចូលទៅកាន់វច្ឆកុដិ បន្សល់ទឹកជម្រះដ៏សេស ទុក ក្នុងភាជនៈហើយ
ចេញទៅ ។ ព្រះវិន័យធរចូលទៅខាងក្រោយ ឃើញទឹកនោះ ចេញទៅ
ហើយ ទើបសួរភិក្ខុនោះថា ៖

- អ្នកមានអាយុ លោកបន្សល់ទឹកនេះទុកឬ ?
- + ករុណា អ្នកមានអាយុ
- លោកមិនដឹងថា ជាអាបត្តិ ព្រោះការបន្សល់ទឹកទុកនេះ ឬ ?
- + ករុណា ខ្ញុំព្រះករុណាមិនដឹង ។
- អ្នកមានអាយុ ត្រូវអាបត្តិ ព្រោះហេតុនេះ ។
- + បើមាន, ខ្ញុំព្រះករុណានឹងសម្តែង ។

អ្នកមានអាយុ តែបើលោកមិនក្លែង ធ្វើដោយមិនមានសតិ, ក៏មិនមានអាបត្តិ ។

ព្រះសុតន្តិកៈនោះ មានសេចក្តីឃើញថា មិនជាអាបត្តិ ចំពោះអាបត្តិនោះ ។ ចំណែកព្រះវិន័យធរ បានប្រាប់ដល់ពួកនិស្សិតរបស់ខ្លួនថា “ព្រះសុតន្តិកៈនេះ សូម្បីត្រូវអាបត្តិហើយ ក៏នៅតែមិនដឹង” ។ និស្សិតទាំងនោះ ជួបពួកនិស្សិតរបស់ព្រះសុតន្តិកៈនោះហើយ ទើបពោលថា “ឧបជ្ឈាយ័របស់ពួកលោក សូម្បីត្រូវអាបត្តិហើយ ក៏មិនដឹងថា ជាអាបត្តិ” ។ និស្សិតទាំងនោះ ទើបមកប្រាប់ដល់ឧបជ្ឈាយ័ ។ លោកទើបពោលយ៉ាងនេះថា “វិន័យធរនេះ ពីមុននិយាយថា មិនត្រូវអាបត្តិ មកឥឡូវនេះ និយាយថា ត្រូវអាបត្តិ, លោកនិយាយកុហក” ។ និស្សិតទាំងនោះ ទើបទៅបង្កការឈ្លោះគ្នាយ៉ាងនេះថា “ឧបជ្ឈាយ័របស់ពួកលោកនិយាយកុហក” ។ លំដាប់នោះ ព្រះវិន័យធរបានឱកាស ទើបបានដាក់ឧក្ខេបន័យកម្ម ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិដល់លោក ។ ដោយហេតុនោះ ព្រះធម្មសង្ឃាហកចារ្យទើបពោលថា បានលើកវត្ថុភិក្ខុនោះ ព្រោះមិនឃើញអាបត្តិ ។

[១៤៥] វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ភិន្នោ ភិក្ខុសច្យោ ភិន្នោ ភិក្ខុសច្យោ : ភិក្ខុសង្ឃិបេកគ្នាហើយ ភិក្ខុសង្ឃិបេកគ្នាហើយ នេះ

គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ភិក្ខុសង្ឃនៅមិនទាន់បែកគ្នា, ដូចយ៉ាងថា កាលភ្ញៀវធ្លាក់ ជនទាំងឡាយ រមែងពោលថា "ឥឡូវនេះ សន្ទឹងសម្រេចហើយ" ពិតមែន សន្ទឹងនោះ នឹងសម្រេចជាពិតប្រាកដ មានឧបមាយ៉ាងណាមិញ; ដោយហេតុនេះតទៅ ភិក្ខុសង្ឃនឹងបែកគ្នាពិតប្រាកដ ក៏មានឧបមេយ្យយ៉ាងនោះដែរ ។ ពិតមែន ភិក្ខុសង្ឃនោះឯងនឹងបែកគ្នាដោយអំណាចការឈ្មោះ, មិនមែនបែកគ្នាដោយអំណាចសង្ឃភេទទេ; ព្រោះហេតុនោះ ទើបព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ថា "បែកគ្នាហើយ" ។ ចំណែកពាក្យដែលត្រាស់ដដែលក្នុងសេចក្តីនេះ គប្បីជ្រាបដោយអំណាចសេចក្តីដែលប្រាកដ ។

ពាក្យថា ឯតមត្តំ ភាសិត្វា ឧដ្ឋាយាសនា បក្កាមិ : បានសម្តែងសេចក្តីនោះ រួចហើយក៏ទ្រង់ក្រោកចាកអាសនៈ មានពាក្យសួរថា ព្រោះហេតុអ្វី ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់យ៉ាងនោះហើយ ទើបស្តេចជៀសចេញទៅ ?

ឆ្លើយថា ក៏បើថា ព្រះមានព្រះភាគនឹងគប្បីត្រាស់ចំពោះ ពួកភិក្ខុដែលលើកវត្តថា "ភិក្ខុនោះ ដែលអ្នកទាំងឡាយលើកវត្តហើយ ដោយមិនមែនហេតុ", ឬ នឹងគប្បីត្រាស់ចំពោះពួកភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវលើកវត្តថា "អ្នកទាំងឡាយត្រូវអាបត្តិ", ភិក្ខុទាំងនោះ នឹងគប្បី

ពោលថា “ព្រះមានព្រះភាគជាបក្ខពួកនៃភិក្ខុទាំងនេះ, ព្រះមានព្រះភាគជាបក្ខពួកនៃភិក្ខុទាំងនេះ” និងចង់អាយាត; ព្រោះហេតុនោះ ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់តាំងត្រឹមតែបែបដែនប៉ុណ្ណោះ ទើបទ្រង់ត្រាស់សេចក្តីនោះ ហើយសេចក្រាកអំពីអាសនៈចៀសចេញទៅ ។

[១៤៦] ក្នុងពាក្យថា អត្តនា វា អត្តានំ : ខ្លួនដោយខ្លួនឯង

១ នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា អង្គុយក្នុងចំណែកនៃពួកអធម្មវាទី អ្នកមានកម្មដែលសង្ឃឹមធ្វើដល់ភិក្ខុដែលគួរលើកវត្ត សួរថា ពួកលោកពោលយ៉ាងណា ? បានស្តាប់លទ្ធិរបស់ពួកលោក និងរបស់មួយផ្នែកទៀត ញ៉ាំងចិត្តឱ្យកើតឡើងថា “ភិក្ខុទាំងនេះ ជាអធម្មវាទី, ភិក្ខុក្រៅអំពីនេះ ជាធម្មវាទី”; ភិក្ខុនេះអង្គុយត្រង់ កណ្តាលនៃពួកភិក្ខុអធម្មវាទីនោះ រមែងជាធានាសំរាប់សរបស់ពួកលោក; រមែងញ៉ាំងកម្មឱ្យកម្រើក; ឈ្មោះថា ញ៉ាំងកម្មរបស់មួយផ្នែកទៀតឱ្យកម្រើកផង ព្រោះលោកមិនមកចូលហត្ថបាស ។ ភិក្ខុរមែងធ្វើខ្លួនឱ្យជាធានាសំរាប់សដោយខ្លួនឯង ដោយប្រការយ៉ាងនេះ ។

សូម្បីក្នុងពាក្យថា សមាណសំវាសគំ : មានសំវាសផ្សេងគ្នា

នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុណា អង្គុយក្នុងចំណែកអធម្មវាទីជ្រាបថា ពួកនេះជាអធម្មវាទី ពួកក្រៅអំពីនេះជាធម្មវាទី ហើយចូលទៅក្នុងកណ្តាល

នៃភិក្ខុទាំងនោះ, អង្គុយហើយក្នុងចំណែកណាមួយ កាន់យកថា ពួកនេះ ជាធម្មវាទី ។ ភិក្ខុនេះគប្បីជ្រាបថា ធ្វើខ្លួនឱ្យជាសមានសំវាសដោយខ្លួន ឯង ។

[១៤៧] ក្នុងពាក្យថា កាយកម្មនិង វចីកម្ម នេះ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ កាលប្រហារគ្នាដោយកាយ គប្បីជ្រាបថា ញ៉ាំងកាយកម្មឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ កាលពោលពាក្យគ្រោតគ្រោត គប្បីជ្រាបថា ញ៉ាំងវចីកម្មឱ្យប្រព្រឹត្តទៅ ។

ពីរបទថា ហត្ថបរាមសំ ករោន្តិ៎ : ធ្វើការប៉ះពាល់ដោយដៃ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ធ្វើការវាយគ្នានិងគ្នាដោយដៃ ដោយ អំណាចសេចក្តីក្រោធ ។

បទថា អធម្មិយមាណេ : ធ្វើកិច្ចមិនប្រកបដោយធម៌ បានដល់ អ្នកធ្វើនូវកិច្ចទាំងឡាយ ដែលមិនសមគួរដល់ធម៌ ។

ពីរបទថា អសម្មោទិកាយ វត្តមាណាយ : កំពុងតែពោលវាចា មិនជាទីរីករាយរកគ្នា គឺ កាលពាក្យដែលបច្ចុលឱ្យរីករាយ មិនប្រព្រឹត្ត ទៅ ។ ម្យ៉ាងទៀត បាបៈនេះឯង ជាបាលី ។ សេចក្តីថា កាលពាក្យជា គ្រឿងរីករាយព្រមមិនប្រព្រឹត្តទៅ ។

វិនិច្ឆ័យក្នុងពាក្យថា ឯត្តាវតា ន អញ្ញមញ្ញំ : មិនសមគួរដល់

គ្នានឹងគ្នា ដោយហេតុមានប្រមាណប៉ុណ្ណោះទេ នេះ គប្បីជ្រាប ដូច្នោះ ៖

គប្បីធ្វើឱ្យជា ២ ជួរ អង្គុយរៀរឧបចារទុក ។ ចំណែកក្នុងផ្នែក អ្នកធ្វើកម្មសមគួរដល់ធម៌ កាលពាក្យដែលនាំឱ្យរីករាយ ប្រព្រឹត្តទៅ គប្បីអង្គុយក្នុងជួរមានអាសនៈយ៉ាងក្នុងចន្លោះ គឺ គប្បីអង្គុយរៀរ អាសនៈមួយ ៗ ទុកក្នុងចន្លោះ ។

[១៤៨] ក្នុងបទថា មា ភណ្ណនំ : កុំធ្វើសេចក្តីបង្កហេតុ ជា ដើម គប្បីកាន់យកបាលីដ៏សេសថា អកត្ត : កុំធ្វើឡើយ ឃើញ សេចក្តីយ៉ាងនេះថា “មា ភណ្ណនំ អកត្ត : អ្នកទាំងឡាយកុំធ្វើ សេចក្តីបង្កហេតុឡើយ” ។

បទថា អធម្មវាទី : ភិក្ខុជាអធម្មវាទី បានដល់ ភិក្ខុណាមួយ ក្នុងបណ្តាញក ភិក្ខុដែលប្រព្រឹត្តតាមភិក្ខុដែលត្រូវលើកវត្ត ។ ដែលភិក្ខុ នេះ ជាអ្នកប្រាថ្នាប្រយោជន៍ចំពោះព្រះមានព្រះភាគ ។ បានឮថា សេចក្តី ប្រាថ្នារបស់ភិក្ខុនោះ ដូច្នោះថា ភិក្ខុទាំងនេះ ត្រូវសេចក្តីក្រោធ គ្រប សង្កត់ រមែងមិនជឿស្តាប់ពាក្យរបស់ព្រះសាស្តា, ព្រះមានព្រះភាគ កុំឱ្យ ទ្រង់លំបាកក្នុងការដាស់តឿនភិក្ខុទាំងនោះឡើយ, ព្រោះដូច្នោះ លោក ទើបទូលយ៉ាងនោះ ។

[១៤៩] ចំណែកព្រះមានព្រះភាគទ្រង់នាំរឿង ក្នុងអតីតមក

ត្រាស់ដោយទ្រង់អាណិតដល់ភិក្ខុទាំងនោះ ។ ពួកលោកនឹងបានសេចក្តី
រលឹកដឹងហើយរៀបចាកក្នុងកាលជាខាងក្រោយខ្លះ ។

[១៥០] បណ្តាបទទាំងនោះ បទថា អនត្តតោ កាត់បទថា
អនត្តោ អតោ : សេចក្តីវិនាស ; មានពាក្យអធិប្បាយថា សេចក្តី
សាបសូន្យនឹងមានដល់យើងអំពីបុរសនោះ ។ ម្យ៉ាងទៀត បទថា
អនត្តតោ បានដល់ អនត្តតោ ប្រែថា បុរសនោះនឹងជាអ្នកឱ្យសេចក្តី
វិនាស ។ ពាក្យដ៏សេសជាក់ច្បាស់ហើយ ។

[១៥៣] ក៏វិនិច្ឆ័យក្នុងគាថាថា បុប្ផសន្តោ : ជននេះមាន
សំឡេងខ្លាំង ជាដើម គប្បីជ្រាបដូច្នោះ ៖

ជនឈ្មោះថា អ្នកមានសំឡេងខ្លាំង ព្រោះគេមានសំឡេងច្រើន គឺ
ធ្ងន់ ។ ជនដែលដូចគ្នាតែមួយ ឈ្មោះថា ជនដែលសមគ្នា ។ មាន
ពាក្យអធិប្បាយថា ពិតមែន ជនដែលធ្វើសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា នេះទាំង
អស់ ជាអ្នកមានសំឡេងខ្លាំង ព្រោះបញ្ចេញសំឡេងជុំវិញ និងដូចតែ
គ្នា ។

ពុទ្ធគាថាថា ន ពាលោ កោចិ មញ្ញាថ : សូម្បីជនណាមួយ
ដឹងខ្លួនថា ជាបុគ្គលពាលក៏គ្មាន មានសេចក្តីថា ក្នុងជននោះ សូម្បីអ្នក
ណាម្នាក់ (ក៏មិន) សម្គាល់ខ្លួនថា “យើងជាពាល”ឡើយ, គ្រប់រូបទាំង

អស់ សុទ្ធតែជាអ្នកមានសេចក្តីសម្គាល់ថា “យើងជាបណ្ឌិត” ពិត ។

បុរាណបិដក ព្រះបាទ បរមន្ទ័រៈ ជនទាំងឡាយ ក៏មិន
បានដឹងហេតុដ៏ក្រៃលែង មានសេចក្តីថា សូម្បីអ្នកណាម្នាក់ ក៏មិន
សម្គាល់ខ្លួនថា “យើងជាបុគ្គលពាល” សោះឡើយ, និងក្រៃលែងជាង
នោះ កាលសង្ឃបែកគ្នាហើយ ក៏នៅតែមិនសម្គាល់ដល់ហេតុមួយសូម្បី
ដទៃ គឺ ហេតុយ៉ាងនេះថា “សង្ឃបែកគ្នាព្រោះយើងជាហេតុ” ។

បទថា បរិមុដ្ឋា : ពួកជនដែលភ្លេចស្មារតី បានដល់ អ្នក
វង្វេងភ្លេចសតិ ។

បុរាណបិដក វាចាគោចរភាណិនោ : មានសំដីជាអារម្មណ៍ គឺ
ធ្វើអាទេស រ អក្សរឱ្យជារស្សៈ, មានសេចក្តីថា អ្នកមានវាចាជាគោចរ
មិនមែនអ្នកមានសតិប្បដ្ឋានជាដើម ជាគោចរទេ ។

បទថា ភាណិនោ : និយាយច្រើន បានដល់ អ្នកច្រើនពោល
ពាក្យសំដី ។

បុរាណបិដក យោវច្ឆន្តិ មុខាយមំ : ចង់ហាមាត់និយាយប៉ុន្មាន
ក៏និយាយប៉ុណ្ណោះទៅ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ ខ្លួនប្រាថ្នានឹងតមាត់
គ្នាត្រឹមណា, រមែងជាអ្នកពោលច្រើនទៅត្រឹមនោះ, សូម្បីមួយរូប ក៏មិន
ធ្វើមុខក្រញាវ ដោយសេចក្តីគោរពចំពោះសង្ឃ ។

ពីរបទថា យេន នីតា : ទុកជាគេនាំទៅប្រជុំឱ្យឈ្មោះគ្នា
មានសេចក្តីថា គឺជម្លោះណា នាំទៅកាន់ភាពជាអ្នកមិនមានសេចក្តី
ខ្មាស ។

ពីរបទថា ន តំ វិទូ : ក៏មិនដឹងសេចក្តីនោះថា ជាសេចក្តី
ឈ្មោះគ្នាឡើយ មានសេចក្តីថា ភិក្ខុទាំងនោះ មិនដឹងនូវជម្លោះនោះថា
“ការឈ្មោះនេះ មានទោសយ៉ាងនេះ” ។

បាទគាថាថា យេ ច តំ ឧបនយ្ហន្តិ : ពួកជនណាចង់សេចក្តី
ក្រោធនោះទុកដោយគិតថា មានសេចក្តីថា ជន ពួកណាចូលទៅចង់
អាការដែលថា “អ្នកនេះបានជេរយើង”, ជាដើមនោះទុក ។

បទថា សនន្តនោ : តែងមានពីដើមរៀងមក គឺ ជារបស់
ចាស់ ។

បទថា បរេ : ពួកជនដទៃ មានសេចក្តីថា រៀរពួកបណ្ឌិតចេញ
ជនពួកដទៃពីបណ្ឌិតនោះ គឺ អ្នកបង្កសេចក្តីទាស់ទែងគ្នា ឈ្មោះថា ជន
ពួកដទៃ ។ ជនពួកដទៃនោះ កាលធ្វើការឈ្មោះនៅក្នុងជំនុំសង្ឃនេះ
រមែងមិនដឹងឡើយថា “យើងទាំងឡាយ ទ្រុឌទ្រោម គឺ វិនាស ខ្ទេចខ្ទី
ទៅកាន់ទីជិតសេចក្តីស្លាប់ឡើយ ។ គឺ ជានិច្ច” ។

បាទគាថាថា យេ ច តត្ថ វិជានន្តិ : បណ្តាពួកជននោះ បើ

ពួកជនណាមួយដឹងច្បាស់ មានសេចក្តីថា ចំណែកជនពួកណាជាបណ្ឌិត នៅក្នុងសង្ឃនោះ ជ្រាបច្បាស់ថា “យើងទាំងឡាយទៅកាន់ទីជិតនៃ សេចក្តីស្លាប់” ។

បាទគាថាថា តតោ សម្មន្តិ មេធាតា : សេចក្តីឈ្លោះទើបរម្ងាប់ អំពីសំណាក់ជននោះបាន មានសេចក្តីថា ពិតមែន ជនទាំងនោះ កាល ជ្រាបយ៉ាងនោះ ញ៉ាំងយោនិសោមនសិការឱ្យកើតឡើង រមែងបដិបត្តិ ដើម្បីសេចក្តីចូលទៅរម្ងាប់នៃការទាស់ទែង គឺ ការឈ្លោះចេញ ។

គាថាថា អដ្ឋិច្ឆិទា : អប្បាលន្តីនិមាតាបិតារបសំទីយវុកុមារគេ កាត់ចោល នេះ ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់សំដៅយកព្រះបាទព្រហ្មទត្ត និង ទីយវុកុមារ ។ សេចក្តីថា សេចក្តីព្រមព្រៀងគ្នា សូម្បីនៃជនទាំងនោះ ក៏អាចបាន, ហេតុអ្វីបានជាសេចក្តីព្រមព្រៀងរបស់លោកទាំងឡាយ មិន អាចបានហ្ន៎ ? ន្តីនិរបសំមាតាបិតាដែលពួកលោកនា ក៏មិនបានត្រូវកាត់ ចោលឡើយ, ជីវិត ក៏មិនបានត្រូវបំផ្លាញសោះទេ, គោ សេះ និងទ្រព្យ ទាំងឡាយ ក៏មិនមានចោរណាមកលួច ។

គាថាថា សចេ លភេដ និបកំ សហាយំ : បើបុគ្គលបាន សំឡាញ់មានប្រាជ្ញាជាគ្រឿងរក្សាខ្លួន ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បី សម្តែងគុណនៃសម្លាញ់ដែលជាបណ្ឌិត និងទោសនៃសម្លាញ់ដែលជា

ពាល ១

បុគ្គលនោះ អាចគ្រប់សង្កត់នូវសេចក្តីអន្តរាយទាំងពួងបាន មានសេចក្តីថា គប្បី ញាំញីអន្តរាយដែលប្រាកដ និងអន្តរាយដែលលាក់កំបាំងចេញ មានចិត្ត រីករាយជាមួយនឹងសម្លាញ់នោះ មានសតិគ្រាប់ទៅ ។

ច្រើនបទថា រាជារ រដ្ឋ វិជិត : ប្រៀបដូចជាស្តេច(លះបង់) នូវដែន ដែលខ្លួនឈ្នះហើយ មានសេចក្តីថា ព្រះរាជាទ្រង់ព្រះនាមថា មហាជនក និងព្រះមហារាជាទ្រង់ព្រះនាមថា អរិរុមៈ ទ្រង់លះព្រំដែន គឺ ដីដែនជាទីត្រេកអររបស់ព្រះអង្គចេញគ្រាប់ទៅតែម្នាក់ឯង យ៉ាងណា, គប្បីគ្រាប់ទៅ ដូច្នោះ ។

ពីរបទថា មាតុទ្តរញ្ជ័រ នាគោ : ដីដីប្រសើរក្នុងព្រៃ មាន សេចក្តីថា ដូចជាដីដីប្រសើរលះហូង គ្រាប់ទៅក្នុងព្រៃ ។

សត្វមានប្រមោយ ហៅថា ដីរី ។

ពាក្យថា នាគនេះ ជាឈ្មោះនៃអ្នកជាដីប្រសើរ ។ មានពាក្យ អធិប្បាយថា ប្រៀបដូចជាដីដីប្រសើរដែលចិញ្ចឹមមាតា គ្រាប់ទៅក្នុង ព្រៃតែម្នាក់ឯង ។ ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំងឡាយ យ៉ាងណា; មួយទៀត ដីរិបារិលេយ្យកៈ គ្រាប់ទៅក្នុងព្រៃតែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនបានធ្វើបាបទាំង

ឡាយ យ៉ាងណា; បុគ្គលគប្បីត្រាច់ទៅតែម្នាក់ឯង, ទាំងមិនគប្បីធ្វើបាប
ទាំងឡាយ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

[១៥៤] ច្រើនបទថា ធារិលេយ្យកេ វិហរតិ រក្ខិតវនសណ្ឋោ
: ទ្រង់គង់នៅ (ក្រោមម្លប់ភទ្ទសាលព្រឹក្ស) ក្នុងជងព្រៃឈ្មោះរក្ខិត នា
ប្រទេសបាលិលេយ្យកៈនោះ មានសេចក្តីថា ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់ចូល
ទៅអាស្រ័យស្រុកឈ្មោះ បាលិលេយ្យកៈ ស្តេចនៅក្នុងរក្ខិតព្រៃស្រោង ។

[១៥៥] បទថា ហត្ថិណគោ : ដំរីដ៏ប្រសើរ បានដល់ ដំរី
ដ៏ប្រសើរ ។

បទថា ហត្ថិកលភេហិ : ពួកដំរីស្មៅ បានដល់ កូនដំរី
ដ៏ទង់ ។

បទថា ហត្ថិច្ឆាបេហិ : ពួកកូនដំរី បានដល់ កូនដំរីតូច ៗ
ដែលនៅចៅដោះ ។

បទថា ធិន្ទគ្គានិ : បោចផ្តាច់ចុងចេញ មានសេចក្តីថា ទំពារ
ស៊ីស្មៅ មានចុង ដែលដំរីទាំងនោះទៅខាងមុខ ៗ មូលកំទេចចេញ គឺ
ដូចជង្គត់ដែលសល់ពីទំពារស៊ីហើយ ។

ពាក្យថា ឱកត្តោភត្តំ : បំបាក់ខ្ទេចខ្ទីវិញ មានសេចក្តីថា ដែល

ដំរីដ៏ប្រសើរនោះ កាច់បំបាក់ឱ្យធ្លាក់ចុះចាកទ្វីស្រីហើយ ។

ពីរបទថា អស្សុ សាខាកង្កំ : ក៏ស៊ីមែកឈើបាក់ ៗ ដែលដំរី
ដ៏ប្រសើរនោះកាច់ សេចក្តីថា ដំរីទាំងនោះ រមែងទំពារស៊ីមែកឈើដែល
គប្បីកាច់បំបាក់ ដែលជារបស់ដំរីចាស់នោះ ។

បទថា អារិលានិ : ល្អក់ មានសេចក្តីថា ដំរីដ៏ប្រសើរនោះ
រមែងជីកទឹកល្អក់ ដែលដំរីទាំងនោះ កាលចុះជីកមុនលុកលុយហើយ ។

បទថា ឱគាហា : ទីចុះ គឺ អំពីកំពង់ទឹក ។

ពីរបទថា នាគស្សុ នាគេន : ដំរីប្រសើរ... របស់ព្រះពុទ្ធនាគ
ដែរ គឺ នៃសត្វប្រសើរ គឺ ដំរី ដោយអ្នកជាចម្បង គឺ ព្រះពុទ្ធ ។

បទថា ឡិសានន្តស្សុ : មានភ្នក្នុងរទន្ធា គឺ អ្នកមានភ្នកដូចនឹង
ចនោលរថ ។

បទគាថាថា យទេគោ រមតិ រនេ : រមែងត្រេកអរក្នុងព្រៃតែ
ម្នាក់ឯង ហេតុណា មានសេចក្តីថា សត្វប្រសើរ គឺ ដំរីស្នូម្សីនេះ ជា
សត្វតែម្នាក់ឯង គឺ ស្ងៀមស្ងាត់ត្រេកអរក្នុងព្រៃ ដូចមនុស្សដ៏ប្រសើរ គឺ
ព្រះពុទ្ធ, ព្រោះដូច្នោះ ចិត្តរបស់សត្វប្រសើរនោះ ឈ្មោះថា ស្នើដោយ
បុគ្គលដ៏ប្រសើរ គឺដូចគ្នា ដោយការត្រេកអរក្នុងភាពជាសត្វតែម្នាក់ឯង ។

[១៥៦] គប្បី**ជ្រាបសេចក្តីក្នុងពាក្យថា** យថាភិរន្តំ វិហរិត្វា :
ទ្រង់គង់នៅគួរដល់ពុទ្ធអធារាស្រ័យហើយ នេះថា ព្រះមានព្រះភាគស្តេច
 នៅស្រុកបារិលេយ្យក្លោះនោះ រហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។ ពាក្យដែល
 និយាយគ្នា បានបែកសេដកខ្លួនខ្លាយទៅក្នុងទីទាំងពួងថា បានឮថា ព្រះ
 មានព្រះភាគត្រូវបានភិក្ខុក្រុងកោសម្ពី បៀតបៀនដោយហេតុប៉ុណ្ណោះ
 ទើបស្តេចចូលព្រៃនៅរហូតដល់អស់ត្រៃមាស ។

[១៥៧] ច្រើនបទថា អថ ខោ កោសម្ពិកា ឧបាសកានំ :
 វេលានោះ ពួកឧបាសកដែលនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី មានសេចក្តីថា គ្រា
 នោះឯង ពួកឧបាសកនៅក្នុងក្រុងកោសម្ពី បានស្តាប់ពាក្យដែលចរចាគ្នានេះ ។

[១៥៨] ខ្ញុំព្រះករុណានឹងពណ៌នារោទករវត្ត ១៨ មានពាក្យថា
 អធិម្ពំ ធម្មោ : សភាវៈមិនមែនធម៌ថា ធម៌វិញ ជាដើម ក្នុងសង្ឃភោទ
 កិច្ចកៈ^១ ។

[១៦២] បទថា អាធាយំ បានដល់ កំពង់នៃលទ្ធិ ។

[១៦៣] បទថា វិវិត្តំ បានដល់ ជាក់ ។

១. សមន្ត. បុល្ល. ៦. ៦៧/២៦៨ ។

[១៦៤] ច្រើនបទថា តំ ឧត្តិត្តកំ ភិក្ខុំ ឱសារេត្វា : ធ្វើ
 ឱសារណាកម្មចំពោះឧត្តិត្តកំភិក្ខុនោះរួចហើយ មានសេចក្តីថា នាំភិក្ខុ
 ដែលត្រូវលើកវត្តនោះទៅក្រៅសីមា ឱ្យសម្តែងអាបត្តិហើយ ហៅចូល
 ពួកដោយកម្មវាចា ។

ពីរបទថា នារទេវ ឧបោសថោ : ឧបោសថ...ក្នុងខណៈនោះឯង
 មានសេចក្តីថា គប្បីធ្វើសាមគ្គីឧបោសថ តាមន័យដែលពោលហើយ
 ក្នុងឧបោសថក្ខន្ធកៈ ក្នុងថ្ងៃនោះតែម្តង ។

[១៦៥] ច្រើនបទថា អមូលា មូលំ គន្ធា : មិនទាន់ដឹងដើម
 ហេតុតាមហេតុនៃរឿងនោះ មានសេចក្តីថា មិនចេញចាកមូលទៅរកមូល
 អធិប្បាយថា មិនវិនិច្ឆ័យវត្ថុនោះ ។

ពាក្យថា អយំ វុច្ចតិ ឧបាលិ សច្ចសាមគ្គី អត្តាបេតា
 ព្យញ្ជនុបេតា : នៃឧបាលិសង្ឃសាមគ្គីនេះ គឺថាគតហៅថា ប្រកបទាំង
 អត្ត ទាំងព្យញ្ជនៈ មានសេចក្តីថា សង្ឃសាមគ្គីនេះ ប្រាសចាកអត្តតែ
 អាស្រ័យព្យញ្ជនៈថា សង្ឃសាមគ្គីនេះ ។

អត្ថនៃតថា

[១៦៦] ពីរបទថា សឡស្ស កិច្ចេសុ : កិច្ច...ចំពោះសង្ឃ
មានសេចក្តីថា កាលកិច្ចដែលនឹងគប្បីធ្វើ កើតឡើងដល់សង្ឃ ។

បទថា មន្តនាសុ : ការប្រឹក្សា បានដល់ កាលការប្រឹក្សា
វិន័យ ។

ពីរបទថា អត្ថេសុ ជាតេសុ : សេចក្តីអធិប្បាយ កើតឡើង
បានដល់ កាលសេចក្តីនៃវិន័យកើតឡើង ។

បទថា វិនិច្ឆយេសុ : សេចក្តីវិនិច្ឆ័យ បានដល់ ត្រាវិនិច្ឆ័យអត្ថ
ទាំងនោះឯង ។

បទថា មហត្ថិកោ : មានឧបកា:ច្រើន បានដល់ អ្នកមាន
ឧបកា:ធំ ។

បទថា បគ្គហារហោ : គួរលើកតម្កើង បានដល់ សមគួរ
ដើម្បីលើកតម្កើង ។

បទគាថាថា អនានុវដ្ឋោ បឋមេន សីលតោ : ភិក្ខុនោះ
ដែលគេមិនគួរតិះដៀលដោយសីលជាបឋម មានសេចក្តីថា ក្នុងជាន់
ដើមមែនពិត អ្នកណា ៗ ក៏តិះដៀលមិនបានដោយសីលជាបឋម ។

បទថា អវេក្ខិតាចារោ : បានពិចារណាមើលមារយាទ្ធខន គឺ
 អ្នកមានអាចារៈដែលខ្លួនពិចារណាហើយ បានដល់ អ្នកមានអាចារៈដែល
 ខ្លួនធ្លាប់ត្រួតពិនិត្យហើយ ដោយន័យជាដើមថា មានប្រក្រតី ធ្វើ
 សេចក្តីរលឹកដឹងខ្លួន ក្នុងកាលសម្លឹងមើល ក្នុងកាលក្រឡេកមើល ។

ចំណែកក្នុងអដ្ឋកថា ទាំងឡាយពោលថា អ្នកមានអាចារៈមិនបិទ
 បាំង គឺ អ្នកប្រឹងប្រយ័ត្នខ្លួនល្អ ។

បទថា វិសយ្ហ : អង្គអាច បានដល់ អភិភវិត្តា គ្របសង្កត់ ។

ពីរបទថា អនុយ្យត្តំ ភណំ : ភិក្ខុនោះ(មិន)បាននិយាយ
 ពាក្យមិនគួរ គឺ កាលនិយាយ មិនក្រៅហេតុដែលគួរ គឺមិនចូលគ្នា ។

ព្រះមានព្រះភាគទ្រង់សម្តែងថា ពិតមែន បុគ្គលនោះរមែង
 និយាយមិនក្រៅហេតុដែលគួរ, គឺ មិននិយាយប្រាសចាកហេតុ ដោយ
 សេចក្តីឫស្សា ឬដោយអំណាចសេចក្តីលំអៀង, ព្រោះដូច្នោះ ទើប
 ឈ្មោះថា មិនញាំងប្រយោជន៍ឱ្យខូច ។ ចំណែកបុគ្គលអ្នកនិយាយ
 ដោយសេចក្តីឫស្សា ឬដោយអំណាចសេចក្តីលំអៀង ឈ្មោះថា រមែង
 ញាំងប្រយោជន៍ឱ្យខូច, បុគ្គលណា មិនពោលហេតុ បុគ្គលនោះ ទៅក្នុង
 បរិស័ទ រមែងរមែង និងខ្លាចក្រែង, បុគ្គលណា មិនជាអ្នកយ៉ាងនេះ,
 បុគ្គលនេះសមគួរ ដើម្បីលើកតម្កើង ។

គាថាថា តថេវ បញ្ចំ : ប្រស្នាយ៉ាងនោះ គប្បីជ្រាបឱ្យច្បាស់ ត្រឹមតែបន្តិចទៀត, សេចក្តីនៃគាថានោះ បុគ្គលដែលនិយាយមិនក្រៅ ហេតុ ដែលសមគួរ រមែងមិនញ៉ាំងប្រយោជន៍ឱ្យខូចយ៉ាងណា គេជាអ្នក ត្រូវសួរបញ្ជា ត្រង់កណ្តាលបរិស័ទ រមែងមិនសញ្ចប់សញ្ជឹង និង មិន អៀនអន់ ក៏យ៉ាងនោះដែរ ។

ពិតមែន អ្នកណាមិនដឹងអត្ត អ្នកនោះរមែងអង្គុយ ស្ងៀម, អ្នក ណា មិនអាចដើម្បីតបអ្នកនោះ រមែងជាអ្នកអម្បិម ។ ចំណែកអ្នក ណា ដឹងអត្តផង អាចដើម្បីតបផង អ្នកនោះ រមែងមិនអង្គុយ ស្ងៀម មិនជាអ្នកអម្បិម ។

បទថា កាលាគតំ : មានមកក្នុងកាលគួរ មានសេចក្តីថា សម គួរក្នុងកាលដែលគួរពោល ។

បទថា ព្យាករណារហំ : គួរជាទីដោះស្រាយប្រស្នាបាន សេចក្តីថា ឈ្មោះថា ជាព្យាករណ៍ដែលសមគួរ ព្រោះយល់នូវសេចក្តីនៃ បញ្ហា ។

បទថា វនោ : ពាក្យ បានដល់ កាលនិយាយ អធិប្បាយថា កាលពោលពាក្យមានសភាពបែបនោះ ។

បទថា រញ្ជេតិ : ឱ្យត្រេកអរ បានដល់ រមែងឱ្យពេញចិត្ត ។

បទថា វិញ្ញាបរិសំ : ញ៉ាំងបរិសទ៍ជាអ្នកប្រាជ្ញត សេចក្តីថា
ញ៉ាំងបរិសទ៍នៃវិញ្ញាជនទាំងឡាយ ។

ពីរបទថា អាចេរកម្មិ ច សកេ : ក្នុងពាក្យអាចារ្យរបស់ខ្លួន
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកភ្ញៀវក្នុងវាទៈនៃអាចារ្យរបស់ខ្លួន ។

ពីរបទថា អលំ បមេតុំ : ហើយពិចារណានូវហេតុនោះ ៗ
មានសេចក្តីថា ជាអ្នកអាចដើម្បីពិចារណា គឺដើម្បីប្តឹងមើលហេតុនោះ ៗ
ដោយបញ្ញា ។

ពីរបទថា បគុណោ : ស្អាត មានសេចក្តីថា អ្នកបានធ្វើសេចក្តី
សន្សំទុក គឺ បានសេចក្តីសេពសោយដរាបជាទម្លាប់ ។

បទថា កកេតវេ : ក្នុងពាក្យដែលគួរនិយាយ បានដល់ ក្នុង
ពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល ។

បទថា វិរទ្ធិកោវិទោ : ឆ្លាសក្នុងហេតុដែលភាគខុស បានដល់
អ្នកឆ្លាត គឺ ដឹងទាន់ក្នុងហេតុដែលពិរុទ្ធ ។

គាថាថា បច្ចុត្តិកា យេន វេជន្តិ : ពួកសត្រូវសង្កត់សង្កិន នេះ
ព្រះមានព្រះភាគត្រាស់ ដើម្បីសម្តែងពាក្យដែលគប្បីពោល ដែលជាទី
ជំនាញ ។ ពិតមែន ក្នុងគាថានេះ មានសេចក្តីដូច្នោះ ៖

ដោយពាក្យយ៉ាងណា ដែលខ្លួនពោលហើយ សត្រូវទាំងឡាយ

រមែងដល់សេចក្តីត្រូវបង្រៀម, និងមហាជន រមែងដល់សេចក្តីយល់
ព្រម, អធិប្បាយថា ដល់សេចក្តីធ្លាក់ចុះតាមពាក្យប្រកាស ។

ពិតមែន បុគ្គលនេះ កាលពោល ឈ្មោះថា រមែងមិនលុបលាង
លទ្ធិជាទីជឿរបស់ខ្លួន គឺ វាទះនៃអាចារ្យខ្លួន ។

អធិករណ៍កើតឡើង ព្រោះរឿងណា, កាលបកស្រាយបញ្ញា
សមគួរដល់រឿងនោះ គឺ មិនធ្វើសេចក្តីជំទាស់ដល់រឿងនោះ ឈ្មោះថា
ជាអ្នកជំនាញក្នុងពាក្យដែលនឹងគប្បីពោល ដូច្នោះ ។

ពីរបទថា ទូតេយ្យកម្មេសុ អលំ : ហើយអាចក្នុងកម្មជាប់
ដោយទូតផង មានសេចក្តីថា ឈ្មោះថា អ្នកអាចក្នុងកម្មជាប់ដោយ
ទូតរបស់សង្ឃ ព្រោះជាអ្នកប្រកបដោយអង្គនៃទូត ៨ ប្រការ ។ ឈ្មោះ
ថា អ្នកព្រមទទួល ព្រោះអត់ថា ទទួលដោយល្អ គឺ ដោយងាយ ។

មានពាក្យអធិប្បាយដូច្នោះថា ភិក្ខុទាំងឡាយ រមែងទទួលដោយល្អ
នូវសក្ការៈដែលគេគប្បីនាំមកគួរទទួលគឺ បិណ្ឌបាតដែលឈ្មោះថា របស់
គួរទទួល សេចក្តីនេះយ៉ាងណា, បុគ្គលនេះ រមែងជាអ្នកព្រមទទួលក្នុង
កិច្ចទាំងឡាយរបស់សង្ឃ ដោយទឹកចិត្តដែលមានបីតិ និងសោមនស្សពិត
សេចក្តីនេះក៏យ៉ាងនោះ, សេចក្តីថា ជាអ្នកទទួលជួយកិច្ចនោះ ក្នុងបណ្តា
កិច្ចរបស់សង្ឃ ។

ពីរបទថា ករំ វេទោ : ធ្វើនូវពាក្យ មានសេចក្តីថា កាលធ្វើនា
ទីចរចា ។

ពីរបទថា ន តេន មញ្ញតិ : មិនបានមើលងាយដោយអំពើ
នោះ មានសេចក្តីថា រមែងមិនប្រព្រឹត្តប្រកាន់ខ្លួននិងឆ្លើងកន្លើងថា
“យើងធ្វើ, យើងជួយការសង្ឃ” ព្រោះការធ្វើនាទីចរចាយ៉ាងនោះ ។

បទថា អាបជ្ជតិ ហេតុកេសុំ : បើត្រូវអាបត្តិមានប្រមាណ
ប៉ុណ្ណា មានសេចក្តីថា កាលនឹងត្រូវអាបត្តិ រមែងត្រូវក្នុងវត្តមាន
ប្រមាណប៉ុណ្ណា ។

បីបទថា ហោតិ យថា ច វុដ្ឋតិ : ក៏ចេញចាក ដោយសមគួរ
តាមប្រមាណប៉ុណ្ណោះ មានសេចក្តីថា នឹងការចេញចាកអាបត្តិនោះ រមែង
មានដោយប្រការណា ។

ពីរបទថា ឯតេ វិភត្តា : វិភង្គទាំងនេះ មានសេចក្តីថា រមែង
ត្រូវក្នុងវត្តពួកណានិងការចេញ រមែងមានដោយប្រការណា, វិភង្គទាំងពីរ
ទាំងនេះរបស់ភិក្ខុនោះ ដែលបំភ្លឺសេចក្តីទាំងនេះ មកល្អហើយ គឺ មក
ត្រឹមត្រូវហើយ ។

បទគាថាថា អាបត្តិវុដ្ឋានបទស្ស កោវិទោ : ហើយវាងវៃក្នុង
ហេតុដែលចេញចាកអាបត្តិ គឺ អ្នកឆ្លាតក្នុងហេតុនៃការចេញចាក

អាបត្តិ ។

ពីរបទថា យានិ ចាចរំ : ប្រព្រឹត្តនូវអំពើទាំងឡាយណា មាន
សេចក្តីថា មួយទៀត កាលប្រព្រឹត្តនូវកម្ម មានការបង្កទំនាស់ទាស់
ទែងជាដើម ពួកណា ទើបដល់សេចក្តីត្រូវបណ្តេញចេញ ដោយអំណាច
តជ្ជនីយកម្មជាដើម ។

បុទគាថាថា ឱសារណំ តំ វុសិតស្ស ជន្មនោ : កម្មដែល
សង្ឃឱ្យចូលពួកវិញ្ញាណ ដែលសង្ឃត្រូវធ្វើចំពោះជន គឺភិក្ខុដែល
ប្រព្រឹត្តតាមវត្តនោះ មានសេចក្តីថា កាលបុគ្គលដែលចប់វត្តនោះហើយ,
ការហៅចូលពួកយ៉ាងណា សង្ឃគប្បីធ្វើឱ្យ, រមែងដឹងការហៅចូលពួក
សូម្បីនោះ ។

ពាក្យដ៏សេសសក្តុងបទទាំងពួងនាយយល់ទាំងអស់ ដូច្នោះឯង ។

ពណ៌នាកោសម្មិកក្ខន្ធកវណ្ណនា ចប់ ២

សមណ្ឌប្បវេណី

អង្គការ វិន័យវិជ្ជា

បណ្ឌិត

សិវ័យភិក្ខុ

៨

២២

សេចក្តីប្បវេណី

អង្គការ វិទ្យាស្ថាន

បណ្ឌិត

ឆ្នាំ ៦-៧-៨

ចប់ ដោយបរិបូណ៌



